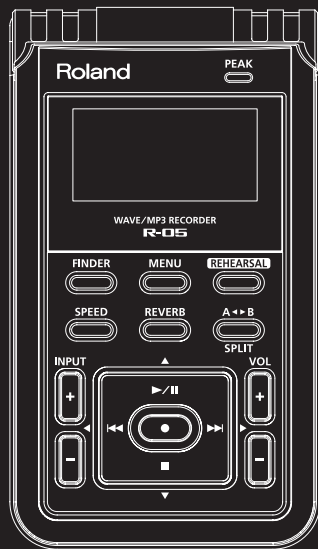


# Roland

# R-05

WAVE/MP3 RECORDER

Gebruikershandleiding



---

## De inhoud van het pakket controleren

De volgende items worden meegeleverd met de R-05. Controleer dat de volgende items in het pakket zitten zodra u het pakket opent.

Neem contact op met uw dealer als er items ontbreken.

### Recorder R-05

### USB-kabel (mini-B-type)

Gebruik deze kabel om de R-05 aan te sluiten op de USB-aansluiting van uw computer.

#### **MEMO**

Als u een nieuwe USB-kabel nodig hebt door verlies of beschadiging van de oude kabel, neemt u contact op met een van de Servicecontactpersonen die in de garantie-informatie zijn weergegeven.

### SD-kaart

U hebt een geheugenkaart nodig om te kunnen opnemen en afspelen met de R-05. Deze geheugenkaart bevat demoliedjes en PDF-bestanden van de gebruikershandleiding.

### Batterijen (twee AA)

### Windscherm

U kunt dit windscherm over de ingebouwde microfoons te plaatsen.

---

## ❑ **Gebruikershandleiding**

Dit is het document dat u momenteel leest.  
Bewaar de gebruikershandleiding goed zodat u deze later nog eens kunt lezen.

## ❑ **Snelstartgids**

In deze gids wordt eenvoudig uitgelegd hoe u de batterijen kunt plaatsen en hoe u kunt opnemen en afspelen.

Lees de volgende gedeelten voordat u dit apparaat in gebruik neemt: 'HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN' en 'BELANGRIJKE OPMERKINGEN' (p. 4; p. 10). In deze gedeelten vindt u belangrijke informatie over de juiste bediening van het apparaat. Lees daarnaast de gebruikershandleiding volledig door om een goed beeld te krijgen van alle functies van uw nieuwe apparaat. Bewaar de handleiding binnen handbereik als handige referentie.



Copyright ©2010 ROLAND CORPORATION

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag op enige manier worden gereproduceerd zonder schriftelijke toestemming van ROLAND CORPORATION.

## HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN

### INSTRUCTIES TER VERMIJDING VAN BRAND, ELEKTRISCHE SCHOKKEN OF VERWONDING VAN PERSONEN

Info over de aanduidingen  WAARSCHUWING en  OPGELET


 <b>WAARSCHUWING</b>	Gebruikt voor instructies die de gebruiker waarschuwen voor levensgevaarlijke risico's of risico's op verwondingen indien het apparaat verkeerd wordt gebruikt.
 <b>OPGELET</b>	Gebruikt voor instructies die de gebruiker waarschuwen voor risico's op verwondingen of materiaalschade indien het apparaat verkeerd wordt gebruikt.  * Materiaalschade verwijst naar schade of negatieve effecten die veroorzaakt worden met betrekking tot de woning en de volledige inrichting, alsook huisdieren.

Over de symbolen


	Het symbool  waarschuwt de gebruiker voor belangrijke instructies en waarschuwingen. De specifieke betekenis van het symbool wordt bepaald door het pictogram binnen de driehoek. Het symbool links wordt gebruikt voor algemene waarschuwingen voor gevaar.
	Het symbool  waarschuwt de gebruiker voor items die nooit mogen worden gebruikt (verboden). De specifieke handeling die niet mag worden gedaan, wordt door het pictogram binnen de cirkel aangeduid. Het symbool links betekent dat het apparaat nooit gedemonteerd mag worden.
	Het symbool  wijst de gebruiker op handelingen die moeten worden uitgevoerd. De specifieke handeling die moet worden uitgevoerd, wordt door het pictogram binnen de cirkel aangeduid. Het symbool links geeft aan dat het netsnoer uit het stopcontact moet worden getrokken.

----- LET STEEDS OP HET VOLGENDE -----



**⚠ WAARSCHUWING**

- Open het apparaat of de netstroomadapter niet (en voer er geen wijzigingen aan uit). 


---

- Probeer het apparaat niet te herstellen of onderdelen ervan te vervangen (behalve als deze handleiding specifieke instructies geeft om dat te doen). Laat het onderhoud over aan uw handelaar, het dichtstbijzijnde Roland Service Center of een erkende Roland-verdeeler, zoals vermeld op de pagina 'Informatie'. 

---

- Installeer het apparaat nooit op plaatsen die
  - aan extreme temperaturen worden blootgesteld (bv. rechtstreeks zonlicht in een gesloten voertuig, in de buurt van een verwarmingsleiding, op materiaal dat warmte produceert); 
  - nat zijn (bv. bad, wasruimte, op natte vloeren);
  - worden blootgesteld aan damp of rook;
  - worden blootgesteld aan zout;
  - vochtig zijn;
  - aan regen worden blootgesteld;
  - stoffig of zanderig zijn;
  - aan hoge trillingsniveaus en schokken worden blootgesteld. 

**⚠ WAARSCHUWING**

- Zorg ervoor dat het apparaat altijd horizontaal en stabiel is geplaatst. Plaats het nooit op een standaard die kan wankelen of op aflopende oppervlakken. 

---

- Gebruik alleen de opgegeven netstroomadapter en zorg ervoor dat de netspanning van de installatie overeenkomt met de invoerspanning die op de netstroomadapter is vermeld. Andere netstroomadapters kunnen een andere polariteit hebben of bedoeld zijn voor een andere spanning, zodat deze schade, defecten of elektrische schokken kunnen veroorzaken. 

---

- Gebruik alleen het meegeleverde netsnoer. Gebruik het netsnoer niet met andere apparaten. 

---

- Verdraai of buig het netsnoer niet te sterk en plaats er geen zware voorwerpen op. Hierdoor kan de kabel zowel inwendig als uitwendig beschadigd raken en kan er kortsluiting ontstaan. Beschadigde kabels kunnen brand of schokken veroorzaken! 

### WAARSCHUWING

- Dit apparaat kan, apart of in combinatie met een versterker en hoofdtelefoon of luidsprekers, geluidsniveaus produceren die permanente gehoorschade kunnen veroorzaken. Gebruik het apparaat niet langdurig aan een hoog volumeniveau of aan een niveau dat oncomfortabel is. Als u gehoorverlies of oorsuizingen ervaart, moet u onmiddellijk stoppen met het gebruik van het apparaat en een audioloog raadplegen.



- .....
- Zorg ervoor dat er geen voorwerpen (bv. brandbaar materiaal, munten, spelden) of vloeistoffen (water, frisdranken enzovoort) in het apparaat terechtkomen.



### WAARSCHUWING

- Schakel het toestel onmiddellijk uit, trek de netstroomadapter uit het stopcontact, verwijder de batterijen en vraag onderhoud aan bij uw handelaar, dichtstbijzijnde Roland Service Center of een erkende Roland-verdeler, zoals vermeld op de pagina 'Informatie' als:
  - de netstroomadapter, het netsnoer of de stekker beschadigd zijn;
  - er rook of ongewone geuren uit het toestel komen;
  - voorwerpen of vloeistoffen in het apparaat zijn terechtgekomen;
  - het apparaat aan regen werd blootgesteld (of op een andere manier nat is geworden);
  - het apparaat niet normaal lijkt te werken of opmerkelijk anders functioneert.



- .....
- Bij gezinnen met kleine kinderen dient een volwassene toezicht te houden tot het kind in staat is om alle regels te volgen die essentieel zijn voor het veilige gebruik van het apparaat.



- .....
- Bescherm het apparaat tegen zware schokken. (Laat het apparaat niet vallen.)
- .....



**⚠ WAARSCHUWING**

- Laat het netsnoer van het apparaat geen stopcontact delen met een buitensporig aantal andere apparaten. Wees vooral voorzichtig met verlengkabels. Het totale stroomverbruik van alle apparaten die u op de verlengkabel hebt aangesloten mag nooit het maximumvermogen (watt/ampère) voor de verlengkabel overschrijden. Buitensporige belasting kan de isolatie van de kabel opwarmen en uiteindelijk doen smelten.



- Raadpleeg uw handelaar, het dichtstbijzijnde Roland Service Center of een erkende Roland-verdeler, zoals vermeld op de pagina 'Informatie', vooraleer u het apparaat in het buitenland gebruikt.



- U mag de batterijen nooit opnieuw opladen, opwarmen, openen of in contact laten komen met water of vuur.



- Stel de batterijen nooit bloot aan hitte, zoals zonlicht, vuur enzovoort.



**⚠ OPGELET**

- Het apparaat en de netstroomadapter moeten zo worden geplaatst dat hun locatie of positie hun ventilatie niet verstoort.



- Neem altijd alleen de stekker van de netstroomadapterkabel vast bij het aansluiten op en het loskoppelen van een stopcontact of dit apparaat.



- U moet regelmatig de netstroomadapter loskoppelen en schoonmaken met een droge doek om al het stof en andere ophopingen te verwijderen van de polen. Trek ook de stekker uit het stopcontact als het apparaat langere tijd niet zal worden gebruikt. Stofophoping tussen de stekker en het stopcontact kan leiden tot slechte isolatie en brand veroorzaken.




- Zorg ervoor dat de snoeren en kabels niet in de war raken. Plaats alle snoeren en kabels buiten het bereik van kinderen.



### **OPGELET**

- Klim nooit op het apparaat en plaats er geen zware voorwerpen op. 
- Neem de netstroomadapter of de stekkers nooit vast met natte handen bij het aansluiten op of loskoppelen van een stopcontact of dit apparaat. 
- Koppel de netstroomadapter en alle snoeren los van externe apparaten voordat u het apparaat verplaatst. 
- Schakel het apparaat uit en trek de netstroomadapter uit het stopcontact (p. 29) voordat u het apparaat schoonmaakt. 
- Koppel de netstroomadapter los van het stopcontact als u bliksem verwacht in uw omgeving. 

### **OPGELET**

- Als de batterijen verkeerd worden gebruikt, kunnen deze ontploffen of lekken en schade of verwondingen veroorzaken. Lees en volg de volgende voorzorgsmaatregelen (p. 26). 
  - Volg de instructies voor het plaatsen van de batterijen zorgvuldig en let vooral op de juiste polariteit. 
  - Gebruik geen nieuwe batterijen in combinatie met gebruikte batterijen. Gebruik geen verschillende typen batterijen tegelijk. 
  - Verwijder de batterijen als het apparaat langere tijd niet zal worden gebruikt.
  - Gebruik een zachte, droge stoffen of papieren doekje om de batterijhouder van het apparaat te reinigen als een batterij heeft gelekt. Plaats vervolgens de nieuwe batterijen. Zorg ervoor dat de vloeistof uit de batterij niet op uw handen of huid terecht komt om brandwonden te voorkomen. Wees uiterst voorzichtig en zorg ervoor dat de vloeistof uit de batterij niet in aanraking komt met uw ogen. Spoel de ogen onmiddellijk grondig met stromend water als dit wel gebeurt.
  - Bewaar batterijen nooit samen met metalen voorwerpen, zoals balpennen, halskettingen, haarspelden enzovoort.



## OPGELET

- Gooi gebruikte batterijen weg volgens de richtlijnen voor het verwijderen van batterijen in uw regio.



- 
- Bewaar de meegeleverde SD-kaart op een veilige plaats, buiten bereik van kinderen, zodat er geen risico bestaat dat deze per ongeluk wordt ingeslikt.
- 



# BELANGRIJKE OPMERKINGEN

## Stroomvoorziening: gebruik van batterijen

- Sluit dit apparaat niet aan op een stopcontact dat tegelijkertijd wordt gebruikt door een elektrisch apparaat dat door een spanningsomvormer (zoals een koelkast, wasmachine, microgolfoven of airconditioner) wordt bestuurd of dat een motor bevat. Afhankelijk van de manier waarop elektrische apparaten worden gebruikt, kan ruis van de stroomvoorziening defecten aan dit apparaat of hoorbare ruis veroorzaken. Als het niet praktisch is om een apart stopcontact te gebruiken, plaats dan een ruisfilter voor de stroomvoorziening tussen dit toestel en het stopcontact.
- De netstroomadapter wordt na enkele uren gebruik een beetje warm. Dit is normaal en is geen reden tot bezorgdheid.
- Schakel het apparaat uit en koppel andere apparaten die met het apparaat verbonden zijn, los als u batterijen plaatst of vervangt. Op die manier kunt u defecten en/of schade aan luidsprekers of andere apparaten voorkomen.
- Batterijen worden met dit apparaat geleverd. De levensduur van deze batterijen kan echter kort zijn omdat deze al gebruikt zijn voor tests.

## Plaatsing

- Als u het apparaat gebruikt in de buurt van eindversterkers (of andere apparatuur met grote eindversterkers) kan er ruis ontstaan. Om het probleem te verhelpen kunt u het apparaat opnieuw richten of verder van de storingsbron plaatsen.
- Dit apparaat kan radio- en televisieontvangst verstoren. Gebruik dit apparaat niet in de buurt van dergelijke ontvangers.
- Er kan ruis ontstaan als draadloze communicatieapparaten, zoals gsm's, in de buurt van dit apparaat worden gebruikt. De ruis ontstaat vooral wanneer een oproep wordt ontvangen of gemaakt of tijdens gesprekken. Verplaats dergelijke apparaten zodat ze zich op een grotere afstand van dit apparaat bevinden of schakel ze uit als u ruisproblemen ervaart.
- Stel het apparaat niet bloot aan rechtstreeks zonlicht, plaats het niet in de buurt van warmtebronnen, laat het niet achter in een gesloten voertuig en stel het niet bloot aan extreme temperaturen. Overmatige warmte kan het apparaat vervormen of verkleuren.

- Bij verplaatsing van een locatie naar een andere waar de temperatuur en/of vochtigheid sterk verschilt, kunnen er waterdruppels (condensatie) gevormd worden in het apparaat. Er kunnen schade of defecten ontstaan als u het apparaat in deze toestand gebruikt. Laat het apparaat daarom enkele uren liggen voordat u het apparaat gebruikt zodat de condensatie volledig is verdampt.
- Afhankelijk van het materiaal en de temperatuur van het oppervlak waarop u het apparaat plaatst, kunnen de rubberen voetstukken mogelijk het oppervlak verkleuren of ontsieren.  
U kunt een stuk vilt of stof onder de rubberen voetstukken plaatsen om dit te voorkomen. Zorg er in dit geval voor dat het apparaat niet per ongeluk kan schuiven of bewegen.

## Onderhoud

- Reinig het apparaat regelmatig met een zachte, droge doek of een lichtjes bevochtigde doek. Gebruik een milde, niet-schurende zeepoplossing om hardnekkiger vuil te verwijderen. Vergeet niet hierna het apparaat schoon te vegen met een zachte, droge doek.
- Gebruik geen benzine, verdunners, alcohol of andere oplosmiddelen om verkleuring en/of vervorming te voorkomen.

## Reparaties en gegevens

- Het is mogelijk dat alle gegevens in het apparaatgeheugen worden verwijderd als het apparaat voor reparaties wordt verzonden. Maak altijd een back-up op de computer van belangrijke gegevens, of noteer ze op papier (indien mogelijk). Tijdens reparaties wordt al het mogelijke gedaan om gegevensverlies te vermijden. In sommige gevallen (bijvoorbeeld wanneer er een defect is aan de geheugencircuits zelf), is het echter niet mogelijk om de gegevens te herstellen. Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor dergelijk gegevensverlies.

## Back-up van geheugen

- De instellingen van de interne klok gaan verloren wanneer het apparaat gedurende een aantal dagen niet is gebruikt en de batterijen zijn verwijderd en de adapter is losgekoppeld.

### Extra voorzorgsmaatregelen

- Houd er rekening mee dat de inhoud van geheugen onherstelbaar verloren kan gaan als gevolg van een defect of onjuist gebruik van het apparaat. Om te voorkomen dat u belangrijke gegevens verliest, is het raadzaam om af en toe een back-up op de computer te maken van belangrijke gegevens die u hebt opgeslagen in het geheugen van het apparaat of om deze op papier te noteren (indien mogelijk).
- Als gegevens die waren opgeslagen op een SD-kaart eenmaal verloren zijn gegaan, kan het soms helaas onmogelijk zijn om deze te herstellen. Roland Corporation kan niet aansprakelijk worden gesteld voor dergelijk gegevensverlies.
- Draag voldoende zorg bij het gebruik van de knoppen, schuifknoppen of andere bedieningselementen van het apparaat en bij het gebruik van aansluitingen en ingangen. Ruw omgaan met de apparatuur kan defecten veroorzaken.
- Voer nooit druk uit op het scherm en sla er nooit tegen.
- Tijdens normaal gebruik is een kleine hoeveelheid ruis mogelijk.
- Neem het aansluitstuk vast als u kabels aansluit of loskoppelt. Trek nooit aan de kabel. Op die manier vermijdt u kortsluitingen of schade aan de inwendige elementen van de kabel.
- Houd het volume van het apparaat op een redelijk niveau om te vermijden dat u uw bureaustoel stoort. Misschien gebruikt u liever een hoofdtelefoon en hoeft u zich geen zorgen te maken over uw omgeving (vooral tijdens de late uren).
- Verpak het apparaat indien mogelijk in de doos (inclusief opvulling) waarin het werd geleverd als u het moet vervoeren. Anders zult u gelijkaardige verpakkingen moeten gebruiken.
- Sommige kabels bevatten weerstanden. Gebruik geen kabels met weerstanden om aansluitingen op dit apparaat uit te voeren. Het gebruik van dergelijke kabels kan het geluidsniveau extreem verlagen of zelfs onhoorbaar maken. Neem contact op met de fabrikant van de kabel voor informatie over kabelspecificaties.

## Voordat u kaarten gebruikt

### SD-kaarten gebruiken

- Steek de SD-kaart voorzichtig en in zijn geheel in het apparaat, totdat deze stevig op zijn plaats zit.
- Raak de contactpunten van de SD-kaart nooit aan. Voorkom ook dat de contactpunten vuil worden.
- SD-kaarten worden gemaakt met behulp van precisiecomponenten. Ga voorzichtig om met de kaarten en let hierbij met name op het volgende.
  - Om schade aan de kaarten als gevolg van statische elektriciteit te voorkomen, moet u zorgen dat alle statische elektriciteit van uw eigen lichaam is ontladen voordat u de kaarten aanraakt.
  - Raak het contactdeel van de kaarten niet aan en zorg ervoor dat dit deel niet in aanraking komt met metaal.
  - Buig kaarten niet, laat ze niet vallen en stel ze niet bloot aan krachtige schokken of trillingen.
  - Bewaar de kaarten niet in direct zonlicht, in een gesloten voertuig of op vergelijkbare locaties.
  - Zorg ervoor dat de kaarten niet nat worden.
  - Demonteer of wijzig de kaarten niet.

### Auteursrecht

- Het opnemen, dupliceren, distribueren, verkopen, leasen, uitvoeren of uitzenden van materiaal onder auteursrecht (muziek, beeldende kunst, uitzendingen, liveoptredens enzovoort) dat geheel of gedeeltelijk eigendom is van een derde, is wettelijk niet toegestaan zonder de toestemming van de auteursrechteigenaar.

- Gebruik dit apparaat niet voor doeleinden die kunnen leiden tot een inbreuk op een auteursrecht dat eigendom is van een derde. Wij zijn niet verantwoordelijk voor inbreuken op auteursrechten van derden die ontstaan uit uw gebruik van dit apparaat.
  - \* Microsoft en Windows zijn geregistreerde handelsmerken van Microsoft Corporation.
  - \* De officiële benaming van Windows® is: Microsoft® Windows®-besturingssysteem.
  - \* Apple en Macintosh zijn geregistreerde handelsmerken van Apple Inc.
  - \* Mac OS is een handelsmerk van Apple Inc.
  - \* De MPEG Layer-3-audiocompressietechnologie is gelicentieerd door Fraunhofer ISS Corporation en THOMSON Multimedia Corporation.
  - \* Het SD-logo (  ) en het SDHC-logo (  ) zijn handelsmerken van SD-3C, LLC.
  - \* MMP (Moore Microprocessor Portfolio) verwijst naar een patentportfolio betreffende microprocessorarchitectuur, ontworpen door Technology Properties Limited (TPL). Roland heeft van de TPL Group de licentie verkregen tot gebruik van deze technologie.

