



# DI-RECT A 25 ANS

*"NOUS AURIONS PU RACCROCHER NOS GUITARES"*



**59**  
INTERVIEW MR. BELT  
& WEZOL



**97**  
500 € À GAGNER

### BLOGS

- 13 COMMENT CHOISIR UN MANCHE DE GUITARE RAPIDE
- 48 GAIN DE TEMPS CRÉATIF POUR LES PRODUCTEURS
- 55 MIXAGE AU CASQUE
- 79 JOUER DES RYTHMES AU CAJÓN



## XDJ-RX3

ALL-IN-ONE DJ SYSTEM

### 10.1-inch touch screen

Enjoy a fresh GUI and a host of new features for quick browsing and accurate mixing

### Playlist Bank

Rapidly access your four favourite playlists at all times

### Touch Preview

Listen to any part of a track by touching its waveform in the browse section

### Color On Jog Display

Keep an eye on essential track information or artwork

### Release FX

Hit the Performance Pads to instantly change the energy of your mix

### Dual compatibility

Play rekordbox-analyzed music from USB drives or connect a laptop for Performance mode (Serato DJ Pro support coming in early 2022)

## MUSIQUE AU MÈTRE

Lorsque je lève les yeux vers l'un des rayonnages de notre nouvel entrepôt de la hauteur d'un immeuble, j'en ai le souffle coupé. Tout en haut se trouve une boîte contenant un piano numérique haut de gamme de Roland. Et lorsque je regarde devant, dans l'allée, je vois des rangées interminables de guitares, de batteries, de contrôleurs DJ, de pieds, d'enceintes, de jeux de lumière, d'interfaces audio, de micros....

et des dizaines de collègues qui préparent les commandes dans cet immense entrepôt de 26 000 m<sup>2</sup>, afin que les colis puissent être expédiés le soir même.

Je repense à la manière dont mon frère et moi avons commencé avec un local de 50 m<sup>2</sup> situé au-dessus d'un magasin en centre ville. Aujourd'hui, une vingtaine d'années plus tard, nous pouvons aider plus de musiciens que jamais dans leur loisir ou leur profession. Le saxophoniste professionnel qui se produit la semaine prochaine à un festival de jazz et qui a besoin de nouvelles anches en urgence. Le pianiste qui aime jouer à la maison pour sa famille et dont la liste de souhaits contient un banc de piano confortable. Le garçon ambitieux d'une douzaine d'années qui a économisé pour s'offrir son premier contrôleur DJ.

Mon frère et moi étions également très occupés à préparer les commandes dans notre mini-entrepôt. Que le client fasse de la musique, du mixage audio ou des shows lumière, nous nous mettons en quatre pour les aider avec nos produits. Je me trouve encore dans les allées de l'entrepôt et mon regard est attiré sur le côté par une boîte d'un mètre et demi aux couleurs vives : "Pack Débutant Guitare Électrique". En tant que père, j'imagine que bientôt, sous le sapin de Noël, un enfant ouvrira ce paquet avec émerveillement. Il lèvera alors les yeux vers sa mère et lui demandera avec un grand sourire : "Je peux l'essayer ?"

### JOCHANAN BAX

@Jochanan Bax

Fondateur & directeur Bax Music

**Conseil :** pendant les fêtes, les services de livraison sont très sollicités, alors faites vos achats suffisamment tôt. Par exemple, autour du Black Friday, afin que vous puissiez profiter directement de nos réductions. Abonnez-vous à la newsletter Bax Music pour être le premier à être informé des bonnes affaires : [bax-shop.fr/newsletter](https://bax-shop.fr/newsletter)



**DI-RECT A 25 ANS**  
Merci pour la persévérance

6



**MR. BELT & WEZOL**  
Des productions uniques, de grands succès

59

Guitares	10
Blog : Vitesses vertigineuses	13
Bax Choice	14
Basses	23
Batteries	26
Bax Choice	29
Instruments de musique	32
Claviers	36
Studio & Enregistrement	42
Blog : Gain de temps créatif pour les producteurs	48
Micros	52
Blog : Mixage au casque	55
Casques	56
Matériel DJ	62
Bax Choice	73
Systèmes sono portables	75
Blog : Apprendre à jouer des rythmes au cajón	79
Lumière & Déco	88
Truss & Pieds	94
Multimédia	95

# PACK DE SÉCURITÉ

Commander un produit en ligne peut être excitant et stressant à la fois. Ai-je commandé un bon produit ? Répond-t-il à mes attentes ? Puis-je faire confiance à son bon fonctionnement ? Quelle est sa durée de vie ? Pour vous offrir plus de sécurité pour vos achats, nous proposons le pack de sécurité Bax Music. En commandant ce pack, vous bénéficiez de ce qui suit :

- ✓ DÉLAI DE RÉFLEXION DE **60 JOURS**
- ✓ RETOUR POUR RÉPARATION GRATUIT PENDANT **5 ANS**
- ✓ GARANTIE DE **5 ANS**
- ✓ PRODUIT DE RECHANGE **GRATUIT** LORS DE RÉPARATION

**PLUS D'INFOS**



[WWW.BAX-SHOP.FR/PACK-DE-SECURITE-BAX-MUSIC](http://WWW.BAX-SHOP.FR/PACK-DE-SECURITE-BAX-MUSIC)

\*LE PACK DE SÉCURITÉ BAX MUSIC EST DISPONIBLE POUR LES PRODUITS À PARTIR DE 100 €

# TRAVAILLER À BAX

*“JE VEUX CONTINUER À  
ME DÉVELOPPER DANS  
TOUS LES DOMAINES”*

## MENNO *DESIGNER GRAPHIQUE*

**Durant la journée, Menno de Pooter, 23 ans, met son talent et sa créativité au service de Bax Music, où il crée des visuels et des éléments graphiques pour le site, les réseaux sociaux, les e-mails et les produits. Mais dès que Menno ferme le logiciel Adobe, il se transforme en...**

DJ Flayme, un DJ passionné connu pour mixer de la hardhouse et de la trance euphorisante, parfois avec une touche des années 90. Menno précise avec enthousiasme : “Imaginez des artistes comme Marlon Hoffstadt, Malugi, Benwal, Tjade et Job Jobse”.

L'intérêt de Menno pour la musique a commencé dès son plus jeune âge. “Au collège, j'ai découvert le matériel utilisé par les DJ par l'intermédiaire d'un ami. Son père possédait un magasin de musique avec un petit studio à l'étage où nous avons le droit de mixer des disques tous les vendredis. C'était pour le fun, mais c'était le début de ma passion.” La première prestation de Menno a eu lieu lors d'un concours de DJ à Breda, qu'il a remporté à sa grande surprise. “Cela m'a donné l'occasion de mixer en public et m'a fait comprendre que je devais vraiment faire quelque chose avec la musique”.

Avec deux amis, Menno a organisé cette année Mindset, un événement axé sur le hardstyle dans sa ville natale. Avec 250 participants, l'événement a été un grand succès. Menno souhaite également apprendre à produire lui-même de la musique. “Dans mon cercle d'amis, il y a beaucoup de gens qui produisent de la musique et j'envisage de prendre des cours. Je veux continuer à me développer dans tous les domaines. Mais le plus important, c'est que j'aime ce que je fais, le reste viendra tout seul.”



# INTERVIEW DI-RECT

*Bas explique que l'absence du père de Jamie est unique. "Jusqu'au Covid et pendant deux mille concerts, Dick était notre chauffeur attitré. Ensuite, il a continué d'assister à chaque concert, hier à 2h30 de route". Ce qui manque*

*à DI-RECT depuis bien plus longtemps, ce sont les groopies, le punk rock et le chanteur Tim Akkerman. Depuis 15 ans, Marcel est le leader du groupe et Paul Jan, le second guitariste, en fait aussi partie depuis plus d'une décennie.*

*Dans leur loge, nous découvrons - une heure avant le deuxième concert de leur nouvelle tournée et un an avant une série de concerts à guichets fermés au stade de Rotterdam - ce qui anime ces hommes.*

Texte : Marnix Izeboud

Crédit photo : Nathan Reinds



De gauche à droite : Paul Jan Bakker, Jamie Westland, Marcel Veenendaal, Frans "Spike" van Zoest et Bas van Wageningen au stade de Rotterdam, où ils fêteront leur 25e anniversaire les 12, 13 et 14 juin 2025.

## COOL WITHOUT YOU

Dans une lueur bleutée, DI-RECT fait son entrée sur scène en compagnie d'un claviériste et d'un trio de cuivres. Spike : coupe banane, bottes années 60. Paul Jan : lunettes de soleil, barbe en pointe. Marcel : chapeau haut de forme, tunique sombre. Jamie : casquette, baskets. Bas : barbe distinguée, pantalon gris. Ils entament leur concert de deux heures avec la chanson 90s Kid Pt. II, tirée de leur dixième album sorti cette année et intitulé Sphinx. Cette chanson évoquant la nostalgie d'une enfance passée dans les années 90, nous permet de revenir sur les débuts du groupe. Lorsque DI-RECT a vu le jour en 1999, les membres avaient entre 15 et 19 ans. Deux ans plus tard, ils sortaient un album à succès et leurs visages apparaissaient dans tous les magazines, dont notamment ceux destinés aux adolescentes. Au bout de dix ans, l'aventure semblait terminée lorsque Tim s'est lancé en solo, mais grâce à l'organisation d'un télé-crochet, le groupe a trouvé son nouveau chanteur en la personne de Marcel Veenendaal. Depuis, DI-RECT a connu de nombreux temps forts, dont la victoire de plusieurs récompenses musicales prestigieuses dans leur pays natal, la sortie de l'hymne Soldier On durant le covid et, l'année dernière, une série de concerts avec l'orchestre de la Résidence de La Haye.

## THIS IS WHO WE ARE

**Qui arrive le plus souvent en retard aux répétitions ?** Spike : "Marcel était en retard pour l'interview". Marcel : "Je me torchais le cul, ouais ?" Bas : "J'habite au-dessus du local de répétition, je ne peux pas être en retard." Spike : "Moi non plus, parce que j'habite à côté de Bas." **Qui est le plus rapide à dire oui à une émission de télé-réalité, comme Expeditie Robinson, (l'équivalent de Koh-Lanta aux Pays-Bas) ?** Jamie : "On m'a demandé de le faire, on nous l'a tous demandé d'ailleurs, mais je n'ai pas participé." Bas : "C'est Jamie qui a fait le plus d'apparitions à la télé. Oh, et nous voulons voir Paul Jan, ou Wiki-Paul pour les intimes, dans l'émission Question pour un champion néerlandaise !" **Qui est le premier à fracasser son instrument comme une rock**



**star ?** Marcel : "Spike s'est entraîné une fois avec un technicien en lui lançant sa guitare à la fin d'une chanson. Une très belle Gibson SG." Bas : "À six mètres de distance." Spike : "Je l'avais achetée spécialement pour cette tournée. Nous avons fait la première répétition dans un hangar avec un sol en béton. J'étais à l'aise et là je lance la guitare à mon roadie. La guitare est soudainement suspendue dans les airs, et paf, elle s'éclate en morceaux au sol. Des moments de rock star anthologiques". **Qui est le premier à essayer un nouveau style de musique ?** Marcel : "Je suis partant pour tout, mais il faut aussi tenir compte de ce que veut le groupe. Cependant, notre musique est allée de droite à gauche.

**"LES CHOSES SEMBLAIENT DIFFÉRENTES DE L'EXTÉRIEUR, PARCE QUE CE GENRE DE MAGAZINES N'ÉTAIT PAS CONSACRÉ À LA GUITARE OU AUX GRANDS NOMS DE LA MUSIQUE."**

## YOUNG ONES

Spike : "Nous étions très jeunes à l'époque et nous avons maintenant la quarantaine. Se découvrir, se construire, c'est spécial de vivre ça ensemble. Faire ce que l'on aime le plus depuis 25 ans, c'est exceptionnel. Il faut que ça le soit, sinon ça ne dure pas". Bas : "Lorsque

nous avons connu la célébrité grâce aux magazines pour ados, notre but était déjà de faire de la musique et de nous améliorer dans ce domaine. Seulement, les choses semblaient différentes de l'extérieur, parce que ce genre de magazines n'était pas consacré à la guitare ou aux grands noms de la musique. Lorsque Tim a arrêté, nous aurions pu raccrocher nos guitares - dix belles années, ça ne pouvait pas être plus fou - mais nous avons eu l'idée inverse : ce n'est que maintenant que nous allons faire l'album le plus cool de tous les temps". Marcel : "Nous sommes prêts à nous sacrifier pour la musique, et ce que nous sommes devenus aujourd'hui est un merveilleux cadeau, un merci pour la persévérance. Et oui, on grandit, on a du poil au menton. C'est pourquoi la musique n'est plus la même que sur le premier album."





## **“NOUS AVONS PRODUIT CERTAINS DE NOS ALBUMS NOUS-MÊMES, MAIS JE SUIS CONTENT QUE NOUS AYONS FINALEMENT ACCEPTÉ UN PRODUCTEUR”**

### **TIMES ARE CHANGING**

Spike : “La plupart des idées de chansons viennent de Marcel ou de moi, parfois de Paul Jan, et nous y travaillons tous ensemble. Nous avons produit certains de nos albums nous-mêmes, mais je suis content que nous ayons finalement accepté un producteur, Niels Zuiderhoek. Bas est très doué en studio - il produit aussi d'autres groupes - mais dans DI-RECT, il aurait alors deux rôles. C'est génial que quelqu'un d'extérieur au groupe prenne les décisions pour nous. Niels peut dire : “OK, il y a trois bonnes idées, mais c'est celle-là qu'on va faire”. Comme ça, il n'y a pas besoin de se battre là-dessus”. Marcel : “Et une idée qui n'est pas choisie n'est pas perdue. Nous avons suffisamment de chansons pour lesquelles la graine a été semée des années auparavant. Bas : “Nous avons débuté notre dernier concert par une chanson qui était dans les tiroirs depuis un bœuf improvisé il y a huit ans.”

### **ADRENALINE**

Hier soir, le groupe a donné le premier concert de la tournée, ce qui aurait pu être le même que ce soir. Bas : “Nous avons changé des choses cet après-midi : inverser l'ordre, rajouter

des chansons... parce que ça ne marchait pas encore comme nous le voulions. Hier, nous avons pris comme point de départ notre prestation la plus courte de la dernière saison des festivals, à laquelle nous avons ajouté quelques chansons. Sur le papier, tout semble aller comme sur des roulettes, mais au bout de six chansons, la transition vers la chanson suivante semble encore trop lente. C'est le tempo de la chanson qui précède qui est en cause. L'ajout de quelque chose peut briser le rythme de l'ensemble. Marcel : “D'ailleurs, il ne s'agit là que de notre propre perception. Pour le public, on ne peut pas vraiment se tromper : la foule est super enthousiaste et chaleureuse. Mais on veut tout donner et on ne peut le faire que si ça roule pour nous.”

### **ROLLERCOASTER**

Spike : “Nous n'avons pas encore parlé de notre matos !” Bas : “L'achat compulsif de matos est une maladie. Je dis toujours que je ne suis pas un collectionneur, mais pour cette tournée, j'ai renouvelé tout mon pedalboard.” Jamie : “Spike, combien de guitares as-tu ? Cinquante ? Perso, je n'ai pas autant de baguettes”. Spike, après un éclat de rires de dix secondes : “Nous avons enregistré un album au studio ICP à Bruxelles. Là-bas, il y a un entrepôt avec des centaines d'amplis et des milliers de pédales. Comme un enfant dans un magasin de bonbons, j'ai passé une semaine à créer un son de guitare pour une seule chanson. Et puis je me suis dit : ah oui, qu'est-ce que je vais jouer ? Parallèlement, j'ai depuis des années les mêmes pédales et deux amplis des années 60”. Jamie : “Aujourd'hui, lors de la balance, j'ose dire que ça sonnait enfin comme nous le voulions tous”. Il se tourne vers Spike et Bas : “Petite question. Autrefois, vous cassiez beaucoup de cordes, maintenant ce n'est plus le cas. Est-ce dû à l'évolution des cordes ?” Spike : “Si vous regardez d'anciennes images, je jouais comme un fou. Et uniquement

## **“J'AI PASSÉ UNE SEMAINE À CRÉER UN SON DE GUITARE POUR UNE SEULE CHANSON”**

des accords de puissance. Maintenant, on joue... de manière plus nuancée. Merci d'avoir posé des questions sur les instruments, pour changer.”

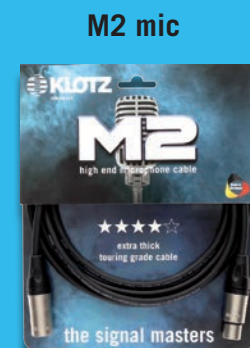
### **HUNGRY FOR LOVE**

C'est en 1999 que le père Dick décide que, même si son fils batteur joue bien avec les vieux de la vieille, il ferait mieux de former un groupe avec des musiciens talentueux de son âge. DI-RECT voit le jour lorsque Dick, par ses relations, trouve trois garçons qui dépassent déjà les attentes lors de leur première session. Bas : “À un moment donné, “Dickie” nous a emmenés au Rock Palace, qui était alors le plus grand magasin de musique de La Haye, et nous a dit : “Vous pouvez tous choisir l'ampli, la guitare, la batterie, etc. de vos rêves, à mes frais. Prenez tout ce dont vous avez besoin pour faire au mieux ce que vous faites. C'est l'investissement que je veux vous apporter. Si un jour le groupe gagne de l'argent, vous pourrez me rembourser”. Spike se penche vers Jamie : “C'était dingue, hein.” Bas : “J'avais choisi un ampli basse, il était aussi grand que moi et se trouvait à côté de mon lit chez mes parents, c'était complètement fou. Mais en l'espace de deux ans, nous avons pris nos marques et nous avons pu rembourser le matériel jusqu'au dernier centime. Jusqu'à récemment, je jouais encore sur la tête d'ampli de ce set”.

### **ALL IN VAIN**

La soirée touche à sa fin. Marcel - sans chapeau - est seul sur scène et avance sous un faisceau lumineux un grand micro de style ancien. Concentré sur le réglage du pied, il fronce les sourcils en direction d'un homme qui hurle “Marcel” pour la troisième fois. De l'autre côté du micro, Spike vient se placer avec une guitare acoustique. Marcel, tête baissée, yeux fermés, interprète une chanson empreinte d'émotion pendant quatre minutes devant un public silencieux. Après le dernier accord, Spike, tout sourire, passe sa main derrière la tête bouclée de Marcel et le plaque contre son torse.

# the signal masters



since 45 years finest handmade quality cables from Germany

# GUITARES & BASSES

## SOUS L'EMPRISE D'UNE GUITARE

Guitares | Basses | Amplis | Effets | Accessoires

**LaPaz C30BK guitare classique noir mat**

9000-0054-7251



73,00 €

**Javier Enriques CAG-50NT Natural guitare classique format 4/4 Natural**

9000-0091-8841



109,00 €

**Yamaha CGX122MC guitare électro-acoustique classique**

9000-0102-0545



386,00 €

**Ortega Thermo Series RCE23RO Guitar guitare électro-acoustique classique avec housse**

9000-0120-8298



377,00 €

**Cordoba C10 CD Luthier guitare classique avec étui**

9000-0095-0389



1 215,00 €

**Cort Classic Series Sol Encanto White Blond guitare électro-acoustique folk avec étui softcase**

9000-0127-1010



1 305,00 €

**Cordoba Fusion Stage Guitar Natural Amber guitare électro-acoustique classique avec housse**

9000-0110-1716



695,00 €

**Godin Multiac Mundial Aztek Red guitare électro-acoustique classique avec housse**

9000-0110-8475



1 779,00 €

Fazley W95ND Natural guitare acoustique folk 12 cordes avec table massive en épicéa

9000-0091-8851



175,00 €

D'Angelico Premier Bowery LS Satin Vintage Sunburst guitare électro-acoustique folk

9000-0099-7155



199,00 €

Fender Malibu Player Fiesta Red WN White Pickguard guitare électro-acoustique folk

9000-0113-6308



331,00 €

Ibanez ALT30 Altstar Jungle Green Metallic guitare électro-acoustique folk

9000-0112-5734



376,00 €

LAG Guitars Sauvage SAUVAGE-A Auditorium guitare folk avec housse

9000-0127-2201



399,00 €

Martin Guitars GBPC Backpacker Steel String guitare acoustique de voyage avec housse

9000-0127-7428



444,00 €

Fender King Vintage Mojave OV Aged White Pickguard guitare électro-acoustique folk avec étui

9000-0113-6406



739,00 €

Fender Highway Series Parlor RW Natural guitare électro-acoustique folk avec housse Deluxe

9000-0113-5833



899,00 €

Breedlove Eco Collection Pursuit Exotic S Concert Myrtlewood White Sand CE Limited Edition guitare électro-acoustique folk

9000-0125-0530



1 349,00 €

Epiphone Modern Collection J-180 LS Frost Blue guitare électro-acoustique folk avec étui

9000-0120-3284



1 315,00 €

Seagull S6 Classic Black A/E guitare folk électro-acoustique noire

9000-0062-7397



777,00 €

Seagull S6 Classic Black A/E guitare folk électro-acoustique noire

9000-0110-8619



745,00 €

Takamine FT341 Limited Edition guitare électro-acoustique folk avec housse

9000-0127-3683



1 529,00 €

Ibanez AAM780E Platinum Collection Natural High Gloss guitare électro-acoustique folk avec étui

9000-0121-3528



2 675,00 €

Martin Guitars LXX2-L Little Martin guitare acoustique de voyage pour gaucher

9000-0127-7425



610,00 €

Ovation CE44L-5 Celebrity Elite Mid Depth Black guitare électro-acoustique folk pour gaucher

9000-0097-0767



575,00 €



**SIGMA**  
EST. 1970

**Sigma Guitars S00R-45VS All Solid guitare acoustique folk avec housse**

9000-0125-0824

1 680,00 €

**Fazley Kubo A25 Plus ampli guitare acoustique avec batterie et Bluetooth**

9000-0079-9798



165,00 €

**Ashdown Woodsman Parlour combo guitare acoustique 25 W**

9000-0115-1241



211,00 €

**Fishman PRO-LBT-500 Loudbox Mini Bluetooth ampli guitare acoustique**

9000-0049-7392



342,00 €

**Boss AC-22LX ampli guitare acoustique 10 W**

9000-0114-7226



376,00 €

**Orange Crush Acoustic 30 ampli guitare acoustique**

9000-0055-9555



407,00 €

**Blackstar Sonnet 120 Blonde ampli guitare acoustique**

9000-0056-9920



477,00 €

**Acus ALL AROUND 4 Natural ampli acoustique 50 W**

9000-0109-6949



599,00 €

**Godin Acoustic Solutions ASG-8 Wood ampli pour guitare acoustique**

9000-0090-9808



545,00 €

**Fishman AFX AcustiComp Mini compresseur pour instruments acoustiques**

9000-0122-6400



144,00 €

**Zoom A1X FOUR pédale multi-effets pour guitare acoustique**

9000-0056-1198



149,00 €

**NUX NAI-5 Optima Air simulateur de guitare acoustique et électrique**

9000-0083-7552



158,00 €

**EBS Stanley Clarke Signature Acoustic Preamp préampli pour contrebasse / basse acoustique**

9000-0086-0985



395,00 €

**Valeton MES-4 Dapper Acoustic Mini pédale multi-effets**

9000-0047-5241



80,00 €

**EKO BAIO A Acoustic multi-effets compact pour instruments acoustiques**

9000-0119-5718



109,00 €

**Ortega BeatNICK Stomp Box**

9000-0121-4253



108,00 €

**Meinl STB4 Stomp Box Tambourine effet sonore**

9000-0102-7841



98,00 €



**Guild F-55E Maple Blonde guitare électro-acoustique folk avec étui**

9000-0089-9944

3 255,00 €

# VITESSES VERTIGINEUSES



En savoir plus  
sur la guitare

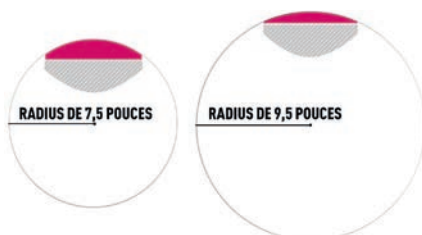
## CETTE GUITARE ÉLECTRIQUE EST-ELLE ÉQUIPÉE D'UN MANCHE RAPIDE ?

