



V71

Referentiehandleiding

Inhoudsopgave

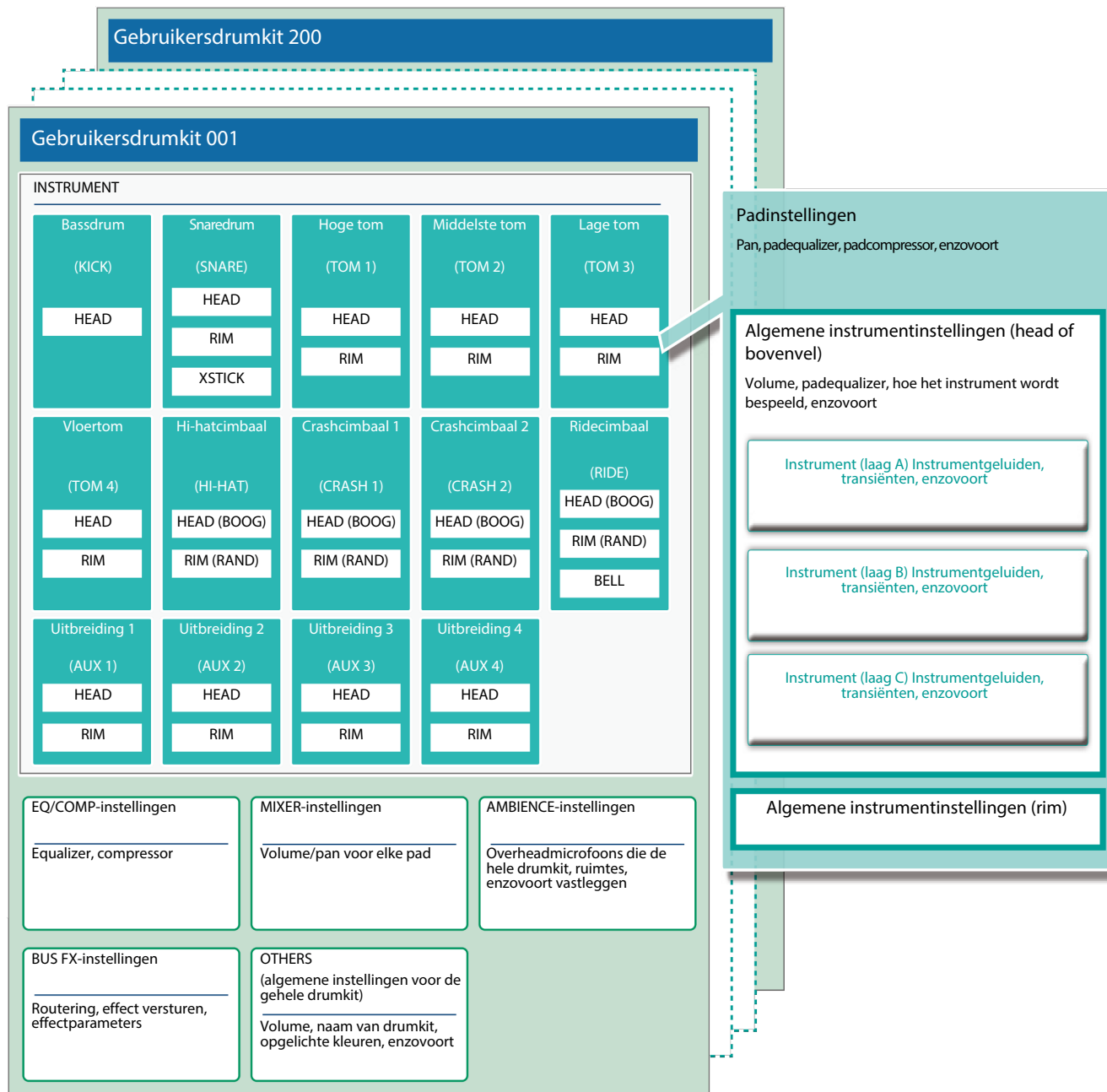
Aan de slag	4	Een fysiek gevoel van tempo ontwikkelen (QUIET COUNT)	57
Overzicht van de V71	4	Meespelen met een wisselend tempo (AUTO UP/DOWN) ..	59
Drumkits en instrumenten	4	Afspelen op een vaste snelheid (STROKE MONITOR)	61
Instrumentuitbreiding	5	Hard en snel spelen (BLAST BEAST)	62
Kitpakketten	6	Uw favoriete drumkits registreren/oproepen	63
Racks en sleuven	6	Een drumkit registreren als favoriet	63
Geheugens	9	Een geregistreerde drumkit oproepen	64
Speeltechnieken	10	Voorkomen dat de knoppen per ongeluk worden bediend (veiligheidsmodus)	64
Pads	10	De veiligheidsmodus uitschakelen	67
Hi-hat	12	Beschikbare bewerkingen in de veiligheidsmodus	67
Cimbaal	14	Opnemen	69
Paneelbeschrijvingen	15	Uw uitvoering opnemen	69
Bovenpaneel	15	Opnemen als SMF (DRUM REC)	69
Zijpaneel en voorpaneel	18	Audio opnemen (AUDIO REC)	71
Onderpaneel	19	Uw uitvoering samen met een nummer opnemen	74
Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten)	20	De opgenomen gegevens van DRUM REC een naam geven	75
De stroom in-/uitschakelen	21	De opgenomen gegevens van DRUM REC exporteren naar een SD-kaart (SONG EXPORT)	76
Het apparaat inschakelen	21	Aansluiten op en opnemen naar uw computer	78
Het apparaat uitschakelen	22	De drumkits personaliseren	79
Het apparaat na een bepaalde tijd automatisch laten uitschakelen (AUTO OFF)	22	Instrumenten bewerken (INSTRUMENT)	79
Pads configureren die digitale verbinding ondersteunen	23	De instrumenten selecteren	79
De hi-hat configureren	30	De in te stellen pad selecteren	83
Voorbeeld: instellingen voor de VH-14D	30	Een voorbeeld van het geluid van een pad beluisteren ([HEAD PREVIEW]-knop/[RIM] (PREVIEW)-knop)	84
Basishandelingen	33	Instrumenten gedetailleerd bewerken (V-EDIT)	84