## **HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN .....4**

## **BELANGRIJKE OPMERKINGEN ..... 10**

## **Wat u kunt doen met de R-05 ..... 16**

## **Benamingen en functies ..... 20**

Hoofdscherm.....25

## **Vorbereiding ..... 26**

Het apparaat in-/uitschakelen.....26

De batterijen gebruiken .....26

De R-05 met een netstroomadapter

gebruiken.....29

De datum en tijd instellen .....30

Een SD-kaart voorbereiden .....31

Een SD-kaart plaatsen.....32

Een SD-kaart formatteren .....34

Een hoofdtelefoon of luidsprekers gebruiken ....37

## **Opnemen ..... 38**

Eenvoudige opname.....38

De opnamekwaliteit bepalen.....40

Samplefrequentie .....40

Modus REC.....41

De samplefrequentie en de Modus REC

instellen.....42

Gemiddelde opnametijden.....43

Het opnameniveau instellen .....44

De gevoeligheid van de microfoon

instellen .....47

De Limiter of AGC gebruiken.....48

Het lagefrequentiebereik afsnijden .....49

De Pre-Rec-functie gebruiken .....50

De Auto Rec Start-functie gebruiken.....51

Instrumenten of zang opnemen .....52

De ingebouwde microfoon gebruiken .....52

Een externe microfoon gebruiken.....52

Opnemen vanaf een cassette of cd.....55

De LINE IN-jack gebruiken .....55

Het bestand splitsen tijdens het opnemen.....56

Opname-instellingen voor verschillende

situaties .....58

Akoestische instrumenten opnemen .....58

Zang opnemen .....59

Een band opnemen.....60

Buitenopnames .....61

Een vergadering opnemen .....62

**Afspelen .....63**

Eenvoudig afspelen.....	63
Instellingen voor afspeelmodus (Play Mode) en herhalen (Repeat).....	64
Een gedeelte van een bestand herhaaldelijk afspelen .....	66
De afspeelsnelheid wijzigen .....	67
De afspeelsnelheid selecteren.....	67
Galm toepassen op het afspelen.....	68
Galm toepassen .....	68
Het type galm wijzigen .....	68
Typen bestanden die kunnen worden afgespeeld.....	69

**Het apparaat op uw computer  
aansluiten .....70**

De R-05 op uw computer aansluiten .....	70
Het apparaat van uw computer loskoppelen.....	72
Windows Vista/XP/2000/Me.....	72
Windows 7 .....	73
Mac-besturingssysteem.....	73

**Bestanden en mappen beheren...74**

Basisfuncties .....	75
Een bestand openen.....	77
Informatie over het bestand weergeven.....	77
Een bestand verwijderen .....	78

De naam van een bestand wijzigen.....	79
Een bestand verplaatsen.....	80
Een bestand kopiëren .....	81
Een bestand splitsen.....	82
Bestanden samenvoegen .....	83
Ongewenste delen van een bestand verwijderen (knippen).....	84
Een MP3-bestand maken .....	85
Een bestand herstellen .....	86
Een map maken.....	87

**Instellingen voor de R-05 ..... 89**

Basisprocedure .....	89
----------------------	----

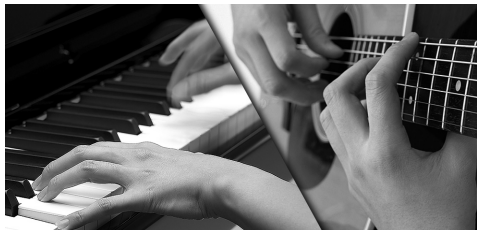
**Foutberichten ..... 94****Problemen oplossen ..... 96**

Problemen met opnemen .....	96
Problemen met afspelen.....	99
Andere problemen.....	100

**Specificaties ..... 102****Index..... 107**

# Wat u kunt doen met de R-05

## Akoestische instrumenten opnemen



U kunt hoogwaardige opnames maken door de ingebouwde microfoons naar uw instrument te richten. U kunt de R-05 bevestigen op een in de handel verkrijgbaar statief of u kunt de apart verkrijgbare, bijbehorende adapter voor microfoonstandaard gebruiken om de R-05 op uw microfoonstandaard te bevestigen.

Vgl. ➤

'Akoestische instrumenten opnemen' (p. 58)

## Zang opnemen



U kunt de R-05 op uw microfoonstandaard bevestigen en deze gebruiken om zang op te nemen. U kunt de apart verkrijgbare, bijbehorende adapter voor microfoonstandaard gebruiken om de R-05 op de microfoonstandaard te bevestigen en op die manier de R-05 gebruiken als een microfoon. U kunt ook galm toepassen op het afspeLEN.

Vgl. ➤

'Zang opnemen' (p. 59)

## Een band opnemen



In een repetitiestudio kunt u zelfs op hoge volumes heldere opnames maken van uw band. De R-05 kan automatisch het optimale opnameniveau instellen en het bestand splitsen.

U kunt ook tegelijk een hoogwaardig WAV-bestand voor het maken van een cd en een kleiner MP3-bestand opnemen (p. 41).

Vgl. ➤

'Een band opnemen' (p. 60)

## Buitenopnames maken



Met de R-05 kunt u ook buitenopnames maken. De R-05 heeft een terugwerkende functie waarmee de opname twee seconden voordat u op de opnameknop drukt, start zodat u het gewenste geluid kunt opnemen zonder dat u het begin mist (p. 50). Met twee AA-batterijen kunt u ongeveer 16 uur voortdurend opnemen.

Vgl. ➤

'Buitenopnames' (p. 61)

## Een vergadering opnemen



U kunt de R-05 in het midden van een tafel plaatsen om een vergadering op te nemen. De hooggevoelige, ingebouwde microfoon garandeert een helder stemgeluid, zelfs als de stemmen zwak of veraf zijn. Bovendien wordt het opnameniveau automatisch aangepast aan het volume van de stemmen zodat u een uitgebalanceerd opnameniveau verkrijgt (p. 48).

**Vgl.** ➤

'Een vergadering opnemen' (p. 62)

## Van cassette of cd opnemen



U kunt een cd-speler, cassetterecorder of ander audioapparaat aansluiten op de line-ingangen en het afspelen ervan opnemen.

**Vgl.** ➤

'Opnemen vanaf een cassette of cd' (p. 55)

## Gebruiken als audiospeler



U kunt een hoofdtelefoon aansluiten op de R-05 en deze gebruiken als een hoogwaardige, draagbare audiospeler. Herhaald afspelen en automatisch herschikken van de afspeelvolgorde zijn ook beschikbare functies. U kunt de R-05 uiteraard gebruiken om bestanden af te spelen die u met de R-05 hebt opgenomen, maar u kunt ook WAV- of MP3-bestanden afspelen die u van uw computer hebt geïmporteerd.

**Vgl.** ➤

'Afspelen' (p. 63)

**Vgl.** ➤

'Het apparaat op uw computer aansluiten' (p. 70)

## Gebruiken als muziek oefenpartner



De R-05 biedt functies die u kunnen helpen bij het oefenen van uw instrumenten of zang. U kunt een bepaald gedeelte herhaaldelijk afspelen of de afspeelsnelheid wijzigen zonder de toon te wijzigen. U kunt een moeilijke frase traag afspelen of een gedeelte snel afspelen om snel een volledig overzicht van een liedje te krijgen.

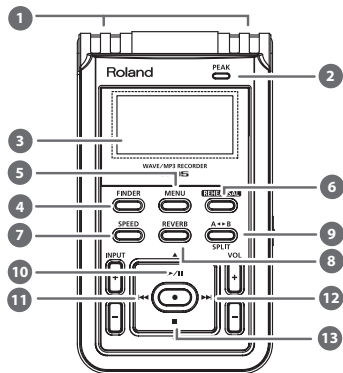
**Vgl.** ➤

'Een gedeelte van een bestand herhaaldelijk afspelen' (p. 66)

**Vgl.** ➤

'De afspeelsnelheid wijzigen' (p. 67)

# Benamingen en functies



## 1 Interne microfoon

Dit is de ingebouwde stereomicrofoon van de R-05 (p. 52).

## 2 PEAK-lampje

Dit lampje brandt als het ingangs- of uitgangsvolume te hoog is.

Vgl. ➔

'Het opnameniveau instellen' (p. 44)

## 3 Display

Dit geeft de verschillende typen informatie voor de R-05 weer.

## 4 [FINDER]-knop

Met deze knop kunt u een lijst met bestanden bekijken of de namen van bestanden wijzigen en bestanden verwijderen en kopiëren (p. 74).

## 5 [MENU]-knop

Met deze knop kunt u verschillende instellingen voor de R-05 maken, zoals opname- en afspeelinstellingen, en de datum en tijd opgeven (p. 89).

## 6 [REHEARSAL]-knop

Met deze knop wordt automatisch het juiste opnameniveau ingesteld (p. 45).

## 7 [SPEED]-knop

Met deze knop kunt u de afspeelsnelheid wijzigen (p. 67).

**8 [REVERB]-knop**

Met deze knop schakelt u galm in of uit en wijzigt u het type galm (p. 68).

**9 [ A ◀▶ B ]/[SPLIT]-knop**

Met deze knop kunt u herhaaldelijk afspelen tussen twee punten (het gedeelte A-B) van een bestand. Als u een 'A'-markering en 'B'-markering in het bestand toewijst, wordt het gedeelte tussen de beide markeringen 'A' en 'B' herhaaldelijk afgespeeld. Als u de eerste keer op de knop drukt, wijst u de 'A'-markering toe. Een tweede druk op de knop wijst de 'B'-markering toe. U kunt een bestand splitsen door tijdens het opnemen op deze knop te drukken.

**Vgl.** ➤

- 'Een gedeelte van een bestand herhaaldelijk afspelen' (p. 66)
- 'Het bestand splitsen tijdens het opnemen' (p. 56)

**10 [ ▶/II ]-knop**

Druk op deze knop om het afspelen te starten of om het afspelen of opnemen te pauzeren.

Met deze knop kunt u ook de cursor naar boven op het scherm verplaatsen of de waarde van het geselecteerde item wijzigen.

**11 [ ◀◀ ]-knop**

Druk op deze knop om naar het begin van het bestand te gaan of om het vorige bestand te selecteren. Als u deze knop ingedrukt houdt, kunt u het bestand terugspoelen.

U kunt dit doen tijdens het afspelen of wanneer het afspelen is gestopt.

Met deze knop kunt u ook de cursor naar links op het scherm verplaatsen of de waarde van het geselecteerde item wijzigen.

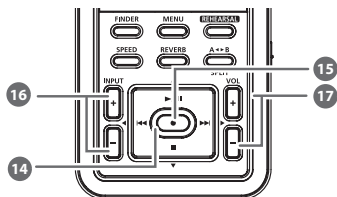
**12 [ ▶▶ ]-knop**

Druk op deze knop om het volgende bestand te selecteren. Als u deze knop ingedrukt houdt, kunt u het bestand vooruitspoelen.

U kunt dit doen tijdens het afspelen of wanneer het afspelen is gestopt. Met deze knop kunt u ook de cursor naar rechts op het scherm verplaatsen of de waarde van het geselecteerde item wijzigen.

**13 [ ■ ]-knop**

Met deze knop stopt u het afspelen of het opnemen. Met deze knop kunt u ook de cursor naar beneden op het scherm verplaatsen of de waarde van het geselecteerde item wijzigen.



### 14 REC-lampje

Dit lampje brandt rood tijdens het opnemen (REC). Het knippert in de stand-bymodus voor opnemen (REC PAUSE).

### 15 [ ● ]-knop

Druk op deze knop om naar de stand-bymodus voor opnemen te gaan of op de opname te starten.

U kunt deze knop ook gebruiken om een selectie te bevestigen.

### 16 INPUT [+/-]-knoppen

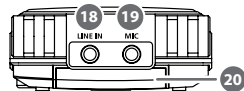
Met deze knoppen kunt u het volume aanpassen van de audio die via de ingebouwde microfoons, de MIC-jack of de LINE IN-jack binnenkomt (p. 44).

Als u op [+] drukt, wordt het ingangsniveau verhoogd.

Als u op [-] drukt, wordt het ingangsniveau verlaagd.

### 17 VOL [+/-]-knoppen

Met deze knoppen kunt u het volume aanpassen dat via de PHONES-aansluiting wordt uitgevoerd.



### 18 LINE IN-jack

Als u het audio-uitvoersignaal van een audioapparaat of elektronisch muziekinstrument wilt invoeren in de R-05, gebruikt u een mini-stereo-aansluitingskabel om de verbinding te maken (p. 55).

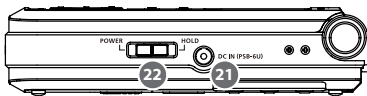
Gebruik de INPUT [+/-] [-]-knoppen om het volume aan te passen.

### 19 MIC-jack

Gebruik deze jack als u een externe microfoon wilt aansluiten (p. 52).

**20 SD-kaartsleuf**

Plaats de SD-kaart in deze sleuf (p. 31).

**21 DC IN-jack**

Sluit hier de bijbehorende netstroomadapter (apart verkrijgbaar) aan (p. 29).

**LET OP**

U moet de R-05 uitschakelen voordat u de netstroomadapter aansluit of loskoppelt.

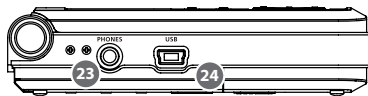
**22 [POWER/HOLD]-schakelaar**

Schuif deze schakelaar naar POWER om het apparaat in of uit te schakelen (p. 26). Als het apparaat is ingeschakeld, kunt u deze schakelaar naar rechts schuiven om de HOLD-functie in te schakelen.

Als u HOLD inschakelt, kunt u onbedoelde bewerkingen voorkomen.

**Knoppen die kunnen worden gebruikt zelfs als de HOLD-schakelaar is ingeschakeld**

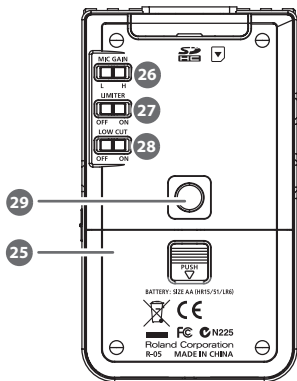
- [MIC GAIN]-schakelaar
- [LIMITER]-schakelaar
- [LOW CUT]-schakelaar

**23 PHONES-aansluiting**

Hier kunt u een hoofdtelefoon aansluiten (p. 37).

**24 USB-aansluiting**

Gebruik de meegeleverde USB-kabel om deze op uw computer aan te sluiten. Hiermee kunt u bestanden die met de R-05 zijn opgenomen, naar uw computer overdragen of WAV- en MP3-bestanden van uw computer naar de R-05 kopiëren om af te spelen (p. 70).



### 25 Batterijhouder

Plaats de batterijen hier (p. 26).

### 26 [MIC GAIN]-schakelaar

Met deze schakelaar wijzigt u de gevoeligheid van de microfooninvoer (p. 47).

### 27 [LIMITER]-schakelaar

Met deze schakelaar schakelt u de Limiter of AGC in of uit. U kunt deze meestal uitgeschakeld laten.

In het scherm 'Menu' kunt u Limiter of AGC selecteren.

Vgl. ➤

'De Limiter of AGC gebruiken' (p. 48)

### 28 [LOW CUT]-schakelaar

Met deze schakelaar schakelt u LOW CUT in of uit. U kunt deze meestal uitgeschakeld laten (p. 49).

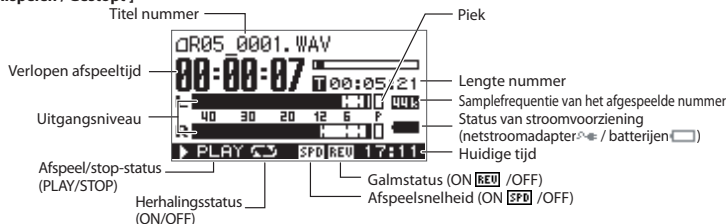
### 29 Bevestigingsstuk voor statief

Met dit bevestigingsstuk kunt u de R-05 op een in de handel verkrijgbaar camerastatief bevestigen. (Het bevestigingsstuk heeft een 1/4"-schroefdraad.)

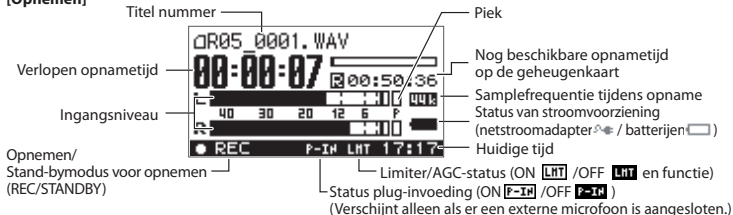
## Hoofdscherm

In dit gedeelte worden de belangrijkste pictogrammen en informatie uitgelegd die op het hoofdscherm worden weergegeven.

### [Afspelen / Gestopt]



### [Opnemen]



# Vorbereitung

## Het apparaat in-/uitschakelen

## De batterijen gebruiken

### Typen batterijen die kunnen worden gebruikt

- AA-alkalinebatterijen (LR6)
- AA-nikkel-metaal-hydridebatterijen (HR15/51)

#### LET OP

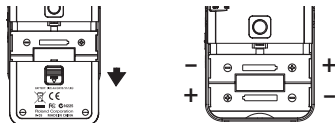
U kunt geen nikkel-metaal-hydridebatterijen opladen met de R-05. U moet een oplaadapparaat gebruiken dat bestemd is voor het opladen van nikkel-metaal-hydridebatterijen.

### 1. Zorg ervoor dat het apparaat is uitgeschakeld.

Als het apparaat ingeschakeld is, schakelt u het uit. Schuif de [POWER]-schakelaar van de R-05 naar POWER om het apparaat in of uit te schakelen.

### 2. Open het afdekplaatje van de batterijhouder onder aan het apparaat.

Draai de R-05 om en schuif het afdekplaatje naar beneden terwijl u op 'PUSH' drukt in het midden van de batterijhouder.

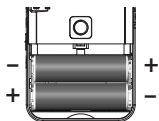


#### LET OP

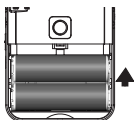
Wees voorzichtig en let op dat het apparaat niet valt of omkantelt als u het ondersteboven keert.

### 3. Plaats de batterijen.

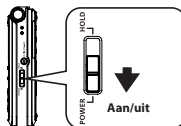
Plaats twee AA-batterijen in de houder.  
Zorg ervoor dat de polariteit (+/-) correct is.



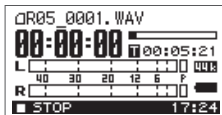
### 4. Sluit het afdekplaatje van de batterijhouder.



5. Schuif de [POWER]-schakelaar gedurende een paar seconden naar POWER totdat het apparaat is ingeschakeld. Als u het apparaat wilt uitschakelen, schuift u de [POWER]-schakelaar opnieuw gedurende een paar seconden naar POWER.



Als het apparaat wordt ingeschakeld, verschijnt een scherm als het onderstaande op het display. Dit wordt verder het hoofdscherm genoemd.



6. Geef het type batterijen op dat u hebt geplaatst.

Geef in het scherm 'Menu' het type batterijen op dat u hebt geplaatst (alkalinebatterijen of nikkel-metaal-hydrdebatterijen).

Vgl. ➔

'Instellingen voor de R-05' (p. 89)

### Opgelet wanneer u de R-05 gebruikt met batterijen

- Gebruik geen nieuwe en gebruikte batterijen of batterijen van verschillende typen tegelijk.
- Als de R-05 gedurende langere tijd niet zal worden gebruikt, raden wij u aan de batterijen te verwijderen om lekkage van elektrolyt te voorkomen.
- Als elektrolyt uit een batterij lekt, gebruikt u een zachte doek om de batterijhouder te reinigen en plaatst u vervolgens nieuwe batterijen. Als elektrolyt in aanraking komt met uw ogen, kan dit irritatie veroorzaken. Elektrolyt is schadelijk voor de ogen. Als deze vloeistof in aanraking komt met uw ogen, moet u uw ogen onmiddellijk grondig spoelen met water.
- Verplaats of bewaar batterijen nooit samen met metalen voorwerpen, zoals pennen, halskettingen of haarspelden.

### Energiebesparingsfunctie

- De R-05 heeft een energiebesparingsfunctie die ervoor zorgt dat er geen onnodig batterijverbruik is. Als u het apparaat gedurende langere tijd niet gebruikt, wordt het display gedimd of wordt het apparaat uitgeschakeld afhankelijk van de instelling voor energiebesparing.

Vgl. ➤

'Instellingen voor de R-05' (p. 89)

### Weergave van resterend batterijvermogen

- Wanneer de batterijspanning laag is, verschijnt een pictogram met een batterij met lage spanning  onderaan rechts op het display. Als dit pictogram verschijnt, moet u zo snel mogelijk nieuwe batterijen plaatsen. Als u het apparaat verder gebruikt met batterijen met lage spanning, wordt op het display 'Battery Low' weergegeven en zal het apparaat uiteindelijk niet langer werken.

Vgl. ➤

'Foutberichten' (p. 94)

### Levensduur van de batterijen (als alkalinebatterijen worden gebruikt)

<b>Voortdurend afspelen</b>	ongeveer 30 uur
<b>Voortdurend opnemen</b>	ongeveer 16 uur

- \* De bovenstaande levensduur van batterijen is een schatting. De levensduur is afhankelijk van de omgeving en de manier waarop u het apparaat gebruikt.

## De R-05 met een netstroomadapter gebruiken

U kunt de R-05 gebruiken met een apart verkrijgbare netstroomadapter.

### LET OP

Gebruik nooit een adapter die niet compatibel is met het apparaat. Dit kan ervoor zorgen dat het apparaat niet goed werkt.

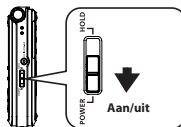
- 1. Zorg ervoor dat het apparaat is uitgeschakeld.**
- 2. Sluit de gelijkstroomstekker van de netstroomadapter aan op de DC IN-jack.**

Plaats de netstroomadapter zodat het oppervlak met het lampje naar boven is gericht.

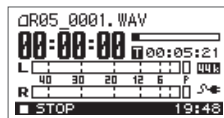


- 3. Steek de netstroomadapter in een stopcontact.**  
Het lampje van de netstroomadapter brandt.

- 4. Schuif de [POWER]-schakelaar gedurende een paar seconden naar POWER totdat het apparaat is ingeschakeld. Als u het apparaat wilt uitschakelen, schuift u de [POWER]-schakelaar opnieuw gedurende een paar seconden naar POWER.**



Als het apparaat wordt ingeschakeld, verschijnt een scherm als het onderstaande op het display. Dit wordt verder het hoofdscherm genoemd.



### MEMO

- Als u de netstroomadapter aansluit terwijl batterijen zijn geplaatst, gebruikt het apparaat de voeding van de netstroomadapter.
- Het is mogelijk dat u geluid hoort als u het apparaat inschakelt, maar dit wijst niet op een slechte werking van het apparaat.
- Wij raden u aan de batterijen in het apparaat te laten, ook als u de netstroomadapter gebruikt. Op die manier kunt u het apparaat verder gebruiken als het snoer van de netstroomadapter per ongeluk van het apparaat loskomt.

## De datum en tijd instellen

Als u het apparaat voor de eerste keer inschakelt, stelt u de interne klok als volgt in: de datum en tijd die u opgeeft, worden gebruikt als tijdsstempel voor de bestanden die worden opgenomen.

1. **Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, gebruik [▶/II]/[■] om 'Date & Time' te selecteren en druk op [●].**



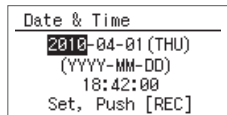
### LET OP

- De interne klok wordt aangedreven door de netstroomadapter of door batterijen. Als de R-05 gedurende een aantal dagen niet wordt gebruikt en de batterijen worden verwijderd en de adapter wordt losgekoppeld, keert de interne klok terug naar de standaardinstelling. Als u het apparaat inschakelt met deze standaardinstelling, verschijnt het bericht 'Clock Initialized'.