Pour un confort de jeu optimal, les guitaristes aiment avoir un manche rapide. Qu'est-ce que ça signifie ? Le terme "rapide" est-il le même pour tout le monde ?



### #1. LARGEUR AU SILLET

C'est la partie la plus étroite du manche et elle détermine l'espace entre les cordes. Un manche fin est idéal pour les techniques rapides, telles que le sweep picking. Fender, par exemple, propose un manche fin de 42 mm. Vous avez besoin de plus d'espace pour les vibratos, les accords complexes ou parce que vous avez de grandes mains ? Essayez un manche plus large, par exemple de 43 mm, comme celui de Gibson.

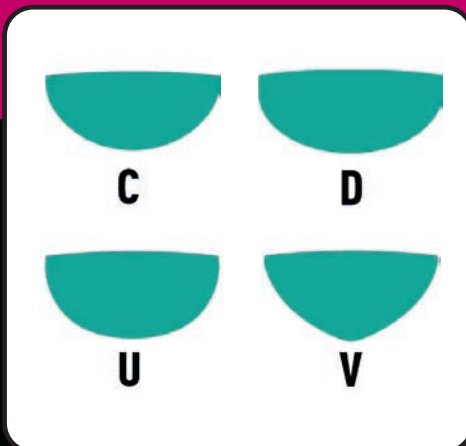


### #2. RADIUS DE TOUCHE

En d'autres termes, il s'agit de la courbure de la touche, c'est-à-dire de la surface sur laquelle vous posez vos doigts. Plus le nombre est élevé, plus la surface est plane. Une touche bombée convient pour les accords, tandis qu'une touche plus plate facilite les solos rapides et les bends. De plus, les habitudes jouent un rôle : si vous avez commencé sur une guitare classique, vous serez habitué à une touche plate et vous ne voudrez peut-être rien d'autre.

### #3. PROFIL DU MANCHE

Le dos du manche se décline sous d'innombrables formes. Par exemple, un profil fin en C est plus susceptible d'être trouvé dans les mains d'un virtuose de la vitesse, tandis que les guitaristes de blues aiment souvent enrouler leur pouce autour d'un manche en V. Mais attention, un manche fin peut paraître épais à cause d'un large sillet de tête. C'est un cumul.



### #4. DIAPASON

C'est la longueur des cordes, du sillet de tête jusqu'au chevalet. Il est fréquent de voir une longueur de 648 mm (25,5 pouces), par exemple sur la Fender Stratocaster. Chez Gibson, elle est plus courte (629 mm, 24,75 pouces), ce qui signifie que les frettes sont plus proches les unes des autres et que la tension des cordes est plus faible. C'est également parfait pour les petites mains, mais cela contredit le large sillet de tête de Gibson que nous venons d'évoquer. Vous l'avez remarqué, c'est effectivement un cumul.

### #5. FINITION

Avec une finition satinée, vous risquez moins d'avoir les mains moites et collantes, ce qui est utile pendant les longs concerts. Une finition brillante, en revanche (guitare du dessus sur la photo), présente un aspect plus luxueux. Un autre cas extrême est celui d'un manche à pores ouverts, sans couche de vernis supplémentaire, comme sur la guitare du dessous.



### #6. FRETTE

La hauteur et la largeur des frettes varient, ce qui influence les sensations procurées par les cordes. Par exemple, les frettes hautes et larges (jumbo ou extra jumbo) sont typiques des modèles pour le metal. Pour faire court, ces frettes offrent plus de prise, ce qui facilite les bends et les vibratos.

### #7. CUMUL

Ne restez pas fixé sur une seule caractéristique ! Il y a plusieurs aspects à prendre en considération pour trouver une guitare présentant un manche rapide, surtout si vous êtes à la recherche de l'instrument de vos rêves. Prenez donc votre temps pour choisir et n'hésitez pas à demander de l'aide à notre service client.

**EN SAVOIR PLUS SUR  
LA GUITARE :**

[bax-shop.fr/guitare-blogs](http://bax-shop.fr/guitare-blogs)



## TOP 5 DE BARRY SPÉCIALISTE GUITARE

### 1 SQUIER AFFINITY SERIES

Avec cette Stratocaster de la série Affinity, Squier prouve qu'une bonne guitare n'a pas besoin d'être hors de prix. Vous disposez d'un large éventail de sons, et la finition Olympic White garantit un style immédiatement reconnaissable.



### 2 ESP E-II ARROW

9000-0048-4305

Avec cette E-II Arrow en finition Snow White, ESP Guitars propose une guitare électrique qui offre une jouabilité d'une redoutable efficacité, grâce notamment à son manche traversant et à sa touche en ébène ornée de 24 frettes XJ. Fabriquée au Japon, elle est accompagnée d'un étui.



### 3 BOSS DD3-T DIGITAL DELAY

9000-0055-8088

La Boss DD-3T est une pédale de delay numérique au fonctionnement intuitif et aux caractéristiques audio excellentes. Le "T" dans la référence correspond au Tap Tempo, qui permet de créer facilement des effets de delay rythmiques. En résumé, un outil indispensable sur votre pedalboard.



### 4 RICHTER 1681 STRONGHOLD

9000-0078-2997

L'importance d'une bonne sangle de guitare ne doit pas être sous-estimée. Cette sangle 1681 Stronghold I de Richter est fabriquée en cuir synthétique extra doux et souple pour garantir un grand confort de jeu. De plus, il s'agit d'une sangle extra-longue dont la longueur est réglable en continu.



### 5 DUNLOP FINGERBOARD KIT

ABM-ADU6502

Avec ce kit d'entretien Formula 65 de Dunlop, vous pouvez maintenir la touche de votre guitare dans une condition optimale. En nettoyant et en huilant la touche, vous améliorerez le confort de jeu et prolongerez la durée de vie de votre instrument.



## TOP 5 DE DANNY SPÉCIALISTE GUITARE

### 1 FENDER TOM DELONGE

9000-0107-2346

Tom DeLonge, le guitariste de Blink 182, sait mieux que quiconque que simplicité rime avec efficacité. Un humbucker, un bouton de volume et un chevalet fixe sur une sublime Stratocaster des années 70, c'est tout ce dont vous avez besoin ! Ça vous tente ?



### 2 IBANEZ IC420FM

9000-0117-9112

L'Iceman est l'une des formes de guitare les plus emblématiques et originales proposées par le géant japonais. Vous ne trouverez pas plus classique que cette version solid body, avec ses deux humbuckers Super 80 au son si savoureux.



### 3 BOSS TU-3 CHROMATIC TUNER

ROL-TU3

En réalité, il n'y a qu'une seule pédale qui permette à votre guitare d'être toujours bien accordée pour donner le meilleur d'elle-même. D'innombrables guitaristes vous ont précédé et la plupart d'entre eux ont plébiscité cet accordeur de scène en format pédale d'effet.



### 4 JHS LITTLE BLACK AMP BOX

9000-0044-3828

Vous possédez un puissant ampli à lampes avec une boucle d'effets et vous voulez profiter de vos sons de guitare à un volume réduit ? Cette pédale dotée d'un seul bouton est la solution la plus simple, la plus compacte et la plus abordable pour y parvenir.



### 5 DOD MEATBOX SUBSYNTH

9000-0018-6982

En tant que bassiste, vous devez bien sûr toujours poser de bonnes bases. Cependant, si vous voulez aller encore plus loin dans ces profondeurs et ajouter un peu plus d'attitude au son de votre basse, il n'y a pas d'autre choix que cette réédition de la Meatbox.





# FAZLEY

## READY TO GIG WHEN YOU ARE

Fazley's Protecc series cases and Carrier bags provide much needed protection from external forces when you're on the go. The typical underestimated protective measures for your personal gear, yet so very important.



### CARRIER SERIES

If flexibility in carrying and transportation is more important for you and you're not yet touring the world one stadium at a time, you may want to consider the **Carrier series** of padded bags. A range of bags suitable for most common acoustic and electric (bass) guitar models, varying in protection levels. The easiest and most comfortable solution for the musician on the go, moving their goods with their own personal transportation methods.



### PROTECC SERIES

The **Protecc series** cases are available in many different models, which ensures you'll find a suitable model for your instrument. These rigid hard cases create an external protective layer from bumps, scratches and marks which you absolutely don't want on your instrument! When opened, the Protecc cases offer luxury plush-lined interiors, an accessory compartment and overall a very nice setting to place your beloved instrument in!

EXCLUSIVE AT



▶▶ BAX-SHOP.FR



# A Z P R E M I U M

A C H I E V E Y O U R Z E N I T H

AZ427P2QM-TUB | AZ24P1QM-DOB | AZ47P1QM-DEB | AZ42P1-PBE

ROASTED MAPLE NECK | JUMBO STAINLESS STEEL FRETS | AMERICAN BASSWOOD BODY |  
GOTOH® TREMOLO BRIDGE | GOTOH® MG-T LOCKING MACHINE HEADS

*Ibanez*



Fazley Sunrise Series Tide Blue Ocean Fade guitare électrique avec housse deluxe

9000-0102-6744



316,00 €

Fazley Sunrise Series Shore Red Sea Fade guitare électrique avec housse deluxe

9000-0102-6741



296,00 €

Fazley Midas FLP318GT Gold Top guitare électrique

9000-0078-1958



165,00 €

Aria Pro II Hot Rod Collection 714-GTR Black guitare électrique avec plaque de protection en aluminium

9000-0125-1776



399,00 €

Ibanez GRX120SP Gio Vivid Red guitare électrique

9000-0122-5907



168,00 €

Ibanez AZ2203N Prestige Seafoam Green guitare électrique avec étui

9000-0125-6506



2 099,00 €

Yamaha PACS+12 Pacifica Standard Plus Sparkle Blue guitare électrique avec housse

9000-0122-1227



1 239,00 €

JET Guitars JS-300 Burgundy Pink guitare électrique

9000-0119-4796



214,00 €

JET Guitars JS-700 Matt Black guitare électrique

9000-0119-5639



459,00 €

Vintage REVO Vision Trans Orange guitare électrique

9000-0123-9945



529,00 €

Guild Newark St. Collection Polara Voltage Yellow guitare électrique

9000-0124-0541



599,00 €

Mooer GTRS Guitars Wing 900 Aurora Purple Intelligent Guitar sans tête avec système sans fil et housse

9000-0131-6571



979,00 €

Squier Paranormal Jazzmaster XII IL Olympic White guitare électrique 12 cordes

9000-0107-2389



386,00 €

Fender Player II Telecaster MN 3-Color Sunburst guitare électrique

9000-0128-3431



869,00 €

Fender Player II Stratocaster MN Aquatone Blue guitare électrique

9000-0128-3395



869,00 €

Fender Player II Mustang RW Birch Green guitare électrique

9000-0128-3153



729,00 €



**Ibanez**

**Ibanez Premium RGT1270PB Cosmic Blue Starburst Flat guitare électrique avec housse**

9000-0120-5491

**1 539,00 €**

**Gibson SG Standard Silver Mist**  
guitare électrique avec housse  
premium

9000-0119-8418



**1 577,00 €**

**Gibson Original Collection SG**  
Standard '61 Pelham Burst  
guitare électrique avec étui

9000-0114-1810



**2 155,00 €**

**Epiphone Kirk Hammett Greeny**  
1959 Les Paul Standard Greeny  
Burst guitare électrique avec étui

9000-0120-2047



**1 690,00 €**

**Gibson Les Paul Modern Figured**  
Seafoam Green guitare électrique  
avec étui

9000-0116-6073



**2 989,00 €**

**Gibson 70s Flying V Antique**  
Natural guitare électrique avec  
étui

9000-0116-6069



**2 149,00 €**

**Gibson Original Collection 80s**  
Explorer Ebony guitare électrique  
avec étui

9000-0109-3816



**2 550,00 €**

**Sire Larry Carlton L7VL Tobacco**  
Sunburst guitare électrique pour  
gaucher

9000-0122-5213



**589,00 €**

**Schechter John Browne TAO-8**  
guitare électrique Satin Trans  
Purple

9000-0105-9074



**2 075,00 €**



**Gibson**

**Gibson Original**  
Collection Les Paul  
Standard 50s Figured  
Top Translucent  
Fuchsia guitare  
électrique avec étui

9000-0112-9765

**3 135,00 €**

**ESP LTD EC-201FT See Thru**  
Black Cherry guitare électrique

9000-0122-0656



**499,00 €**

**ESP LTD GH-SV-200 Black Gary**  
Holt Signature guitare électrique

9000-0122-5222



**779,00 €**

**EVH Wolfgang Special**  
Silverburst EB guitare électrique

9000-0121-4671



**1 199,00 €**

**EVH Striped Series Frankie Red /**  
White / Black guitare électrique

9000-0059-2284



**1 449,00 €**

**Charvel Pro-Mod San Dimas**  
Style 1 HH FR E Ash Green Glow  
guitare électrique

9000-0113-6219



**1 039,00 €**

**Charvel MJ San Dimas Style 1**  
HSH FR PF QM PF Midnight Glow  
guitare électrique avec hardshell  
gig bag

9000-0113-6213



**2 326,00 €**

**Jackson Concept Series King**  
Kelly KE Satin Black EB Limited  
Edition guitare électrique avec  
étui foam core case

9000-0121-8852



**2 059,00 €**

**Jackson American Series Soloist**  
SL2MG Matte Army Drab guitare  
électrique avec étui Foam Core  
Case

9000-0122-0554



**2 379,00 €**

Fazley Sunset Series Tortoise  
Natural guitare électrique avec  
housses

9000-0102-7266



185,00 €

Ibanez Artcore AS7312  
Transparent Cherry Red guitare  
hollow body 12 cordes

9000-0086-6290



519,00 €

D'Angelico Premier DC Dark Iced  
Tea Burst Stopbar guitare semi-  
hollow body avec housse

9000-0120-1326



845,00 €

Epiphone Original Collection  
Broadway Vintage Sunburst

9000-0119-2312



913,00 €

Gretsch Electromatic John  
Gourley Broadkaster Iridescent  
Black guitare semi-hollow body

9000-0121-4674



1 055,00 €

Guild T-50 Slim Dynasonic  
Cherry Red guitare hollow body

9000-0120-5158



1 249,00 €

Fender American Professional II  
Stratocaster Thinline RW  
Transparent Surf Green avec étui  
Deluxe

9000-0124-3620



2 329,00 €

Sire Larry Carlton H7VL Cherry  
Sunburst guitare semi hollow  
body pour gaucher

9000-0122-5218



725,00 €

Line 6 Catalyst CX 60 W combo  
guitare 1x12

9000-0125-2311



298,00 €

Boss Katana 50 Gen 3 combo  
guitare 50 W

9000-0126-2733



326,00 €

Hotone AP-30 Pulze Eclipse  
ampli à modélisation numérique  
Bluetooth avec écran tactile

9000-0119-2711



399,00 €

VOX AC10C1 Classic Vintage Red  
10 W combo guitare à lampes  
1x10

9000-0124-1554



629,00 €

Blackstar HT-5RH MKIII tête  
d'ampli guitare 5 W

9000-0126-2803



625,00 €

Revv Dynamis D40 Head tête  
d'ampli guitare 40 W avec Two  
notes Torpedo

9000-0118-7827



2 249,00 €

HeadRush FRFR108 mk2 retour  
de scène actif pour pédale multi-  
effets

9000-0120-1811



296,00 €

Positive Grid Spark CAB 140 W  
FRFR 1x10 baffle guitare actif

9000-0114-6364



316,00 €



**GRETSCH**

Gretsch Electromatic LTD  
Pristine Center Block  
Petrol guitare semi-  
hollow body

9000-0121-4682

889,00 €

A black and white photograph of a band performing on stage. The scene is dimly lit, with stage lights visible in the background. A large, metallic, 3D-style sign that reads 'BLACK FRIDAY' is suspended from the ceiling by two chains. The sign has a dark, reflective surface with a bright pink or red outline. The band members are partially visible in the background, some playing instruments like guitars and drums.

# BLACK FRIDAY

PROFITEZ PENDANT LE  
BLACK FRIDAY  
DE **SUPER** DEALS

[BAX-SHOP.FR/BLACK-FRIDAY-2024](https://www.bax-shop.fr/black-friday-2024)

**LTD DELUXE EC-01FT**

# **PURPOSE BUILT**

Specifically designed with the ESP player in mind, the all new EC-01FT strikes the perfect balance of raw simplicity and modern features. With a custom, triple ceramic humbucker from Seymour Duncan, a recessed bridge and more, the EC-01FT is ready to go wherever tonight's set takes you. From pure rock to the most punishing metal, the EC-01FT is your all-weather tool. For more information go to [espguitar.com](http://espguitar.com)

EC-01FT VINTAGE BURST

EC-01FT BLACK

EC-01FT OLYMPIC WHITE

**ESP**<sup>®</sup>

[ESPGUITARS.COM](http://ESPGUITARS.COM)

[sound-service.eu](http://sound-service.eu)

**Crazy Tube Circuits Hi Power**  
pédale d'overdrive / amp-in-a-box

9000-0120-0589



276,00 €

**Fortin Amplification NATAS**  
Distortion

9000-0118-6938



369,00 €

**Walrus Audio Slo Multi Texture**  
Reverb pédale d'effet

9000-0051-5371



213,00 €

**Strymon Cloudburst Ambient**  
Reverb

9000-0106-2928



319,00 €





**Line 6 POD Express Guitar pédale multi-effets**

9000-0124-3832

**197,00 €**

**Zoom MS-200D+ MultiStomp**  
pédale multi-effets overdrive / distortion

9000-0122-3652



156,00 €

**Universal Audio Brigade UAFX**  
Chorus & Vibrato

9000-0118-6655



189,00 €

**Boss RC-1 Loop Station** pédale looper

9000-0013-5665



111,00 €

**Sheeran Loopers Looper +**  
pédale looper Dual-Track

9000-0122-9701



327,00 €

**Hotone MP-50 Ampero Mini Amp**  
Modeler / Effects Processor  
Vanilla

9000-0119-2620



219,00 €

**Boss ME-90 Guitar Multiple**  
Effects

9000-0113-7862



308,00 €

**Valeton GP-200 pédale multi-effets**

9000-0120-4031



323,00 €

**Mooer GE1000Li pédale multi-effets**

9000-0122-1223



549,00 €

**IK Multimedia ToneX Pedal**  
pédale d'effet ampli et distortion

9000-0107-3752



366,00 €

**HeadRush Core - Guitar FX /**  
Amp Modeler / Vocal Processor  
avec Antares Auto-Tune

9000-0116-8157



779,00 €

**Neural DSP Quad Cortex**  
modélisateur d'effets numériques / simulateur d'amplis

9000-0114-0143



1 585,00 €

**Fender Tone Master Pro**

9000-0113-5795



1 679,00 €

**Fender Player II Precision Bass MN Aquatone Blue basse électrique**

9000-0128-3224



**899,00 €**

**Fender Player II Jazz Bass RW Hialeah Yellow basse électrique**

9000-0128-3233



**899,00 €**

**Fender Mike Kerr Jaguar Bass RW Tiger's Blood Orange Limited Edition basse électrique avec housse deluxe**

9000-0113-6190



**1 465,00 €**

**Lakland Skyline DJ-4 Darryl Jones Signature Natural Gloss basse électrique**

9000-0125-4488



**1 855,00 €**

**Fazley Sunset Series Jellyfish 5 Sky Blue basse électrique 5 cordes avec housse**

9000-0102-7875



**193,00 €**

**Markbass MB GV 5 Gloxy Val Surf Green CR MP basse électrique 5 cordes avec housse**

9000-0127-7967



**691,00 €**

**Jackson Adam Blackstone "Gladys" Jackson Pro Series Signature Concert Bass MN Black Stone avec housse**

9000-0124-9385



**1 029,00 €**

**Lakland 55-02 Deluxe Translucent Purple Gloss Quilted Maple Top basse électrique 5 cordes**

9000-0125-2604



**2 039,00 €**

**Cort Artisan C5 Deluxe Candy Red basse électrique 5 cordes**

9000-0123-9377



**358,00 €**

**Ibanez EHB1506MS Bass Workshop Antique Brown Stained Low Gloss basse 6 cordes sans tête avec housse**

9000-0121-0765



**1 799,00 €**

**Ibanez SR2605L Premium Cerulean Blue Burst basse électrique 5 cordes pour gaucher avec housse**

9000-0116-5386



**1 579,00 €**

**Epiphone Rex Brown Thunderbird Ebony basse électrique avec étui**

9000-0116-6041



**1 219,00 €**

**Kala Solid Body 4-String Fretted U-Bass Jet Black basse électrique avec housse**

9000-0117-5833



**326,00 €**

**Kala U-Bass Exotic Mahogany ukulélé basse électro-acoustique avec housse**

9000-0115-0738



**679,00 €**

**Ibanez AEGB24FE Mahogany Sunburst High Gloss basse électro-acoustique sans frettes**

9000-0118-9832



**489,00 €**

**NS Design WAV 4-String Electric Upright Bass Amberburst Gloss contrebasse électrique avec housse et stand**

9000-0125-0897



**1 635,00 €**



**Duesenberg Kavelier Bass Red Sparkle basse électrique medium scale avec étui**

9000-0127-3677

**2 459,00 €**

Richter 1762 Bass Strap  
Neoprene Black sangle guitare  
9000-0089-0865



37,00 €

Boss GK-5B Electric Bass Guitar  
Divided Pickup micro de basse  
pour synthétiseur de basse  
9000-0114-3209



299,00 €

MXR M87B Blackout Series Bass  
Compressor Limited Edition  
9000-0113-3063



189,00 €

Wren and Cuff Pickle Pie B Bass  
Distortion / Fuzz pédale d'effet  
9000-0090-6414



219,00 €

Aguilar Chorusaurus II pédale  
d'effet pour basse  
9000-0107-5651



245,00 €

Source Audio SA251 UltraWave  
Multiband Bass Processor  
Overdrive/Tremolo  
9000-0075-0511



272,00 €

Aguilar AG Preamp pédale  
d'effet préampli basse  
analogique & boîte de direct  
9000-0114-8976



323,00 €

Line 6 POD Express Bass pédale  
multi-effets pour basse  
9000-0124-3833



199,00 €

EBS Session 30 Mk3 combo  
basse 1x8 pouces avec Bluetooth  
9000-0117-6966



228,00 €

Darkglass Microtubes 500  
Combo 112 ampli basse  
9000-0123-6709



1 089,00 €

Markbass CMD 102P Little Mark  
V combo basse 2x10 pouces  
9000-0122-8484



1 119,00 €

Phil Jones Bass BG-450 Compact  
Plus Bass Combo 450W Red  
combo basse 4 x 5 pouces  
9000-0118-8534



1 199,00 €

Markbass Ninja 102-500 Richard  
Bona combo basse 500 W  
9000-0040-2714



1 035,00 €

Aguilar Tone Hammer 500 V2  
tête d'ampli basse  
9000-0127-5177



1 099,00 €

Ampeg Venture VB-112 baffle  
basse  
9000-0117-5831



799,00 €

EBS Classic Line 212 Stand baffle  
basse 500 W (4 ohms)  
9000-0124-8766



1 190,00 €

**BOSS**  
Boss ME-90B processeur  
multi-effet pour basse  
9000-0125-4632

**399,00 €**



Caribbean Lacebark Pine Fade -PCLP

## SUPERSTAR CLASSIC

For more than forty years, the Superstar name has stood for groundbreaking design, superior build quality, sterling tone, and clear projection. Superstar Classic once again upholds tradition by raising the bar for discerning drummers—and remarkably—does it at an extremely competitive price. Drawing on Superstar of the past, its classic TAMA T-shape badge and streamlined low-mass single lugs point to the simpler state of art of the 70's, while the ingenious Star-Mount system and new thinner gauge 100% maple shells eclipse anything in its class. Visually ravishing, the Gloss Lacebark Pine exterior ply possesses a complex wood grain pattern to give this kit an extraordinary visual appearance.

# BATTERIES

## RÊVER, OSER, BATTRE LA CHAMADE

Batteries | Acoustique | Électronique | Percussions | Accessoires

**Pearl DMP926S/C899 Decade  
Maple Matte Racing Red batterie  
6 fûts**  
9000-0126-5594



**1 739,00 €**

**Pearl RS526SBC/C743 Roadshow  
Royal Blue Metallic batterie 6  
fûts avec cymbales incluses**  
9000-0124-1799



**715,00 €**

**Pearl RS525SBC/C757 Limited  
Roadshow batterie avec set de  
cymbales Garnet Fade**  
9000-0121-0975



**819,00 €**

**Pearl MT564/C-D752 Midtown  
batterie 4 fûts compacte,  
hardware inclus (Matte Black)**  
9000-0120-8973



**615,00 €**

**Tama ST50H5-CDS Candy Red  
Sparkle Stagestar batterie pour  
débutant avec cymbales**  
9000-0116-0153



**649,00 €**

**Tama ST52H5-SEM Sea Blue Mist  
Stagestar batterie pour débutant  
avec cymbales**  
9000-0116-0741



**649,00 €**

**PDP Drums PD808488 Concept  
Maple Silver to Black Fade  
batterie 7 pièces**  
9000-0114-1219



**1 875,00 €**

**PDP Drums PD807462 Concept  
Maple Finish Ply Satin Seafoam  
batterie 5 pièces**  
9000-0113-3605



**1 455,00 €**

**Mapex Saturn Evolution Maple Stage+ Exotic Night Forest Burst kit de batterie 5 fûts**

9000-0128-3678



**2 959,00 €**

**Mapex Armory Stage Desert Dune kit de batterie rock 5 fûts**

9000-0128-3377



**1 198,00 €**

**Mapex MXAR628FCUM Armory Stage+ Ultramarine batterie 6 fûts fusion**

9000-0060-7857



**1 245,00 €**

**Mapex Armory Fusion Rainforest Burst kit de batterie 5 fûts**

9000-0128-2251



**1 085,00 €**

**Ludwig LC05165N Continental Zep Set Plus kit de batterie 5 fûts Natural Maple**

9000-0126-4567



**1 985,00 €**

**Ludwig LC05024G Continental 22 kit de batterie 4 fûts Green Sparkle**

9000-0126-4268



**1 645,00 €**

**Ludwig LN34433TXPR NeuSonic Pro Beat kit de batterie 3 fûts Satin Diablo Red**

9000-0111-4091



**2 349,00 €**

**Ludwig LN34233TXPG NeuSonic Fab kit de batterie 3 fûts Satin Golden Slumbers**

9000-0111-4018



**2 239,00 €**

**Mapex Mars Maple Stage Natural Satin kit de batterie 5 fûts**

9000-0128-2119



**969,00 €**

**Mapex Mars Maple Bebop Midnight Blue kit de batterie 4 fûts**

9000-0128-1786



**763,00 €**

**Mapex Mars Birch Rock Plus Crossover Blood Orange Sparkle kit de batterie 5 fûts**

9000-0128-1437



**685,00 €**

**Mapex Mars Birch Stage Twilight Sparkle kit de batterie 5 fûts**

9000-0127-8679



**739,00 €**

**Tama CL50RS-GNL Superstar Classic Gloss Natural Blonde kit de batterie 5 fûts**

9000-0123-5168



**1 049,00 €**

**Tama MBA52RZBNS-CI Limited Starclassic Mirage kit de batterie 5 fûts en acrylique**

9000-0123-5981



**2 520,00 €**

**Tama SU42RS-AQM Superstar Limited Reissue Aqua Marine kit de batterie 4 fûts**

9000-0122-3759



**1 990,00 €**

**Tama MR42TZUS-ROY Starclassic Maple Red Oyster kit de batterie 4 fûts avec hardware Smoked Black Nickel**

9000-0108-3477



**3 059,00 €**

**Ludwig**

**Ludwig LC05064S Continental 26 kit de batterie 4 fûts Silver Sparkle**

**1 589,00 €**

9000-0126-4459

Sabian XSR Mini Hats charleston  
10 pouces  
9000-0120-8172



197,00 €

Zildjian K0905 K Family Dark  
Thin Crash 19 pouces  
9000-0125-3303



477,00 €

Zildjian K1020 K Constantinople  
Medium Ride 22 pouces  
9000-0125-3233



815,00 €

Sabian HHX Complex Aero Crash  
cymbale crash 16 pouces  
9000-0120-5480



396,00 €

Sabian Stratus Zero cymbale  
d'effet crash 18 pouces  
9000-0120-3366



351,00 €

Sabian HHX Complex O-Zone  
China cymbale china 19 pouces  
9000-0120-2308



479,00 €

Sabian Holy China Brilliant  
cymbale china 21 pouces  
9000-0120-2205



487,00 €

Meinl Pure Alloy Splash cymbale  
splash 8 pouces  
9000-0121-6880



111,00 €

Meinl A-CS6 Artist's Choice  
Cymbal Set Mike Johnston set de  
cymbales 15, 20, 21 pouces  
9000-0122-1675



1 612,00 €

Meinl A-CS5 Artist's Choice  
Cymbal Set Chris Coleman set de  
cymbales 12, 14, 19, 21 pouces  
9000-0122-1656



1 511,00 €

Meinl A-CS4 Artist's Choice  
Cymbal Set Matt Garstka set de  
cymbales 14, 18, 20, 22 pouces  
9000-0122-1639



1 915,00 €

Meinl A-CS3 Artist's Choice  
Cymbal Set Benny Greb set de  
cymbales 14, 18, 20, 22 pouces  
9000-0122-1624



1 915,00 €

Tama Iron Cobra 900 Rolling  
Glide Marble Psychedelic  
Rainbow Limited Edition pédale  
de grosse caisse  
9000-0122-1944



395,00 €

Tama Iron Cobra 900 Power Glide  
Marble Coral Swirl Limited  
Edition pédale de grosse caisse  
9000-0122-1912



395,00 €

Tama Iron Cobra 900 Rolling  
Glide Marble Psychedelic  
Rainbow Limited Edition double  
pédale de grosse caisse  
9000-0122-2007



839,00 €

Tama Iron Cobra 900 Rolling  
Glide Marble Coral Swirl Limited  
Edition double pédale de grosse  
caisse  
9000-0122-1986



839,00 €

**TAMA**

**Tama Iron Cobra 900 Power Glide  
Marble Psychedelic Rainbow  
Limited Edition double pédale de  
grosse caisse**

9000-0122-1970

**845,00 €**



## TOP 5 DE MAARTEN

SPÉCIALISTE PRODUIT

### 1 TASCAM DR-40X

9000-0049-4558

Voici un enregistreur portable très populaire depuis de nombreuses années. Il est équipé de micros rotatifs pour réaliser des enregistrements avec une image stéréo large ou, au contraire, pour des enregistrements avec une grande clarté. Il est idéal, par exemple, pour les bruiteurs.



### 2 ARTURIA POLYBRUTE 12

9000-0127-3167

Vous ne trouverez pas de meilleur synthétiseur analogique que le PolyBrute 12 d'Arturia. Globalement, il s'agit d'un synthétiseur incroyablement expressif offrant des nuances inédites et pouvant même être qualifié d'humain. Il est également captivant visuellement, car l'esthétique compte également.



### 3 KORG KEYSTAGE 61

9000-0118-7688

Le KeyStage 61 de Korg est un clavier USB/MIDI au design élégant qui trouvera parfaitement sa place en studio. L'aspect marquant est la collaboration avec ASM. Le clavier du KeyStage est celui de l'Hydrasynth et inclut donc l'aftertouch polyphonique !



### 4 QUIKLOK MSC001

9000-0096-3939

Même s'il n'est pas aussi impressionnant que les derniers synthétiseurs et l'équipement de studio, le support MSC001 de Quiklok a néanmoins quelque chose à offrir ! Fixez-le sur votre bureau et placez-y votre matos. Il peut s'agir d'un enregistreur multipiste, d'un contrôleur ou d'un synthétiseur de format compact. Vous gagnerez de l'espace sur votre bureau, ce qui est toujours utile !



### 5 IK MULTIMEDIA ARC STUDIO

9000-0123-9199

Le calibrage des enceintes de monitoring est de plus en plus courant. Il peut être effectué à l'aide d'un logiciel, et sur certaines enceintes, cette option est même déjà intégrée. Avec l'ARC Studio d'IK Multimedia, vous bénéficiez d'un appareil de calibrage que vous placez entre votre interface audio et vos enceintes. Il fonctionne donc avec toutes les enceintes de studio !



## TOP 5 DE BENJAMIN

SPÉCIALISTE PRODUIT

### 1 IK MULTIMEDIA TONEX ONE

9000-0126-5609

Voici un simulateur incroyablement puissant en format pédale miniature. Si vous voulez ce qu'il y a de mieux en matière de simulation et que vous en avez assez de trimballer des amplis volumineux, il n'y a rien de mieux que la pédale ToneX One !



### 2 UNIVERSAL AUDIO APOLLO X16D

9000-0128-5112

L'expression : "Ça coûte cher, mais vous en avez pour votre argent" peut sembler un peu clichée, mais elle est tout à fait appropriée lorsqu'il s'agit de la nouvelle interface phare d'Universal Audio. En plus de sa qualité audio irréprochable et de son intégration avec les plug-ins UAD, elle est équipée d'une entrée/sortie Dante.



### 3 IK MULTIMEDIA ILOUD MTM MKII

9000-0127-8574

Cette nouvelle génération d'enceintes de monitoring compactes d'IK Multimedia est un franc succès. Leur réponse en fréquence parfaitement neutre garantit des mixages précis, exactement comme vous le souhaitez. Elles sont accompagnées du puissant logiciel X-Monitor et d'un micro pour le calibrage.



### 4 HERITAGE AUDIO I73 PRO ONE

9000-0127-3277

Une véritable interface audio de style 73, donc avec un son analogique de qualité. Que vous enregistriez une guitare, une basse, des voix ou tout autre instrument, le son est d'une authenticité inégalée, ce qui rappelle directement "l'âge d'or" des enregistrements en studio.



### 5 PALMER SUPREME SOAKER

9000-0126-1635

Pour exploiter pleinement votre ampli à lampes, le Supreme Soaker de Palmer est l'outil idéal. En plus de faire office de Load Box réactive, il peut également être utilisé comme atténuateur et possède une fonction de réamplification, une boîte de direct ainsi qu'une sortie pour enceinte !



**Efnote Mini batterie électronique  
4 pièces**

9000-0127-2147



**2 539,00 €**

**Efnote Pro 501 Traditional  
batterie électronique 5 pièces**

9000-0127-2205



**6 055,00 €**

**Efnote Pro 504 Technical batterie  
électronique 6 pièces**

9000-0127-2335



**6 935,00 €**

**Efnote Pro 507 Complete batterie  
électronique 7 pièces**

9000-0127-2516



**8 349,00 €**

**Alesis Strata Prime batterie  
électronique 10 pièces**

9000-0124-4329



**3 199,00 €**

**Alesis Nitro Max Kit batterie  
électronique**

9000-0117-9953



**439,00 €**

**Roland TD-02KV V-Drums  
batterie électronique**

9000-0105-2249



**509,00 €**

**Roland VAD507 V-Drums  
Acoustic Design batterie 5 fûts**

9000-0101-8017



**4 459,00 €**

**2box Speedlight Kit batterie  
électronique**

9000-0114-8144



**1 249,00 €**

**Roland TD-17KVX2 kit V-Drums**

9000-0101-8004



**1 759,00 €**

**Efnote 3 E-Drum Kit batterie  
électronique**

9000-0083-6317



**2 075,00 €**

**Yamaha DTX6K3-X batterie  
électronique**

9000-0071-6927



**1 825,00 €**

**Fazley DDK-020 batterie  
électronique**

9000-0073-3368



**225,00 €**

**Fazley DDK-040 batterie  
électronique**

9000-0073-3611



**264,00 €**

**Fazley DDK-080 batterie  
électronique**

9000-0064-8058



**358,00 €**

**Fazley DDK-120 batterie  
électronique**

9000-0064-8164



**488,00 €**

**E F N O T E**



**Efnote Pro 500 Standard batterie  
électronique 4 pièces**

9000-0127-2204

**4 575,00 €**

# numaxPIANO

Disruptive ease, incredibly powerful

studilogic-music.com

**studilogic**  
TRUST YOUR FEELING

UXlogic

Acoustic  
MODELING

Electric  
MODELING

FONReverb  
TECHNOLOGY



V7

SPECIALIZED  
ALUMINUM VOICE COIL

PATENTED CAPSULE  
SUSPENSION

HYPERCARDIOID  
POLAR PATTERN

BEVELED SPRING  
STEEL GRILLE

ALL-METAL  
CONSTRUCTION

“

*I PREFER the sE V7 microphone vs. the industry benchmark dynamic vocal microphone.”*

**KEN “POOCH” VAN DRUTEN, FOH ENGINEER**

*Linkin Park, Justin Bieber, Kid Rock, KISS*

In the studio, you're in control. On stage, you're connected. Your vocal mic is the link, and it needs to be pure. The V7 delivers **superbly natural sound, massive feedback rejection, and super-low handling noise**, ensuring your voice reaches your fans clearly.

Connect with your audience in a whole new way.  
<http://seelectronics.com>

**SE**  
sE Electronics

Flight Natural Series NUS310  
ukuléle soprano avec housse  
9000-0056-7186



65,00 €

Flight Royal Series Comet EQ-A  
Tenor Green ukuléle électro-  
acoustique avec housse deluxe  
9000-0116-1897



599,00 €

Ortega Ghost Series RUGH-SRT  
ukuléle ténor avec housse  
9000-0121-0549



138,00 €

Ortega 30th Anniversary Series  
RUHZ30TH-DO ukuléle ténor  
électro-acoustique avec housse  
9000-0121-0415



335,00 €

Fazley K5521-COL-G ColourTune  
ukuléle soprano vert  
9000-0050-2087



52,00 €

Fazley FUK118NT ukuléle  
concert Naturel  
9000-0020-2191



44,00 €

Kala Color Chord pack débutant  
pour ukuléle soprano avec housse  
9000-0044-8301



56,00 €

Kala Revelator Night Owl Acacia  
Tenor ukuléle électro-acoustique  
ténor avec housse deluxe  
9000-0125-4877



485,00 €

Fazley T-10 accordeur à pince  
9000-0080-7547



4,00 €

Ortega OUH-1 support mural  
pour ukuléle (noir)  
9000-0046-8735



8,00 €

Flight FUSSC100 jeu de cordes  
en fluorocarbure pour ukuléle  
soprano et concert  
9000-0069-8288



6,00 €

Flight Tiny6 Portable Maple Mini  
Amplifier mini-ampli portable  
pour ukuléle  
9000-0076-5914



44,00 €

Ortega Americana Series  
OBJ150-WB 5-string Banjo banjo  
5 cordes  
9000-0105-7740



318,00 €

Epiphone Mastertone Bowtie  
Open Back Banjo Natural banjo 5  
cordes avec housse premium  
9000-0120-3316



845,00 €

Ortega Americana Series  
RMAE30-WB Mandolin  
mandoline électro-acoustique de  
style A  
9000-0105-7528



228,00 €

Epiphone Mandobird Vintage  
Sunburst mandoline électrique  
avec housse premium  
9000-0120-2052



398,00 €



Flight Rock Series Pioneer  
Cherry Red ukuléle ténor  
électrique solid body avec  
housse 9000-0090-3670

296,00 €

**Jiggs pTrumpet Black avec housse**

9000-0030-7827



**149,00 €**

**Jupiter JTR700Q trompette en Sib (vernie)**

9000-0123-0073



**625,00 €**

**Yamaha YTR 5335G trompette**

9000-0123-0090



**1 289,00 €**

**Yamaha YCL-450 ID clarinette Sib avec étui**

9000-0123-0079



**1 079,00 €**

**XO 1602-SLTR Light 127 mm (plaqué argent, ornements dorés) trompette en Sib avec étui**

9000-0123-0282



**3 275,00 €**

**Jupiter JAS500Q saxophone alto Mib avec étui léger**

9000-0125-6364



**965,00 €**

**Jupiter JAS1100TSQ Twilight Smoke saxophone alto Mib avec étui léger**

9000-0123-0301



**2 055,00 €**

**Yamaha YDS-150 saxophone numérique**

9000-0069-8181



**699,00 €**

**Yamaha YTS-62 saxophone ténor Sib avec étui semi-rigide**

9000-0123-0290



**3 285,00 €**

**Nuvo Clarineo 2.0 clarinette en Do plastique, blanc-bleu**

9000-0079-3449



**131,00 €**

**Jupiter JCL700SQ clarinette Sib (ABS, plaquée argent) avec soft case**

9000-0123-1198



**549,00 €**

**Yamaha YCL-255S clarinette Sib avec étui**

9000-0123-0078



**585,00 €**

**Yamaha YFL-272 flûte traversière d'étude à plateaux creux**

9000-0123-1431



**699,00 €**

**Azumi AZZ1E Z-Cut flûte traversière**

9000-0122-8472



**1 269,00 €**

**Jupiter JTB700 Q trombone ténor Sib (vernil) + étui**

9000-0123-1124



**855,00 €**

**XO 1236-RL (verni, laiton doré, circuit fermé) trombone Sib/Fa avec étui**

9000-0123-0241



**4 129,00 €**

**Jupiter JBS1100 saxophone baryton Mib avec étui**

9000-0123-0312

**4 659,00 €**



# RØDE

## King of Podcasting

### RØDECASTER VIDEO™

VIDEO AND AUDIO PRODUCTION CONSOLE

- High-performance octa-core CPU
- Four HDMI inputs (Full HD 1080p)
- Ultra-low-noise, high-gain Revolution Preamps™ and APHEX® audio processing
- Dual USB-C interfaces for multiple device connections
- Intelligent auto-switching for seamless hands-free transitions between scenes and video sources
- Stream directly to Twitch, YouTube, or your favorite streaming platform via Wi-Fi or ethernet