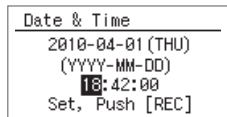
- Als het scherm 'Clock Initialized' weergeeft, moet u de datum en tijd opnieuw instellen.

## 2. Stel de datum en tijd in.

Gebruik [ ◀◀ ]/[ ▶▶ ] om de cursor naar links en rechts te verplaatsen.



Als de cursor zich op de positie bevindt van het teken dat u wilt wijzigen, gebruikt u [ ▶/|| ]/[ ■ ] om de datum en tijd te wijzigen en drukt u op [ ● ] om de instelling te bevestigen.



## 3. Druk op [MENU] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

## Een SD-kaart voorbereiden

### Informatie over demoliedjes

De meegeleverde SD-kaart bevat demoliedjes.

- Als u de demoliedjes op de SD-kaart laat staan, wordt de beschikbare ruimte voor het opnemen met de kaart kleiner door de grootte van de demoliedjes.
- \* Het gebruik van de demoliedjes op dit product voor andere doeleinden dan uw eigen persoonlijk plezier is wettelijk niet toegestaan zonder de toestemming van de auteursrechteigenaar. Bovendien mogen deze gegevens niet worden gekopieerd of gebruikt in een secundair werk onder auteursrecht zonder de toestemming van de auteursrechteigenaar.

### Een SD-kaart plaatsen

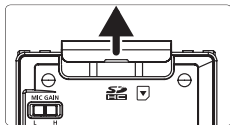
#### Een SD-kaart plaatsen

1. **Zorg ervoor dat het apparaat is uitgeschakeld.**

Als het apparaat ingeschakeld is, schakelt u het uit.

2. **Open het SD-deksel boven aan het apparaat.**

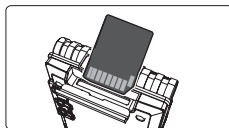
Plaats uw vingernagel in de sleuf van het SD-deksel en trek om het deksel te openen.



Opgelet: het deksel kan afbreken als u te hard trekt.

3. **Plaats de SD-kaart.**

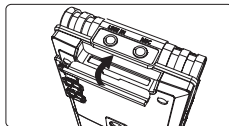
Plaats de SD-kaart in de sleuf en let erop dat de achterkant van de SD-kaart naar de achterkant van de R-05 is gericht.



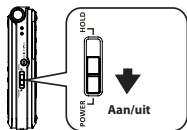
**LET OP**

- Als u de SD-kaart met veel kracht in een verkeerde richting probeert te plaatsen, kunt u de R-05 of de SD-kaart beschadigen. Wees dus voorzichtig bij het plaatsen van de SD-kaart.
- Schuif de SD-kaart volledig in de sleuf.

4. **Sluit het SD-deksel.**



5. Schuif de [POWER]-schakelaar gedurende een paar seconden naar POWER om het apparaat in te schakelen.

**MEMO**

Als de SD-kaart die u in de R-05 hebt geplaatst, niet geformatteerd is, geeft het scherm 'SD Unformatted' weer.

## Een SD-kaart verwijderen

1. Schakel de R-05 uit.
2. Open het SD-deksel.
3. Druk lichtjes op de SD-kaart en hef vervolgens uw vinger op.

De SD-kaart wordt uitgeworpen en u kunt de SD-kaart nu verwijderen.

**LET OP**

Plaats of verwijder de SD-kaart niet terwijl het apparaat is ingeschakeld. Als u dit wel doet, kan dit ertoe leiden dat gegevens op de SD-kaart verloren gaan.

### Een SD-kaart formatteren

Formatteren is het voorbereiden van de SD-kaart voor gebruik. Als u een andere SD-kaart gebruikt dan de meegeleverde SD-kaart, moet u deze eerst formatteren voordat u deze kunt gebruiken met de R-05.

#### LET OP

- U moet de SD-kaart op de R-05 zelf formatteren. Een SD-kaart die op een ander apparaat dan de R-05 is geformatteerd, werkt mogelijk niet correct op de R-05.
- Als u een SD-kaart formatteert, worden alle gegevens op de kaart gewist.
- De meegeleverde SD-kaart is al geformatteerd. Als u deze opnieuw formatteert, worden de meegeleverde demoliedjes en het PDF-bestand met de gebruikershandleiding gewist. Indien nodig, gebruikt u de computer om eerst een back-up te maken van deze bestanden.

#### Vgl. ➤

'Het apparaat op uw computer aansluiten' (p. 70)

1. **Zorg ervoor dat de SD-kaart die u wilt formatteren, zich in de SD-kaartsleuf bevindt.**

#### Vgl. ➤

'Een SD-kaart plaatsen' (p. 32)

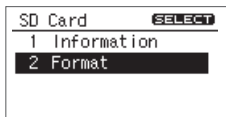
2. **Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, gebruik [▶/||]/[■] om 'SD Card' te selecteren en druk op [●].**



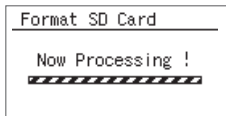
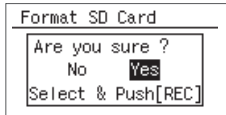
#### MEMO

Als u het formatteren wilt annuleren, drukt u op [MENU]. U keert vervolgens terug naar het vorige scherm.

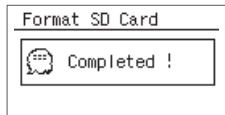
3. Gebruik [ ▶/|| ]/[ ■ ] om 'Format' te selecteren en druk vervolgens op [ ● ].



4. Als het bevestigingsscherm verschijnt, drukt u op [ ►► ] om 'Yes' te selecteren en vervolgens op [ ● ] te drukken.

**LET OP**

Verwijder de SD-kaart nooit wanneer het scherm 'Processing' weergeeft. Dit kan het geheugen van de SD-kaart beschadigen. Als het scherm 'Completed!' weergeeft, is het formatteren voltooid.



5. Druk twee keer op [MENU] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

### Informatie over SD-kaarten

#### LET OP

- De R-05 ondersteunt SD/SDHC-kaarten.
- Het is mogelijk dat u niet correct kunt afspelen of opnemen op de R-05 met bepaalde typen geheugenkaarten of geheugenkaarten van bepaalde fabrikanten.
- Plaats of verwijder een SD-kaart nooit als het apparaat is ingeschakeld. Dit kan de gegevens op het apparaat of op de SD-kaart beschadigen.
- Steek de SD-kaart voorzichtig en in zijn geheel in het apparaat, totdat deze stevig op haar plaats zit.

#### MEMO

#### De schrijfbeveiligingsfunctie (LOCK) van de geheugenkaart

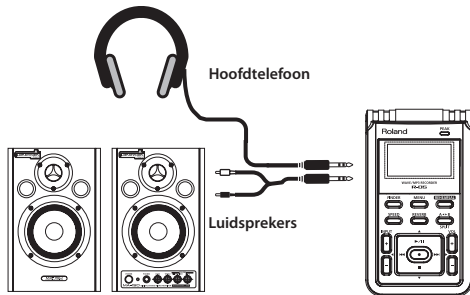
De inhoud van de geheugenkaart kan worden beveiligd met de schrijfbeveiligingsfunctie. Schuif de schrijfbeveiligingsschakelaar op de zijkant van de geheugenkaart naar LOCK om de kaart te beveiligen. Schakel de schrijfbeveiliging uit als u gegevens op de kaart wilt

Schakelaar voor schrijfbeveiliging



## Een hoofdtelefoon of luidsprekers gebruiken

De R-05 bevat geen ingebouwde luidspreker. Als u het afspelen wilt beluisteren, moet u een apart verkrijgbare hoofdtelefoon of apart verkrijgbare luidsprekers aansluiten.



## Luidsprekers aansluiten

### LET OP

Schakel de verschillende apparaten in de opgegeven volgorde in. Als apparaten in de verkeerde volgorde worden ingeschakeld, kan dit onjuist functioneren en/of beschadiging van luidsprekers en andere apparaten veroorzaken.

1. **Schakel de R-05 uit.**
2. **Verlaag het volume van de luidsprekers die u wilt aansluiten, tot een minimum en schakel de luidsprekers uit.**
3. **Sluit de luidsprekers aan.**

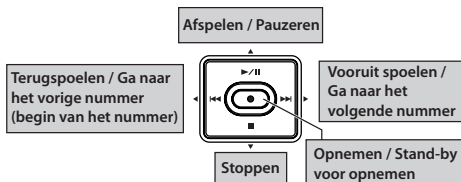
U moet luidsprekers met een ingebouwde versterker gebruiken.

Gebruik een audiokabel om de PHONES-aansluiting van de R-05 aan te sluiten op de line-ingangen van uw luidsprekersysteem.

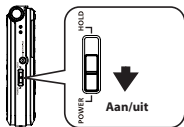
4. **Schakel de R-05 in.**
5. **Schakel uw luidsprekers in en verhoog stapsgewijs het volume tot het gewenste niveau.**

# Opnemen

## Eenvoudige opname



### 1. Schakel de R-05 in (p. 26).



### 2. Stel de samplefrequentie in (p. 42).

### 3. Geef de opnamemodus (bestandstype) op (p. 42).

### 4. Druk twee keer op [MENU] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

### 5. Pas het opnameniveau aan.

Druk op [ ● ] om naar de stand-bymodus voor opnemen te gaan en pas het geluidsniveau van uw opnamen aan (p. 44).

### 6. Start het opnemen.

Druk op [ ● ] of [ ►/|| ] in de stand-bymodus voor opnemen (het REC-lampje knippert). Het REC-lampje begint te branden en het opnemen wordt gestart.

#### MEMO

Als u de schakelaar [HOLD] inschakelt, nadat het opnemen gestart is, kunt u voorkomen dat het opnemen wordt gestopt of dat het opnameniveau gewijzigd wordt, zelfs als er per ongeluk knoppen worden ingedrukt.

#### LET OP

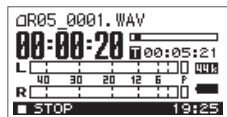
- De ingebouwde microfoons kunnen niet worden gebruikt als er een microfoon of een ander apparaat aan de MIC-jack of LINE IN-jack is aangesloten. Als u de ingebouwde microfoons wilt gebruiken, mag u niets aansluiten op de MIC-jack of de LINE IN-jack.

- Als u in de stand-bymodus voor opnemen of tijdens het opnemen op de INPUT [+] [-]-knoppen drukt, verandert het opnameniveau. Pas op dat u niet per ongeluk op de INPUT [+] [-]-knoppen drukt.
- U kunt het apparaat tijdens het opnemen niet uitschakelen. U moet de opname eerst stoppen, voordat u het apparaat kunt uitschakelen.

## 7. Druk op [ ■ ] om de opname te stoppen.

Het REC-lampje gaat uit.

Op het scherm ziet u het bestand dat is opgenomen (p. 25).



### MEMO

- Druk op [ ►/|| ] om te pauzeren. Om door te gaan met opnemen, drukt u opnieuw op [ ►/|| ].
- Er wordt automatisch een bestandsnaam, zoals R05\_0001.WAV, aangemaakt. Het gedeelte '0001' is het eerstvolgende getal na het hoogstgenummerde als bestaande bestand.
- Als de Recorder-instelling-parameter Bestandsnaam op 'Datum' is ingesteld, krijgen de datum en tijd van de opname de bestandsnaam 'Instellingen voor de R-05' (p. 89).

## 8. Druk op [ ►/|| ] om het opgenomen bestand af te spelen.

### Vgl. ►

'Eenvoudig afspelen' (p. 63)

### De opnamekwaliteit bepalen

U kunt bepalen welke geluidskwaliteit de opname zal hebben.

De instelling van de geluidskwaliteit is een combinatie van de samplefrequentie en de opnamemodus.

De geluidskwaliteit bepaalt de grootte van het bestand en hoe lang u met een SD-kaart kunt opnemen.

Bepaal of voor uw situatie de geluidskwaliteit of de opnamelengte belangrijker is en kies de kwaliteit die het beste voor uw situatie geschikt is.

**Vgl.** ➔

'Opname-instellingen voor verschillende situaties'  
(p. 58)

### Samplefrequentie

(Standaard in vette letters)

Waarde samplefrequentie	<b>44,1 kHz</b>
	48,0 kHz
	88,2 kHz
	96,0 kHz

Hoe hoger de samplefrequentie, hoe hoger de audiokwaliteit. Als u het hoogfrequentiebereik correct wilt weergeven, moet u een hoge samplefrequentie gebruiken.

**MEMO**

- Met hogere samplefrequentie-instellingen wordt de omvang van het bestand groter en de beschikbare opnameduur korter.
- Als u geluidsmateriaal opneemt dat u in een video wilt gebruiken, raden we u aan om de samplefrequentie 48 kHz te gebruiken.
- De R-05 kan de samplefrequentie van een opgenomen bestand niet converteren.

**LET OP**

Als de samplefrequentie 88,2 kHz of 96,0 kHz is, kunt u voor de opnamemodus niet kiezen tussen MP3 of WAV+MP3 (p. 41).

## Modus REC

(Standaard in vette letters)

<b>Modus REC</b>	<b>WAV-16 bits</b>
	WAV-24 bits
	MP3-64 kbps
	MP3-96 kbps
	MP3-128 kbps
	MP3-160 kbps
	MP3-192 kbps
	MP3-224 kbps
	MP3-320 kbps
	WAV+MP3 (WAV-16 bits+MP3-128 kbps)

Met WAV-bestanden kunt u in hogere kwaliteit opnemen dan met MP3-bestanden. Als u voor MP3 kiest, wordt de bestandsgrootte kleiner dan met WAV, zodat u langer kunt opnemen. Met hogere instellingen voor 'bit' of 'bps' neemt de bestandsgrootte toe en wordt de beschikbare opnametijd korter. WAV+MP3 maakt tegelijkertijd een WAV- en een MP3-bestand.

### MEMO

Sommige software, zoals Windows Media Player kan geen 24 bits WAVE-bestanden afspelen.

### LET OP

- U kunt MP3 en WAV+MP3 alleen selecteren als de samplefrequentie 44,1 kHz of 48,0 kHz is.
- Als u WAV+MP selecteert, wordt standaard WAV 16 bits en MP3 128 kbps ingesteld.

## Voorbeelden van indelingen die voor muziek worden gebruikt.

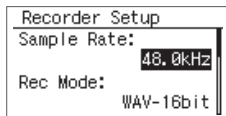
Doel	Modus REC	Gemiddelde grootte
<b>Professionele kwaliteit</b>	WAV 24 bits/48 kHz	ongeveer 20 MB per minuut
<b>Een muziek-cd op uw computer maken</b>	WAV 16 bits/ 44,1 kHz	ongeveer 10 MB per minuut
<b>Muziek via internet verspreiden</b>	MP3 128 kbps/ 44,1 kHz	ongeveer 1 MB per minuut

### De samplefrequentie en de Modus REC instellen

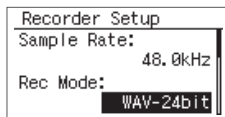
1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Recorder Setup' met [▶/||]/[■] en druk op [●].



2. Wijzig de instelling van de samplefrequentie met [◀◀]/[▶▶].



3. Beweeg de cursor naar Modus REC met [▶/||]/[■] en wijzig de Modus REC-instelling met [◀◀]/[▶▶].



#### LET OP

Als u WAV+MP selecteert, wordt standaard WAV 16 bits en MP3 128 kbps ingesteld.

4. Druk twee keer op [MENU] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

## Gemiddelde opnametijden

In de volgende tabel ziet u de gemiddelde opnametijden voor een SD-kaart.

Modus REC		Capaciteit SD-kaart				
		2GB	4GB	8GB	16 GB	32GB
WAV	WAV (24 bits/96 kHz)	55	110	220	450	900
	WAV (24 bits/88,2 kHz)	60	120	240	490	980
	WAV (24 bits/48 kHz)	110	220	440	900	1800
	WAV (24 bits/44,1 kHz)	120	240	480	980	1950
	WAV (16 bits/96 kHz)	80	160	320	670	1350
	WAV (16 bits/88,2 kHz)	88	176	352	735	1470
	WAV (16 bits/48 kHz)	166	332	664	1350	2700
	WAV (16 bits/44,1 kHz)	180	360	720	1470	2950
MP3	MP3 (320 kbps/44,1 kHz)	797	1540	3080	6450	12950
	MP3 (128 kbps/44,1 kHz)	1993	3990	7980	16180	32350
WAV+MP3	WAV (16 bit/48 kHz) +MP3 (128 kbps/48 kHz)	152	305	610	1240	2490
	WAV (16 bit/44.1 kHz) +MP3 (128 kbps/44.1 kHz)	165	330	660	1345	2690

### LET OP

- De bovenstaande opnametijden zijn gemiddelden. Deze kunnen afhankelijk van de kaartspecificaties verschillen. Als er meerdere bestanden worden opgenomen, kan de totale opnametijd korter zijn dan de tijden in deze lijst.
- De maximale opnamegrootte per bestand is 2 GB.

### Het opnameniveau instellen

De R-05 is ontworpen om veel verschillende geluiden mee op te nemen. Door het opnameniveau (volume) correct aan de opnamebron aan te passen, kunt u een optimale opnamekwaliteit bereiken. Het basisprincipe bij het aanpassen van het niveau is om het niveau zo hoog mogelijk in te stellen, zonder dat er vervorming optreedt. Dit principe is altijd van toepassing, ook als u de ingebouwde microfoon, een externe microfoon of LINE IN gebruikt.

### Het opnameniveau handmatig aanpassen

#### LET OP

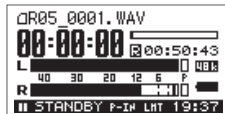
U kunt het opnameniveau niet aanpassen als AGC ingeschakeld is.

1. **Richt de microfoon van de R-05 naar de opnamebron.**
2. **Druk op [ ● ] op het hoofdscherm, zodat het REC-lampje knippert.**

De R-05 bevindt zich in de stand-bymodus voor opnemen.

3. **Speel op de opnamebron het geluid af dat u wilt opnemen.**

Op de niveaumeter ziet u het volume van het geluid dat u met de R-05 opneemt.



#### TIP

Als u een instrumentale of zangopname wilt maken, moet u het luidste gedeelte van het nummer afspelen.

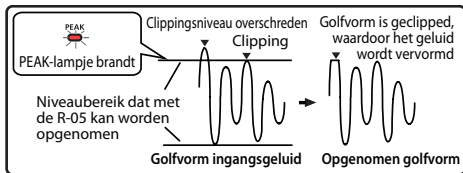
4. **Pas tijdens het afspelen met INPUT [+] [-] het opnameniveau geleidelijk aan.**

Pas indien nodig de instelling van de [MIC GAIN]-schakelaar aan (p. 47).

#### MEMO

Hoe hoger het geluidsniveau dat opgenomen wordt, hoe verder de niveaumeter naar rechts verschuift. Pas het niveau met INPUT [+] [-] aan, zodat het geluid op een zo hoog mogelijk niveau wordt opgenomen. Let op wanneer het PEAK-lampje brandt. Dit geeft aan dat het opgenomen volume te hoog is.

Als het PEAK-lampje brandt, betekent dit dat het opgenomen volume het maximale volume heeft overschreden dat door de R-05 kan worden opgenomen (op het resultaat wordt clipping toegepast). Geluid dat in deze situatie wordt opgenomen, wordt vervormd.



Pas het niveau met INPUT [+] [-] aan, zodat zelfs tijdens de luidste gedeeltes het PEAK-lampje niet gaat branden en er geen clipping wordt toegepast. Zorg er tijdens het opnemen van een nummer voor, dat er geen clipping optreedt tijdens de climax van een zangopname of tijdens een fortissimo gedeelte van een instrumentaal muziekstuk.

Wanneer u een niveau hebt aangepast, drukt u opnieuw op [ ● ] om het opnemen te starten.

#### MEMO

- Druk op [ ■ ] om het opnemen te stoppen en terug te gaan naar het hoofdscherm. De niveau-instelling blijft behouden, zodat u opnieuw op [ ● ] kunt drukken om op hetzelfde opnameniveau met opnemen door te gaan.
- Wanneer u de INPUT [+] [-]-knoppen gebruikt, hoort u misschien wat ruis wanneer het opnameniveau wordt gewijzigd. Dit wijst niet op een defect.

## De herhalingsfunctie gebruiken

Met de herhalingsfunctie kunt u automatisch het juiste opnameniveau instellen, op basis van het geluid dat tijdens een bepaalde tijdsduur wordt opgenomen.

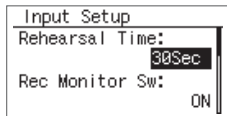
#### LET OP

U kunt de herhalingsfunctie niet gebruiken als AGC ingeschakeld is.

1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Input Setup' met [▶/||]/ [■] en druk op [●].



2. Beweeg de cursor naar de herhalingstijd-instelling met [▶/||]/ [■] en wijzig de tijd met [◀◀]/ [▶▶].



(Standaard in vette letters)

<b>Instelling</b>	Handmatig
	30 sec
	<b>1 min</b>
	3 min
	5 min

3. Druk twee keer op [MENU] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

4. Richt de microfoon op de opnamebron en druk op [REHEARSAL].

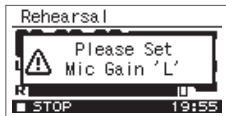


Het opnemeniveau wordt automatisch ingesteld op basis van het loudste volume dat tijdens de opgegeven herhalingstijd voorkomt. De eenheid zal tegelijkertijd ook een test uitvoeren om de juiste gevoeligheid van de microfoon te bepalen. Wanneer de instellingen juist zijn, zal R-05 overgaan naar de stand-bymodus voor opnemen. Als de herhalingstijd op MANUAL is ingesteld, drukt u opnieuw op [REHEARSAL] om de herhaling te beëindigen.

Als de eenheid detecteert dat de instelling van de [GAIN]-schakelaar aan de achterkant niet overeenkomt met de juiste microfoongevoeligheid, verschijnt het volgende bericht. In zulke gevallen moet u de instelling van de schakelaar zoals opgegeven wijzigen.

Vgl. ➤

'De gevoeligheid van de microfoon instellen'  
(p. 47)



MEMO

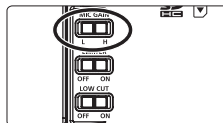
Als u opnieuw op de [REHEARSAL]-knop drukt tijdens de opgegeven herhalingstijd, wordt het opnameniveau ingesteld op basis van het hoogste volume dat tot dat punt werd opgenomen.

TIP

Als u een instrumentale of zangopname maakt, moet u het luidste gedeelte van het nummer afspelen.

## De gevoeligheid van de microfoon instellen

Stel de [MIC GAIN]-schakelaar op het achterpaneel in om de gevoeligheid van de microfoon aan te passen aan het volume van het geluid dat u opneemt.



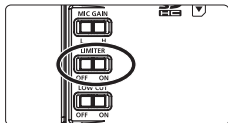
H staat voor hoge gevoeligheid en L voor lage gevoeligheid. Gebruik de L-instelling wanneer u harde geluiden opneemt en de H-instelling wanneer u zachte geluiden opneemt.

Vgl. ➤

'Opname-instellingen voor verschillende situaties' (p. 58)

### De Limiter of AGC gebruiken

Met de [LIMITER]-schakelaar op het achterpaneel kunt u de Limiter of AGC (Auto Gain Control) in- of uitschakelen. U kunt deze meestal uitgeschakeld laten.



De Limiter is een functie, die het opnameniveau onderdrukt wanneer het opgenomen geluid te luid is en zo vervorming helpt te voorkomen.

AGC verhoogt het opnameniveau als het opgenomen geluid zacht is en verlaagt het niveau als het opgenomen niveau te hoog is, waardoor de opname consistent wordt gemaakt. Hiermee kunt u bijvoorbeeld een opname met een consistent volume maken tijdens een vergadering, waarbij mensen dichtbij of verder weg zitten en harde of zachte stemmen kunnen hebben.

#### TIP

Als u een instrumentaal muziekstuk of muziek opneemt, terwijl de Limiter/AGC ingeschakeld is, wordt bij de opname de natuurlijke dynamiek vlakgemaakt en vermindert de natuurlijke expressie van de muziek. Als u het geluid wilt opnemen met natuurlijke dynamiek, laat u de Limiter/AGC uitgeschakeld.

#### LET OP

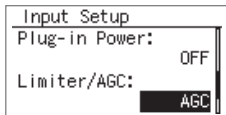
- U kunt het opnameniveau niet aanpassen als AGC ingeschakeld is.
- U kunt de herhalingsfunctie niet gebruiken als AGC ingeschakeld is.

## De functie van de [LIMITER]-schakelaar instellen

1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Input Setup' met [▶/||]/[■] en druk op [●].



2. Beweeg de cursor naar de Limiter/AGC-instelling met [▶/||]/[■] en selecteer de Limiter of AGC met [◀◀]/[▶▶].



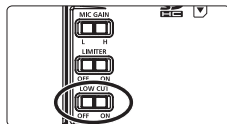
3. Druk twee keer op [MENU] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

### LET OP

Als de AGC ingeschakeld is, wordt INPUT [+]/[-] uitgeschakeld, en kunt u het opnameniveau niet handmatig aanpassen.

## Het lagefrequentiebereik afsnijden

Als u de [LOW CUT]-schakelaar op het achterpaneel inschakelt, kunt u het lage bereik onder een bepaalde frequentie afsnijden.



U kunt deze meestal uitgeschakeld laten.

Als u problemen hebt met ruis bij lage frequenties, zoals lawaai van wind zoals vaak voorkomt bij buitenopnames, het gebrom van auto's of machines, of trillingen, kunt u dit achtergrondlawaai verminderen door het lagefrequentiebereik af te snijden.

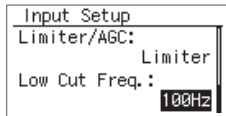
Als u problemen hebt met het geluid van een ademhaling of gedempte tonen tijdens het opnemen van een stemopname, krijgt u een helderdere opname door het lagefrequentiebereik af te snijden.

## Het afsnijpunt voor de frequentie instellen

1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Input Setup' met [▶/||]/[■] en druk op [●].



2. Beweeg de cursor naar de Low Cut Freq-instelling met [▶/||]/[■] en wijzig de instelling met [◀◀]/[▶▶].



(Standaard in vette letters)

Instelling	100 Hz
	<b>200 Hz</b>
	400 Hz

3. Druk twee keer op [MENU] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

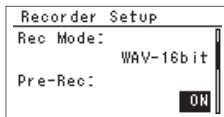
## De Pre-Rec-functie gebruiken

De R-05 heeft een functie voor vooropname (Pre-Rec), waarmee u twee seconden voordat u op de opnameknop drukt met opnemen begint. Zelfs in situaties wanneer u niet weet wanneer het gewenste geluid zal beginnen, zoals wanneer u buiten opnames maakt, kunt u dankzij deze functie opnames maken zonder dat u de eerste momenten van het geluid mist.

1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Recorder Setup' met [▶/||]/[■] en druk op [●].



2. Beweeg de cursor naar de Pre-Rec-instelling met [▶/||]/[■] en selecteer 'ON' met [◀◀]/[▶▶].



## De Auto Rec Start-functie gebruiken

Met de Auto Rec Start-functie (functie voor automatisch starten van opname) kunt u de opname automatisch laten starten na een opgegeven tijd of wanneer het opnameniveau een opgegeven waarde overschrijdt.

1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Recorder Setup' met [▶/||]/[■] en druk op [●].



2. Beweeg de cursor naar de Auto Rec Start-instelling met [▶/||]/[■] en geef met [◀◀]/[▶▶] de tijdsduur of het niveau op, waarna de opname start.



### (Standaard in vette letters)

Instelling	Auto Rec Start wordt niet gebruikt	OFF
	Tijdsduur tot de opname start	
		5 sec
		10 sec
Niveau waarop de opname start		Niveau 1 (-60 dB)
		Niveau 2 (-30 dB)
		Niveau 3 (-20 dB)

3. Druk twee keer op [MENU] om terug te gaan naar het hoofdscherm.
4. Druk op [●] op het hoofdscherm, zodat het REC-lampje knippert. De R-05 opent de stand-bymodus voor opnemen.
5. Druk opnieuw op [●].

De opname start automatisch wanneer de opgegeven tijdsduur verlopen is of wanneer het opgegeven opnameniveau is gedetecteerd.

### Instrumenten of zang opnemen

#### De ingebouwde microfoon gebruiken



De ingebouwde microfoon is stereo. De microfoon aan de rechterkant van de R-05 neemt het rechterkanaal (R) op en de microfoon aan de linkerkant neemt het linkerkanaal (L) op.

#### LET OP

- Om akoestische feedback (piepend of loeiend geluid) te voorkomen, moet u geen externe luidsprekers aansluiten wanneer u met een microfoon opnamen maakt.
- De ingebouwde microfoons kunnen niet worden gebruikt als er een microfoon of een apparaat aan de MIC-jack of LINE IN-jack is aangesloten. Als u de ingebouwde microfoons wilt gebruiken, mag u niets aansluiten aan de MIC-jack of de LINE IN-jack.

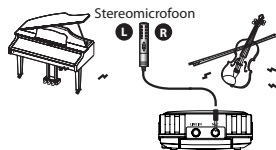
#### MEMO

Als u tijdens de opnamen het geluid met een hoofdtelefoon wilt beluisteren, moet u instellingen voor monitoring tijdens opnamen instellen.

#### Vgl. ➔

'Instellingen voor de R-05' (p. 89)

#### Een externe microfoon gebruiken



Een dynamische microfoon of een type condensatormicrofoon die ontworpen is, zodat u deze met een microfoonstekker van een computer aan de R-05 kunt aansluiten.

#### LET OP

- De invoer vanaf de MIC-jack wordt genegeerd als een apparaat of kabel op de LINE IN-jack is aangesloten. Sluit niets op de LINE IN-jack aan, als u een externe microfoon gebruikt.

- Om akoestische feedback (piepend of loeiend geluid) te voorkomen, moet u geen externe luidsprekers aansluiten wanneer u met een microfoon opnamen maakt. Om onjuist functioneren en/of beschadiging van luidsprekers en andere apparaten te voorkomen, dient u het volume terug te draaien en alle apparaten uit te schakelen voordat u de aansluitingen verricht.

## Instellingen voor het type microfoon dat u gebruikt

### Instelling voor extern microfoontype

Hieronder ziet u hoe u de mono/stereo-instelling voor de microfoon kunt instellen, zodat deze op de MIC-jack is aangesloten.

(Standaard in vette letters)

Instelling	<b>STEREO</b>	Als de externe microfoon stereo is (p. 92)
	MONO	Als de externe microfoon mono is (p. 92)

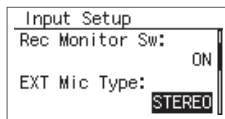
#### MEMO

Als u een monomicrofoon gebruikt en opneemt met een externe microfoon die op STEREO ingesteld is, wordt alleen het L-kanaal opgenomen. Als u de mono-instelling gebruikt, wordt hetzelfde geluid opgenomen op de kanalen L en R.

1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Input Setup' met [▶/||]/[■] en druk op [●].



2. Beweeg de cursor naar de EXT Mic Type -instelling met [▶/||]/[■] en selecteer MONO of STEREO met [◀◀]/[▶▶].



## Instellingen voor plug-invoeding

Schakel deze instelling op 'ON' als u een microfoon met plug-invoeding gebruikt, of op 'OFF' als u een microfoon met batterij gebruikt of een microfoon die geen plug-invoeding nodig heeft.

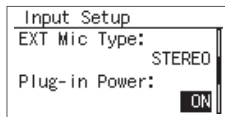
(Standaard in vette letters)

Instelling	OFF	Dynamische microfoon of condensatormicrofoon met een interne batterij
	ON	Condensatormicrofoon met plug-invoeding

1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Input Setup' met [▶/||]/[■] en druk op [●].



2. Beweeg de cursor naar de Plug-invoeding-instelling met [▶/||]/[■] en selecteer 'ON' en 'OFF' met [◀◀]/[▶▶].



### LET OP

Als u een dynamische microfoon of een microfoon met interne batterij hebt aangesloten, moet u de plug-invoeding uitschakelen. Als u de verkeerde instelling gebruikt, kunt u uw apparatuur beschadigen.

### Over dynamische microfoons

Dit is een industriële microfoon, die geschikt is voor het opnemen van zang en instrumenten. Deze heeft geen stroomvoorziening nodig.

### Over condensatormicrofoons

Dit type microfoon heeft een hoge gevoeligheid en is geschikt voor opnames van geluiden van een lager niveau, zoals akoestische instrumenten en conferenties. Voor deze microfoon hebt u een batterij of een plug-invoeding nodig.

## Opnemen vanaf een cassette of cd

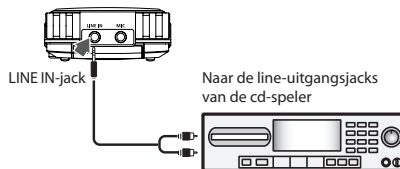
### De LINE IN-jack gebruiken

Behalve instrumentale optredens of memo's met een microfoon, kunt u met de LINE IN-jack van de R-05 ook geluid vanaf een cassette of cd opnemen.

#### LET OP

- De microfooninvoer wordt automatisch uitgeschakeld als u een apparaat of kabel op de LINE IN-jack aansluit. Als u geluid tegelijkertijd via een LINE IN-jack en een MIC-jack invoert, wordt alleen het geluid van de line-ingang opgenomen.
- Als u aansluitkabels met weerstanden gebruikt, kan het volume van de op de ingangen (LINE IN) aangesloten apparatuur te laag zijn. Gebruik in dat geval aansluitkabels zonder weerstanden.
- Als u vanaf een aangesloten platenspeler wilt opnemen, moet u apart een phono-equalizer aansluiten.

In dit voorbeeld leggen we uit hoe u met de R-05 geluid vanaf een cd-speler kunt opnemen.



#### 1. Sluit uw cd-speler aan.

Sluit de line-uitgangsjacks van uw cd-speler met een geluidskabel op de LINE IN-jack van de R-05 aan.

#### 2. Pas het opnameniveau aan.

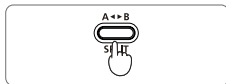
Pas het opnameniveau aan terwijl u het gewenste nummer op uw cd-speler afspeelt. Wanneer u het opnameniveau hebt aangepast, stelt u uw speler in op het begin van het nummer dat u opneemt.

### Het bestand splitsen tijdens het opnemen

U kunt het bestand tijdens het opnemen splitsen. Als u het bestand splitst, kunt u eenvoudig vanaf een breekpunt doorgaan met afspelen. Wanneer u een langere opname maakt, is het verstandig om het bestand te splitsen op punten die handig zijn bij het opzoeken.

### Handmatig splitsen

1. Start het opnemen.
2. Druk op [SPLIT] op het moment, waarop u het bestand wilt splitsen.



Het bestand wordt gesplitst op het punt, waarop u de knop indrukt.

3. Druk op [■] om de opname te stoppen.

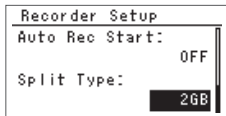
### Automatisch splitsen

De R-05 kan het bestand automatisch splitsen, wanneer het huidige opgenomen bestand een bepaalde omvang bereikt of wanneer het opnameniveau onder een opgegeven waarde daalt. Het bestand wordt standaard gesplitst wanneer de bestandsgrootte 2 GB bereikt.

1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Recorder Setup' met [▶/||]/[■] en druk op [●].



2. Beweeg de cursor met [ ▶/|| ]/[ ■ ] naar de instelling **Splitsingstype** en kies met [ ◀◀ ]/[ ▶▶ ] de bestandsgrootte of het opnameniveau waarbij het bestand automatisch moet worden gesplitst.



(Standaard in vette letters)

<b>Instelling</b>	Grootte waarbij het bestand automatisch wordt gesplitst.	64 MB
		128 MB
		256 MB
		512 MB
		1 GB
		<b>2 GB</b>
	Opnameniveau waarbij het bestand automatisch wordt gesplitst.	Niveau 1 (-60 dB)
		Niveau 2 (-30 dB)
		Niveau 3 (-20 dB)
		Niveau 3 (-20 dB)

3. Druk twee keer op [MENU] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

**LET OP**

- Op sommige SD-kaarten kan het gebeuren dat de opname wordt onderbroken.
- Wanneer u op de R-05 afspeelt, kunt u niet zonder onderbreking naar voorgaande en volgende bestanden gaan (afspelen zonder tussenruimte wordt niet ondersteund).
- U kunt een bestand splitsen als het ten minste twee seconden opname bevat. U kunt bestanden op intervallen korter dan twee seconden splitsen.

### Opname-instellingen voor verschillende situaties

Hier zullen we een aantal voorbeelden van Recorder-instellingen bespreken, die op verschillende opnamesituaties van toepassing zijn.

#### Akoestische instrumenten opnemen

- Richt de microfoon op het instrument dat u opneemt, zodat de opname niet overgebalanceerd wordt in de richting van het linker- of rechterkanaal. Als u de microfoon plaatst waar het geluid wordt uitgezonden, krijgt u een helderdere opname. Als u de microfoon op afstand plaatst, wordt ook het geluid van de ruimte opgenomen, waardoor u een zachter geluid krijgt. U kunt de R-05 met de apart verkrijgbare microfoonstandaardadapter (OP-R09M) op een in de winkel verkrijgbare microfoonstandaard aansluiten.
- Stel de [MIC GAIN]-schakelaar in zoals van toepassing is voor het volume van het instrument.

- Als u een opname van goede kwaliteit wilt maken, raden we u aan om een WAV-bestand op te nemen. Als u een cd wilt maken, stelt u de samplefrequentie in op 44,1 kHz en de Modus REC (p. 42) op 16 bits WAV. Als u een oefensessie of uw eigen ideeën opneemt, kunt u ook opnemen met de instelling 128 kbps MP3.
- Als u de modus REC op WAV+MP3 instelt, worden er tegelijkertijd een hoofdarchiefbestand van hoge kwaliteit en een compact bestand voor distributie opgenomen.

#### Aanbevolen instellingen

##### Schakelaars op het achterpaneel

<b>MIC GAIN</b>	L voor luide instrumenten, H voor zachte instrumenten
<b>LIMITER</b>	OFF
<b>LOW CUT</b>	OFF

##### 'Menu'-scherminstellingen

<b>Recorder-instelling</b>	Samplefrequentie	44,1 kHz als u een cd maakt
	Modus REC	16 bits WAV of WAV+MP3

## Zang opnemen

- Richt de microfoon op het gezicht van de zanger die u opneemt, zodat de opname niet overgebalanceerd wordt in de richting van het linker- of rechterkanaal. De zanger moet bewegingen van zijn of haar hoofd tijdens het zingen vermijden.
- Als het geluid van een ademhaling een probleem is, kunt u dit verbeteren door de microfoon licht naar beneden te richten. Het meegeleverde windscherm kan hierbij ook helpen.
- Als de toon gedempt is, kunt u LOW CUT (p. 49) inschakelen. Hierdoor verkrijgt u een scherper geluid en vermindert het geluid van de ademhaling. Normaal gezien probeert u het geluid onder de 100 Hz te brengen.
- Maak opnames met WAV als u een cd of een hoofdarchiefbestand van hoge kwaliteit gaat maken of MP3 als de opname een memo van een nummer is.
- U kunt het opgenomen geluid met galm afspelen. Voor zang wordt vaak plaatgalm gebruikt, maar u kunt verschillende instellingen van uw voorkeur proberen.

**Vgl.** 

'Galm toepassen op het afspelen' (p. 68)

## Aanbevolen instellingen

### Schakelaars op het achterpaneel

<b>MIC GAIN</b>	H
<b>LIMITER</b>	OFF
<b>LOW CUT</b>	ON als er een probleem is met geluid van ademhaling of gedempt geluid

### 'Menu'-scherminstellingen

<b>Recorder-instelling</b>	Samplefrequentie	44,1 kHz als u een cd maakt
	Modus REC	16 bits WAV of 128 kbps MP3
<b>Speler-instelling</b>	Galmtype	PLATE
	Galmdiepte	5-10
<b>Ingangs-instelling</b>	Afsnijdfrequentie van een LOW CUT-filter	100 Hz

### Een band opnemen

- De weergave van een band is luider dan alledaagse geluiden. Stel de [MIC GAIN]-schakelaar op L in.
- Wanneer u het opnameniveau instelt, past u deze aan tijdens het luidste gedeelte van het nummer. U kunt de herhalingsfunctie gebruiken om automatisch het juiste opnameniveau in te stellen.
- In een oefenruimte staan de instrumenten meestal in een kring langs de muren van de ruimte. Om alle instrumenten met een goede balans op te nemen en het beste geluid te verkrijgen, plaatst u de microfoon in het midden van de ruimte en ongeveer op tafelhoogte. Als u de microfoon op de grond plaatst, ontstaat er een gedempt geluid met te lage frequenties. Als u de microfoon te hoog plaatst, worden de lage frequenties niet opgenomen en ontstaat er een dun geluid.
- Als u de Auto Rec Start-functie inschakelt, hoeft u niet op [ ● ] te drukken. De opname zal automatisch starten wanneer de band begint te spelen. Selecteer een instelling uit Niveau 1 – Niveau 3.

- Als u de modus REC op WAV+MP3 instelt, worden er tegelijkertijd een hoofdarchiefbestand van hoge kwaliteit en een compact bestand voor distributie opgenomen.

### Aanbevolen instellingen

#### Schakelaars op het achterpaneel

<b>MIC GAIN</b>	L
<b>LIMITER</b>	OFF
<b>LOW CUT</b>	OFF

#### 'Menu'-scherminstellingen

<b>Recorder-instelling</b>	Samplefrequentie	44,1 kHz als u een cd maakt
	Modus REC	16 bits WAV of WAV+MP3
	Auto Rec Start	Niveau 1 – Niveau 3
<b>Ingangs-instelling</b>	Herhalingstijd	30 sec – 5 min

## Buitenopnames

- Stel de [MIC GAIN]-schakelaar in zoals van toepassing op de bron die opneemt. Selecteer de H-instelling als u relatief zachte geluiden opneemt, zoals vogels, insecten of een kabbelende beek. Selecteer de L-instelling als u van dichtbij een opname maakt van een luide bron, zoals een voorbijgaande trein of een opstijgend of landend vliegtuig.
- Als er een probleem is met geluid van de wind, kunt u het meegeleverde windscherm gebruiken. Omdat het geluid van wind vooral uit onderdelen met een lage frequentie bestaat, kunt u dit beperken door [LOW CUT] in te schakelen. Hierdoor wordt wel het gedeelte met lage frequenties afgesneden, dus dit is niet geschikt als u ook de krachtige geluiden met lage frequentie wilt opnemen.
- Als u niet dichtbij de bron van uw opname kunt komen, hebt u met een externe microfoon nog meer bereik. De apart verkrijgbare stereomicrofoon (CS-15) is speciaal ontworpen, zodat u er alleen geluid mee kunt opnemen in het gebied waarop u hem richt, zodat u nog specifiek geluid kunt opnemen.
- Als u Pre-Rec (p. 50) inschakelt, start de opname twee seconden voordat u op [ ● ] drukt. Zo mist u nooit het begin van dat perfecte geluid.

- Als u het geluid samen met afbeeldingen in een dvd-productie gebruikt, selecteert u 48 kHz als de samplefrequentie.