### RØDECASTER PRO II

INTEGRATED AUDIO PRODUCTION STUDIO (WHITE)

- Ultra-low-noise, high-gain Revolution Preamps™
- Four high-quality Neutrik® combo inputs
- Studio-grade APHEX® audio processing and effects
- 5.5-inch high-definition touchscreen with haptic feedback
- Nine individually assignable channels with six broadcast-quality physical faders and three virtual faders

*Pearl*<sup>®</sup>

EXPORT  
SERIES DRUMS



EVERYTHING YOU NEED TO

**START  
PLAYING  
DRUMS**



# CLAVIERS

## DONNER LES GRANDES ORGUES

Pianos numériques | Pianos de scène | Claviers | Synthétiseurs | Accessoires

Fazley FKB-050 clavier 61 touches

9000-0050-2267



69,00 €

Yamaha PSS-F30 mini-clavier 37 touches

9000-0055-2585



69,00 €

Medeli MK1/WH Nebula clavier pour enfant blanc

9000-0110-4000



59,00 €

Roland GO:KEYS 3 TQ clavier turquoise

9000-0123-9740



389,00 €

Yamaha PSR-EW320 clavier

9000-0126-6257



422,00 €

Yamaha EZ-310 clavier

9000-0126-6255



369,00 €

Fazley Melodica MD37-G 37 touches ABS vert

9000-0104-7386



22,00 €

Hohner Performer 37 mélodica noir

9000-0059-5472



68,00 €

**Carry-On Folding Piano piano 49 touches pliable**  
9000-0075-3642



**81,00 €**

**Carry-On Folding Piano Black piano pliable 88 touches**  
9000-0086-2953



**117,00 €**

**Yamaha PSR-E473 clavier**  
9000-0131-7876



**392,00 €**

**Roland GO:KEYS 5 GT clavier gris**  
9000-0123-9743



**498,00 €**

**Korg PA5X 61 clavier arrangeur**  
9000-0095-8944



**3 685,00 €**

**Yamaha Genos 2 Clavier workstation**  
9000-0119-3547



**4 345,00 €**

**Ketron Event clavier arrangeur**  
9000-0103-3271



**4 899,00 €**

**Korg PA5X 88 Musikanter clavier arrangeur**  
9000-0099-0909



**5 179,00 €**

**Studiologic Numa Compact SE piano de scène**  
9000-0122-3032



**669,00 €**

**Roland E-X50 clavier**  
9000-0097-0206



**339,00 €**

**Yamaha CK88 clavier de scène**  
9000-0108-8955



**1 455,00 €**

**Crumar Seventeen Parsifal piano de scène**  
9000-0122-9532



**1 585,00 €**

**Crumar MOJO-CL Classic orgue à roues phoniques virtuel**  
9000-0129-9358



**1 689,00 €**

**Clavia Nord Electro 6D 61 clavier de scène**  
9000-0042-2111



**1 749,00 €**

**Hammond SK Pro 73 Stage Keyboard**  
9000-0073-6275



**2 579,00 €**

**Yamaha YC73 clavier de scène**  
9000-0073-7146



**2 365,00 €**



**Roland RD-08 piano de scène**  
9000-0123-9735

**929,00 €**



**FAZLEY**



### **FAZLEY FKB-050**

- entry level basic keyboard
- aux input to play along with your favourite music
- 61 keys
- 255 sounds, 255 rhythms
- includes a basic microphone to sing along!
- includes a power adapter, can work on 6x AA battery (not included)

### **FAZLEY FKB-120**

- perfect student keyboard
- 61 touch sensitive keys
- MIDI over USB, USB MP3-player, AUX input
- 422 sounds, 210 rhythms
- recording function and memory bank for presets
- includes a power adapter, can work on 8x 1.5V D-size battery (not included)



### **FAZLEY FKB-180**

- professional student keyboard
- 61 touch sensitive keys
- high quality speaker system and lots of in- and outputs
- 422 sounds, 210 rhythms
- tons of functions and large memory bank for presets
- includes a power adapter, can work on 8x 1.5V D-size battery (not included)



**Fazley's line up of affordable keyboards provides everything that the beginning or advanced musician may need.**

Choose the very affordable FKB-050 if you just want to experience the joy of keyboard playing without spending loads of money. The FKB-120 will provide you with ideal value for money and touch-sensitive keys. Or if you want something you can rely on for the coming years, the FKB-180 will provide all your key-essential needs.

EXCLUSIVE AT



**BAX-SHOP.FR**

**ASM Hydrasynth Explorer synthétiseur**  
9000-0082-2724



**575,00 €**

**Arturia MiniFreak synthétiseur**  
9000-0102-7134



**509,00 €**

**Roland GAIA-2 synthétiseur**  
9000-0116-8072



**735,00 €**

**Korg Wavestate MK2 synthétiseur**  
9000-0113-1552



**665,00 €**

**Korg Opsix MK2 synthétiseur**  
9000-0121-9694



**789,00 €**

**Korg KingKORG NEO vocodeur/  
synthétiseur**  
9000-0121-9266



**999,00 €**

**Pittsburgh Modular Taiga  
Keyboard synthétiseur**  
9000-0124-2698



**1 285,00 €**

**Arturia AstroLab synthétiseur**  
9000-0126-0428



**1 595,00 €**

**Roland RD-88 EX piano de scène**  
9000-0129-5893



**1 499,00 €**

**Oberheim TEO-5 synthétiseur**  
9000-0126-0813



**1 729,00 €**

**Arturia PolyBrute 12  
synthétiseur**  
9000-0127-3167



**3 931,00 €**

**Roland Fantom 8 EX synthétiseur**  
9000-0126-5840



**4 689,00 €**

**Sequential Prophet-10  
synthétiseur**  
9000-0069-9203



**4 429,00 €**

**Roland AIRA Compact P-6  
sampler/séquenceur**  
9000-0131-2061



**219,00€**

**Erica Synths Drum Synthesizer  
LXR-02 boîte à rythmes**  
9000-0104-8446



**575,00 €**

**Roland RD-2000 EX piano de  
scène**  
9000-0129-5892



**2 999,00 €**

**Erica Synths Perkons HD-01 BK  
boîte à rythmes**  
9000-0125-4011

**1 899,00 €**

Fazley FSP-500-BK Set piano numérique noir avec base  
9000-0119-3302



369,00 €

Medeli CP203/BK piano numérique noir  
9000-0110-5012



759,00 €

Roland FP-E50 piano numérique  
9000-0105-1414



745,00 €

Roland LX-5 CH piano numérique noir  
9000-0124-1296



2 729,00 €

Roland LX-6 DR piano numérique palissandre  
9000-0124-1301



3 379,00 €

Roland LX-9 PW piano numérique blanc brillant  
9000-0124-1372



5 219,00 €

Casio Celviano AP-S450 BK piano numérique noir  
9000-0122-3216



1 665,00 €

Casio Celviano AP-550 WE piano numérique blanc  
9000-0122-3221



1 590,00 €

Casio Celviano AP-750 BK piano numérique noir  
9000-0122-3222



2 229,00 €

Yamaha NP-15B Piaggero piano numérique  
9000-0112-5884



229,00 €

Yamaha P-145B piano numérique noir  
9000-0113-9271



434,00 €

Yamaha P-525 B piano numérique noir  
9000-0117-9963



1 755,00 €

Roland GP-9-PW piano à queue numérique blanc brillant  
9000-0108-5422



11 498,00 €

Korg Poetry piano numérique  
9000-0121-8659



1 869,00 €

Casio Privia PX-S7000 WE piano numérique  
9000-0101-3064



2 029,00 €

Yamaha CLP-835 WB  
9000-0128-1652



2 029,00 €



Yamaha P-45 piano numérique

9000-0016-0683

379,00 €

# Studio sound anywhere

Scarlett | Focusrite®

www.focusrite.com

## Scarlett delivers studio-quality sound – and the workflow tools to make every session a breeze.

Every single decibel and detail perfectly recorded thanks to Scarlett's fourth generation of preamps, remastered Air mode, and enough I/O to stay connected to all your instruments and gear. And with the same A-D/D-A converters as Focusrite's flagship RedNet range, you can hear every single element in your recordings.

- RedNet converters
- Up to 69dB of mic gain
- Studio-quality connectivity
- Remastered Air modes

# CONNECT CONTROL CREATE

Novation's new MIDI keyboard controller range now includes the Launchkey Mini 25, the NEW Mini 37, the 25, the 37, the 49 and the 61 key options.

LAUNCHKEY

novation



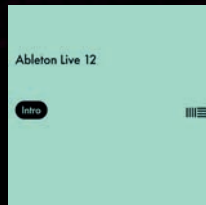
DISCOVER MORE

# STUDIO L'USINE À MUSIQUE

Interfaces | Enceintes | Logiciels | Enregistreurs | Contrôleurs MIDI

Ableton Live 12 Intro  
(téléchargement)

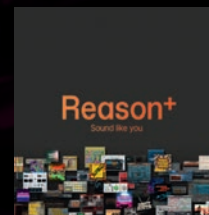
9000-0124-0985



79,00 €

Reason + (téléchargement)

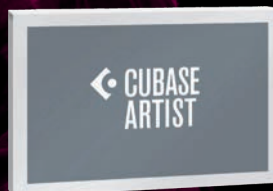
9000-0074-2492



183,00 €

Steinberg Cubase Artist 13  
(téléchargement)

9000-0117-1051



328,00 €

Bitwig Studio 5 Producer  
(téléchargement)

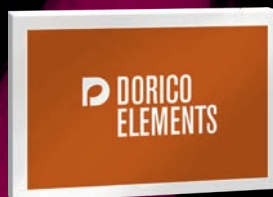
9000-0113-4937



149,00 €

Steinberg Dorico Elements 5

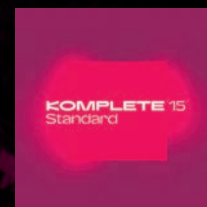
9000-0112-0463



99,00 €

Native Instruments Komplete 15  
Standard (téléchargement)

9000-0131-2199



599,00 €

Arturia V Collection X  
(téléchargement)

9000-0120-5457



555,00 €

Sonarworks SoundID Reference  
for Speakers & Headphones with  
mic (version boîte)

9000-0076-6434



279,00 €

**Devine Centro 2i2o interface audio**

9000-0053-9167



**98,00 €**

**Focusrite Scarlett Solo 4th gen interface audio**

9000-0116-3084



**133,00 €**

**Focusrite Scarlett 2i2 4th gen interface audio**

9000-0116-3085



**185,00 €**

**Motu M4 interface audio**

9000-0057-3285



**295,00 €**

**Universal Audio Volt 1 interface audio USB-C 1x2 (promo)**

9000-0103-3260



**114,00 €**

**Universal Audio Volt 2 interface audio USB-C 2x2 (promo)**

9000-0103-3005



**161,00 €**

**iCON 32Ci interface audio USB avec préamplis micro Harrison**

9000-0126-1846



**495,00 €**

**Evo by Audient EVO 16 interface audio**

9000-0095-4562



**485,00 €**

**Audient iD4 mkII interface audio USB-C**

9000-0073-3026



**143,00 €**

**Arturia AudioFuse 16Rig interface audio studio**

9000-0118-7142



**1 089,00 €**

**AMS Neve 88M interface audio USB 3.0**

9000-0098-4622



**1 189,00 €**

**PreSonus Quantum ES 2 interface audio**

9000-0125-4372



**229,00 €**

**Neumann MT 48 interface audio**

9000-0087-9657



**1 805,00 €**

**Evo by Audient EVO 4 interface audio**

9000-0059-7115



**109,00 €**

**IK Multimedia iRig USB interface guitare pour smartphone/tablette**

9000-0118-2178



**71,00 €**

**Apogee Jam X interface audio mobile**

9000-0110-0047



**219,00 €**



**Universal Audio Volt 476P interface audio USB-C 4x4**

**439,00 €**

9000-0103-3583

**Adam T7V enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0042-1658



**185,00 €**

**Devine RX-6A Black (2x) enceintes de monitoring**  
9000-0074-3490



**260,00 €**

**Genelec 8010 enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0009-0085



**293,00 €**

**KRK Rokit 5 G5 enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0120-9845



**179,00 €**

**KRK Rokit 8 G5 enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0120-9848



**299,00 €**

**Focal Alpha 65 Evo enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0087-9558



**336,00 €**

**Kali Audio LP-UNF enceintes de monitoring actives (la paire)**  
9000-0121-8268



**346,00 €**

**IK Multimedia iLoud MTM MKII enceinte de monitoring (la pièce)**  
9000-0127-8573



**397,00 €**

**HEDD Type 07 MK2 enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0072-1148



**935,00 €**

**Adam A77H enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0090-7156



**1 145,00 €**

**Neumann KH 120 II AES67 enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0107-0994



**1 195,00 €**

**Focal Trio 6 Red ST6 enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0117-2465



**2 399,00 €**

**Devine RX-10SA Black caisson de basses actif pour le studio (la pièce)**  
9000-0067-0925



**218,00 €**

**Adam T10s caisson de basses actif pour studio (la pièce)**  
9000-0049-3935



**385,00 €**

**KRK S12.4 caisson de basses actif pour le studio (la pièce)**  
9000-0072-2508



**689,00 €**

**Adam Sub10 Mk2 caisson de basses actif pour DJ & studio (la pièce)**  
AM-SUB10



**1 069,00 €**

**PreSonus**

Série Eris de Presonus  
Scannez le code QR pour tous les modèles !

GO  
ANYWHERE.  
RECORD  
EVERYTHING.



## INTRODUCING THE NEW H1 XLR 32-BIT FLOAT HANDY RECORDER

The H1 XLR is the recorder for creators who have no limits. Capture audio for video, direct feeds from mixers, songwriting and more. 32-bit float's vast dynamic range preserves details in both quiet and loud recordings.

The H1 XLR is designed with Accessibility for the blind and visually impaired and is equipped with two locking XLR/TRS combo inputs, 3.5mm stereo input and USB-C to connect to a PC, Mac, iOS, or Android device as an audio interface while simultaneously recording to the SD-card.

**zoom.**

| We're For Creators®

[www.zoom-europe.com](http://www.zoom-europe.com) | [www.zoomcorp.com](http://www.zoomcorp.com)

Exclusive distribution in D, A, CH, DK, GB, PL, EE, LV, LT, BG, HU, BE, NL, L, GR, CZ, SK:  
Sound Service European Music Distribution | [www.sound-service.eu](http://www.sound-service.eu) | [info@sound-service.eu](mailto:info@sound-service.eu)

Palmer MONICON contrôleur de monitoring analogique  
9000-0056-2312



61,00 €

Mackie Big Knob Passive contrôleur de monitoring  
9000-0032-2862



64,00 €

Palmer MONICON XL contrôleur de monitoring analogique  
9000-0056-1174



284,00 €

Heritage Audio R.A.M System 1000 contrôleur de monitoring  
9000-0120-1330



499,00 €

Nektar Panorama CS12 contrôleur pour Logic Pro  
9000-0122-6438



399,00 €

Akai Professional APC64 contrôleur USB/MIDI pour Ableton  
9000-0117-9360



296,00 €

Softube Console 1 Channel Mk III contrôleur DAW  
9000-0117-9461



965,00 €

Midiplus Up contrôleur DAW  
9000-0125-7081



719,00 €

Akai Professional Fire Controller-Only  
9000-0058-2267



139,00 €

Avid S1 contrôleur DAW  
9000-0056-9625



1 515,00 €

Native Instruments Maschine MK3 contrôleur noir  
9000-0038-2823



555,00 €

Solid State Logic UF8 contrôleur DAW  
9000-0074-7104



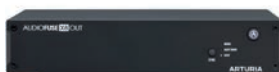
1 195,00 €

Arturia Audiofuse X8 IN convertisseur AN  
9000-0129-5458



346,00 €

Arturia Audiofuse X8 OUT convertisseur NA  
9000-0129-5459



297,00 €

Golden Age Audio Pre-73 DLX Premier préampli micro  
9000-0120-1211



533,00 €

PreSonus FaderPort 8 contrôleur DAW  
9000-0029-6730



481,00 €



IK MULTIMEDIA

IK Multimedia ARC Studio système de calibration

321,00 €

9000-0123-9199



**Triton Audio FetHead préampli micro**

9000-0036-8908



**62,00 €**

**Samson High Rise booster micro**

9000-0107-9892



**65,00 €**

**SE Electronics DM1 Dynamite préampli micro in-line**

9000-0047-3133



**88,00 €**

**Cloud Microphones Cloudlifter X préampli en ligne**

9000-0108-0885



**301,00 €**

**Golden Age Audio Pre-73 Premier préampli micro**

9000-0120-1209



**493,00 €**

**Universal Audio Solo 610 préampli micro à lampes**

9000-0113-6358



**1 189,00 €**

**Warm Audio WA-MPX préampli micro à lampes 1 canal**

9000-0108-3384



**819,00 €**

**Black Lion Audio Auteur DT préampli/boîte de direct 1 canal**

9000-0104-5374



**329,00 €**

**DBX 286S préampli micro**

AXL-DBX286S



**174,00 €**

**Rupert Neve Newton Channel tranche de console**

9000-0112-7101



**2 299,00 €**

**Heritage Audio HA73EQ Elite préampli avec EQ**

9000-0061-2070



**945,00 €**

**SPL Track One MK3 tranche de console**

9000-0119-8340



**1 089,00 €**

**Solid State Logic Fusion processeur bus**

9000-0071-5574



**1 699,00 €**

**Warm Audio EQP-WA égaliseur à lampes**

9000-0026-1337



**689,00 €**

**Gainlab Audio Empress EQ à lampes stéréo**

9000-0088-4917



**2 389,00 €**

**Universal Audio 4-710D préampli micro hybride**

9000-0113-6359



**1 989,00 €**

**WARM AUDIO**

**Warm Audio WA-1B compresseur** **1 209,00 €**

9000-0118-2555

# GAIN DE TEMPS CRÉATIF POUR LES PRODUCTEURS - UTILISEZ UN MODÈLE

Vous êtes en pleine création, mais vous devez soudainement chercher une grosse caisse. Ensuite, vous devez encore créer quelques pistes et préparer les effets. Vous êtes donc interrompu dans votre lancée et votre élan de créativité s'envole.

## UN MODÈLE EST JUSTE UN PROJET VIERGE. ENFIN PRESQUE.

Un modèle pour le mixage est un projet plus ou moins vide dans lequel vous préparez autant d'éléments que possible qui vous serviront dans presque tous les mixages. Il s'agit par exemple de pistes audio et de pistes d'effet. Ce serait une perte de temps de refaire tout ça à chaque mixage. Ces cinq conseils sont un bon début :

### #1. SONS PRÊTS À L'EMPLOI

Quels plug-ins ou échantillons utilisez-vous pratiquement toujours ? Veillez à ce qu'ils soient les seuls à figurer dans votre modèle. Il est judicieux de se constituer une bibliothèque d'échantillons et de sons prêts à l'emploi, qu'il s'agisse de kicks, de claps et de charlestons percutants ou de boucles rythmiques soigneusement découpées. Vous êtes peut-être fan du Roland Cloud JUNO-106 ou de l'Arturia Mini-V. En bref, ajoutez aussi vos synthés favoris. Faites en sorte que les outils qui vous sont familiers soient prêts à être utilisés, afin que vous puissiez les exploiter de manière optimale lors d'un élan de créativité.

### #2. GROUPES EFFICACES

Gardez votre espace de travail en studio bien rangé, mais aussi votre logiciel de MAO. En effet, s'il est bien organisé, il sera plus agréable d'y travailler. Créez des groupes de pistes pour différents types de sons. Essayez ça :

- **Graves** : Kick, basse et autres éléments à basse fréquence tels qu'une basse stéréo.
- **Batteries** : Cymbales, claps, caisse claire, percussions et boucles rythmiques
- **Synthés et instruments** : Tous les éléments mélodiques tels que les pads, les leads et les stabs
- **Sons** : Noise sweeps, risers et d'autres effets audio.
- **Voix** : Tous les canaux de chant.

Un groupe est logique, organisé et efficace. Par exemple, si vous savez que vous traiterez probablement le kick et la basse de la même manière, placez-les dans un groupe. Vous pouvez alors immédiatement ajouter une tape saturation sur l'ensemble du bas du spectre, par exemple. Gain de temps assuré !



### #3. VOS INSERTS IDÉAUX - POURQUOI PAS ?

Il est préférable de résoudre les problèmes le plus tôt possible. Réservez donc les premiers emplacements plug-in de chaque piste à la résolution des problèmes. Un EQ polyvalent comme le FabFilter Pro-Q3 dans le premier emplacement de chaque piste n'est pas du luxe. En dessous, vous pouvez insérer des outils spécifiquement destinés à certains instruments, par exemple un de-esser sur les pistes vocales et un gate sur les pistes de batterie.

### #4. DÉPARTS POUR REVERBS, DELAYS ET CHORUS

La création de départs et de retours est très fastidieuse. Créez-en donc quatre dans votre modèle. Sur les deux premiers retours, vous pouvez déjà insérer vos deux effets les plus utilisés, par exemple une courte réverbère et une réverbère légèrement plus longue. Si vous avez besoin d'un peu de réverbère, il vous suffit de tourner le bouton de départ de cette piste. Laissez les deux autres retours vides. Vous pouvez les utiliser pour des effets spéciaux adaptés au morceau sur lequel vous travaillez. Si vous utilisez régulièrement des delays rythmiques, vous pouvez déjà créer des retours avec différentes valeurs de notes dans votre modèle.

### #5. MAIS, IL FAUT RESTER FLEXIBLE !

Pour finir, examinez d'un œil critique votre modèle préétabli pour le mixage : ne l'avez-vous pas trop chargé ? L'objectif est de pouvoir passer rapidement d'une idée à l'autre lors de la prochaine production. Ne mettez donc pas tous les outils à votre disposition, car vous devrez encore faire le tri pour trouver celui qui vous convient. Examinez à nouveau chaque outil séparément et posez-vous la question suivante : est-ce que j'en ai vraiment besoin tout le temps ?