## Aanbevolen instellingen

### Schakelaars op het achterpaneel

<b>MIC GAIN</b>	H voor zachte geluiden, L voor luide geluiden
<b>LIMITER</b>	OFF
<b>LOW CUT</b>	ON als er een probleem met geluid van wind is

### 'Menu'-scherminstellingen

<b>Recorder-instelling</b>	Samplefrequentie	44,1 of 48,0
	Modus REC	16 bits WAV of 128 kbps MP3
	Pre-Rec	ON
<b>Ingangs-instelling</b>	Microfoontype EXT	Instellen voor uw microfoontype (STEREO als u de CS-15 gebruikt)
	Plug-invoeding	Instellen voor uw microfoontype (ON als u de CS-15 gebruikt)
	Afsnijfrequentie van een LOW CUT-filter	100 Hz

### Een vergadering opnemen

- Plaats de R-05 in het midden van de tafel, zodat de opmerkingen van alle deelnemers consistent worden opgenomen. Stel de [MIC GAIN]-schakelaar in op H als u geluiden op conversatieniveau opneemt.
- Als u AGC opneemt, wordt het niveau automatisch aangepast aan het volume van de stem van de spreker, zodat de opname zelfs consistent is bij deelnemers met een zachtere stem of die verder van de microfoon vandaan zitten. Als u echter AGC (p. 48) inschakelt, worden ook de achtergrondgeluiden met lage frequentie, zoals een airconditioning, versterkt en worden deze ongewenste geluiden ook opgenomen. Als dit het geval is, kunt u [LOW CUT] inschakelen om ongewenst geluid met lage frequentie te verminderen, terwijl tegelijkertijd de stemmen helderder worden opgenomen.
- Omdat u in deze situatie de opmerkingen van de deelnemers wilt opnemen, is de geluidskwaliteit van deze opname geen prioriteit. Selecteer MP3 als opnamemodus, zodat de bestandsgrootte zelfs bij een langere opname klein blijft.

## Aanbevolen instellingen

### Schakelaars op het achterpaneel

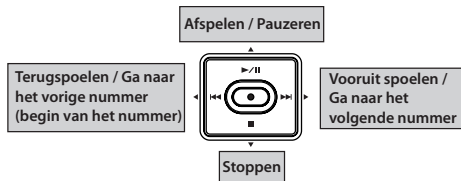
<b>MIC GAIN</b>	H
<b>LIMITER</b>	ON
<b>LOW CUT</b>	ON

### 'Menu'-scherminstellingen

<b>Recorder-instelling</b>	Samplefrequentie	44,1 kHz
	Modus REC	128 kbps MP3 of lager
	Limiter/AGC	AGC
<b>Ingangsinstelling</b>	Afsnijfrequentie van een LOW CUT-filter	200 Hz

# Afspelen

## Eenvoudig afspelen



1. **Open het hoofdscherm.**
2. **Gebruik [ <<< ]/[ >>> ] om het bestand te selecteren dat u wilt afspelen.**

### MEMO

Als het display 'No Song' weergeeft, bevat de huidige map geen bestanden die de R-05 kan afspelen. Als het display 'No Card' weergeeft, is er geen SD-kaart geplaatst.

3. **Druk op [ >>/|| ] om het bestand af te spelen.**

Tijdens het afspelen kunt u [ <<< ] ingedrukt houden om terug te spoelen of [ >>> ] om vooruit te spoelen. Normaal afspelen wordt hervat als u de knop loslaat.

### LET OP

Voor sommige typen SD-kaart is het mogelijk dat de snelheid van het lezen van de gegevens niet kan volgen tijdens het terug- of vooruitspoelen zodat het terug- of vooruitspoelen wordt gestopt.

Druk in dit geval op [ ■ ] om het afspelen te stoppen. Probeer vervolgens het afspelen opnieuw uit te voeren.

4. **Gebruik VOL [+] [-] om het volume aan te passen.**
5. **Druk op [ ■ ] om het afspelen te stoppen.**

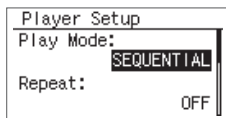
## Instellingen voor afspeelmodus (Play Mode) en herhalen (Repeat)

U kunt opgeven hoe de bestanden worden afgespeeld. U kunt bestanden opeenvolgend afspelen vanaf het eerste bestand, maar u kunt ook alleen het geselecteerde bestand afspelen of bestanden in een automatisch bepaalde volgorde afspelen (Shuffle Play).

1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer 'Player Setup' met [▶/||]/[■] en druk op [●].



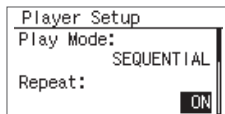
2. Gebruik [◀◀]/[▶▶] om de instelling Play Mode te selecteren.



### (Standaard in vette letters)

Instelling	SINGLE (één bestand afspelen)
	<b>SEQUENTIAL</b> (in volgorde afspelen)
	SHUFFLE (in willekeurige volgorde afspelen)

3. Gebruik [▶/||]/[■] om de cursor naar de instelling Repeat te verplaatsen en gebruik [◀◀]/[▶▶] om de herhalingsfunctie in of uit te schakelen.



### (Standaard in vette letters)

Instelling	OFF (niet herhaaldelijk afspelen)
	<b>ON</b> (herhaaldelijk afspelen)

**MEMO**

De volgende tabel geeft de mogelijke combinaties van deze instellingen weer.

**(Standaard in vette letters)**

Play Mode	Repeat	Uitleg
SINGLE	OFF	Eén bestand afspelen en vervolgens stoppen
	ON	Eén bestand herhaaldelijk afspelen
SEQUENTIAL	<b>OFF</b>	<b>Opeenvolgend afspelen en vervolgens stoppen</b>
	ON	Opeenvolgend en herhaaldelijk afspelen
SHUFFLE	OFF	In willekeurige volgorde afspelen en vervolgens stoppen
	ON	In willekeurige volgorde en herhaaldelijk afspelen

**MEMO**

Als u SHUFFLE gebruikt terwijl Repeat is ingeschakeld, worden de bestanden in willekeurige volgorde afgespeeld en vervolgens opnieuw in diezelfde volgorde afgespeeld. Als u de bestanden in een andere willekeurige volgorde wilt afspelen, drukt u op [ ■ ] en vervolgens drukt u opnieuw op [ ▶/|| ].

**Volgorde voor bestandssortering**

De bestanden worden in alfabetische volgorde weergegeven volgens de volgorde van volgende tekens. Deze volgorde is niet de volgorde waarin de bestanden werden opgenomen.

(spatie) ! # \$ % & ' ( ) + , - . 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ; = @  
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z  
 ] ^ \_ `  
 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z { }  
 Double-byte tekens

- Bestandsnamen die beginnen met '.' worden niet weergegeven.
- Bestanden met een andere bestandsnaamextensie dan .WAV of .MP3 worden niet weergegeven.
- De bestandsnamen die op het display worden weergegeven, komen niet overeen met de ID3-tags van de MP3-bestanden.

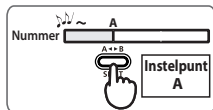
## Een gedeelte van een bestand herhaaldelijk afspelen

Met de functie AB Repeat kunt u een bepaald gedeelte van een bestand herhaaldelijk afspelen. U kunt deze functie gebruiken om een gedeelte dat u interesseert telkens opnieuw te beluisteren.

**1. Druk op [ ▶/|| ] om het bestand af te spelen.**

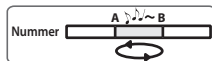
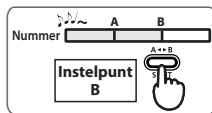
**2. Geef het begin van de herhaling (punt A) op.**

Druk tijdens het afspelen op [ A ◀▶ B ]. Dit punt is het beginpunt (punt A) van het gedeelte dat wordt herhaald.



**3. Geef het einde van de herhaling (punt B) op.**

Druk opnieuw op [ A ◀▶ B ]. Dit punt is het eindpunt (punt B) van het gedeelte dat wordt herhaald.



## De instelling annuleren

- Als punt A en punt B al zijn opgegeven, drukt u op [ A ◀▶ B ] om de instellingen voor punt A en punt B te wissen.
- Druk op [ ■ ] om het afspelen te stoppen. De instellingen voor herhaaldelijk afspelen (punten A en B) worden behouden, maar het afspelen wordt gestopt.

### MEMO

- Als punt A is ingesteld, maar punt B niet is ingesteld voordat het afspelen het einde van het bestand bereikt, wordt het afspelen herhaald tussen punt A en het einde van het bestand.
- De instellingen voor herhalen worden geannuleerd als u [ ◀◀ ]/[ ▶▶ ] gebruikt om een ander bestand te selecteren.

## De afspeelsnelheid wijzigen

U kunt het afspelen sneller of trager laten verlopen zonder dat de toon wordt gewijzigd.

### 1. Druk op [SPEED].

De aanduiding [SPD] wordt gemarkeerd onder aan het scherm en de afspeelsnelheid wordt gewijzigd.

Druk opnieuw op [SPEED] om terug te keren naar de normale afspeelsnelheid.

#### LET OP

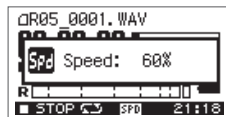
- U kunt de afspeelsnelheid niet wijzigen als het galmeffect wordt toegepast (p. 68).
- U kunt de afspeelsnelheid niet wijzigen als een bestand wordt afgespeeld met een samplefrequentie van 88,2 kHz of 96 kHz.
- Als u de afspeelsnelheid veel sneller of trager laat verlopen, wordt de toon aangepast.

## De afspeelsnelheid selecteren

### 1. Houd [SPEED] gedurende een paar seconden ingedrukt.

De waarde van de momenteel opgegeven afspeelsnelheid wordt weergegeven.

### 2. Geef de gewenste afspeelsnelheid op.



U kunt de instelling voor de afspeelsnelheid wijzigen door [ <<< ]/[ >>> ] te gebruiken terwijl de afspeelsnelheid wordt weergegeven.

#### (Standaard in vette letters)

<b>Instelling</b>	50, 60, <b>70</b> , 80, 90, 110, 120, 130, 140, 150 (%)
-------------------	---

### Galm toepassen op het afspelen

U kunt galm toepassen tijdens het afspelen van een bestand op de R-05. Het galmeffect simuleert de galm die typisch is voor een optreden in een grote concertzaal of andere grote ruimte.

#### LET OP

- U kunt geen geluid opnemen terwijl galm wordt toegepast. U kunt ook geen galm toepassen op het gecontroleerde geluid tijdens de opname.
- U kunt geen galm toepassen op het afspelen van een bestand met een samplefrequentie van 88,2 kHz of 96 kHz.
- U kunt de galm niet toepassen als u de afspeelsnelheid hebt gewijzigd (p. 67).

### Galm toepassen

#### 1. Druk op [REVERB].

'REV' wordt gemarkeerd op het scherm en het galmeffect wordt toegepast.

Druk opnieuw op [REVERB] om het galmeffect te annuleren.

### Het type galm wijzigen

U kunt het gewenste type galm selecteren. Deze instellingen kunnen diverse akoestische ruimten simuleren.

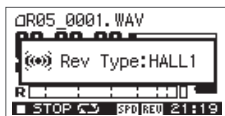
Type	Effect
HALL1	Simuleert de galm van een concertzaal. Dit effect produceert een zachte, brede en lange galm.
HALL2	Hall 2 produceert een kortere galm dan Hall 1.
ROOM	Simuleert de galm van een kamer. Dit effect produceert een heldere, korte galm die typisch is voor een club of studio.
PLATE	Simuleert de galm die wordt geproduceerd door een plaatgalm (een galmapparaat dat de trillingen van een metalen plaat gebruikt). Dit produceert een metalen galm met een lang hogefrequentiebereik.

**1. Houd [REVERB] gedurende een paar seconden ingedrukt.**

Het type galm dat momenteel wordt gebruikt, wordt weergegeven.

**2. Gebruik [ <<< ]/[ >>> ] om de instelling te wijzigen terwijl het type galm wordt weergegeven.**

Het type galm wordt gewijzigd.



## Typen bestanden die kunnen worden afgespeeld

De R-05 kan de volgende bestandstypen afspelen.

Samplefrequentie (kHz)		Samplegrootte (bits)
<b>WAV</b>	32,0, 44,1, 48,0, 88,2, 96,0	16, 24

Samplefrequentie (kHz)		Bitsnelheid
<b>MP3</b>	32,0, 44,1, 48,0	32 – 320 kbps, VBR

### Wat is VBR?

VBR staat voor Variable Bit Rate (variabele bitsnelheid) en gebruikt een lagere bitsnelheid wanneer het geluid minder compact is en een hogere bitsnelheid wanneer het geluid compacter is.

# Het apparaat op uw computer aansluiten

Als u een USB-kabel gebruikt om de R-05 op uw computer aan te sluiten, kunt u bestanden van de SD-kaart van de R-05 overdragen naar uw computer en deze in uw muzieksoftware gebruiken. U kunt ook bestanden van uw computer naar de R-05 overdragen en deze op de R-05 afspelen.

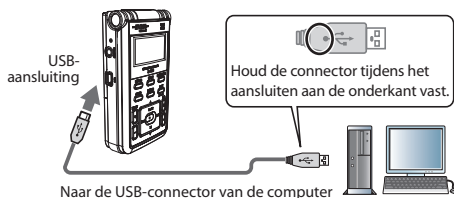
Vgl. ➤

'Typen bestanden die kunnen worden afgespeeld' (p. 69)

## De R-05 op uw computer aansluiten

1. **Start uw computer op.**
2. **Zorg dat een SD-kaart is geplaatst in de SD-kaartsleuf van de R-05.**  
Vgl. ➤  
'Een SD-kaart plaatsen' (p. 32)
3. **Schakel de R-05 in (p. 26).**
4. **Druk verschillende keren op [FINDER] of op [MENU] om toegang te krijgen tot het hoofdscherm.**

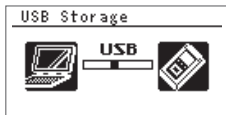
## 5. Gebruik de meegeleverde USB-kabel om de R-05 op uw computer aan te sluiten.



### LET OP

- Als u de USB-kabel op uw computer aansluit, neemt u de basis van de aansluiting vast. Neem het metalen gedeelte van de aansluiting niet vast.
- Als u de R-05 op uw computer aansluit zonder dat een SD-kaart is geplaatst, verschijnt op het display van de R-05 het bericht 'No Card'.
- De R-05 wordt niet herkend als u deze op uw computer aansluit terwijl het scherm 'Menu' wordt weergegeven of tijdens het afspelen of opnemen. Koppel de USB-kabel los die de R-05 verbindt met de computer en voer de procedure opnieuw uit vanaf stap 3.

- De verschillende functies van de R-05 zijn niet beschikbaar in het scherm 'USB' als de R-05 op een computer is aangesloten. Bewerkingen van de knoppen of schakelaars worden genegeerd.
- Als uw computer het bericht 'Plaats een schijf met dit bestandstype...' weergeeft, klikt u op [Annuleren].



Na een tijdje zal de computer de R-05 detecteren en wordt op het display van de R-05 het scherm 'USB' weergegeven.

Uw computer herkent de SD-kaart van de R-05 op de volgende manier.

<b>Windows</b>	De R-05 verschijnt in Mijn computer of Windows Verkenner met een naam als 'verwisselbare schijf'.
<b>Mac-besturings-systeem</b>	De R-05 verschijnt op het bureaublad met een naam zoals GEEN NAAM.

**6. U kunt WAV-bestanden of MP3-bestanden van de R-05 naar uw computer kopiëren en omgekeerd.**

Gebruik uw computer om de bestanden te slepen en neer te zetten als u bestanden wilt kopiëren.

### Het apparaat van uw computer loskoppelen


In dit gedeelte wordt uitgelegd hoe u de R-05 van uw computer kunt loskoppelen. U moet de volgende procedure gebruiken om de verbinding te verbreken voordat u de USB-kabel loskoppelt.

#### LET OP

Schakel de R-05 niet uit, koppel de USB-kabel niet los en verwijder de SD-kaart niet terwijl de R-05 op uw computer is aangesloten.

#### Windows Vista/XP/2000/Me

#### 1. Ga naar het dialoogvenster **Hardware veilig verwijderen**.

Dubbelklik in de Windows-taakbalk op het pictogram **Hardware veilig verwijderen** .

#### 2. Selecteer in de lijst met weergegeven hardwareapparaten het item dat overeenkomt met de R-05.

Windows Vista	USB-apparaat voor massaopslag
Windows XP, 2000	USB-apparaat voor massaopslag
Windows Me	USB-schijf

#### 3. Klik in het dialoogvenster op **[Stop]**.



#### 4. Klik op **[OK]**.

Als het dialoogvenster **Hardwareapparaat stoppen** verschijnt, selecteert u het item dat overeenkomt met de SD-kaart van de R-05 en klikt u op **[OK]**.

#### 5. **Verbreek de verbinding.**

Als het bericht 'Het apparaat (of de USB-schijf) kan nu veilig uit de computer worden verwijderd' verschijnt, kunt u de USB-kabel tussen de R-05 en uw computer loskoppelen.

## Windows 7


1. Klik in de Windows-taakbalk op het pictogram  en vervolgens op het pictogram .
2. Klik op het bericht 'WAV/MP3-recorder R-05 uitwerpen' dat verschijnt boven de taakbalk.
3. Als het bericht 'Hardware kan veilig worden verwijderd' verschijnt, kunt u de USB-kabel tussen de R-05 en uw computer loskoppelen.

## Mac-besturingssysteem

1. Sleep **GEEN NAAM** naar de prullenmand op het Dock.



- \* Deze schermafbeelding is genomen op een Mac-besturingssysteem 10.4.
- \* De weergave kan variëren afhankelijk van uw systeem.

Als u de locatie van de onderdelen die u wilt weggooien verplaatst naar de rechterraand van de Dock, wijzigt de prullenmand in  en kunt u de verbinding verbreken.

2. **Stop de aansluiting.**

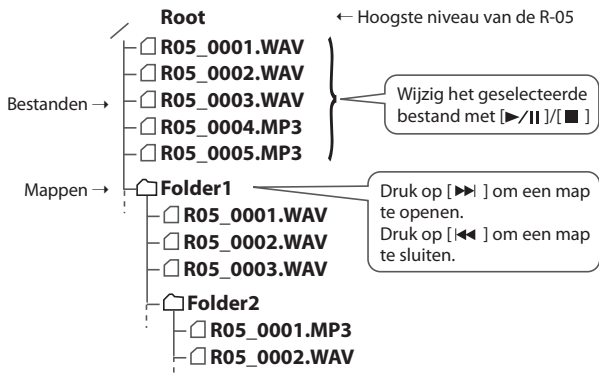
Als het pictogram GEEN NAAM of Naamloos verschijnt op het bureaublad, kunt u de USB-kabel tussen de R-05 en uw computer loskoppelen. U kunt ook de R-05 uitschakelen.

# Bestanden en mappen beheren

Met de R-05 kunt u audiobestanden op de SD-kaart opslaan.

In het scherm 'Finder' vindt u diverse functies voor het weergeven, verwijderen en kopiëren van deze bestanden. U kunt ook mappen maken en bestanden tussen mappen verplaatsen om uw gegevens te beheren.

## Bestandsstructuur op de SD-kaart van de R-05

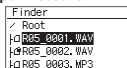


### MEMO

- U kunt de naam van een bestand of map wijzigen.  
→ 'De naam van een bestand wijzigen' (p. 79)
- U kunt een map maken in elke gewenste locatie.  
→ 'Een map maken' (p. 87)

## Basisfuncties

### Open het scherm 'Finder'

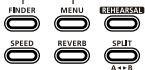


Als het scherm 'Finder' wordt weergegeven, wordt de bewerking geannuleerd of gaat u terug naar het vorige scherm.

### Open het scherm 'Menu'

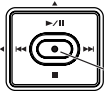


Als het scherm 'Menu' wordt weergegeven, wordt de bewerking geannuleerd of gaat u terug naar het vorige scherm.



Beweeg de cursor naar boven

Wijzig de waarde (-).  
Beweeg de cursor naar links.

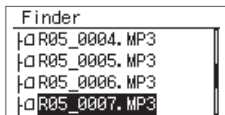


Wijzig de waarde (+).  
Beweeg de cursor naar rechts.

Beweeg de cursor naar beneden

Bevestig

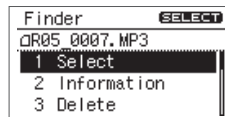
1. Druk op [FINDER] om het scherm 'Finder' te openen, gebruik [▶/||]/[■] om een bestand of map te selecteren en druk vervolgens op [●].



### MEMO

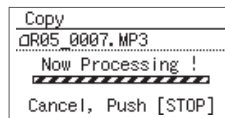
Als u binnen een map (of een onderliggende map) een selectie wilt maken, selecteert u de betreffende map en drukt u op [▶▶]. Als u een bovenliggende map wilt selecteren, drukt u op [◀◀].

2. Gebruik [▶/||]/[■] om een functie te selecteren en druk op [●].



### LET OP

Schakel het apparaat niet uit of verwijder de SD-kaart niet terwijl het volgende scherm wordt weergegeven.



### Bewerkingen in het scherm 'Finder'

Functie	Selectie	Resultaat	Procedure
Select	Bestand	Selecteert het bestand en verplaatst dit naar het hoofdscherm.	p. 77
	Map	Selecteert de map en verplaatst deze naar het hoofdscherm.	
Information	Bestand	Geeft informatie over het bestand weer. Beveiligt ook de bestandsnaam.	p. 77
	Map	Geeft informatie over de map weer.	
Delete	Bestand	Verwijdert het bestand.	p. 78
	Map	Verwijdert de map.	
Rename	Bestand	Wijzigt de naam van het bestand.	p. 79
	Map	Wijzigt de naam van de map.	
Move	Bestand	Verplaatst het bestand.	p. 80
Copy	Bestand	Kopieert het bestand.	p. 81
Divide	Bestand	Splijst het bestand.	p. 82
Combine	Bestand	Voegt het bestand samen.	p. 83
Trim	Bestand	Verwijdert het begin en het einde van het bestand.	p. 84
MP3 Convert	Bestand	Converteert een WAV-bestand naar een MP3-bestand.	p. 85
Repair	Bestand	Herstelt het bestand. * Dit menu-item wordt alleen weergegeven als de R-05 een beschadigd bestand heeft gedetecteerd.	p. 86
Make Folder	Map, directory	Maakt een nieuwe map.	p. 87

## Een bestand openen

U kunt als volgt een bestand in de lijst met opgenomen bestanden selecteren en afspelen.

Als u een map selecteert, wijzigt de huidige locatie in de geselecteerde map en kunt u het hoofdscherm gebruiken om bestanden te selecteren binnen de geselecteerde map. U kunt ook een opname maken binnen de geselecteerde map.

- 1. Selecteer een bestand of map in het scherm 'Finder'.**
- 2. Selecteer 'Select'.**

U keert terug naar het hoofdscherm met het geselecteerde bestand of de geselecteerde map.

## Informatie over het bestand weergeven

- 1. Selecteer een bestand of map in het scherm 'Finder'.**
- 2. Selecteer 'Information'.**

De informatie wordt weergegeven.

File Info	
DR05_0007.MP3	
Date	10/03/21 17:15
Size	20.18MB
Write Protect	<input checked="" type="checkbox"/> ON

<b>Weergegeven informatie</b>	Bestands- of mapnaam
	Datum (aanmaakdatum)
	Schrijfbeveiliging (in-/uitgeschakeld)
	Type (opnamemodus)
	Samplefrequentie
	Grootte

### Een bestand beveiligen (Protect)

U kunt een bestand beveiligen zodat het niet per ongeluk wordt gewist of zodat de naam ervan niet wordt gewijzigd.

Gebruik [ ◀◀ ]/[ ▶▶ ] om de instelling voor de beveiliging (Protect) in of uit te schakelen.

#### MEMO

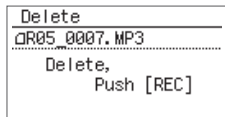
Als u Protect inschakelt, wordt een pictogram van een slot weergegeven.



3. Druk driemaal op [FINDER] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

### Een bestand verwijderen

1. Selecteer een bestand of map in het scherm 'Finder'.
2. Selecteer 'Delete'.
3. Als het bevestigingsscherm verschijnt, drukt u op [ ● ] om de bewerking te bevestigen.



#### MEMO

Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op [FINDER] voordat u op [ ● ] drukt.

4. Druk op [FINDER] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

## De naam van een bestand wijzigen

1. **Selecteer een bestand of map in het scherm 'Finder'.**
2. **Selecteer 'Rename'.**
3. **Gebruik [ ◀◀ ] [ ▶▶ ] om de cursor te verplaatsen naar het teken dat u wilt wijzigen.**



4. **Gebruik [ ▶/|| ] [ ■ ] om het teken te wijzigen en druk op [ ● ] om uw keuze te bevestigen.**



### MEMO

- Op de R-05 kunt u alleen de namen van bestanden wijzigen die bestaan uit ASCII-tekens (single-byte alfanumerieke tekens). U kunt niet de naam van een bestand wijzigen die double-byte tekens bevat zoals het Japans.

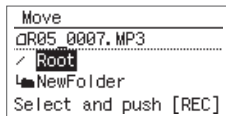
### Tekens die kunnen worden gebruikt

(spatie)! # \$ % & ' ( ) + , - . 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 ; = @  
 A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y  
 Z ] ^ \_ `   
 a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z { }

- Druk op [REVERB] om een spatie in te voegen en druk op [SPEED] om een teken te verwijderen.
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op [FINDER] voordat u op [ ● ] drukt.
- Als er al een identieke naam bestaat, geeft het display 'Already exists' aan. Geef een andere naam op.

### Een bestand verplaatsen

1. **Selecteer een bestand in het scherm 'Finder'.**
2. **Selecteer 'Move'.**
3. **Gebruik [ ▶/|| ]/[ ■ ] om het doel van de verplaatsing te selecteren en druk vervolgens op [ ● ].**



#### MEMO

- Als u 'Root' selecteert, wordt het bestand verplaatst naar het hoogste niveau (de hoofdmap) van de kaart van de R-05. Als u een map selecteert, wordt het bestand verplaatst naar deze map.
- Als u een map wilt selecteren die zich binnen een map bevindt, een onderliggende map genaamd, selecteert u deze map en drukt u vervolgens op [ ▶▶ ]. Als u een bovenliggende map wilt selecteren, drukt u op [ ◀◀ ].
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op [FINDER] voordat u op [ ● ] drukt.

#### Vgl. ➤

'Bestandsstructuur op de SD-kaart van de R-05' (p. 74)

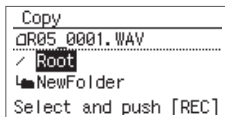
#### LET OP

U kunt de bewerking Move niet uitvoeren als er onvoldoende vrije ruimte beschikbaar is op de SD-kaart.

4. **Druk op [FINDER] om terug te gaan naar het hoofdscherm.**

## Een bestand kopiëren

1. **Selecteer een bestand in het scherm 'Finder'.**
2. **Selecteer 'Copy'.**
3. **Gebruik [ ▶/|| ]/[ ■ ] om het doel van het kopiëren te selecteren en druk op [ ● ].**



### MEMO

- Als u 'Root' selecteert, wordt het bestand gekopieerd naar het hoogste niveau (de hoofdmap) van de kaart van de R-05. Als u een map selecteert, wordt het bestand gekopieerd naar deze map.  
→ 'Bestandsstructuur op de SD-kaart van de R-05' (p. 74)
- Als u een map wilt selecteren die zich binnen een map bevindt, een onderliggende map genaamd, selecteert u deze map en drukt u vervolgens op [ ▶▶ ]. Als u een bovenliggende map wilt selecteren, drukt u op [ ◀◀ ].
- Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op [ FINDER ] voordat u op [ ● ] drukt.

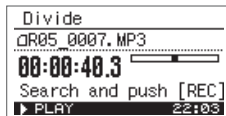
4. **Druk op [ FINDER ] om terug te gaan naar het hoofdscherm.**

### LET OP

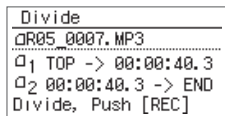
Als u een bestand wilt kopiëren binnen dezelfde map, wordt '-1' toegevoegd aan de naam van het gekopieerde bestand.

### Een bestand splitsen

1. Selecteer een bestand in het scherm 'Finder'.
2. Selecteer 'Divide'.
3. Gebruik [▶/||]/[■] en [◀◀]/[▶▶] om een bestand af te spelen en vooruit en terug te spoelen om het punt te vinden waarop u het bestand wilt splitsen. Als u het punt waarop u het bestand wilt splitsen hebt gevonden, drukt u op [●].



4. Als het bevestigingsbericht verschijnt, drukt u op [●] om de bewerking te bevestigen.



#### MEMO

Als de instelling voor het opslaan van het oorspronkelijke bestand (Save Original File) (p. 93) ingeschakeld is, wordt elk gesplitst bestand opgeslagen als een nieuw bestand. In dit geval worden '-1' en '-2' automatisch toegevoegd aan de nieuwe bestanden. Het oorspronkelijke bestand blijft ongewijzigd. Als het oorspronkelijke bestand de naam R05\_001.WAV heeft, worden nieuwe bestanden gemaakt met de namen R05\_001-1.WAV en R05\_001-2.WAV.

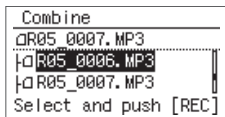
#### LET OP

Als er onvoldoende vrije ruimte beschikbaar is op de SD-kaart, verschijnt het bericht 'SD Card Full' en kan de bewerking Divide niet worden uitgevoerd.

## Bestanden samenvoegen

1. **Selecteer een bestand in het scherm 'Finder'.**
2. **Selecteer 'Combine'.**
3. **Selecteer het bestand dat u wilt samenvoegen met het momenteel geselecteerde bestand.**

Gebruik [ ▶/|| ]/[ ■ ] om het bestand te selecteren dat u wilt toevoegen aan het einde van het bestand dat u hebt geselecteerd in stap 1 en druk vervolgens op [ ● ].



### MEMO

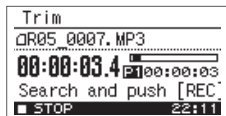
- Als de instelling voor het opslaan van het oorspronkelijke bestand (Save Original File) (p. 93) ingeschakeld is, wordt het samengevoegde bestand opgeslagen als een nieuw bestand. In dit geval wordt '-1' automatisch toegevoegd aan de naam van het nieuwe bestand. Het oorspronkelijke bestand blijft ongewijzigd. Als het oorspronkelijke bestand de naam R05\_0001.WAV heeft, wordt een samengevoegd bestand gemaakt met de naam R05\_0001-1.WAV.
- U kunt geen bestanden met een verschillende samplefrequentie of opnamemodus samenvoegen.

### LET OP

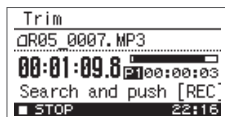
- Als er onvoldoende vrije ruimte beschikbaar is op de SD-kaart, verschijnt het bericht 'SD Card Full' en kan de bewerking Combine niet worden uitgevoerd.
- U kunt geen bestanden samenvoegen als dit resulteert in een bestandsgrootte van meer dan 2 GB.

### Ongewenste delen van een bestand verwijderen (knippen)

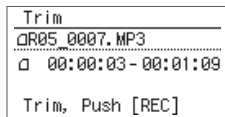
1. Selecteer een bestand in het scherm 'Finder'.
2. Selecteer 'Trim'.
3. Gebruik [ ▶/II ]/[ ■ ] en [ ◀◀ ]/[ ▶▶ ] om het beginpunt te vinden van het gedeelte dat u wilt behouden. Als u het gewenste beginpunt hebt gevonden, drukt u op [ ● ].



4. Gebruik [ ▶/II ]/[ ■ ] en [ ◀◀ ]/[ ▶▶ ] om het eindpunt te vinden van het gedeelte dat u wilt behouden. Als u het gewenste eindpunt hebt gevonden, drukt u op [ ● ].



5. Als het bevestigingsbericht verschijnt, drukt u op [ ● ] om de bewerking te bevestigen.

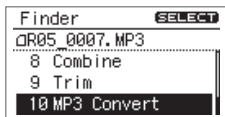


#### MEMO

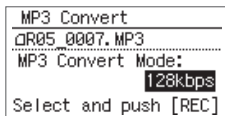
Als de instelling voor het opslaan van het oorspronkelijke bestand (Save Original File) (p. 93) ingeschakeld is, wordt het geknipte bestand opgeslagen als een nieuw bestand. In dit geval wordt '-1' automatisch toegevoegd aan de naam van het nieuwe bestand. Het oorspronkelijke bestand blijft ongewijzigd. Als het oorspronkelijke bestand de naam R05\_001.WAV heeft, wordt een geknipt bestand gemaakt met de naam R05\_001-1.WAV.

## Een MP3-bestand maken

1. **Selecteer in het scherm 'Finder' het WAV-bestand dat u wilt converteren naar MP3.**
2. **Selecteer 'MP3 Convert'.**



3. **Gebruik [ <<< ]/[ >>> ] om de instelling voor de gewenste MP3-bestandsmodus te selecteren en druk op [ ● ].**



### (Standaard in vette letters)

<b>Instelling</b>	64 kbps
	96 kbps
	<b>128 kbps</b>
	160 kbps
	192 kbps
	224 kbps
	320 kbps

### MEMO

Het oorspronkelijke WAV-bestand wordt niet verwijderd wanneer u een MP3-bestand maakt.

### Een bestand herstellen

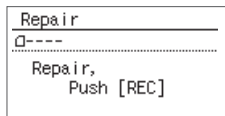
Als u per ongeluk de adapter loskoppelt of de SD-kaart verwijdert tijdens het opnemen, wordt het bestand beschadigd en kan dit niet meer worden afgespeeld. In sommige gevallen kunt u de herstelfunctie (Repair) gebruiken om het bestand afspeelbaar te maken.

1. **Selecteer een bestand in het scherm 'Finder'.**
2. **Selecteer 'Repair'.**



Dit menu-item wordt alleen weergegeven als de R-05 een beschadigd bestand heeft gedetecteerd.

3. **Als het bevestigingsbericht verschijnt, drukt u op [ ● ] om de bewerking te bevestigen.**



Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op [FINDER] voordat u op [ ● ] drukt.

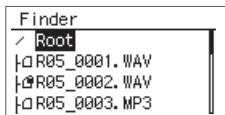
4. **Druk op [FINDER] om terug te gaan naar het hoofdscherm.**

## Een map maken

1. **Selecteer in het scherm 'Finder' de locatie waarop u een map wilt maken.**

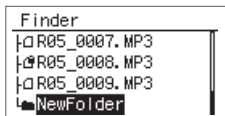
- **Een map maken op het hoofdniveau (Root)**

Gebruik [ ▶/|| ]/[ ■ ] om 'Root' te selecteren en druk op [ ● ].

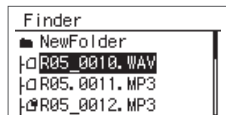


- **Een map maken binnen een map**

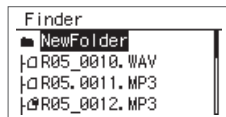
Gebruik [ ▶/|| ]/[ ■ ] om de map te selecteren waarin u de nieuwe map wilt maken.



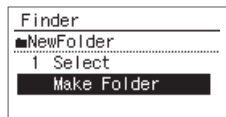
Druk op [ ▶▶ ] om de map in te voeren.



Gebruik [ ▶/|| ]/[ ■ ] om de mapnaam te selecteren die bovenaan wordt weergegeven en druk op [ ● ].

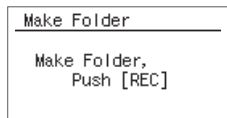


2. **Gebruik [ ▶/|| ]/[ ■ ] om 'Make Folder' te selecteren en druk op [ ● ].**



### 3. Druk op [ ● ] om de bewerking te bevestigen.

Als het bevestigingsscherm verschijnt, drukt u op [ ● ] om de bewerking te bevestigen.



Er wordt een nieuwe map ('New Folder') gemaakt.

#### **MEMO**

Als u de bewerking wilt annuleren, drukt u op [FINDER] voordat u op [ ● ] drukt.

### 4. Druk op [FINDER] om terug te gaan naar het hoofdscherm.

# Instellingen voor de R-05

In het 'Menu'-scherm kunt u verschillende instellingen voor de R-05 zelf instellen, zoals instellingen voor opnemen en afspelen, de datum en de tijd.

## Basisprocedure

Open het scherm 'Finder'



Als het scherm 'Finder' wordt weergegeven, wordt de bewerking geannuleerd of gaat u terug naar het vorige scherm.

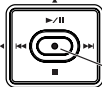
Open het scherm 'Menu'



Als het scherm 'Menu' wordt weergegeven, wordt de bewerking geannuleerd of gaat u terug naar het vorige scherm.

Beweeg de cursor naar boven

Wijzig de waarde (-).  
Beweeg de cursor naar links.



Wijzig de waarde (+).  
Beweeg de cursor naar rechts.

Beweeg de cursor naar beneden

Bevestig

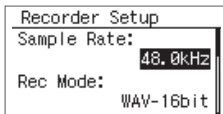
1. Druk op [MENU] om het scherm 'Menu' te openen, selecteer de gewenste instellingscategorie met [▶/||]/[■] en druk op [●].



### LET OP

Als er een bestand wordt afgespeeld of opgenomen, kunt u niet naar een ander scherm gaan. U moet het afspelen of opnemen stopzetten, voordat u naar een ander scherm kunt gaan.

2. Beweeg de cursor naar de menu-instelling die u wilt wijzigen met [▶/||]/[■] en wijzig de waarde met [◀◀]/[▶▶].



## Lijst met instellingen

Categorie	Menu-item/Effect	Waarde (standaardwaarde: vet)
<b>Recorder Setup</b>	<b>Sampling Rate</b> Geeft de samplefrequentie voor opnamen aan (p. 42). * U kunt 88,2 of 96,0 niet selecteren als de Modus REC op MP3 of WAV+MP3 is ingesteld.	<b>44,1</b> , 48,0, 88,2, 96,0
	<b>Rec Mode</b> Geeft het type bestand voor het opnamen aan (p. 41). * U kunt MP3 of WAV+MP3 niet selecteren als de samplefrequentie op 88,2 of 96,0 is ingesteld.	<b>WAV-16 bit</b> , WAV-24 bit, MP3-64 kbps, MP3-96 kbps, MP3-128 kbps, MP3-160 kbps, MP3-192 kbps, MP3-224 kbps, MP3-320 kbps, WAV+MP3 (WAV-16 bit+MP3-128 kbps)
	<b>Pre-Rec</b> Geeft aan of Pre-Rec wordt ingeschakeld (p. 50).	<b>OFF</b> , ON
	<b>File Name</b> Geeft aan hoe de bestandsnaam moet worden toegewezen.	Date, <b>Name</b>
	<b>Auto Rec Start</b> Geeft de Auto Rec Start-instelling aan (p. 51).	<b>OFF</b> , 2sec, 5sec, 10sec, Level1, Level2, Level3
	<b>Split Type</b> Geeft het splitsingstype aan (p. 56).	64MB, 128MB, 256MB, 512MB, 1GB, <b>2GB</b> , Level1, Level2, Level3

<b>Categorie</b>	<b>Menu-item/Effect</b>	<b>Waarde (standaardwaarde: vet)</b>
<b>Player Setup</b>	<b>Play Mode</b> Geeft de volgorde aan waarin de bestanden worden afgespeeld (p. 64).	SINGLE, <b>SEQUENTIAL</b> , SHUFFLE
	<b>Repeat</b> Geeft aan of Repeat wordt ingeschakeld (p. 64).	<b>OFF</b> , ON
	<b>Speed</b> Geeft de afspeelsnelheid aan wanneer u op [SPEED] drukt (p. 67).	50, 60, <b>70</b> , 80, 90, 110, 120, 130, 140, 150
	<b>Rev Type</b> Geeft het galmtypen aan (p. 68).	<b>HALL1</b> , HALL2, ROOM, PLATE
	<b>Rev Depth</b> Geeft de galmdiepte aan (p. 68).	<b>1-10</b>
<b>Display Setup</b>	<b>Contrast</b> Hiermee wordt het contrast van de tekens op het display aangepast.	<b>1-5-10</b>
	<b>Backlight</b> Hiermee past u de helderheid van de verlichting van het display aan.	OFF, <b>1, 2</b> , 3
	<b>Display Timer</b> Geeft aan na hoeveel tijd de verlichting van het display uitgeschakeld wordt, als er geen actie meer wordt uitgevoerd. (Eenheden: seconden)	OFF, <b>2, 5</b> , 10, 20
	<b>Rec/Peak LED</b> Geeft aan of het REC-lampje en het PEAK-lampje samen met de Display Timer worden uitgeschakeld.	<b>Normal</b> , Power Save
<b>Language</b>	Hiermee selecteert u de taal die in het display wordt weergegeven.	English (Engels), Japanese (Japans)











## Instellingen voor de R-05










<b>Categorie</b>	<b>Menu-item/Effect</b>	<b>Waarde (standaardwaarde: vet)</b>
<b>Power Manage</b>	<b>Auto Power Off</b> Geeft aan na hoeveel tijd het apparaat uitgeschakeld wordt, als er geen actie meer wordt uitgevoerd. (Eenheden: seconden)	OFF, 3, 5, 10, 15, <b>30</b> , 45, 60
	<b>Battery</b> Geeft aan welk batterijtype er is geïnstalleerd.	<b>alkaline</b> , NI-MH
<b>Input Setup</b>	<b>Rehearsal Time</b> Geeft de tijdsduur aan die wordt gebruikt om automatisch het opnameniveau in te stellen (p. 45).	Manual, 30sec, <b>1min</b> , 3min, 5min
	<b>Rec Monitor Sw</b> Geeft aan of de audio-invoer tijdens het opnemen via de hoofdtelefoon wordt gecontroleerd.	OFF, <b>ON</b>
	<b>EXT Mic Type</b> Geeft het type microfoon aan die op de microfoonstekker is aangesloten (p. 53).	Mono, <b>Stereo</b>
	<b>Plug-In Power</b> Schakel dit op ON als u een microfoon met plug-invoeding hebt aangesloten (een kleine condensatormicrofoon die een voeding nodig heeft, zoals microfoons die met een computer worden gebruikt). Er wordt een voltage van 2,5 V voorzien (p. 53).	OFF, <b>ON</b>
	<b>Limiter, AGC</b> Geeft de functie van de [LIMITER]-schakelaar aan (p. 49).	<b>Limiter</b> , AGC
	<b>Low Cut Freq.</b> Hiermee selecteert u de frequentie van de [LOW CUT]-schakelaar (p. 50).	100 Hz, <b>200 Hz</b> , 400 Hz

Categorie	Menu-item/Effect	Waarde (standaardwaarde: vet)
<b>File Edit</b>	<b>Save Original File</b> Bepaalt of het originele onbewerkte bestand bewaard wordt, wanneer er een bewerking op een bestand wordt uitgevoerd (Divide, Combine of Trim).	OFF, <b>ON</b>
<b>Date &amp; Time</b>	Geeft de datum en de tijd aan (p. 30).	—
<b>SD Card</b>	<b>Information</b> Geeft informatie over de SD-kaart weer.	—
	<b>Format</b> Hiermee formateert u de SD-kaart (p. 34).	—
<b>Factory Reset</b>	Hiermee worden de fabrieksinstellingen van de R-05 hersteld.	—

# Foutberichten

In dit gedeelte worden de belangrijkste foutberichten uitgelegd die kunnen verschijnen op het display.

Bericht	Probleem
 Clock Initialized	De voeding voor de interne klok is weggevallen en de interne klok is geïnitieerd. Geef de datum en de tijd op.
 Battery Low	De spanning van de interne batterijen is laag. Vervang de batterijen of gebruik een netstroomadapter.
 Improper Song	Deze bestandsindeling kan niet worden gebruikt met de R-05.
 Already Exists	Er bestaat al een bestand of map met dezelfde naam. Gebruik een andere naam om het bestand of de map te maken.
 Song Protected	Dit bestand is beveiligd. Schakel de schrijfbeveiliging (Write Protect) uit voordat u de bewerking uitvoert.
 Name Too Long	De naam is te lang.
 File System Err	Er is een probleem met de SD-kaart. Formateer de SD-kaart op de R-05.
 SD Unformatted	De SD-kaart is niet geformatteerd. Formateer de SD-kaart op de R-05.
 SD Card Full	Er is onvoldoende vrije ruimte op de SD-kaart. Kopieer bestanden naar uw computer en maak ruimte vrij op de SD-kaart.
 Cannot Change	De naam van het bestand kan niet worden gewijzigd omdat de bestandsnaam double-byte tekens bevat.