*Utilisez ces conseils et vous aurez plus de temps à consacrer à vos créations !*

Plus de conseils pour le studio ?  
[bax-shop.fr/conseils-studio](http://bax-shop.fr/conseils-studio)



**Akai Professional LPK25 MK2**  
clavier USB/MIDI  
9000-0102-1882



**54,00 €**

**Akai Professional APC Key 25**  
MK2 clavier USB/MIDI pour  
Ableton  
9000-0104-5222



**89,00 €**

**Carry-On FC25** clavier MIDI  
pliable  
9000-0123-9702



**135,00 €**

**Arturia Keylab 49 MK3 Black**  
9000-0131-2994



**449,00€**

**Novation FLkey 61** clavier USB/  
MIDI pour FL Studio  
9000-0113-1496



**264,00 €**

**Novation Launchkey 49 MK4**  
9000-0131-4106



**299,00€**

**Korg KeyStage 49** clavier USB/  
MIDI  
9000-0118-7687



**495,00 €**

**Native Instruments Kontrol S88**  
MK3 clavier USB/MIDI  
9000-0113-4323



**1 089,00 €**

**Teenage Engineering EP-133**  
K.O. II groovebox  
9000-0119-8612



**339,00 €**

**Polyend Play+ groovebox**  
9000-0122-0840



**759,00 €**

**Akai Professional MPC X SE**  
Special Edition station de  
production musicale (autonome)  
9000-0110-6008



**2 222,00 €**

**Native Instruments Maschine+**  
console de production musicale  
(contrôleur/autonome)  
9000-0069-0988



**1 017,00 €**

**iConnectivity mioXM interface**  
MIDI  
9000-0056-4210



**231,00 €**

**CME WIDI Bud Pro MIDI sans fil**  
via Bluetooth  
9000-0078-6343



**63,00 €**

**CME U6MIDI Pro interface MIDI**  
9000-0102-9432



**46,00 €**

**CME WIDI Uhost MIDI sans fil**  
via Bluetooth  
9000-0078-6342



**55,00 €**

**AKAI**  
PROFESSIONAL



**Akai Professional MPC Live II**  
console de production musicale  
(autonome)

**1 049,00 €**

9000-0064-2938



## Evolution Wireless Digital

# The successor to G4

Evolution Wireless Digital raises the bar by providing the highest dynamic range of any wireless system currently on the market, utilizing advanced features that simplify your setup and guarantee the most reliable connection. Maximize efficiency by taking full control with the Sennheiser Smart Assist app and automatically coordinate frequencies with ease. Increased bandwidth and the lowest latency make it the most powerful tool for those who put quality and performance above all else.



[www.sennheiser.com/EW-D](http://www.sennheiser.com/EW-D)

**SENNHEISER**



# LIVE SERIES



LIVE-6



LIVERACK-10



LIVE-10

Roswell Pro Audio Mini K47x  
micro à condensateur large  
membrane

9000-0125-4042



535,00 €

Lewitt Ray micro à condensateur  
large membrane

9000-0125-6498



324,00 €

Rode NT1 Signature Series Blue  
micro à condensateur large  
membrane

9000-0120-5939



189,00 €

Devine M-Mic XLR BK micro à  
condensateur noir

9000-0035-4148



41,00 €

DPA 2012 micro à condensateur  
petite membrane

9000-0109-9632



729,00 €

Antelope Audio Edge Note micro  
à modélisation

9000-0098-0311



149,00 €

Beyerdynamic MC 930 Stereo-  
Set micro à condensateur petite  
membrane (la paire)

9000-0115-3723



1 149,00 €

Golden Age Audio R2 MK2 micro  
à ruban

9000-0120-4661



199,00 €

**WARM**  
AUDIO



Warm Audio WA-44 micro à  
ruban

9000-0127-0951

1 065,00 €

IK Multimedia iRig Stream Mic  
USB micro USB

9000-0121-9456



144,00 €

Tula The Tula Mic Red micro USB  
avec enregistreur

9000-0103-0634



276,00 €

Antelope Audio Axino Synergy  
Core micro à condensateur large  
membrane + interface audio

9000-0077-0125



239,00 €

Devine M-Mic PRO USB BK micro  
USB noir

9000-0063-6643



66,00 €

Devine SPS 100 filtre anti-pop

9000-0005-6051



10,00 €

Devine VoCube filtre anti-  
réflexion et filtre anti-pop

9000-0042-9575



38,00 €

Devine RF 10 filtre de réflexion

9000-0006-9812



54,00 €

Devine SHM-9 suspension  
antichoc pour micro à  
condensateur

9000-0009-4728



9,00 €

**Samson Q7 micro de chant professionnel**  
TS-KRQ7



41,00 €

**Shure Nexadyne NXN8/S micro de chant dynamique**  
9000-0126-4100



334,00 €

**Devine DM58 B micro de chant dynamique**  
9000-0100-6801



42,00 €

**Sennheiser E 845 micro de chant dynamique**  
S-144185310



89,00 €

**DAP PDM-Pack pack de 3 micros de chant dynamiques**  
9000-0004-7224



49,00 €

**Samson set de trois micros de studio Q6CL**  
TS-KRQ6CL3P



81,00 €

**Neumann KMS 105 micro de chant dynamique**  
9000-0055-6607



649,00 €

**DPA 2028-B-B01 micro de chant à condensateur**  
9000-0055-0597



565,00 €

**Neumann MCM 114 Woodwinds Set micro à condensateur pour instrument**  
9000-0087-9653



599,00 €

**DPA CORE 4099G micro à pince pour guitare**  
9000-0043-6597



509,00 €

**Devine DM50 micro dynamique pour instrument**  
9000-0100-6798



38,00 €

**Sennheiser E609 micro dynamique pour baffle guitare**  
9000-0013-8104



88,00 €

**Innox IVA 04 pied micro court noir**  
PROD-MICSTAND



14,00 €

**Innox IVA 46 pied de micro**  
9000-0059-1994



21,00 €

**Innox IVA08 XLR Pro pied de micro broadcasting**  
9000-0042-9556



65,00 €

**Innox IVA 14 pied de micro**  
9000-0020-0678



25,00 €

**Universal Audio**  
UNIVERSAL AUDIO

Universal Audio SD-3 3-Pack micro dynamique pour instruments (set de 3)  
9000-0126-5372

**379,00 €**

**Samson Concert XD2 système micro sans fil (2 micros)**

9000-0126-0378



**605,00 €**

**Shure GLXD24R+/SM58 système micro sans fil**

9000-0108-3671



**605,00 €**

**Devine WMD-50 Solo système micro sans fil (863,5 MHz)**

9000-0068-4224



**47,00 €**

**Vonyx WM82 système micro sans fil 863.1/864.5 MHz**

9000-0102-2342



**119,00 €**

**Sennheiser XSW 1-ME2-E système sans fil à micro-cravate (E: 821-865 MHz)**

9000-0032-0161



**357,00 €**

**Shure BLX14E/CVL-M17 système micro cravate sans fil**

9000-0012-1946



**377,00 €**

**Samson Stage XPD2 Presentation système sans fil**

9000-0044-2659



**119,00 €**

**Boya BoyaMic système micro cravate sans fil**

9000-0125-5811



**176,00 €**

**Devine WMD-58P système micro sans fil enfichable avec batterie intégrée**

9000-0102-0391



**97,00 €**

**Shure SLXD35 système sans fil portable S50 (823-865 MHz)**

9000-0122-2984



**805,00 €**

**Samson Concert 288m Presentation System système micro serre-tête /cravate sans fil (bande D : 542 - 566 MHz)**

9000-0060-2231



**362,00 €**

**Vonyx WM62B système sans fil avec 2 émetteurs de poche (863 - 865 MHz)**

9000-0064-2628



**169,00 €**

**Sennheiser EW-DP 835 SET (S1-7) système micro sans fil pour caméra (606 - 662 MHz)**

9000-0109-8162



**659,00 €**

**Shure SLXD25/SM58 système micro sans fil K59 (606-650 MHz)**

9000-0122-6432



**797,00 €**

**Rode Wireless Pro système micro cravate sans fil à 2 canaux**

9000-0116-0168



**416,00 €**

**Shure MoveMic MV-TWO système micro cravate sans fil**

9000-0123-8418



**385,00 €**

**DEVINE**

**Devine WMD-24 Pro Duo**

9000-0068-4129

**156,00 €**

WE SUPPORT YOUR STAGE



Scannez et apprenez à mixer !

# MIXAGE AU CASQUE - BON OU MAUVAIS CHOIX ?

Pas de voisins qui sonnent à la porte, pas de panneaux acoustiques hors de prix et vous entendez même le plus petit soupir. Alors pourquoi y a-t-il encore une paire d'enceintes de monitoring dans chaque studio ?

## Y A-T-IL UNE DIFFÉRENCE ENTRE LES ENCEINTES ET LES CASQUES ?

Les haut-parleurs gauche et droit d'un casque sont séparés l'un de l'autre. Mais avec les enceintes, vous entendez également dans votre oreille droite un peu de l'enceinte gauche, et vice-versa. Cette diffusion croisée permet d'obtenir un son plus spatial. Avec un casque, il est donc plus difficile d'entendre et de créer de la profondeur. De plus, avec un casque, vous n'êtes pas très généreux avec la réverb, car elle vous semble rapidement trop importante. Par ailleurs, au casque, tout semble plus défini, si bien que vous ne coupez pas suffisamment les fréquences pour donner à chaque instrument sa propre place.

## DONC, JE ME DÉBARRASSE DE MON CASQUE ?

Non. Tout d'abord, il n'existe pas d'enceintes permettant d'entendre autant de détails qu'avec un bon casque. Avez-vous découpé l'audio et la transition semble-t-elle naturelle ? Dans ce cas, le son ne pourra qu'être amélioré par vos enceintes. Il en va de même pour le réglage des temps de relâchement et des queues de reverb. De plus, vous rencontrerez toujours un son qui bourdonne dans les enceintes. En vérifiant avec votre casque, vous découvrirez rapidement si cette résonance se trouve réellement dans l'enregistrement ou si ce sont les réflexions acoustiques de votre studio qui sont en cause.

En savoir plus sur le mixage [bax-shop.fr/mixage](http://bax-shop.fr/mixage)

## QUE FAIRE QUAND MIXER AVEC DES ENCEINTES N'EST PAS UNE OPTION ?

Il faut alors être conscient des pièges. Une production réalisée par quelqu'un d'inexpérimenté en matière de mixage au casque sonnera étriquée, sèche et sans définition sur les enceintes, avec des voix et une caisse claire trop fortes. Écoutez donc fréquemment votre musique favorite au casque, vous vous habituerez ainsi à l'équilibre et à l'idée que vous pouvez exagérer avec les réglages panoramiques et les effets. Comparez également votre mixage avec une piste de référence : une piste mixée par un professionnel dans le même style de musique et au même volume. Enfin, essayez d'utiliser un plug-in qui imite la diffusion croisée et l'acoustique d'un studio.

**Neumann NDH 30 casque studio**  
9000-0087-9655



**555,00 €**

**Sennheiser HD 660S2 casque studio ouvert**  
9000-0111-2567



**499,00 €**

**Sennheiser HD 650 casque studio open back version 2019**  
9000-0057-6825



**398,00 €**

**Beyerdynamic DT 900 PRO X casque studio**  
9000-0083-4763



**233,00 €**

**Beyerdynamic DT 770 Pro X Limited Edition casque studio**  
9000-0121-9018



**199,00 €**

**OLLO Audio S4R Recording casque**  
9000-0078-5688



**384,00 €**

**Steven Slate Audio VSX Modeling Headphones - Platinum Edition**  
9000-0119-0649



**459,00 €**

**Rode NTH-100 casque**  
9000-0088-7878



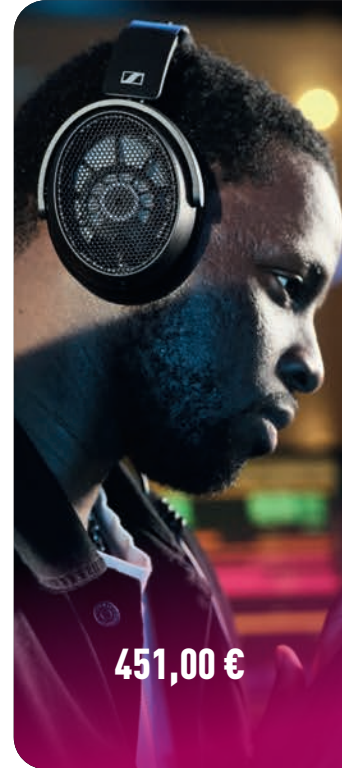
**137,00 €**



**SENNHEISER**

**Sennheiser HD 490 Pro Plus casque studio**

9000-0119-7064



**451,00 €**

**Ultrasonne Signature Master casque studio**  
9000-0090-3772



**725,00 €**

**KRK KNS-6402 casque studio**  
9000-0079-6837



**77,00 €**

**Devine PRO 4000 casque circum-aural**  
9000-0031-2540



**48,00 €**

**Devine PRO 5000 casque de studio**  
9000-0020-0576



**48,00 €**

**Sony MDR-MV1 casque studio**  
9000-0120-0606



**399,00 €**

**Focal Listen Professional casque studio circum-aural fermé**  
9000-0042-3197



**229,00 €**

**AKG K-271 MKII casque de studio avec fonction sourdine**  
AXL-AKG-K271



**122,00 €**

**AKG K361 casque de studio circum-aural pliable**  
9000-0054-4933



**104,00 €**

**Sennheiser Accentum Plus**  
Wireless Black casque Bluetooth  
à réduction de bruit

9000-0123-4461



171,00 €

**V-Moda Crossfade 3 Wireless**  
Gunmetal Black casque sans fil

9000-0099-0074



296,00 €

**AIAIAI TMA-2 MOVE XE Wireless**

9000-0082-4745



157,00 €

**JAM Been There Black casque**  
Bluetooth

9000-0055-9924



48,00 €

**Austrian Audio PB17 casque avec**  
micro

9000-0107-4421



155,00 €

**Austrian Audio PG16 casque avec**  
micro

9000-0107-4420



157,00 €

**Rode NTH-100M casque supra-**  
auriculaire avec micro

9000-0106-2611



215,00 €

**Beyerdynamic DT-797 PV casque**  
avec micro

9000-0018-8385



369,00 €

**House of Marley Little Bird TWS**  
Cream écouteurs intra-auriculaires sans fil

9000-0118-4752



47,00 €

**Sennheiser IE 200 écouteurs**  
intra-auriculaires

9000-0105-8288



147,00 €

**Marshall Lifestyle Mode II**  
écouteurs Bluetooth

9000-0076-2760



199,00 €

**TIE Waterproof Wireless**  
TBE1018 écouteurs sans fil pour le sport

9000-0056-7325



58,00 €

**Vic Firth casque d'isolation**  
Bluetooth

9000-0088-1721



104,00 €

**CAD Audio DH100 casque**  
batterie

9000-0036-9020



102,00 €

**Roland VMH-D1 casque V-Drums**

9000-0107-2341



162,00 €

**Beyerdynamic DT 770 M casque**

9000-0019-3893



159,00 €

**SENNHEISER**

**Sennheiser SPORT True Wireless**  
écouteurs sans fil

138,00 €

9000-0112-9448

Studio Sound, Desktop Size.



# D3V



Enjoy ADAM Audio sound on your desktop, with the new fully active D3V monitoring system.



# ADAM AUDIO



# INTERVIEW MR BELT & WEZOL

## DES PRODUCTIONS UNIQUES, DE GRANDS SUCCÈS

***“LA SCÈNE EST NOTRE DOMAINE, NOUS Y SOMMES CHEZ NOUS.”***

Texte: Jonathan Kreuger  
Crédit photo: Meesterwerk

Il est 10h lorsque je suis accueilli par Mr Belt & Wezol, le duo de DJ qui a enregistré des millions de vues ces dernières années et s'est produit dans presque tous les grands festivals. Après une conversation détendue passée à plaisanter à propos de leurs premiers passages sur scène et des défis de la vie en tournée, il est temps de découvrir ce qui rend ce duo si particulier et ce qu'il souhaite transmettre aux générations futures de producteurs et DJ.

“Nous avons toujours eu une passion pour la musique”, commence Bart. “Ça n'a pas toujours été facile, mais nous n'avons jamais douté”. Le duo a débuté dans un logement étudiant à Delft, où ils ont composé leurs premiers titres avec seulement un ordinateur portable et quelques enceintes bon marché.

### RETOUR AUX SOURCES

Sam, qui est responsable de tout ce qui touche à la production, se souvient comment tout a commencé. “Je faisais déjà de la musique à 12 ans”, raconte-t-il. “J'ai commencé avec Magix Music Maker, un programme simple, mais qui m'a permis d'expérimenter et d'apprendre de nouvelles choses”. Sam a conservé les CD d'installation et les montre avec fierté. Bart explique qu'avant de travailler ensemble, Sam

et lui mixaient séparément : “J'organisais depuis longtemps des événements et je mixais dans des petites soirées. Puis j'ai rencontré Sam, qui était lui-même DJ, et peu à peu, tout s'est mis en place. Nous avons remarqué que nous avions les mêmes centres d'intérêt et le courant est bien passé”. Leur première rencontre a eu lieu lorsque Sam a été invitée à mixer lors d'une soirée organisée par Bart. “Ça s'est tout de suite bien passé. En l'espace d'un mois, nous avons commencé à travailler ensemble sur notre carrière en tant que Mr Belt & Wezol”.

### UN NOUVEAU STYLE - LE PREMIER SUCCÈS : SHIVER

Au départ, la direction que prendrait leur musique n'était pas toujours évidente. “J'ai

beaucoup expérimenté”, explique Sam. “J'ai commencé à faire ce que l'on appelle aujourd'hui la Future House, mais à l'époque, nous ne savions même pas que ça s'appelait comme ça”. Leurs premières productions, telles que Shiver et Finally, ont été réalisées avec du matériel basique, mais ça n'a pas nui à la qualité. “Les enceintes que j'utilisais étaient vraiment horribles”, déclare Sam en riant, “mais c'est tout de même sur ces choses que des titres qui ont traversé la moitié du monde ont été composés”.



**“NOUS AVONS EU LA CHAIR DE POULE LORSQUE NOUS AVONS REÇU L’E-MAIL DE SPINNIN’ RECORDS.”**

En quelques mois, le duo a été remarqué par des personnalités du secteur, dont Oliver Heldens, l’un des plus grands noms de la house. “C’est en fait le neveu d’Oliver qui nous a découverts”, raconte Sam. “Le morceau a ensuite été repris par Oliver et finalement sorti sur Spinnin’ Records, l’un des plus grands labels de musique électronique au monde. Nous avons eu la chair de poule lorsque nous avons reçu l’e-mail de Spinnin’ Records. C’était comme une confirmation que nous nous en tirions vraiment bien”.

### **LE PROCESSUS CRÉATIF - DE L’IDÉE AU TRACK**

Lorsqu’il s’agit de produire, Sam est entièrement responsable du processus créatif. “Je pars généralement d’une idée simple, d’une mélodie ou d’un sample qui m’inspire”, explique-t-il. “À partir de là, je construis la chanson étape par étape”. Bart, qui se concentre davantage sur le DJing et la promo, donne à Sam l’espace nécessaire pour se concentrer totalement sur la musique. “Nous avons tous les deux nos domaines”, explique Bart. “Je me concentre davantage sur les prestations et les réseaux sociaux, tandis que Sam produit la musique.”

**“SI LE PUBLIC EST ENTHOUSIASTE, NOUS LE SOMMES ENCORE PLUS.”**

L’un des aspects clés de leur son est le mélange d’éléments de différents styles : “Nous aimons mélanger les genres”, explique Sam. “Notre musique est influencée par le disco, la house et parfois même le funk. C’est ce qui rend notre son unique”. Malgré leurs expérimentations, ils essaient de s’en tenir à l’essentiel : une musique qui fait danser les gens. La production d’un track est une chose, mais mixer ce titre en live devant un public en est une autre. “Si le public est enthousiaste, nous le sommes encore plus, et si quelque chose ne fonctionne pas en live, nous savons que nous devons le rectifier”, déclare Sam.

### **PROFITER DES RÉSEAUX SOCIAUX**

En plus de leurs prouesses musicales, Bart et Sam ont consacré beaucoup d’efforts à leur présence en ligne. Bart : “Nous avons constaté que de nombreux DJ et producteurs publiaient le même type de contenu, et nous avons donc décidé de nous concentrer sur la vidéo”. Leurs vidéos, qui font souvent preuve d’humour, comme les sketches dans lesquels ils plaisantent sur la vie de DJ ou les situations rocambolesques en tournée, ont joué un rôle important dans le succès du duo. “Elles montrent qui vous êtes en dehors de la musique, ce qui réduit un peu la distance qui nous sépare de notre public”, affirme Sam. Bart ajoute et explique que leur approche des réseaux sociaux est de toujours montrer qu’ils sont vraiment. “Si les gens l’apprécient, alors c’est génial”. Pour les producteurs qui veulent faire connaître leur musique, il est important d’être visible. “À un moment donné, tous les labels sont venus nous voir pour nous demander ce que nous faisons avec un morceau en particulier. Nous l’avions juste partagé pour le fun sur SoundCloud, et soudain les labels ont voulu le sortir”, raconte le duo.

### **COMMENT SE FAIRE REMARQUER**

Le nombre de démos reçues par les labels est énorme, et elles sont souvent transmises par le biais de différents systèmes. Il est donc important de choisir la bonne approche et de s’assurer de se démarquer des autres. Trackstack est un outil pratique à cet égard. Grâce à cette plateforme, les labels, mais aussi les artistes, peuvent très facilement parcourir les démos. “Il suffit de télécharger votre titre sur notre lien Trackstack pour qu’il soit centralisé et que nous puissions facilement le télécharger et le passer pendant notre set”, conseille Sam. Bart a sa propre routine : “Presque toutes les semaines, je consacre un moment au téléchargement. Ensuite, je m’assois sur le canapé avec une tasse de café et je passe quelques heures à examiner toutes les démos. Il y en a des centaines.