Bericht	Probleem
 Over 2GB	Het bestand bevat te veel gegevens.
 SD Card Slow	Het schrijven naar de SD-kaart is niet snel genoeg uitgevoerd. Gebruik een SD-kaart die compatibel is met de R-05. In sommige gevallen kan het herhaaldelijk schrijven en verwijderen van bestanden ertoe leiden dat bestanden gefragmenteerd worden op de SD-kaart en dat de verwerkingscapaciteit van de R-05 achteruit gaat. Als dit het geval is, kunt u het best de SD-kaart opnieuw formatteren.
 SD Card Locked	De SD-kaart is geblokkeerd. Verwijder de SD-kaart en schakel de instelling Lock uit.
 SD Card Error	Er is een probleem opgetreden tijdens het openen van de SD-kaart. De SD-kaart is mogelijk beschadigd.
 No Card	Er is geen SD-kaart geplaatst. Plaats een SD-kaart in de R-05.
 HOLD is ON	De bewerking is niet mogelijk omdat de [HOLD]-schakelaar is ingeschakeld. Schakel de [HOLD]-schakelaar uit als u een bewerking wilt uitvoeren.
 Now Recording	Er wordt momenteel opgenomen. Stop de opname als u een bewerking wilt uitvoeren.
 Now Playing	Er wordt momenteel afgespeeld. Stop het afspelen als u een bewerking wilt uitvoeren.
 AGC is ON	AGC is ingeschakeld waardoor u de ingangsniveaunknoppen en de herhalingsfunctie niet kunt gebruiken. Als u deze functies wilt gebruiken, schakelt u AGC uit.

# Problemen oplossen

Raadpleeg de onderstaande informatie als er zich problemen voordoen.

Als deze informatie niet helpt om het probleem op te lossen, neemt u contact op met een klantendienst die onder aan deze gebruikershandleiding vermeld wordt.

## Problemen met opnemen

Probleem	Oorzaak	Pagina
Het met de microfoon opgenomen geluid is alleen hoorbaar via het linkerkanaal (L)	Als u een monomicrofoon gebruikt, wordt alleen het linkerkanaal (L) opgenomen. Als u een externe microfoon gebruikt, controleert u of de microfoon stereo of mono is. Als u op beide kanalen wilt opnemen met een monomicrofoon, gebruikt u het scherm 'Menu' om het type voor de externe microfoon in te stellen op 'MONO'.	p. 53
Opname kan niet worden gestart	Opnemen is niet mogelijk als de SD-kaart minder dan 16 kilobytes vrije ruimte heeft. U kunt ook de stand-bymodus voor opnemen niet gebruiken.	p. 93
Opname begint op een ander punt dan wanneer u bent gestart	Als Pre-Rec is ingeschakeld, wordt het geluid twee seconden eerder opgenomen dan het moment dat u op de [ ● ]-knop hebt gedrukt.	p. 50

Probleem	Oorzaak	Pagina
Microfoon kan niet worden gebruikt	De interne microfoons kunnen niet worden gebruikt als er een microfoon, kabel of apparaat op de MIC-jack of LINE IN-jack is aangesloten. Als u de interne microfoons wilt gebruiken, sluit u niets aan op de andere ingangsjacks.	p. 52
	Als een microfoon, kabel of apparaat is aangesloten op de LINE IN-jack, wordt de invoer van de MIC-jack genegeerd. Als u een externe microfoon wilt gebruiken, sluit u niets aan op de LINE IN-jack. Als u een microfoon met plug-invoeding gebruikt, moet u de plug-invoeding inschakelen.	p. 52
	De R-05 ondersteunt geen microfoons met fantoomvoeding.	p. 52
Opgenomen geluid is vervormd	Het geluid wordt vervormd als het invoerniveau te hoog is. Pas het opnameniveau aan.	p. 44
Het opgenomen bestand kan niet worden afgespeeld	Als u per ongeluk de adapter loskoppelt of de SD-kaart verwijdert tijdens het opnemen, wordt het bestand beschadigd en kan dit niet meer worden afgespeeld. In sommige gevallen kunt u de herstelfunctie (Repair) gebruiken om het bestand te herstellen.	p. 86

## Problemen oplossen

<b>Probleem</b>	<b>Oorzaak</b>	<b>Pagina</b>
Opnemen niet mogelijk	Opnemen is niet mogelijk als de SD-kaart niet correct is geplaatst. Schakel het apparaat uit en plaats de SD-kaart opnieuw.	p. 32
	Als de SD-kaart niet is geformatteerd, wordt deze niet herkend en geeft het display 'SD Unformatted' weer. Formateer de SD-kaart.	p. 34
	De SD-kaart werkt niet correct tenzij deze op de R-05 is geformatteerd. Als de kaart is geformatteerd met een computer, heeft deze mogelijk de verkeerde indeling. In dit geval wordt de opname onmiddellijk gestopt na het starten van de opname of wordt de opname niet correct uitgevoerd.	p. 34
	Opnemen is niet mogelijk als de schrijfbeveiliging (LOCK) van de SD-kaart is ingeschakeld. Schakel de schrijfbeveiliging uit.	p. 36
	De opname wordt niet correct uitgevoerd als het opnameniveau dat is opgegeven door INPUT [+] [-] te laag is. Pas het opnameniveau aan.	p. 44
Bij het opnemen met een monomicrofoon wordt een stereobestand gemaakt	De R-05 neemt op in stereo. Als u een monomicrofoon aansluit, wordt een stereobestand met hetzelfde geluid op het linker- en rechterspoor (L, R) gemaakt, zelfs als het type externe microfoon is ingesteld op 'MONO'.	p. 53
Volume van het apparaat dat op de LINE IN-jack is aangesloten, is te laag	Gebruikt u een verbindingkabel met een ingebouwde weerstand? Gebruik een verbindingkabel zonder weerstand.	p. 55
Bestand is onverwacht gesplitst	De R-05 splitst het bestand automatisch als het huidige opgenomen bestand een bepaalde grootte bereikt of als het opnameniveau onder een opgegeven waarde daalt. Stel de instelling voor het splitsingstype in om de bestandsgrootte of het opnameniveau op te geven waarop het bestand automatisch wordt gesplitst.	p. 56

## Problemen met afspelen

Probleem	Oorzaak	Pagina
Geen geluid	U hoort het geluid mogelijk niet wanneer het uitvoervolume te laag is. Probeer het volume stapsgewijs te verhogen.	p. 63
	Zorg ervoor dat de hoofdtelefoon of de luidsprekers correct zijn aangesloten.	p. 37
Afspelen is niet mogelijk	Zorg ervoor dat de bestandsnaam correct is toegewezen. De R-05 kan geen bestanden gebruiken waarvan de naam met een '.' (punt) begint.	p. 65
	De R-05 kan alleen bestanden afspelen met de bestandsnaamextensies .MP3 en .WAV.	p. 69
	Een beschadigd bestand kan niet worden afgespeeld. U kunt het bestand mogelijk herstellen met de herstelfunctie (Repair).	p. 86
Onbedoelde bestanden worden afgespeeld	De afspeelmodus van het bestand is mogelijk ingesteld op afspelen in willekeurige volgorde (SHUFFLE). Als dit het geval is, selecteert de R-05 willekeurig bestanden en speelt deze af. Wijzig de instelling naar normaal afspelen (SEQUENTIAL).	p. 64

### Andere problemen

Probleem	Oorzaak	Pagina
Apparaat kan niet worden ingeschakeld	Zorg ervoor dat de netstroomadapter correct is aangesloten. Als u batterijen gebruikt, moet u ervoor zorgen dat deze correct zijn geplaatst en niet los in de batterijhouder zitten. Als de batterijspanning laag is, moet u nieuwe batterijen plaatsen.	p. 29
	Als de R-05 niet kan worden ingeschakeld hoewel er geen probleem is met de netstroomadapter of batterijen, dan is er mogelijk een defect in de R-05. Neem contact op met een klantendienst die in de garantie-informatie wordt weergegeven.	—
De R-05 wordt niet herkend door de computer	Als er geen SD-kaart in de R-05 is geplaatst, wordt de R-05 niet correct herkend door de computer. Als er geen pictogram verschijnt op het bureaublad van uw computer, controleert u of de SD-kaart correct is geplaatst.	p. 32
Het scherm 'Menu' verschijnt niet wanneer u op [MENU] drukt	Als u tijdens het afspelen, het opnemen of in de stand-bymodus op [MENU] drukt, verschijnt het scherm 'Menu' niet. Stop het afspelen of opnemen voordat u op [MENU] drukt.	p. 38
Display is gedimd	Als u batterijen gebruikt, wordt het display gedimd als er geen bewerkingen worden uitgevoerd tijdens het opgegeven Display Timer-interval.	p. 91
Het apparaat wordt onverwachts uitgeschakeld	Afhankelijk van de instelling voor automatisch uitschakelen (Auto Power Off) wordt het apparaat automatisch uitgeschakeld als er geen bewerkingen worden uitgevoerd tijdens een opgegeven tijdsduur.	p. 92
	Als u batterijen gebruikt, wordt het apparaat uitgeschakeld wanneer de batterijspanning te laag wordt. Plaats nieuwe batterijen.	p. 26

<b>Probleem</b>	<b>Oorzaak</b>	<b>Pagina</b>
Uw instellingen worden hersteld naar de oorspronkelijke waarde	Als u de R-05 herstelt naar de oorspronkelijke fabrieksinstellingen, worden alle instellingen die u met het scherm 'Menu' en dergelijke hebt gemaakt, hersteld naar de oorspronkelijke waarden. Geef de gewenste instellingen opnieuw op.	p. 89
	Als de R-05 wordt uitgeschakeld zonder dat daarvoor de schakelaar wordt gebruikt (bijvoorbeeld door een storing in de batterijen of een losgekoppelde netstroomadapter), worden de instellingen die u hebt gemaakt hersteld naar de oorspronkelijke waarden. Geef de gewenste instellingen opnieuw op.	p. 89
De R-05 wordt niet herkend wanneer deze via USB wordt aangesloten op de computer	De R-05 wordt niet herkend als u deze op uw computer aansluit terwijl het scherm 'Menu' wordt weergegeven of tijdens het afspelen of opnemen. Koppel de USB-kabel los en probeer de R-05 opnieuw aan te sluiten.	p. 70
De weergave van de bestandsnaam is traag tijdens het selecteren van een bestand	Zelfs als de bestandsnaamextensie .MP3 of .WAV is, gebeurt de weergave tijdens het selecteren van een bestand trager als het bestand beschadigd of ongeldig is, als het bestand een niet-ondersteund type .MP3 is of als het bestand erg groot is. Dit gebeurt omdat de R-05 moet bepalen of het bestand kan worden afgespeeld.	p. 69
Er ontstaat feedback tijdens het controleren met de hoofdtelefoon	Als u de opname met een open hoofdtelefoon controleert, kan er akoestische feedback ontstaan als de R-05 het geluid van uw hoofdtelefoon registreert. De ingebouwde microfoons van de R-05 kunnen zelfs heel zwak geluid detecteren. Houd uw hoofdtelefoon dus uit de buurt van de ingebouwde microfoons.	p. 52
De interne klok is opnieuw ingesteld	Als de netstroomadapter is aangesloten of als batterijen zijn geplaatst, gebruikt de interne klok de voeding van deze bronnen. Als het apparaat gedurende een aantal dagen niet is gebruikt en de batterijen zijn verwijderd en de netstroomadapter is losgekoppeld, worden de standaardinstellingen van de interne klok hersteld. Als u het apparaat inschakelt met deze standaardinstelling, verschijnt het bericht 'Clock Initialized'. Als dit bericht verschijnt, moet u de datum en tijd opnieuw instellen.	p. 30
Bestanden kunnen niet worden gesplitst of samengevoegd	De SD-kaart moet tweemaal zoveel vrije ruimte hebben als de overeenkomstige bestanden. U kunt geen bestanden samenvoegen tot een bestand dat groter is dan 2GB.	p. 93

# Specificaties

## WAV/MP3-RECORDER: R-05

### Het recordergedeelte



#### Sporen

2 (stereo)

#### Signaalverwerking

AD/DA-conversie: 24 bits, 44,1/48 kHz

#### Gegevenstype

<Voor opnamen> \* Alleen stereo

<b>Indeling</b>	MP3 (MPEG-1 geluidslaag 3)
<b>Samplefrequentie</b>	44,1/48 kHz
<b>Bitsnelheden</b>	64/96/128/160/192/224/320 kbps

<b>Indeling</b>	WAV
<b>Samplefrequentie</b>	44,1/48/88,2/96 kHz
<b>Bitdiepte</b>	16/24 bits

<b>Indeling</b>	WAV + MP3
<b>Samplefrequentie</b>	44,1/48 kHz
<b>Bitdiepte</b>	16 bits
<b>Bitsnelheden</b>	128 kbps

<Voor afspelen>

<b>Indeling</b>	MP3 (MPEG-1 geluidslaag 3)
<b>Samplefrequentie</b>	32/44,1/48 kHz
<b>Bitsnelheden</b>	32–320 kbps of VBR (Variable Bit Rate)

<b>Indeling</b>	WAV
<b>Samplefrequentie</b>	32/44,1/48/88,2/96 kHz
<b>Bitdiepte</b>	16/24 bits

## Geheugenkaart

Opnametijd (gemiddeld)

Eenheden: minuten

Modus REC		Capaciteit SD-kaart				
		2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
WAV	WAV (24 bits/96 kHz)	55	110	220	450	900
	WAV (24 bits/88,2 kHz)	60	120	240	490	980
	WAV (24 bits/48 kHz)	110	220	440	900	1800
	WAV (24 bits/44,1 kHz)	120	240	480	980	1950
	WAV (16 bits/96 kHz)	80	160	320	670	1350
	WAV (16 bits/88,2 kHz)	88	176	352	735	1470
	WAV (16 bits/48 kHz)	166	332	664	1350	2700
MP3	WAV (16 bits/44,1 kHz)	180	360	720	1470	2950
	MP3 (320 kbps/44,1 kHz)	797	1540	3080	6450	12950
WAV+MP3	MP3 (128 kbps/44,1 kHz)	1993	3990	7980	16180	32350
	WAV (16 bit/48 kHz) +MP3 (128 kbps/48 kHz)	152	305	610	1240	2490
	WAV (16 bit/44.1 kHz) +MP3 (128 kbps/44.1 kHz)	165	330	660	1345	2690

\* Alle opnametijden zijn gemiddelden. De tijden kunnen anders zijn bij verschillende kaartspecificaties.

\* Als er meerdere bestanden zijn, is de totale opnametijd korter dan in de tabel.

### Ingang/uitgang

---

#### Geluidsingangen

Ingebouwde stereomicrofoon

Microfooningang

(mini-stereomicrofoon type, microfoon met plug-invoeding)

Line-ingang (mini-stereomicrofoon type)

- \* De interne/externe MIC en de LINE IN kunnen niet tegelijkertijd gebruikt worden. In dat geval zal alleen de LINE IN werken.

#### Audio-uitgangen

Connectors (mini-stereomicrofoon type)

#### Nominaal invoerniveau (variabel)

Microfooningang: -33 dBu (MIC GAIN:H, standaardingangsniveau)

Microfooningang: -15 dBu (MIC GAIN:L, standaardingangsniveau)

Line-ingang: 2 dBu (standaardingangsniveau)

- \* 0 dBu = 0,775 V rms

#### Uitgangsimpedantie

Microfooningang (MIC GAIN H) : 7 kOhm

Microfooningang (MIC GAIN L) : 5 kOhm

Line-ingang: 8 kOhm

#### Uitgangsniveau

20 mW (bij een lading van 16 ohms)

#### Aanbevolen ladingsimpedantie

16 ohms of hoger

#### Frequentierespons

20 Hz–40 kHz

#### USB-interface

Mini-B-type

- \* ondersteunt USB 2.0/1.1-apparaatklasse voor massaopslag

## Effecten



(Alleen afspelen. Behalve afspelen in 88,2 kHz of 96 kHz.)

## Galm bij afspelen

4 types (Hal 1, Hal 2, Kamer, Plaat)

## Snelheidswisseling

Snelheidswisseling bij afspelen: 50–150% van de afspeelsnelheid

- \* Galm bij afspelen en Snelheidswisseling kunnen niet tegelijk worden gebruikt.

## Overige



## Display

128 x 64 dots grafische display

## Stroomvoorziening

Netstroomadapter of droge alkalinebatterij LR6 (AA)-type x 2 of een nikkel-metaal-hydridebatterij (HR15/51) x 2

## Stroomverbruik

290 mA

## Afmetingen

59.6 (B) x 103.0 (D) x 25.0 (H) mm

2-3/8 (B) x 4-1/16 (D) x 1 (H) inch

## Gewicht

140 g / 5 oz

- \* inclusief batterijen en geheugenkaart

## Accessoires

Gebruikershandleiding

Snelstartgids

SD-geheugenkaart

Batterijen (twee AA)

USB-kabel (Mini-B-type)

Windscherm

- \* Verwachte levensduur van een AA-alkalinebatterij bij voortdurend gebruik:  
Voortdurend afspelen: ongeveer 30 uur  
(als u een hoofdtelefoon gebruikt)  
Voortdurend opnemen: ongeveer 16 uur  
(als u de ingebouwde microfoon gebruikt)

De bovenstaande levensduur van de batterij is een gemiddelde. De levensduur van een batterij is afhankelijk van de omgeving waarin en de manier waarop u de R-05 gebruikt.

- \* Met het oog op productverbetering kunnen de specificaties en/of het uiterlijk van dit apparaat zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd.

# Index

- A**
- [A]/[SPLIT]-knop ..... 21
  - AB Repeat ..... 66
  - AGC ..... 48, 92
  - Auto Power Off ..... 92
  - Auto Rec Start ..... 51, 90
- B**
- Backlight ..... 91
  - Batterij ..... 26
  - Batterijen ..... 26
  - Batterijhouder ..... 24
  - Battery ..... 92
  - bestanden ..... 69, 74
  - Bevestigingsstuk voor statief ..... 24
- C**
- condensatormicrofoons ..... 54
  - Contrast ..... 91
- D**
- Date & Time ..... 93
  - DC IN-jack ..... 23
  - De datum instellen ..... 30
  - De tijd instellen ..... 30
  - demoliedjes ..... 31
  - Display ..... 20
- E**
- Display Timer ..... 91
  - dynamische microfoons ..... 54
- E**
- Energiebesparingsfunctie ..... 28
  - EXT Mic Type ..... 92
  - externe microfoon ..... 52
- F**
- [FINDER]-knop ..... 20, 75
  - File Name ..... 90
  - Format ..... 93
  - Formatteren ..... 34
- H**
- herhalingsfunctie ..... 45
  - Het bestand splitsen ..... 56
  - Hogere samplefrequenties ..... 40
  - Hoofdscherm ..... 25, 27, 29
- I**
- Information ..... 93
  - INPUT [+] [-]-knoppen ..... 22
  - Interne microfoon ..... 20
- L**
- [LIMITER]-schakelaar ..... 24, 48
  - [LOW CUT]-schakelaar ..... 24, 49
  - Language ..... 91

## Index

---

Levensduur van de batterijen .....	28
Limiter .....	48, 92
LINE IN-jack .....	22
Low Cut Freq. ....	92

### M

[MENU]-knop .....	20
[MIC GAIN]-schakelaar .....	24, 47
map .....	74, 87
MIC-jack .....	22
Microfoongevoeligheid .....	47
Modus REC .....	41
MP3 .....	41, 69, 85

### N

Netstroomadapter .....	29
NEXT-knop .....	21

### O

opnameniveau .....	44
opnametijden .....	43

### P

[POWER/HOLD]-schakelaar .....	23
PEAK-lampje .....	20
PHONES-aansluiting .....	23
Play Mode .....	64, 91
PLAY/PAUSE-knop .....	21
Plug-in Power .....	92

Plug-invoeding .....	54
Pre-Rec .....	50, 90
PREV-knop .....	21

### R

[REHEARSAL]-knop .....	20
[REVERB]-knop .....	21, 68
Rec Mode .....	90
Rec Monitor Sw .....	92
Rec/Peak LED .....	91
REC-knop .....	22
REC-lampje .....	22
Rehearsal Time .....	92
Repeat .....	64, 91
Rev Depth .....	91
Rev Type .....	91
reverb .....	68

### S

[SPEED]-knop .....	20, 67
Sampling Rate .....	90
Save Original File .....	93
SD-kaart .....	31
SD-kaartsleuf .....	23
Speed .....	67, 91
Split Type .....	90
STOP-knop .....	21

**T**

tijdsstempel .....	30
Trim .....	84

**U**

USB-aansluiting .....	23
-----------------------	----

**V**

## Verbinding

Cd-speler .....	55
Computer .....	70
Hoofdtelefoon .....	37
Luidsprekers .....	37
Platenspeler .....	55
VOL [+] [-]-knoppen .....	22

**W**

WAV .....	41, 69
Weergave van batterijvermogen .....	28

## Information

When you need repair service, call your nearest Roland Service Center or authorized Roland distributor in your country as shown below.

### AFRICA

#### EGYPT

**Al Fanny Trading Office**  
9, EBN Hagar Al Askalany Street,  
ARD E1 Golf, Heliopolis,  
Cairo 11341, EGYPT  
TEL: (022)-117-1828

#### REUNION

**MARCEL FO-YAM Sarl**  
25 Rue Jules Hermann,  
Chaudron - BP79 97 491  
Ste Clotilde Cedex,  
REUNION ISLAND  
TEL: (0262) 218-429

#### SOUTH AFRICA

**T.O.M.S. Sound & Music (Pty)Ltd.**  
2 ASTRON ROAD DENVER  
JOHANNESBURG ZA 2195,  
SOUTH AFRICA  
TEL: (011)417 3400

#### Paul Bothner(Pty)Ltd.

Royal Cape Park, Unit 24  
Londonderry Road, Ottery 7800  
Cape Town, SOUTH AFRICA  
TEL: (021) 799 4900

### ASIA

#### CHINA

**Roland Shanghai Electronics Co.,Ltd.**  
5F, No.1500 Pingliang Road  
Shanghai 200090, CHINA  
TEL: (021) 5580-0800

#### Roland Shanghai Electronics Co.,Ltd.

**(BEIJING OFFICE)**  
10F, No.18 3 Section Anhuaxili  
Chaoyang District Beijing 100011  
CHINA  
TEL: (010) 6426-5050

#### HONG KONG

**Tom Lee Music**  
11/F Silvercord Tower 1  
30 Canton Rd  
Tsimshatsui, Kowloon  
Hong Kong  
TEL: 825-2737-7688

#### Parsons Music Ltd.

8th Floor, Railway Plaza, 39  
Chatham Road South, T.S.T.,  
Kowloon, HONG KONG  
TEL: 2333 1863

#### INDIA

**Rivera Digitec (India) Pvt. Ltd.**  
411, Nirman Kendra Mahalaxmi  
Flats Compound Off. Dr. Edwin  
Moses Road, Mumbai-400011,  
INDIA  
TEL: (022) 2493 9051

#### INDONESIA

**PT Citra Intriama**  
Jl. Cideng Timur No. 15A-15O  
Jakarta Pusat  
INDONESIA  
TEL: (021) 6324170

### KOREA

**Cosmos Corporation**  
1461-9, Seocho-Dong,  
Seocho Ku, Seoul, KOREA  
TEL: (02) 3486-8855

### MALAYSIA

**Roland Asia Pacific Sdn. Bhd.**  
45-1, Block C2, Jalan PJU 1/39,  
Dataran Prima, 47301 Petaling  
Jaya, Selangor, MALAYSIA  
TEL: (03) 7805-3263

### VIET NAM

**VIET THUONG CORPORATION**  
386 CACH MANG THANG TAM ST.  
DIST.3,  
HO CHI MINH CITY  
VIET NAM  
TEL: (08) 9316540

### PHILIPPINES

**G.A. Yupangco & Co. Inc.**  
339 Gil J. Puyat Avenue  
Makati, Metro Manila 1200,  
PHILIPPINES  
TEL: (02) 899 9801

### SINGAPORE

**SWEET LEE MUSIC COMPANY PTE. LTD.**  
150 Sims Drive,  
SINGAPORE 387381  
TEL: 6846-3676

### TAIWAN

**ROLAND TAIWAN ENTERPRISE CO., LTD.**  
9F-5, No. 112 Chung Shan  
North Road Sec. 2 Taipei 104  
TAIWAN R.O.C.  
TEL: (02) 2561 3339

### THAILAND

**Theera Music Co., Ltd.**  
100-108 Soi Veng Nakornkham,  
New Road, Sumpantawong,  
Bangkok 10100 THAILAND  
TEL: (02) 224-8821

### OCEANIA

#### AUSTRALIA/ NEW ZEALAND

**Roland Corporation  
Australasia Pty., Ltd.**  
38 Campbell Avenue  
Dee Why West, NSW 2099  
AUSTRALIA

For Australia  
Tel: (02) 9982 8266  
For New Zealand  
Tel: (09) 3098 715

### CENTRAL/LATIN AMERICA

#### ARGENTINA

**Instrumentos Musicales S.A.**  
Av.Santa Fe 2055  
(1123) Buenos Aires  
ARGENTINA  
TEL: (011) 4508-2700

#### BARBADOS

**A&B Music Supplies LTD**  
12 Webster Industrial Park  
Wildey, St.Michael, Barbados  
TEL: (246)430-1100

#### BRAZIL

**Roland Brasil Ltda.**  
Rua San Jose, 211  
Parque Industrial San Jose  
Cotia - Sao Paulo - SP, BRAZIL  
TEL: (011) 4615 5666

#### CHILE

**Comercial Fancy II S.A.**  
Rut.: 96.919.420-1  
Natalien Cox #739, 4th Floor  
Santiago - Centro, CHILE  
TEL: (02) 688-9540

### COLOMBIA

**Centro Musical Ltda.**  
Cra 43 B No 25 A 41 Bodeodega 9  
Medellin, Colombia  
TEL: (574)3812529

### COSTA RICA

**JUAN Bansbach Instrumentos Musicales**  
Ave. 1, Calle 11, Apartado 10237,  
San Jose, COSTA RICA  
TEL: 258-0211

### CURACAO

**ZeeLandia Music Center Inc.**  
Orionweg 30  
Curacao, Netherland Antilles  
TEL: (305)5926866

### DOMINICAN REPUBLIC

**Instrumentos Fernando Giraldez**  
Calle Proyecto Central No.3  
Ens.La Esperilla  
Santo Domingo,  
Dominican Republic  
TEL: (809) 683 0305

### ECUADOR

**Mas Musica**  
Rumichaca 822 y Zaruma  
Guayaquil - Ecuador  
TEL: (593-4)2302364

### EL SALVADOR

**OMNI MUSIC**  
75 Avenida Norte y Final Alameda  
Juan Pablo II,  
Edificio No.4010 San Salvador,  
EL SALVADOR  
TEL: 262-0788

### GUATEMALA

**Casa Instrumental**  
Calzada Roosevelt 34-01,zona 11  
Ciudad de Guatemala  
Guatemala  
TEL: (502) 599-2888

### HONDURAS

**Almacén Pajaro Azul S.A. de C.V.**  
BO.Paz Barahona  
3 Ave.11 Calle S.O  
San Pedro Sula, Honduras  
TEL: (504) 553-2029

### MARTINIQUE

**Musique & Son**  
Z.Les Manglie  
97232 Le Lamantin  
Martinique F.W.I.  
TEL: 596 596 42860

### Gigamusik SARL

10 Rte De La Folie  
97200 Fort De France  
Martinique F.W.I.  
TEL: 596 596 715222

### MEXICO

**Casa Veerkamp, s.a. de c.v.**  
Av. Toluca No. 323, Col. Olivar  
de los Padres 01780 Mexico D.F.  
MEXICO  
TEL: (55) 5668-6699

### NICARAGUA

**Bansbach Instrumentos Musicales Nicaragua**  
Altamira D'Este Calle Principal  
de la Farmacia 5ta.Avenida  
1 Cuadra al Lago #503  
Managua, Nicaragua  
TEL: (505)277-2557

### PANAMA

**SUPRO MUNDIAL, S.A.**  
Boulevard Andrews, Albrook,  
Panama City, REP. DE PANAMA  
TEL: 315-0101

### PARAGUAY

**Distribuidora De Instrumentos Musicales**  
J.E. Olear y ESQ. Manduvira  
Asuncion PARAGUAY  
TEL: (595) 21 492147

### PERU

**Audionet**  
Distribuciones Musicales SAC  
Juan Fanning 530  
Miraflores  
Lima - Peru  
TEL: (511) 4461388

### TRINIDAD

**AMR Ltd**  
Ground Floor  
Maritime Plaza  
Barataria Trinidad W.I.  
TEL: (868) 638 6385

### URUGUAY

**Todo Musica S.A.**  
Francisco Acuna de Figueroa  
1771  
C.P: 11.800  
Montevideo, URUGUAY  
TEL: (02) 924-2335

### VENEZUELA

**Instrumentos Musicales Allegro, C.A.**  
Av.las industrias edf.Guitar impor  
#7 zona Industrial de Turumo  
Caracas, Venezuela  
TEL: (212) 244-1122

## EUROPE

### BELGIUM/FRANCE/ HOLLAND/ LUXEMBOURG

**Roland Central Europe N.V.**  
Houtstraat 3, B-2260, Oevel  
(Westerlo) BELGIUM  
TEL: (014) 575811

### CROATIA

**ART-CENTAR**  
Degenova 3,  
HR - 10000 Zagreb  
TEL: (1) 466 8493

### CZECH REP.

#### CZECH REPUBLIC DISTRIBUTOR

**s.r.o.**  
Vocáárova 247/16  
CZ - 180 00 PRAHA 8,  
CZECH REP.  
TEL: (2) 830 20270

### DENMARK

**Roland Scandinavia A/S**  
SKAGERRAKVEJ 7 POSTBOX 880  
DK-2100 OPENHAGEN,  
DENMARK  
TEL: 3916 6200

### FINLAND

**Roland Scandinavia As, Filial**  
**Finland**  
Vanha Nurmijärventie 62  
01670 Vantaa  
Finland  
TEL: (019) 68 24 020

### GERMANY/AUSTRIA

**Roland Elektronische**  
**Musikinstrumente GmbH.**  
Oststrasse 96, 22844 Norderstedt,  
GERMANY  
TEL: (040) 52 60090

### GREECE/CYPRUS

**STOLLAS S.A.**  
**Music Sound Light**  
155, New National Road  
Patras 26442, GREECE  
TEL: 2610 435400

### HUNGARY

**Roland East Europe Ltd.**  
2045 Torokbalint, FSD Park,  
building 3,  
TEL: (23) 511011

### IRELAND

**Roland Ireland**  
G2 Calmount Park, Calmount  
Avenue, Dublin 12  
Republic of IRELAND  
TEL: (01) 4294444

### ITALY

**Roland Italy S. p. A.**  
Viale delle Industrie 8,  
20020 Arese, Milano, ITALY  
TEL: (02) 937-78300

### NORWAY

**Roland Scandinavia Avd.**  
**Kontor Norge**  
Lilleakerveien 2 Postboks 95  
Lilleaker N-0216 Oslo  
NORWAY  
TEL: 2273 0074

### POLAND

**ROLAND POLSKA SP. Z O.O.**  
ul. Kty Grodzkiej 168  
03-289 Warszawa, POLAND  
TEL: (022) 678 9512

### PORTUGAL

**Roland Iberia, S.L.**  
**Branch Office Porto**  
Edifício Tower Plaza  
Rotunda Eng. Edgar Cardoso  
23. 9ºG  
4400-676 VILA NOVA DE GAIA  
PORTUGAL  
TEL: (+351) 22 608 00 60

### ROMANIA

**FBS LINES**  
Piata Libertatii 1,  
535500 Gheorgheni, ROMANIA  
TEL: (266) 364 609

### RUSSIA

**Roland Music LLC**  
Dorozhnaya ul. 3 korp.6  
117 545 Moscow, RUSSIA  
TEL: (095) 981-4967

### SERBIA

**Music AP Ltd.**  
Sutjeska br. 5 XS - 24413 Palic,  
SERBIA  
TEL: (024) 539 395

### SLOVAKIA

**DAN Acoustic s.r.o.**  
Povazská 18,  
SK - 940 01 Nové Zámky  
TEL: (035) 6424 330

### SPAIN

**Roland Iberia, S.L.**  
Paseo García Faria, 33-35  
08005 Barcelona SPAIN  
TEL: 93 493 91 00

### SWEDEN

**Roland Scandinavia A/S**  
**SWEDISH SALES OFFICE**  
Mårbackagatan 31, 4 tr.  
SE-123 43 Farsta  
Sweden  
TEL: (018) 683 04 30

### SWITZERLAND

**Roland (Switzerland) AG**  
Landstrasse 5, Postfach,  
CH-4452 Ittingen, SWITZERLAND  
TEL: (061) 975-9987

### UKRAINE

**EURHYTHMICS Ltd.**  
P.O.Box: 37-a,  
Nedecy Str. 30,  
UA - 89600 Mukachevo, UKRAINE  
TEL: (03131) 414-40

### UNITED KINGDOM

**Roland (U.K.) Ltd.**  
Atlantic Close, Swansea  
Enterprise Park, SWANSEA  
SA9 9EJ,  
UNITED KINGDOM  
TEL: (01792) 702701

## MIDDLE EAST

### BAHRAIN

**Moon Stores**  
No.1231&1249 Rumaytha  
Building Road 3931, Manama 339  
BAHRAIN  
TEL: 17 813 942

### IRAN

**MOCO INC.**  
No.41 Nike St., Dr.Shariyati Ave.,  
Roberoye Cerahe Mirdamad  
Tehran, IRAN  
TEL: (021)-2285-4169

### ISRAEL

**Halit P. Greenspoon & Sons  
Ltd.**  
8 Retzif Ha'alia Hashmia St.  
Tel-Aviv-Yafo ISRAEL  
TEL: (03) 6823666

### JORDAN

**MUSIC HOUSE CO. LTD.**  
**FREDDY FOR MUSIC**  
P. O. Box 922846  
Amman 11192 JORDAN  
TEL: (06) 5692696

### KUWAIT

**EASA HUSAIN AL-YOUSIFI &  
SONS CO.**  
Al-Yousifi Service Center  
P.O.Box 126 (Safat) 13002  
KUWAIT  
TEL: 00 965 802929

### LEBANON

**Chahine S.A.L.**  
George Zeidan St., Chahine Bldg.,  
Achrafieh, P.O.Box: 16-5857  
Beirut, LEBANON  
TEL: (01) 20-1441

### OMAN

**TALENTZ CENTRE L.L.C.**  
Malatan Street No.1  
Al Noor Street, Ruwi  
SULTANATE OF OMAN  
TEL: 2478 3443

### QATAR

**AI Emadi Co. (Badie Studio  
& Stores)**  
P.O. Box 62, Doha, QATAR  
TEL: 4423-554

### SAUDI ARABIA

**aDawlah Universal Electronics**  
**APL**  
Behind Pizza Inn  
Prince Turkey Street  
aDawlah Building,  
PO BOX 2154,  
Alkhobar 31952  
SAUDI ARABIA  
TEL: (03) 8643601

### SYRIA

**Technical Light & Sound Center**  
PO BOX 13520 BLDG No.17  
ABDUL WAHAB KANAWATLST  
RAWDA DAMASCUS, SYRIA  
TEL: (011) 223-5384

### TURKEY

**ZUHAL DIS TICARET A.S.**  
Galip Dede Cad. No.37  
Beyoglu - Istanbul / TURKEY  
TEL: (0212) 249 85 10

### U.A.E.

**Zak Electronics & Musical  
Instruments Co. L.L.C.**  
Zabeel Road, Al Sherroq Bldg.,  
No. 14, Ground Floor, Dubai,  
U.A.E.  
TEL: (04) 3360715

## NORTH AMERICA

### CANADA

**Roland Canada Ltd.**  
**(Head Office)**  
5480 Parkwood Way Richmond B.  
C., V6V 2M4 CANADA  
TEL: (604) 270 6626

### Roland Canada Ltd.

**(Toronto Office)**  
170 Admiral Boulevard  
Mississauga On L5T 2N6 CANADA  
TEL: (905) 362 9707

### U. S. A.

**Roland Corporation U.S.**  
5100 S. Eastern Avenue  
Los Angeles, CA 90040-2938,  
U. S. A.  
TEL: (323) 890 3700

As of Jan. 1, 2010 (ROLAND)

## For EU Countries



- UK** This symbol indicates that in EU countries, this product must be collected separately from household waste, as defined in each region. Products bearing this symbol must not be discarded together with household waste.
- DE** Dieses Symbol bedeutet, dass dieses Produkt in EU-Ländern getrennt vom Hausmüll gesammelt werden muss gemäß den regionalen Bestimmungen. Mit diesem Symbol gekennzeichnete Produkte dürfen nicht zusammen mit den Hausmüll entsorgt werden.
- FR** Ce symbole indique que dans les pays de l'Union européenne, ce produit doit être collecté séparément des ordures ménagères selon les directives en vigueur dans chacun de ces pays. Les produits portant ce symbole ne doivent pas être mis au rebut avec les ordures ménagères.
- IT** Questo simbolo indica che nei paesi della Comunità europea questo prodotto deve essere smaltito separatamente dai normali rifiuti domestici, secondo la legislazione in vigore in ciascun paese. I prodotti che riportano questo simbolo non devono essere smaltiti insieme ai rifiuti domestici. Ai sensi dell'art. 13 del D.Lgs. 25 luglio 2005 n. 151.
- ES** Este símbolo indica que en los países de la Unión Europea este producto debe recogerse aparte de los residuos domésticos, tal como está regulado en cada zona. Los productos con este símbolo no se deben depositar con los residuos domésticos.
- PT** Este símbolo indica que nos países da UE, a recolha deste produto deverá ser feita separadamente do lixo doméstico, de acordo com os regulamentos de cada região. Os produtos que apresentem este símbolo não deverão ser eliminados juntamente com o lixo doméstico.
- NL** Dit symbool geeft aan dat in landen van de EU dit product gescheiden van huishoudelijk afval moet worden aangeboden, zoals bepaald per gemeente of regio. Producten die van dit symbool zijn voorzien, mogen niet samen met huishoudelijk afval worden verwijderd.
- DK** Dette symbol angiver, at i EU-lande skal dette produkt opsamlles adskilt fra husholdningsaffald, som defineret i hver enkelt region. Produkter med dette symbol må ikke smides ud sammen med husholdningsaffald.
- NO** Dette symbolet indikerer at produktet må behandles som spesialavfall i EU-land, iht. til retningslinjer for den enkelte regionen, og ikke kastes sammen med vanlig husholdningsavfall. Produkter som er merket med dette symbolet, må ikke kastes sammen med vanlig husholdningsavfall.

- SE** Symbolen anger att i EU-länder måste den här produkten kasseras separat från hushållsavfall, i enlighet med varje regions bestämmelser. Produkter med den här symbolen får inte kasseras tillsammans med hushållsavfall.
- FI** Tämä merkintä ilmaisee, että tuote on EU-maissa kerättävä erillään kotitalousjätteistä kunkin alueen voimassa olevien määräysten mukaisesti. Tällä merkinnällä varustettuja tuotteita ei saa hävittää kotitalousjätteiden mukana.
- HU** Ez a szimbólum azt jelenti, hogy az Európai Unióban ezt a terméket a háztartási hulladéktól elkülönítve, az adott régióban érvényes szabályozás szerint kell gyűjteni. Az ezzel a szimbólummal ellátott termékeket nem szabad a háztartási hulladék közé dobni.
- PL** Symbol oznacza, że zgodnie z regulacjami w odpowiednim regionie, w krajach UE produktu nie należy wyrzucać z odpadami domowymi. Produktów opatrzonych tym symbolem nie można utylizować razem z odpadami domowymi.
- CZ** Tento symbol udává, že v zemích EU musí být tento výrobek sbíráán odděleně od domácího odpadu, jak je určeno pro každý region. Výrobky nesoucí tento symbol se nesmí vyhazovat spolu s domácím odpadem.
- SK** Tento symbol vyjadruje, že v krajinách EÚ sa musí zber tohto produktu vykonávať oddelene od domového odpadu, podľa nariadení platných v konkrétnej krajine. Produkty s týmto symbolom sa nesmú vyhazovať spolu s domovým odpadom.
- EE** See sümbol näitab, et EL-i maades tuleb see toode olemprügist eraldi koguda, nii nagu on igas piirkonnas määratletud. Selle sümboliga märgitud tooteid ei tohi ära visata koos olmeprügiga.
- LT** Šis simbolis rodo, kad ES šalyse šis produktas turi būti surenkamas atskirai nuo buitinių atliekų, kaip nustatyta kiekviename regione. Šiuo simboliu paženklinoti produktai neturi būti išmetami kartu su buitiniomis atliekomis.
- LV** Šis simbols norāda, ka ES valstīs šo produktu jāievāc atsevišķi no mājsaimecības atkritumiem, kā noteikts katrā reģionā. Produkts ar šo simbolu nedrīkst izmest kopā ar mājsaimecības atkritumiem.
- SI** Ta simbol označuje, da je treba proizvod v državah EU zbirati ločeno od gospodinskih odpadkov, tako kot je določeno v vsaki regiji. Proizvoda s tem znakom ni dovoljeno odlagati skupaj z gospodinskimi odpadki.
- GR** Το σύμβολο αυτό υποδηλώνει ότι στις χώρες της Ε.Ε. το συγκεκριμένο προϊόν πρέπει να συλλέγεται χωριστά από τα υπόλοιπα οικιακά απορρίμματα, σύμφωνα με όσα προβλέπονται σε κάθε περιοχή. Τα προϊόντα που φέρουν το συγκεκριμένο σύμβολο δεν πρέπει να απορρίπτονται μαζί με τα οικιακά απορρίμματα.

## 有关产品中所含有害物质的说明

本资料就本公司产品中所含的特定有害物质及其安全性予以说明。

本资料适用于 2007 年 3 月 1 日以后本公司所制造的产品。

### 环保使用期限



此标志适用于在中国国内销售的电子信息产品，表示环保使用期限的年数。所谓环保使用期限是指在自制造日起的规定期限内，产品中所含的有害物质不致引起环境污染，不会对人身、财产造成严重的不良影响。环保使用期限仅在遵照产品使用说明书，正确使用产品的条件下才有效。不当的使用，将会导致有害物质泄漏的危险。

### 产品中有毒有害物质或元素的名称及含量

部件名称	有毒有害物质或元素					
	铅(Pb)	汞(Hg)	镉(Cd)	六价铬(Cr(VI))	多溴联苯(PBB)	多溴二苯醚(PBDE)
外壳(壳体)	×	○	○	○	○	○
电子部件(印刷电路板等)	×	○	×	○	○	○
附件(电源线、交流适配器等)	×	○	○	○	○	○

○：表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求以下。

×：表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T11363-2006 标准规定的限量要求。

因根据现有的技术水平，还没有什么物质能够代替它。



For EU Countries

This product complies with the requirements of EMC Directive 2004/108/EC.

For the USA

## FEDERAL COMMUNICATIONS COMMISSION RADIO FREQUENCY INTERFERENCE STATEMENT

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

---

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

- (1) this device may not cause harmful interference, and
  - (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.
- 

Unauthorized changes or modification to this system can void the users authority to operate this equipment.  
This equipment requires shielded interface cables in order to meet FCC class B Limit.

For C.A. US (Proposition 65)

## WARNING

This product contains chemicals known to cause cancer, birth defects and other reproductive harm, including lead.

For the U.K.

**IMPORTANT:** THE WIRES IN THIS MAINS LEAD ARE COLOURED IN ACCORDANCE WITH THE FOLLOWING CODE.

BLUE: NEUTRAL  
BROWN: LIVE

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:

The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured BLACK.

The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured RED.

Under no circumstances must either of the above wires be connected to the earth terminal of a three pin plug.

For Canada

## NOTICE

This Class B digital apparatus meets all requirements of the Canadian Interference-Causing Equipment Regulations.

## AVIS

Cet appareil numérique de la classe B respecte toutes les exigences du Règlement sur le matériel brouilleur du Canada.

For the USA

## DECLARATION OF CONFORMITY Compliance Information Statement

Model Name : R-05

Type of Equipment : WAVE/MP3 RECORDER

Responsible Party : Roland Corporation U.S.

Address : 5100 S. Eastern Avenue, Los Angeles, CA 90040-2938

Telephone : (323) 890 3700

# Roland