## APPRENDRE DES AUTRES

L'un des conseils que Mr. Belt & Wezol partagent volontiers est de mettre la musique d'artistes professionnels dans votre logiciel de MAO et de la comparer à votre propre travail. "Si vous entendez un album que vous trouvez vraiment fantastique, mettez-le dans votre Ableton ou Logic et commencez à le comparer pour voir en quoi il est différent en termes de sélection de sons, de mixage, de synthés et ainsi de suite", explique Sam. "À un moment donné, vous commencez à avoir l'oreille et entendez quand votre morceau sonne bien, mais au début, c'est un outil en or quand vous avez des doutes". Le duo parle également de l'importance d'y consacrer du temps. "Vous pouvez concevoir une idée de morceau en une heure, mais la différence entre un morceau amateur et un morceau qui peut être commercialisé réside dans les heures supplémentaires que vous y consacrez", explique Sam.

## PERSPECTIVES D'AVENIR

Bart et Sam organisent leur propre concept de soirée, The Cuckoo's Nest, où ils interprètent de longs sets et invitent des amis DJ à venir mixer à leurs côtés. L'événement se déroule dans des lieux tels que Colorado Charlie et Toffler, et rencontre un franc succès. Tout l'été, les soirées ont affiché complet. Bart : "Nous pensons souvent à lancer un label sous ce nom, mais pour l'instant, nous nous concentrons sur notre propre musique et sur les événements." Il est clair que les deux artistes n'ont absolument pas perdu leur dynamisme lorsque l'on examine leurs agendas. En octobre, lors de l'Amsterdam Dance Event, ils se sont produits à guichets

fermés avec leur soirée The Cuckoo's Nest au Hemkade, un espace d'une capacité de 3 500 personnes. De plus, une autre tournée internationale est prévue à la fin de l'année, cette fois en Thaïlande et en Australie. "Nous avons encore des tas d'événements fous à venir."



## GEAR

### Sur scène

- **Pioneer DJ CDJ-3000**: lecteurs multimédia DJ (x4)
- **Pioneer DJ DJM-V10**: table de mixage DJ.

### STUDIO

- **PC**: construit sur mesure, processeur Intel i7-5960X, mémoire vive 32 Go.
- **Alesis Q25**: clavier MIDI.
- **Big Knob**: pour réglage du volume et check mono.
- **FL Studio & Ableton Live**: MAO
- **Waves plugins**: collection de plug-ins couramment utilisés pour le mixage et le mastering.
- **iZotope Ozone Bundle**: stereo imaging, compression, EQ et plus.
- **FabFilter Bundle**: dont **Pro-Q3** (EQ) et **Saturn 2** (saturation).
- **Camel Crusher**: plug-in de distorsion et de compression gratuit.
- **Magic AB**: plug-in pour la comparaison A/B de mixages.
- **Loopcloud**: bibliothèque de samples en ligne, pour rechercher de nouveaux samples.

# DJ

## LE MAÎTRE DU DANCE FLOOR

Contrôleurs | Lecteurs multimédia | Platines vinyles | Tables de mixage

**Denon DJ Prime 4+ contrôleur DJ autonome 4 decks**  
9000-0112-9635



**2 049,00 €**

**Denon DJ PRIME 60+**  
9000-0132-9177



**1 099,00 €**

**AlphaTheta Omnis-Duo système DJ tout-en-un portable**  
9000-0122-1270



**1 489,00 €**

**Numark Mixstream Pro Go contrôleur DJ autonome avec batterie intégrée**  
9000-0111-2011



**755,00 €**

**Pioneer DJ DDJ-REV5 contrôleur DJ 2 canaux**  
9000-0115-3530



**1 089,00 €**

**Pioneer DJ DDJ-FLX6-GT contrôleur DJ 4 canaux**  
9000-0103-5270



**595,00 €**

**RANE DJ FOUR contrôleur DJ 4 canaux**  
9000-0108-5074



**1 499,00 €**

**Hercules DJControl Inpulse T7 Premium Edition**  
9000-0106-0087



**785,00 €**

**Numark Mixstream Pro+  
contrôleur DJ autonome avec  
Wifi**

9000-0106-2830



**615,00 €**

**Hercules DJControl Inpulse T7  
contrôleur DJ**

9000-0106-0086



**575,00 €**

**Native Instruments Traktor  
Kontrol S3 contrôleur DJ**

9000-0056-4076



**449,00 €**

**Reloop Mixtour Pro contrôleur  
DJ 4 decks portable pour  
Algoriddim**

9000-0124-4716



**449,00 €**

**Pioneer DJ DDJ-FLX4 contrôleur  
DJ 2 canaux**

9000-0103-0192



**299,00 €**

**Native Instruments Traktor  
Kontrol S2 MK3 contrôleur DJ**

9000-0045-9670



**276,00 €**

**Numark Mixtrack Platinum FX  
contrôleur DJ**

9000-0065-4725



**249,00 €**

**Native Instruments Traktor X1  
MK3 contrôleur DJ MIDI**

9000-0113-4329



**283,00 €**

**Numark DJ2G02 Touch  
contrôleur DJ**

9000-0058-9235



**62,00 €**

**Hercules DJControl Inpulse 200  
MK2 contrôleur DJ**

9000-0106-0084



**114,00 €**

**Pioneer DJ DDJ-200**

9000-0052-3551



**157,00 €**

**The Next Beat by Tiësto  
contrôleur DJ pour débutant à  
partir de 10 ans**

9000-0085-8672



**267,00 €**

**Pioneer DJ OPUS-QUAD système  
DJ tout-en-un**

9000-0107-8502



**3 099,00 €**

**Pioneer DJ XDJ-RX3**

9000-0084-1482



**2 049,00 €**

**Denon DJ SCLIVE 4 contrôleur DJ  
autonome à 4 canaux**

9000-0102-4616



**1 089,00 €**

**Reloop Mixon 8 Pro contrôleur DJ  
hybride à 4 canaux pour Serato  
DJ Pro**

9000-0095-7121



**1 099,00 €**

**DENON DJ**

**Denon DJ PRIME4+ White Edition  
contrôleur DJ autonome 4 decks**

**2 099,00 €**

9000-0125-9862

**Hercules DJControl Starlight**  
contrôleur DJ  
9000-0046-9310



**66,00 €**

**Hercules DJControl Mix**  
contrôleur Bluetooth sans fil  
pour smartphone  
9000-0082-5996



**86,00 €**

**AlphaTheta DDJ-GRV6**  
contrôleur DJ  
9000-0132-2258



**849,00€**

**Reloop Neon** contrôleur DJ  
9000-0013-5661



**107,00 €**

**Hercules DJControl Inpulse 300**  
MK2 contrôleur DJ  
9000-0101-0582



**197,00 €**

**Reloop Buddy** contrôleur DJ  
9000-0072-5799



**224,00 €**

**Numark Mixtrack Pro FX**  
contrôleur DJ  
9000-0065-4721



**204,00 €**

**Hercules DJLearning Kit MK2**  
pack débutant pour DJ  
9000-0111-1957



**217,00 €**

**Reloop Beatmix 2 MK2**  
contrôleur DJ  
9000-0018-5495



**231,00 €**

**Reloop Ready** contrôleur DJ  
9000-0077-1658



**245,00 €**

**Hercules DJControl Inpulse 500**  
contrôleur DJ  
9000-0064-0613



**266,00 €**

**Roland DJ-202** contrôleur DJ  
9000-0037-3410



**299,00 €**

**Pioneer DJ DDJ-REV1** contrôleur  
DJ pour Serato DJ Lite  
9000-0086-9997



**275,00 €**

**Allen & Heath Xone:K2**  
contrôleur MIDI DJ  
TM-XONEK2



**302,00 €**

**Pioneer DJ DDJ-XP2** contrôleur  
DJ  
9000-0055-8966



**321,00 €**

**Numark NS4FX** contrôleur DJ 4  
canaux  
9000-0092-0734



**406,00 €**



**Pioneer DJ DDJ-REV7** contrôleur  
DJ pour Serato DJ Pro

**1 899,00 €**

9000-0086-9998



# euphonia

## EUPHORIC HARMONIES PROFESSIONAL 4-CHANNEL ROTARY MIXER

### Digital Clarity meets Analog Warmth

Euphoric sound with the clarity of digital and the richness of analog that's never been heard from a DJ mixer before

### Rupert Neve Designs transformer

Co-designed transformer adds harmonics to the music and creates a glossy and energetic sound

### Specially developed rotary fader

Comfortable grip, perfect size, elastomer on the outer circumference, and innovative optimum weighting

### Energy Visualizer

Needle meters show levels for all channels, and Spectrum Analyzer shows Master Output balance

### Next-gen 3 Band Master Isolator

Perfectly balanced torque load, natural cut-off and slope, and new Boost features

### Built-in Send FX

Built-in spatial effects: Delay, Tape Echo, Echo Verb, Reverb, Shimmer, and HPF. There's also a Send/Return section

Lenco L-3828BK platine vinyle DJ avec encodage USB

9000-0122-5678



289,00 €

Lenco L-3810WH platine vinyle à entraînement direct avec encodage USB/PC

9000-0115-9737



298,00 €

Lenco L-3809 Black platine vinyle à entraînement direct avec encodage USB/PC

9000-0088-3193



299,00 €

Lenco L-3810GY platine vinyle à entraînement direct avec encodage USB/PC

9000-0115-9666



297,00 €

Pioneer DJ PLX-CR5512 platine vinyle/contrôleur DJ

9000-0115-1484



1 249,00 €

Pioneer DJ PLX-500-W platine vinyle blanche

9000-0029-0016



359,00 €

Pioneer DJ PLX-500 platine vinyle noire

9000-0029-0014



364,00 €

Pioneer DJ PLX-1000 platine vinyle

9000-0012-2261



715,00 €

Technics SL-1200MK7 platine vinyle DJ

9000-0078-8939



1 035,00 €

Technics SL-1210MK7 platine vinyle à entraînement direct

9000-0048-9294



995,00 €

Technics SL-1210GR platine vinyle

9000-0032-6368



1 999,00 €

RANE DJ Twelve MKII contrôleur DJ/platine

9000-0068-0278



675,00 €

Reloop SPIN platine vinyle portable avec Bluetooth

9000-0053-1361



239,00 €

Reloop RP-8000 MK2 platine vinyle à entraînement direct

9000-0048-9020



610,00 €

Reloop RP-2000 USB MK2 platine vinyle à entraînement direct

9000-0048-8614



295,00 €

Reloop RP-1000 MK2 platine vinyle à entraînement par courroie

9000-0048-8601



241,00 €

*Pioneer DJ*



Pioneer set DJ : 2x platine vinyle PLX-500 et 1x table de mixage DJM-250MK2

9000-0033-4753

1 114,00 €

**Devine PRO 800 casque DJ**  
9000-0005-6037



**17,00 €**

**Devine PRO 900 casque DJ/  
studio**  
9000-0045-2091



**42,00 €**

**Vonyx VH120 casque DJ**  
9000-0074-3323



**11,00 €**

**Numark HF 125 casque**  
IN-HF125



**14,00 €**

**Sennheiser HD 25 Light casque  
studio version 2020**  
9000-0059-7886



**98,00 €**

**Sennheiser HD 25 casque studio**  
9000-0024-8199



**142,00 €**

**Technics EAH-DJ1200 casque DJ**  
9000-0055-5404



**181,00 €**

**JB systems HP 2000 PRO casque**  
W-03104



**49,00 €**

**Pioneer DJ HDJ-CX Casque DJ**  
9000-0090-8991



**125,00 €**

**Pioneer DJ HDJ-CUE1BT-K  
casque DJ**  
9000-0068-2896



**94,00 €**

**Pioneer DJ HDJ-X5-S casque DJ  
circum-aural**  
9000-0038-0978



**86,00 €**

**Pioneer DJ HDJ-X10 casque DJ  
noir**  
9000-0038-0938



**283,00 €**

**V-Moda Crossfade M-100 Master  
Matte Black casque DJ**  
9000-0054-1989



**233,00 €**

**V-Moda Crossfade 3 Wireless  
Bronze Black casque sans fil**  
9000-0099-0079



**296,00 €**

**Ultrasone Signature Pulse  
casque DJ**  
9000-0090-4005



**509,00 €**

**Prodjuser SPL 128 casque**  
9000-0014-0582



**67,00 €**

**DEVINE**  
Devine PRO 850  
casque DJ  
9000-0045-2093  
**45,00 €**

**ARTURIA**

\_The sound explorers

# \_AstroLab

Go Beyond



\_AstroLab is a 61-key Stage Keyboard combining the power of synthesis, intuitive controls, and a vast spectrum of classic and modern sounds.



# IT'S BACK

**WARM**  
AUDIO



# Hercules

It's your turn

## DJCONTROL IMPULSE T7 PREMIUM EDITION



### THE DJ CONTROLLER THAT HELPS YOU LEARN HOW TO SPIN ON VINYL

The DJControl Impulse T7 Premium features two motorized platters that offers a genuine vinyl sensation.

In this premium package, you'll find an all-inclusive kit featuring a carry bag and two extra slipmats for all your scratching needs.

### BETTER, SMOOTHER MOVEMENT

Each fader on the included Premium Fader Module slides on 2 rails, and are built to last.

### THE REAL DEAL

DJs can blend and beatmatch with precision, with 7" platters that leap from 0 to 33 $\frac{1}{3}$  RPM in no time.

### ENDLESS CREATIVITY

With one-button controls to isolate Stems, DJs can easily create personalized mixes on the fly.

### FULL-FEATURED FX

DJs have all the tools to perfect their mixes and transitions to perfection using the FX section.

### BETTER DISC HANDLING

Scratch Slipmats insulate the records from platter vibrations, without affecting its rotation.

#### INCLUDES:

- 1x transport bag
- 2x scratch slipmats
- 2x standard slipmats
- 2x vinyl discs



Pioneer DJ DJM-A9 table de mixage DJ 4 canaux  
9000-0106-3074



2 525,00 €

Allen & Heath Xone:92 Limited Edition table de mixage DJ  
9000-0125-3747



1 849,00 €

Reloop RMX-95 table de mixage club numérique 4+1 canaux  
9000-0105-7045



945,00 €

Pioneer DJ DJM-S5 table de mixage scratch à 2 voies pour Serato DJ Pro  
9000-0095-1302



839,00 €

Vonyx STM2500 table de mixage 5 canaux avec USB et Bluetooth  
9000-0102-2282



139,00 €

Skytec STM-2300 table de mixage DJ 2 canaux  
9000-0098-7264



86,00 €

Omnitronic PM-444Pi table de mixage DJ 4 canaux avec lecteur multimédia et interface USB  
9000-0094-8876



222,00 €

Omnitronic PM-222P table de mixage DJ 2 canaux avec lecteur multimédia  
9000-0094-8867



128,00 €



AlphaTheta Euphonia table de mixage rotative 4 canaux

3 785,00 €

9000-0124-7872

Omnitronic TRM-422 table de mixage rotary à 4 canaux  
9000-0089-9421



2 495,00 €

PLAYdifferently MODEL 1.4 table de mixage analogique DJ à 4 canaux  
9000-0088-2609



2 495,00 €

PLAYdifferently MODEL 1 table de mixage analogique DJ à 6 canaux  
9000-0088-2608



2 725,00 €

Pioneer DJ DJM-S7  
9000-0073-2537



1 549,00 €

Omnitronic PM-311P table de mixage DJ avec lecteur MP3  
9000-0081-0810



124,00 €

Pioneer DJ DJM-V10-LF table de mixage DJ 6 voies  
9000-0071-8510



3 345,00 €

Reloop RMX-44BT table de mixage DJ Bluetooth 4 canaux  
9000-0071-3238



357,00 €

Pioneer DJ DJM-S11 table de mixage DJ  
9000-0070-6076



1 995,00 €

**Pioneer DJ CDJ-3000**  
9000-0068-9539



**2 569,00 €**

**Denon DJ SC6000 PRIME**  
9000-0059-2360



**1 529,00 €**

**Pioneer DJ XDJ-1000MK2 lecteur DJ multi-format**  
9000-0029-3823



**1 355,00 €**

**Pioneer DJ XDJ-700 lecteur DJ multi-format**  
9000-0021-4248



**725,00 €**

**Pioneer DJ DJS-1000 sampler DJ**  
9000-0039-1092



**1 299,00 €**

**Pioneer DJ RMX-1000 sampler et console d'effets DJ**  
9000-0004-1041



**749,00 €**

**Akai Professional MPC One+ groovebox**  
9000-0112-0294



**698,00 €**

**Roland SP-404MKII échantillonneur/éditeur créatif**  
9000-0083-9678



**473,00 €**

**Pioneer DJ INTERFACE 2 interface DVS**  
9000-0036-1974



**296,00 €**

**Reloop iPhono 2 interface USB phono / ligne**  
9000-0004-5390



**75,00 €**

**Native Instruments Traktor Pro 3 logiciel DJ (téléchargement)**  
9000-0113-0976



**92,00 €**

**Serato DJ Pro licence PDF (téléchargement)**  
9000-0052-5677



**219,00 €**

**Pioneer DJ DM-50D-BT set d'enceintes de monitoring de bureau avec Bluetooth**  
9000-0095-1300



**228,00 €**

**Pioneer DJ VM-50-W enceinte de monitoring active (la pièce)**  
9000-0076-0703



**152,00 €**

**Hercules Monitor 5 paire d'enceintes de monitoring**  
9000-0057-3450



**245,00 €**

**Hercules DJMonitor 32 enceinte de monitoring active (la paire)**  
9000-0049-0576



**75,00 €**



**Reloop Flux interface audio DVS USB-C pour Serato DJ Pro** **366,00 €**

9000-0109-9917

**Gravity FDJT 01 table DJ Desk avec supports ordinateur portable et enceintes ajustables**  
9000-0124-1480



**295,00 €**

**UDG Ultimate Fold Out DJ Table White MK2 Plus (W)**  
9000-0115-3173



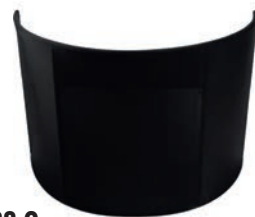
**296,00 €**

**UDG Ultimate Fold Out DJ Table Black MK2 Plus (W)**  
9000-0115-3172



**257,00 €**

**Omnitronic Curved Mobile Event Stand cabine DJ avec sac et habillage**  
9000-0111-7752



**383,00 €**

**Omnitronic Compact Mobile DJ Stand avec habillage inclus**  
9000-0102-1278



**299,00 €**

**UDG Ultimate Fold Out DJ Table Silver MK2 Plus**  
9000-0102-5969



**245,00 €**

**Vonyx DB2B façade cabine DJ - noir**  
9000-0102-0513



**159,00 €**

**Vonyx DB20 DJ Desk noir**  
9000-0102-0512



**254,00 €**



**Omnitronic Large Mobile DJ Stand house blanche incluse**

**461,00 €**

**Vonyx DB7 cabine DJ portable tout-en-un avec portique lumière**  
9000-0098-7533



**227,00 €**

**Konig & Meyer 12170 DJ Desk table pliante et réglable en hauteur**  
9000-0094-6132



**289,00 €**

**American DJ Pro Event Table MB stand pour événements**  
9000-0090-6029



**489,00 €**

**Glorious Mix Station 2**  
9000-0088-8524



**184,00 €**

**JICO Omnia J44A7 Aurora cellule pour DJ argentée**  
9000-0119-5567



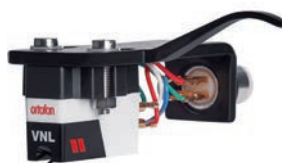
**259,00 €**

**JICO Omnia J44D DJ cellule pour DJ**  
9000-0119-5740



**248,00 €**

**Ortofon VNL Premounted Single Pack sur porte-cellule SH-4**  
9000-0110-8579



**148,00 €**

**Audio Technica AT-XP7/H cellule DJ Dual Moving Magnet Stereo avec porte-cellule**  
9000-0104-4978



**199,00 €**



## TOP 5 DE EELCO

SPÉCIALISTE BATTERIE, DJ & SONO

### 1 ALESIS STRATA PRIME

9000-0124-4329

Donnez-moi le plus grand nombre de pads et de cymbales sur lesquels je puisse frapper. Ajoutez un module de sons aux possibilités gigantesques avec écran tactile et ayant reçu l'approbation du "Groovefather" de la batterie, et vous obtiendrez une batterie dont vous ne voudrez plus jamais vous séparer.



### 2 TERRÉ PERCUSSION SHAMAN

9000-0115-7360

Je n'ose pas deviner la collection d'instruments qu'ont en commun les batteurs et les passionnés de la culture médiévale et fantastique, mais en ce qui me concerne, les tambours chamaniques de Terré Percussion sont un franc succès. Ils sont disponibles dans de nombreuses versions et avec différents accessoires assortis.



### 3 ALLEN & HEATH CQ-18T

9000-0116-2747

Si la multitude de boutons des tables de mixage analogiques et tous les gadgets des consoles numériques vous font perdre vos moyens, la table de mixage CQ d'Allen & Heath est probablement la meilleure solution. L'assistant numérique se charge de définir les meilleurs réglages pour vous !



### 4 ALPHATHETA OMNIS-DUO

9000-0122-1270

Le premier contrôleur DJ sorti par AlphaTheta montre d'emblée que la marque souhaite se démarquer de la norme établie par Pioneer DJ. Totalement autonome, avec batterie intégrée et connectivité sans fil, il vous permet de laisser votre ordinateur portable et vos câbles chez vous et d'aller vous éclater où vous voulez !



### 5 OMNITRONIC BDT-5.0

9000-0117-7039

Une solution simple pour rendre tous vos équipements audio sans fil. Vous voulez connecter votre casque Bluetooth sur votre télé ? Aucun souci. Vous désirez associer votre chaîne hi-fi à votre smartphone ? Pas de problème. Vous souhaitez utiliser à la fois l'adaptateur Bluetooth et votre système audio existant ? Allons-y !



## TOP 5 DE PETER

SPÉCIALISTE CLAVIER & STUDIO

### 1 KORG PA5X 76

9000-0095-8945

C'est incontestablement le plus fantastique des claviers arrangeurs/workstations/échantillonneurs. Les possibilités sont illimitées. J'ai moi-même la version à 76 touches, dont la particularité est d'offrir la possibilité d'importer vos propres sons, et ce jusqu'à 1 To.



### 2 RANE DJ PERFORMER

9000-0128-2115

Étant donné que j'ai travaillé pour Numark pendant 30 ans, le matériel DJ me tient toujours à cœur. J'ai récemment installé le contrôleur DJ Performer de Rane, qui vient d'ailleurs de la même écurie, et je peux dire que c'est une belle bête. Plateaux motorisés, boutons adéquats et ce qui est surtout sympa, c'est que vous pouvez scinder la musique sur 2 platines et faire des remixes en live.



### 3 DEVINE RX-5A + SUB

9000-0074-3721

Comprenant un caisson de basses de 10 pouces et deux enceintes de monitoring de 5 pouces, ce système entièrement actif est idéal pour votre clavier. Il offre un son d'enfer et ce qui est particulièrement appréciable, c'est que le caisson de basses continue de fonctionner à un volume normal. Avec beaucoup d'autres systèmes, il faut monter le volume pour entendre les basses. Et surtout, ce système ne coûte presque rien...



### 4 ADAM A8H

9000-0090-7157

Ce n'est pas l'enceinte de monitoring la moins chère, mais elle offre une telle définition et une telle dynamique qu'elle vous permet d'entendre tous les détails de la musique. À mon humble avis, il s'agit toujours du meilleur choix dans cette gamme de prix (supérieure).



### 5 ROLAND LX-9

9000-0124-1373

Les claviers hybrides de dernière génération de Roland, avec toutes leurs possibilités de réglage (via l'appli Piano Designer), restent à mon avis les meilleurs claviers. Grâce aux nombreux haut-parleurs, le son est phénoménal. De plus, avec le nombre illimité de voix disponibles sur tous les pianos, c'est également le seul piano sur lequel vous pouvez jouer correctement un concerto pour piano.



# NEARLY 100 YEARS OF SPEAKER HISTORY

Products that empower the performer, exceed the expectations of the audio professional and elevate the audience experience.

## ETX

THE FULLY  
LOADED  
FLAGSHIP.



## EKX

MAXIMUM SONIC IMPACT.  
MINIMUM EFFORT.



## ELX200

DOES MORE.  
WEIGHS LESS.



## ZLX G2

THE BEST-SELLING PRO AUDIO  
SPEAKERS IN THE WORLD.



## EVOLVE

AWARD WINNING  
PORTABLE COLUMN  
SPEAKER SYSTEMS



## PXM

CUTTING EDGE MONITOR FOR  
MULTIPLE PURPOSES



## EVERSE

BEST IN CLASS BATTERY  
POWERED SPEAKERS



Electro-Voice

ALL AVAILABLE AT



PARTNERS IN MUSIC

# SONO

## SON SANS LIMITES

Enceintes | Amplis | Tables de mixage

**DAS Audio ALTEA-DUO-10A**  
système sono actif en colonne

9000-0127-7032

**1 165,00 €**



**DAS Audio ALTEA-DUO-20A W**  
système sono actif en colonne

9000-0127-7024

**1 799,00 €**



**LD Systems MAUI 28 G3 MIX**  
système sono à colonne  
cardioïde 2 060 W

9000-0122-5850

**1 777,00 €**



**LD Systems MAUI 11 G3 MIX W**  
système sono à colonne  
cardioïde 1 460 W

9000-0122-5815

**1 485,00 €**



**JBL IRX One** système sono actif  
en colonne avec Bluetooth

9000-0118-3809

**765,00 €**



**RCF EVOX 12 W** système sono  
actif 2 voies line array 1 400 W

9000-0115-8173

**2 169,00 €**



**Devine Vertix C10A** système sono  
actif en colonne

9000-0105-0101

**495,00 €**



**Yamaha DXL1K** système sono  
actif en colonne

9000-0101-0459

**1 072,00 €**



**DAS Audio Vantec-12A** enceinte active large bande 12 pouces 750 W

9000-0125-4378



**1 335,00 €**

**DAS Audio Altea-715A** haut-parleur actif fullrange de 15 pouces 750 W

9000-0128-5166



**1 069,00 €**

**DAS Audio Altea-415A** enceinte large bande active 15 pouces 400 W

9000-0127-4255



**582,00 €**

**DAS Audio Altea-412A** enceinte large bande active 12 pouces 400 W

9000-0127-4131



**572,00 €**

**DAP NRG-12A** enceinte active large bande 12 pouces 180 W

9000-0127-1338



**539,00 €**

**Pioneer DJ XPRS152** enceinte active large bande 15 pouces

9000-0125-8477



**989,00 €**

**Pioneer DJ XPRS82** enceinte active large bande 8 pouces

9000-0125-8458



**745,00 €**

**RCF NXW 44-A** enceinte large bande active 3x 10 pouces 2 100 W

9000-0124-8581



**2 759,00 €**

**HK Audio Linear 5 MKII Big Venue Pack** set d'enceintes

9000-0119-9350



**10 799,00 €**

**Devine Vertex C10A** système sono stéréo en colonne

9000-0116-5206



**966,00 €**

**LD Systems DAVE 10 G4X** système sono 2.1 actif compact

9000-0111-0514



**745,00 €**

**LD Systems STINGER G3 Power Set** set d'enceintes passives 2x 12 pouces + 2x 18 pouces

9000-0110-7470



**5 745,00 €**

**DAS Audio ALTEA-S15A** caisson de basses Bass Reflex actif

9000-0127-7023



**1 085,00 €**

**Pioneer DJ XPRS1182ST** caisson de basses actif 18 pouces

9000-0125-8518



**989,00 €**

**DAS Audio Vantec-18A** caisson de basses actif 18 pouces 1 000 W

9000-0125-4384



**1 599,00 €**

**RCF SUB 18-AX** caisson de basses actif 18 pouces 2 200 W

9000-0124-8623



**1 899,00 €**

**DAS**  
SOUND WITH SOUL

**DAS Audio Altea-712A** enceinte active large bande 12 pouces 750 W

**868,00 €**

9000-0127-4302

**Audac WX302MK2/OB enceintes 3 pouces 60 W résistantes aux intempéries (noir - la paire)**

9000-0129-4809



**189,00 €**

**DAP Pure-10 enceinte passive large bande**

9000-0128-8311



**312,00 €**

**DAS Audio Action-512 enceinte passive large bande 12 pouces 300 W**

9000-0127-3668



**535,00 €**

**Electro-Voice ZLX-15 G2 enceinte passive large bande 15 pouces, 8 ohms, 250 W**

9000-0124-0275



**589,00 €**

**JB systems IPS-12 enceinte passive 12 pouces intérieur & extérieur**

9000-0107-9974



**187,00 €**

**Wharfedale Pro i8 BK enceinte d'installation 8 pouces 100 W 8 ohms (la paire)**

9000-0095-1753



**309,00 €**

**Peavey Impulse 1015 Black enceinte passive 1x 15 pouces**

9000-0083-0598



**629,00 €**

**Peavey Impulse 1012 White enceinte passive 1x 12 pouces**

9000-0083-0591



**569,00 €**

**Audiophony CHP606b haut-parleur plafond encastrable 6,5 pouces 100 V 3/6 W**

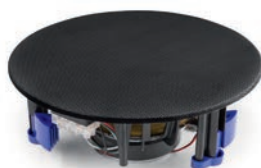
9000-0109-1435



**29,00 €**

**Power Dynamics NCSP8B haut-parleur encastrable (plafond) 100 V 40 W, noir**

9000-0098-9089



**42,00 €**

**LD Systems Contractor CICS 62 100 V haut-parleur de plafond 6,5 pouces, 2 voies, 100 V**

9000-0069-6756



**76,00 €**

**DAP EDCS-526 haut-parleur encastrable 100 V 5 pouces noir**

9000-0068-4647



**11,00 €**

**DAS Audio Action-S18 caisson de basses passif 18 pouces 600 W**

9000-0127-3830



**858,00 €**

**DAS Audio Vantec-18 caisson de basses passif 18 pouces 1 000 W**

9000-0126-7071



**1 179,00 €**

**RCF SUB S 12 caisson de basses d'installation passif**

9000-0068-2873



**0,00 €**

**Omnitronic PAS-151 MK3 caisson de basses passif 15 pouces**

9000-0063-4954



**458,00 €**

**MONACOR**

**Monacor PAB-308/SW enceinte bass reflex passive à 2 voies**

**352,00 €**

9000-0127-3207

**Monacor SA-230/SW ampli stéréo avec fonctions karaoké 50 W**

9000-0127-3026



**251,00 €**

**Monacor PA-928D ampli sono mixage mono classe D 280 W**

9000-0127-6303



**635,00 €**

**Monacor PA-302 ampli mixage mono avec micro 14 W**

9000-0127-5586



**225,00 €**

**Monacor SA-100 ampli stéréo 50 W**

9000-0127-3067



**203,00 €**

**Tascam MA-BT240 ampli & mixeur avec Bluetooth 240 W**

9000-0122-5559



**539,00 €**

**Fenton AV550BT récepteur surround home cinéma 5.1 canaux**

9000-0108-7501



**128,00 €**

**Auratone A2-30 Amplifier ampli pour 2x 5C**

9000-0104-3708



**359,00 €**

**Vonyx VPA1500 ampli sono 19 pouces stéréo 750/500 W 4/8 ohms**

9000-0102-2309



**232,00 €**

**Audiophony AMP150.1H ampli classe D 100 V, 150 W**

9000-0129-3222



**495,00 €**

**Monacor PA-806DAP ampli mixage classe D / lecteur multimédia**

9000-0127-6310



**275,00 €**



**MONACOR**



**Monacor PA-4040 ampli mixage matriciel 4 zones mono**

9000-0127-5998



**849,00 €**

**Monacor PA-900 ampli mixage mono 120 W**

9000-0127-4456



**405,00 €**

**Monacor STA-1508 ampli sono 8 canaux 1 280 W**

9000-0127-6007

**789,00 €**

**Fenton AV344 ampli karaoké MP3 avec batterie**

9000-0094-9669



**44,00 €**

**Fenton AV100BT 2 x 50 W ampli hi-fi stéréo avec fonction karaoké**

9000-0064-2631



**84,00 €**

**Fenton AV120FM-BT 2 x 60W ampli hi-fi stéréo avec radio FM et fonction karaoké**

9000-0064-2630



**98,00 €**

**Fenton AV120BT 2 x 60 W ampli hi-fi stéréo avec fonction karaoké**

9000-0064-2629



**88,00 €**

# APPRENDRE À JOUER DES RYTHMES AU CAJÓN

## VOILÀ QUI SONNE BIEN !



Scannez et apprenez !

### EN PREMIER, TROUVEZ LES TROIS SONS

**Basse** : à environ 15 cm du bord supérieur.

**Caisse claire** : près du bord supérieur.

**Claqués** : sur les deux coins supérieurs. Pour chaque son, trouvez l'endroit de la surface de frappe où le son est optimal.

CLAQUÉ

CAISSE CLAIRE

BASSE

### ENSUITE, JOUEZ UN RYTHME EN 4 ÉTAPES

Pour apprendre à jouer impeccablement, comptez à voix haute avec un métronome réglé sur 70 bpm. 1 tic = 1 temps.

**Étape 1 : Rythme de base** D = main droite, G = main gauche (et inversement pour les gauchers).

TEMPS	1	2	3	4
CAISSE CLAIRE		G		G
BASSE	D		D	

Envie d'en savoir plus ? Pour trouver des vidéos, des conseils et des rythmes, allez sur : [bax-shop.fr/cajon-rythmes](http://bax-shop.fr/cajon-rythmes)

**Étape 2 : Rythme pop/rock** Dites maintenant "et" à voix haute entre chaque temps. Sur le "et" entre les temps 2 et 3, jouez une basse supplémentaire.

TEMPS	1	et	2	et	3	et	4	et
CAISSE CLAIRE			G				G	
BASS	D			D	D			

**Étape 3 : Pop/rock avec claqués** Ajoutez maintenant les claqués avec la main droite. La basse et la caisse claire se jouent avec la main gauche.

TEMPS	1	et	2	et	3	et	4	et
CLAQUÉS	D	D	D	D	D	D	D	D
CAISSE CLAIRE			G				G	
BASSE	G			G	G			

**Étape 4 : La vraie technique de percussion (en alternance)**

Sur des instruments comme le cajón, la conga et le bongo, vous ne jouez jamais avec les deux mains en même temps. Le son est plus fluide et vous pouvez jouer plus vite. Dans le rythme précédent, nous avons donc laissé de côté certains claqués. Commencez à un tempo de 50 bpm maximum et n'allez plus vite que lorsque vous jouez parfaitement. Ça sonne bien, ou pas ?

TEMPS	1	et	2	et	3	et	4	et
CLAQUÉS		G				G		G
CAISSE CLAIRE			D				D	
BASSE	D			G	D			



# DEVINE

## EXCITEMENT FOR AXEO!

Taking over from the classic Artis & Artis MKII series, Devine proudly presents Axéo speaker series. The new definition in affordable pro audio, offering you classic powered and non-powered speakers, suitable for a wide variety of applications.

Continuing the legacy of the previous series, the Axéo series proudly sets new benchmarks for everything that has to do with affordable, yet decent sounding speaker systems in the entry level price class. This all results in more value for money than you could ever imagine, making sure that these speakers will surely appeal to users like mobile DJs, local bars, small bands, community centers, educational institutions, and so much more.



### POWERED SUBWOOFERS

When the demand for bass is strong, you may want to expand our Axéo series speakers with these 15 or 18 inch subwoofers. These bass cabinets pack some serious punch, complementary to your full range speakers. Thanks to a built-in crossover system, the Axéo subs take control over bass performance, freeing your normal speakers from the lowest frequencies and making them a lot more efficient & better sounding! Meanwhile the subwoofers support both 2.1 and 2.2 speaker/subwoofer setups, offering that extra bit of flexibility in setup freedom that you don't normally see in this price class.

### PASSIVE SPEAKERS

8, 10, 12 AND 15 INCH

Devine Axéo passive speakers allow for custom configured audio systems where you wish to keep all electronics & controls together, while also being able to choose your source of amplifier power. The perfect basic speakers for mobile and/or install purposes in houses of worship, community centers, sports venues, and so much more. Axéo series speakers can be easily installed on industry standard 35mm stands or wall brackets.

### POWERED SPEAKERS

8, 10, 12 AND 15 INCH

Devine Axéo speakers are available as active full range cabinets, constructed from a durable and representative plastic housing and a sturdy metal grill to visually cover up the speaker components nicely. The amplifier panels offer modern features such as Bluetooth® audio streaming (with TWS functionality), built-in media players supporting USB and SD memory devices and basic audio source connectivity & control to combine multiple audio sources.

EXCLUSIVE AT



▶▶ BAX-SHOP.FR

**LD Systems Anny 10 système de sonorisation portable 10 pouces, avec batterie**  
9000-0128-4182



**699,00 €**

**Monacor PAS-254D Système d'amplification/enceinte portable**  
9000-0127-6550



**888,00 €**

**Audiophony RACER80/F8 enceinte portable 6 pouces (80 W)**  
9000-0125-1453



**525,00 €**

**Audiophony RACER250/F8 enceinte portable 12 pouces (250 W)**  
9000-0125-0682



**889,00 €**

**Electro-Voice Everse 12 enceinte portable résistante aux intempéries**  
9000-0122-0872



**1 099,00 €**

**Mackie ShowBox enceinte sono portable**  
9000-0121-9383



**789,00 €**

**Soundboks Gen. 4 Metallic Grey enceinte Performance Bluetooth**  
9000-0118-6704



**999,00 €**

**Alto Professional Busker système sono portable**  
9000-0118-4418



**336,00 €**

**Lenco BTC-060BK système karaoké sans fil avec micro et télécommande**  
9000-0119-7006



**61,00 €**

**N-Gear Let's Go Party 5150 Pink enceinte de soirée portable**  
9000-0118-7643



**129,00 €**

**N-Gear Blazooka 703 White enceinte Bluetooth avec micro**  
9000-0118-7035



**53,00 €**

**N-Gear Block Disco Star 710 Gold enceinte de soirée**  
9000-0118-6871



**67,00 €**

**Gemini GSW-T1500PK set enceinte portable résistante aux intempéries**  
9000-0117-7141



**347,00 €**

**Gemini GPK-1200 enceinte de soirée avec Bluetooth, USB, radio**  
9000-0117-6983



**346,00 €**

**Fenton BoomBox440 enceinte portable avec éclairage LED**  
9000-0104-3406



**136,00 €**

**Fenton BoomBox500 enceinte portable avec éclairage LED**  
9000-0098-6838



**141,00 €**



**AlphaTheta Wave-Eight enceinte Bluetooth portable**

**929,00 €**

9000-0122-1272

**JB systems Live-16 console de mixage**

9000-0129-1771



**387,00 €**

**Mackie MobileMix table de mixage 8 canaux compacte**

9000-0121-9302



**247,00 €**

**Mackie ProFX10v3+ console de mixage FX avec interface USB**

9000-0121-8237



**372,00 €**

**Alto Professional TrueMix 800FX table de mixage 8 canaux avec USB, Bluetooth et Alesis Multi-FX**

9000-0114-9526



**178,00 €**

**Allen & Heath CQ-20B console numérique/boîtier de scène compact 20 entrées/8 sorties**

9000-0116-2845



**899,00 €**

**Allen & Heath CQ-18T table de mixage numérique ultra compacte 18 entrées/8 sorties**

9000-0116-2747



**1 045,00 €**

**Allen & Heath CQ-12T table de mixage numérique ultra compacte 12 entrées/8 sorties**

9000-0116-2665



**799,00 €**

**Mackie DLZ | Creator table de mixage podcast & streaming**

9000-0108-3470



**685,00 €**



**PMackie ProFX12v3+ console de mixage FX avec interface USB**

9000-0121-9022

**471,00 €**

**Xvive T9 écouteurs intra-auriculaires de monitoring**

9000-0117-7091



**179,00 €**

**Shure SE846-CL Gen2 écouteurs intra-auriculaires pour monitoring live**

9000-0101-0461



**989,00 €**

**Sennheiser IE 100 PRO Wireless Red écouteurs intra-auriculaires de monitoring**

9000-0074-7281



**123,00 €**

**Sennheiser IE 100 PRO Red écouteurs intra-auriculaires de monitoring**

9000-0074-5413



**94,00 €**

**Stagg SPM-235 TR écouteurs intra-auriculaires de monitoring**

9000-0071-5917



**40,00 €**

**Stagg SPM-235 BK écouteurs intra-auriculaires de monitoring**

9000-0071-5906



**39,00 €**

**Shure SE535LTD écouteurs intra-auriculaires de monitoring**

9000-0061-1308



**464,00 €**

**Audix A10X écouteurs intra-auriculaires de monitoring dynamiques**

9000-0060-1596



**275,00 €**

Xlive XV PX mixette personnelle  
3 canaux portable / ampli casque  
9000-0128-2372



109,00 €

RockBoard HA 1 ampli casque  
pour monitoring intra-auriculaire  
9000-0115-3501



58,00 €

ART HP-1 ampli personal in-ear  
monitor  
9000-0104-8327



76,00 €

Stagg SIA-ST ampli monitoring  
in-ear personnel  
9000-0101-2314



64,00 €

PSSO DXO-48 Pro MK2  
contrôleur numérique  
9000-0107-4530



839,00 €

SynQ DLP-48W processeur  
numérique pour système de  
gestion d'enceintes  
9000-0104-6971



629,00 €

Peavey VSX 48e processeur  
d'enceintes  
9000-0082-9756



555,00 €

Omnitronic XO-300 crossover  
actif 3 canaux stéréo  
9000-0105-2728



125,00 €

ART Precision Phono Pre  
préampli pour platine vinyle  
9000-0105-7523



99,00 €

Power Dynamics PDX015  
préampli phono/ligne avec USB  
9000-0098-9103



59,00 €

Radial J33 boîte de direct active  
et préampli pour platine vinyle  
9000-0081-7080



274,00 €

LD Systems PPA 2 préampli  
phono et equalizer  
9000-0068-0371



24,00 €

Samson XPDm Headset System  
micro serre-tête sans fil  
9000-0119-9673



159,00 €

JB systems Wmic-2.4G Twin  
double système micro sans fil 2,4  
GHz  
9000-0129-1770



68,00 €

Rode Wireless ME Dual micro  
cravate sans fil blanc  
9000-0127-7156



252,00 €

Shure GLX-D14+/B98 système  
micro sans fil pour instruments  
9000-0108-3645



719,00 €

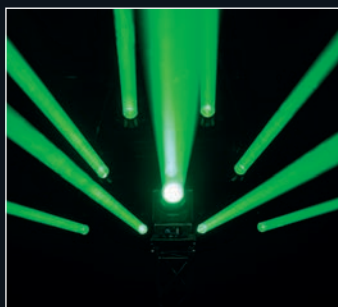
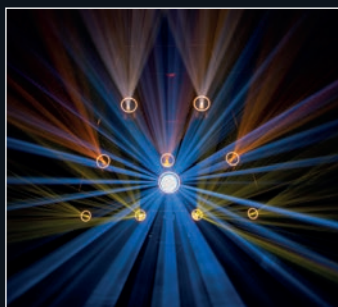
**DEVINE**

Devine WMD-24 Basic Duo set  
combiné système micro sans fil  
(2,4 GHz) 147,00 €

9000-0114-2973

Showtec

# SHARK THE MEGA BEAM ONE



✓ Lyre Beam à LED de 100 W compacte avec un anneau LED manœuvrable

✓ 11 couleurs + blanc et effet arc-en-ciel

✓ 14 gobos avec oscillation des gobos

✓ Deux prismes rotatifs, 16 et 24 facettes

✓ Frost et mise au point motorisée

**COURS  
DE MUSIQUE  
GRATUITS**

**bax.**  
**MUSIC**

**ACADEMY**

***VOUS AVEZ TOUJOURS VOULU  
APPRENDRE À FAIRE  
DE LA MUSIQUE ?***

**INSCRIVEZ-VOUS DÈS MAINTENANT POUR RECEVOIR  
GRATUITEMENT DES COURS DANS VOTRE BOÎTE MAIL !  
INITIATION RAPIDE ET FACILE À L'INSTRUMENT DE VOTRE CHOIX.**

***QUELS COURS CHOISISSEZ-VOUS ?***

- ***GITARE***
- ***UKULÉLÉ***
- ***DJ***
- ***BATTERIE***
- ***PIANO***
- ***BASSE***

**INSCRIVEZ-VOUS GRATUITEMENT VIA  
[BAX-SHOP.FR/BAX-ACADEMY](http://BAX-SHOP.FR/BAX-ACADEMY)**



**WE  
SUPPORT  
YOUR  
CHRISTMAS**

**POUR TOUS LES CADEAUX DE MUSIQUE  
[BAX-SHOP.FR/WE-SUPPORT-YOUR-CHRISTMAS](https://www.bax-shop.fr/we-support-your-christmas)**

**DANCE FX**  
BY AYRA

**THE NEW RANGE OF  
PLUG & PLAY PARTY GEAR!**



EXCLUSIVE AT



▶▶ BAX-SHOP.FR

# ÉCLAIRAGE

## FAITES ENTRER LA LUMIÈRE

Lyres | Éclairages à LED | Effets Spéciaux | Contrôleurs d'éclairage

Ayra OSO Com 6 console DMX  
9000-0004-6673



42,00 €

Ayra OSO 240B MKII contrôleur DMX  
9000-0004-6672



91,00 €

Ayra Digicon-1 + Daslight DVC  
Fun interface  
9000-0093-4197



359,00 €

American DJ Scene Setter 24  
console DMX  
9000-0011-3627



147,00 €

Enttec Open DMX USB interface  
DMX  
9000-0062-5334



68,00 €

Showtec ColorCue 1 contrôleur  
LED DMX  
9000-0052-5016



79,00 €

Wolfmix W1 MK2 contrôleur DMX  
9000-0118-3263



765,00 €

ChamSys QuickQ 10 contrôleur  
d'éclairage DMX  
9000-0052-1463



2 009,00 €

**Ayra ComPar Kit 2 set d'éclairage à LED**

9000-0007-4804



241,00 €

**Ayra Q-Par 6 set d'éclairage complet**

9000-0041-0846



431,00 €

**Ayra ComPar 20 projecteurs LED RGB ComPar 20 (4x)**

9000-0017-0354



289,00 €

**Ayra Compar 50 set d'éclairage complet**

9000-0041-0847



630,00 €

**Ayra Compar Kit Jr set d'éclairage LED**

9000-0061-3536



116,00 €

**Ayra Compar Kit Jr set pour installation fixe**

9000-0078-3923



275,00 €

**Ayra Compar Kit Jr pack pour débutants**

9000-0078-3922



319,00 €

**Ayra Compar Kit Jr pack pour débutants avec jeux de lumière**

9000-0078-3924



419,00 €

**BeamZ set avec machine à fumée, stroboscope & lumière noire**

9000-0107-2396



146,00 €

**BeamZ Party Pack XXL set jeux de lumière**

9000-0106-8324



257,00 €

**BeamZ Showbar FREE set de jeux de lumière avec pied et sac**

9000-0108-0364



418,00 €

**Chauvet DJ GigBAR Move ILS set de jeux de lumière**

9000-0111-7613



795,00 €

**Chauvet DJ Intimidator Free Spot 60 ILS lyre**

9000-0120-8374



1 159,00 €

**Eliminator Stryker Beam lyre LED**

9000-0119-9706



619,00 €

**Ayra Vision 180 Spot set de lyres LED + flight case**

9000-0111-4678



1 091,00 €

**Chauvet DJ Intimidator Spot 360X lyre**

9000-0104-2477



849,00 €



**AYRA**

**Ayra ERO Motion Heads 4RGBW-32**

9000-0118-6768

**495,00 €**

MAG:CFX®

IT'S...

# BLIZZARD TIME.



PREPARE TO UNLEASH WINTER WITH  
THE **SNOWBOX** AND **SNOW FLUID**.

**Ayra Vision 180 Spot lyre LED**

9000-0091-1099



**425,00 €**

**Ayra ERO 075 LED (2 exemplaires) pack combiné avec flight case**

9000-0113-6512



**655,00 €**

**Ayra Vision Twins Beam set de lyres LED + flight case**

9000-0111-4692



**1 036,00 €**

**Showtec Shark - The Meg - Hybrid One lyre LED**

9000-0127-0973



**1 239,00 €**

**JB systems Clubwash Mini lyre LED**

9000-0058-2157



**103,00 €**

**BeamZ Panther 70 lyre**

9000-0079-7713



**239,00 €**

**Eurolite TMH-S60 lyre spot**

9000-0104-8893



**366,00 €**

**JB systems Challenger BSW lyre LED**

9000-0057-8241



**685,00 €**

**BeamZ BMS24LED mini stroboscope LED**

9000-0091-8538



**17,00 €**

**BeamZ BSS50 stroboscope à LED blanche**

9000-0064-2657



**39,00 €**

**Cameo Thunder Wash 600 W stroboscope / blinder / washer 3-en-1**

9000-0061-2300



**183,00 €**

**BeamZ SB200 Stage Blinder 2x LED COB 50 W**

9000-0060-6724



**213,00 €**

**Eurolite LED Bar-9 UV 9x3 W**

9000-0104-8249



**108,00 €**

**Chauvet DJ LED Shadow 2 ILS (lumière noire)**

9000-0097-1325



**207,00 €**

**BeamZ COB30UV LED COB lumière noire 30 W**

9000-0095-3227



**99,00 €**

**BeamZ BUV463 Blacklight (lumière noire)**

9000-0095-3052



**108,00 €**

**AYRA**

**Ayra ERO Micro Beam FX lyre**

9000-0051-4480

**129,00 €**

**Ayra DanceFX F500L machine à fumée 500 W avec éclairage LED et télécommande filaire**  
9000-0119-3155



**45,00 €**

**Antari Z-1000X MK3 machine à fumée**

9000-0116-9153



**402,00 €**

**Chauvet DJ Hurricane 1200 machine à fumée**

9000-0111-9814



**105,00 €**

**BeamZ S700-LED set machine à fumée avec effet flamme**

9000-0107-3986



**76,00 €**

**Ayra DanceFX B100 machine à bulles USB**

9000-0119-3154



**24,00 €**

**Chauvet DJ Hurricane Bubble Haze machine à bulles et à brouillard**

9000-0054-8479



**453,00 €**

**BeamZ B500LED + liquide à bulles (5 L)**

9000-0054-0062



**68,00 €**

**American DJ Bubbletron Machine à bulles**

A-1212100006



**80,00 €**

**Antari S-600 Yeti machine à neige**

9000-0095-3964



**2 669,00 €**

**BeamZ Rage 1000 Snow machine à neige**

9000-0053-0044



**129,00 €**

**Antari S-500L machine à neige**

9000-0052-1827



**1 565,00 €**

**Laserworld DS-3000RGB MK4 laser**

9000-0127-3152



**1 245,00 €**

**BeamZ ANTHE II RGB Double Laser GOBO 600 mW**

9000-0095-7480



**217,00 €**

**Eurolite LED FE-300 Hybrid Flower Effect jeu de lumière**

9000-0113-2712



**139,00 €**

**Chauvet DJ Swarm Wash FX ILS jeu de lumière LED**

9000-0096-9510



**258,00 €**

**BeamZ LED BUTTERFLY avec stroboscope**

9000-0095-9645



**89,00 €**



**American DJ Fog Fury Jett machine à fumée à LED, jet vertical**

9000-0014-8964

**267,00 €**

Showtec FX Shot mkII base de lancement pour canon à confettis électrique

9000-0052-5219



205,00 €

Magic FX DeeJay Shotgun pistolet à confettis

9000-0071-2980



232,00 €

BeamZ CC1200 lanceur de confettis

9000-0053-0106



342,00 €

Chauvet DJ Funfetti Shot lanceur de confettis

9000-0040-8071



333,00 €

Magic FX HS03MC canon à serpentins, manuel, 50 cm, multicolore

9000-0019-5749



7,00 €

Magic FX HCC04M canon à confettis 50cm (multicolore)

W-95710



5,00 €

Magic FX HS04GLM Handheld Streamer Cannon 80cm Gold Metallic

9000-0019-5762



11,00 €

Magic FX HC03GLM 50 cm or

9000-0019-5259



6,00 €

Magic FX STR03MC serpentins 10 m x 5 cm, multicolore

9000-0019-5356



2,00 €

Magic FX CON04RD confettis rouges en forme de cœur 55 mm (1 kg)

MX-CON04RD



19,00 €

Magic FX CON30WH confettis flocons de neige 0,4 x 0,4" 10 x 10mm 1kg

W-37200



23,00 €

Magic FX metallic confettis dorés carrés 17x17mm (1 kg)

MX-CON11GL



20,00 €

Magic FX CON11SL confettis métalliques carrés 17x17mm argent

MX-CON11SL



20,00 €

Magic FX Partyfetti multicolore

9000-0022-7604



12,00 €

Showtec SF-100 ventilateur

9000-0025-9552



98,00 €

Chauvet DJ BOB LED H3 LED simulation effet flamme

9000-0111-8994



111,00 €



Chauvet DJ Freedom H1 projecteur LED wash sans fil, noir (lot de 4) **699,00 €**

9000-0050-0688

**Innox IVA 45 pied de micro**  
9000-0059-1993



**23,00 €**

**Innox IVA 24 pied de micro noir avec perche**  
9000-0021-7713



**35,00 €**

**Konig & Meyer 27105 pied micro modèle d'entrée de gamme noir**  
PB-KM2710530055



**35,00 €**

**DAP pied de micro overhead**  
9000-0008-8503



**132,00 €**

**Konig & Meyer 26250 pied de micro (réglage d'une seule main)**  
9000-0010-0706



**87,00 €**

**Innox INA DOUBLE MKII stand clavier**  
9000-0059-2015



**29,00 €**

**Stay Music Slim Model 1100/02 Black support clavier type 1**  
9000-0054-4160



**189,00 €**

**DAP stand clavier à 2 niveaux**  
9000-0010-1219



**111,00 €**

**Innox INA Fold 01 stand pour clavier et console de mixage**  
9000-0060-6812



**39,00 €**

**Innox IVA S-1 MKII pied d'enceinte 1,8 mètre**  
9000-0059-2012



**16,00 €**

**Innox IVA MON-03 paire de pieds pour enceintes de studio**  
9000-0021-7728



**146,00 €**

**Innox IGS 05 stand guitare universel**  
9000-0005-8217



**11,00 €**

**Innox IGS 55 stand guitare pour 5 guitares**  
9000-0006-9639



**36,00 €**

**Hercules Stands GS422B+ support pour 2 guitares**  
9000-0057-9145



**71,00 €**

**Hercules Stands DS-530B support pour saxophone**  
9000-0004-1905



**27,00 €**

**Konig & Meyer 16416 porte harmonica**  
PB-KM1641600055



**17,00 €**



**Konig & Meyer Spider Pro stand clavier noir**

S-18860BLACK

**298,00 €**

**Innox IVA 06 pied de table universel pour micro**

9000-0005-6049



16,00 €

**Rode RODECaster Duo**

9000-0110-6570



499,00 €

**Mackie DLZ Creator XS table de mixage podcast & broadcast compacte**

9000-0122-1609



515,00 €

**Roland Bridge Cast Ice White table de mixage gaming**

9000-0120-0424



283,00 €

**Rode PodMic micro pour podcast**

9000-0048-8720



109,00 €

**Zoom PodTrak P8 mixeur pour le podcast**

9000-0069-7942



296,00 €

**Zoom PodTrak P4 enregistreur pour les podcasts**

9000-0067-9308



175,00 €

**Tascam Model 12 table de mixage 10 canaux**

9000-0060-0044



615,00 €

**Tascam TM-250U micro USB-C pour le podcast**

9000-0077-4370



46,00 €

**Hercules Stream 100 contrôleur audio pour streamers**

9000-0111-2771



148,00 €

**Hercules Stream 200 XLR contrôleur audio pro**

9000-0111-2772



277,00 €

**Chauvet DJ Cast Panel Pack éclairage studio (la paire)**

9000-0074-3343



321,00 €

**Showtec Media Panel 100 éclairage studio**

9000-0077-4094



205,00 €

**Auralex DIY Acoustic Frame + Fabric Black cadre absorbeur en kit**

9000-0111-5016



89,00 €

**Zoom Q2N-4K caméra pour musiciens**

9000-0047-7808



201,00 €

**Tascam DR-40X enregistreur stéréo portable et interface USB**

9000-0049-4558



194,00 €



**Rode RODECaster Pro II**

9000-0095-4688

665,00 €

**Optoma GT2000HDR**  
vidéoprojecteur laser gaming et  
home cinema Full HD  
9000-0124-4269



**995,00 €**

**Optoma UHD38x** vidéoprojecteur  
4K  
9000-0124-4243



**1 079,00 €**

**Optoma HZ40HDR**  
vidéoprojecteur divertissement  
laser Full HD  
9000-0124-4237



**845,00 €**

**Optoma HZ146X-W**  
vidéoprojecteur laser  
9000-0122-0102



**735,00 €**

**MyVolts Dual Circuit PD** batterie  
externe (power bank) 65 W  
9000-0126-9087



**76,00 €**

**Ortega OPB10000** Powerbank  
9000-0121-4244



**20,00 €**

**AirTurn DIGIT500** Bluetooth  
Handheld Remote télécommande  
9000-0117-8791



**67,00 €**

**AirTurn DIGIT III** Bluetooth  
Remote Control télécommande  
9000-0117-8790



**48,00 €**

**Teenage Engineering OB-4** Magic  
Radio Gloss White radio /  
enceinte Bluetooth  
9000-0124-4152



**599,00 €**

**Crosley Finn** lecteur CD & radio  
9000-0113-4914



**139,00 €**

**Nedis RDFM5000BK** AM /  
FM-Radio rétro, noir  
9000-0082-0452



**59,00 €**

**Crosley CT102A-RG** lecteur-  
enregistreur de cassettes et  
radio (rose gold)  
9000-0080-8873



**52,00 €**

**Aquila Powerbird S1500** station  
électrique portable 1 500 W  
9000-0128-2919



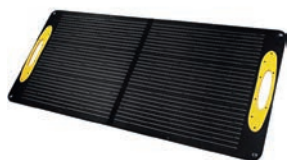
**1 475,00 €**

**Aquila Powerbird S1000** station  
électrique portable 1 000 W  
9000-0128-2920



**689,00 €**

**Aquila Sunbird P100** chargeur  
solaire USB / DC7909 / XT60 /  
Anderson / DC5521  
9000-0128-3120



**297,00 €**

**Aquila Sunbird P200** chargeur  
solaire USB / DC7909 / XT60 /  
Anderson / DC5521  
9000-0128-3186



**489,00 €**

**Aquila**  
**Aquila Powerbird S300** station  
électrique portable 300 W  
9000-0128-2921

**297,00 €**



# 500 € À GAGNER !

Quel est le poids total de tous ces produits\* réunis (en kg) ?

*\* Le réservoir de la machine à bulles est vide, la pédale d'effet contient une pile et le casque est accompagné d'un câble spiralé. Les autres câbles (non visibles) et les blocs d'alimentation ne sont pas pris en compte. Votre réponse indiquée en kilos peut comporter autant de chiffres après la virgule que vous le souhaitez.*

**1ER PRIX**  
**UN CHÈQUE-CADEAU DE 500 €**

**2ÈME PRIX**  
**UN CHÈQUE-CADEAU DE 250 €**

**3ÈME PRIX**  
**UN CHÈQUE-CADEAU DE 100 €**

Envoyez votre réponse en remplissant le formulaire sur la page : [bax-shop.fr/jeu-concours](http://bax-shop.fr/jeu-concours)

Vous avez jusqu'au 1er février 2025 inclus pour soumettre votre participation. Le participant le plus proche de la bonne réponse remporte le premier prix. Le suivant obtiendra le deuxième prix et le suivant le troisième prix. En cas d'égalité, un tirage au sort sera effectué pour départager les gagnants. Le règlement du jeu-concours est disponible sur : [bax-shop.fr/jeu-concours](http://bax-shop.fr/jeu-concours).



# IDÉE CADEAU

En panne d'inspiration pour vos cadeaux de Noël ? Bax Music a ce qu'il vous faut en matière d'instruments de musique, d'équipements de scène et de studio, de matériel DJ et d'éclairage !



**FAZLEY KUBO BT POCKET BLACK**  
9000-0126-2320



**AYRA DANCEFX MOODTUBE**  
9000-0120-1660



**AYRA DANCEFX B100**  
9000-0119-3154



**DEVINE M-MIC USB BK**  
9000-0035-4145



**DEVINE DM15**  
9000-0100-6804



**FAZLEY MELODICA MD32-G**  
9000-0104-7384



**FAZLEY MHM-01-C**  
9000-0062-9706



**FAZLEY KLMB-M 17**  
9000-0063-1197



**INNOX IMPACT LINE 235-105**  
9000-0053-2139



**FAZLEY RECORDER AS5-G**  
9000-0104-7347



**FAZLEY LEGEND OCARINA**  
9000-0104-6514



**DEVINE MR-5A**  
9000-0036-7539



**FAZLEY FKB-050-P  
STARTER PACK**  
9000-0092-1949



**FAZLEY K21-W**  
9000-0027-6544



**FAZLEY PDP-STICKY  
OEFENPAD**  
9000-0041-7437

**EN PANNE  
D'IDÉE CADEAU ?  
OFFREZ NOTRE  
CHÈQUE-CADEAU !**



**DÉCOUVREZ TOUTES NOS IDÉES  
CADEAUX : [BAX-SHOP.FR/IDEE-CADEAU](http://BAX-SHOP.FR/IDEE-CADEAU)**



# TRAVAILLER À BAX



## JARI RESPONSABLE GESTION DES STOCKS

C'est la quatrième fois que nous essayons de convaincre Jari de figurer dans le magazine. À chaque fois, il réfléchit pendant une semaine, puis refuse gentiment la proposition. Cette fois-ci, il a répondu : "D'accord, allons-y." Jari travaille chez Bax Music depuis 2017 et a été invité à prendre la tête du service consacré à la gestion des stocks l'année dernière. "Je dirige maintenant une chouette équipe de six personnes qui s'assurent que le stock de l'entrepôt est correct". Pourquoi ont-ils pensé qu'il était un meilleur choix qu'un expert diplômé en logistique ? "C'est difficile à dire à propos de soi-même..."

"Je n'avais en effet aucune expérience en logistique, mais je connaissais l'entreprise. En tant qu'employé du service back-office, je m'occupais toujours des cas difficiles : ceux qui étaient trop compliqués pour le service client. Par exemple, un client n'a pas reçu la bonne

couleur. Il faut alors enquêter auprès du service copywriting, de l'entrepôt, du fournisseur, du client, afin d'éviter que cette erreur ne se reproduise. Je résous aussi des cas difficiles à la gestion des stocks, mais plus spécifiquement au niveau de l'entrepôt".

Aime-t-il être au milieu des cartons ? "Non, j'adore les opportunités créatives que m'offre Bax Music. Ces derniers mois, j'ai passé de nombreuses heures avec les services informatiques et de la logistique sortante à réfléchir à l'aménagement de notre nouvel entrepôt. C'est un véritable défi avec 48 000 articles en stock. L'idée est de placer les produits les plus populaires à des endroits où nos préparateurs de commandes peuvent aller les chercher le plus rapidement, ce qui s'est avéré être tous les rayonnages ne dépassant pas les deux mètres de haut."

Avez-vous envisagé de suivre une formation en logistique ? "Oui, mais tant que je peux apprendre comme ça - en écoutant beaucoup, en posant des questions - je n'ai pas forcément besoin d'une formation pour l'instant. Jari a commencé sa carrière au sein de Bax Music avec un contrat en alternance en tant qu'employé commercial. Pendant trois ans, il a passé quatre jours par semaine à apprendre sur son lieu de travail et un jour en cours. Jari explique que la correspondance parfaite des diplômes par rapport au poste, n'est pas forcément une chose requise pour travailler à Bax Music. "Un expert fait les choses dans les règles de l'art, mais va-t-il aussi innover ?"

**"UN EXPERT FAIT LES CHOSES  
DANS LES RÈGLES DE L'ART, MAIS  
VA-T-IL AUSSI INNOVER ?"**

### COLOFON

Magazine édité par :  
Bax Music  
7, chemin des Filatiers  
62223 Sainte-Catherine  
Service administratif  
Tél : 03 66 88 08 25  
e-mail : service.client@bax-shop.fr

Tous les prix indiqués dans ce magazine sont mentionnés avec une TVA à 20 % incluse. L'éditeur se dégage de toutes responsabilités en cas de préjudices liés à une erreur de rédaction ou d'impression. Les annonceurs sont les seuls responsables des visuels et du contenu de leurs publicités. Les prix affichés sont ceux à la date d'impression du magazine et sont susceptibles de subir des modifications. Pour connaître les prix actuels, rendez-vous sur [www.bax-shop.fr](http://www.bax-shop.fr).



## VISION 360 BSW

The all new can-do-it-all fixture!

A 360 Watt LED light source. Razor sharp beams, focused spot gobos and wide zoom wash effects. All this in the same housing, also featuring fluent CMY colour mixing, a rotating 8-facet prism and motorized zoom + focus. "Not for this price. Impossible." - will be your first response.

Pleasantly priced, professionally featured. You will have to see it, to believe it.

## VISION 1940 PIXZ-BEE RING

High intensity beam twisting madness!

Treat your audience to a sweet bit of eye candy, with the RGB SMD pixel effect ring. But then... An array of nineteen powerful 40-Watt RGBW LEDs project their full pixel controlled potential onto an array of nineteen razor sharp beam lenses. Create dazzling and colourful projections with the technical magic of motorized rotation and zooming effects!

Incredibly subtle, or insanely intense. Stunning results either way. The choice is yours.

# ALURA

## VISION SERIES



EXCLUSIVE AT



▶▶ BAX-SHOP.FR