Spelen	36	De attack en release aanpassen (TRANSIENT)	85
Een drumkit selecteren	36	Het klankkarakter van een instrument (EQ) aanpassen	86
Informatie over het KIT-scherm	36	De instrumenten over elkaar leggen (in lagen)	87
Functies die u kunt bedienen vanaf het KIT-scherm	37	Configureren hoe de lagen worden afgespeeld (LAYER MODE)	88
Het geluid van de drumkit controleren (kitfrase)	38	Instellingen van lagen kopiëren/uitwisselen (LAYER COPY)	90
Een drumkit uit de lijst selecteren	38	Het klankkarakter van de pads of drumkit aanpassen (EQ/COMP)	92
Drumkits laden vanuit instrumentuitbreidingen en kitpakketten	38	De mixer bewerken (MIXER)	94
Instrumentuitbreidingen/kitpakketten automatisch in de sleuven laden (Auto Slot Load)	40	De nagalm van een uitvoeringslocatie nabootsen (AMBIENCE)	97
Alle momenteel afgespeelde geluiden stoppen (ALL SOUND OFF)	42	Effecten toevoegen (BUS FX)	99
De klik gebruiken	42	Voorbeeld van routeringsinstellingen	102
De klik in- of uitschakelen	42	Een drumkit bewerken (KIT OTHERS)	103
Het tempo regelen	43	De cross-stick configureren (XSTICK)	104
De instellingen van de beat (maataanduiding) wijzigen	43	De strainer configureren	104
De klikinstellingen bewerken	43	De resonantie van de snare configureren (SNARE BUZZ)	108
Meespelen met een nummer	44	Het volume van de drumkit instellen (KIT VOLUME)	108
Meespelen met een nummer vanaf uw smartphone	44	De drumkit een nieuwe naam geven (KIT NAME)	109
Meespelen met de nummers op de V71	46	Het geluid van een specifieke pad dempen wanneer u op een pad slaat (MUTE GROUP)	110
Herhaaldelijk afspelen van een opgegeven gebied (A-B repeat)	48	MIDI-verzend-/ontvangstinstellingen maken voor elke pad (KIT MIDI)	111
De instellingen bewerken en de informatie voor elk nummer bekijken	49	De kleuren voor de knoppen en draaiknop instellen (KIT COLOR)	113
Een audiobestand afspelen als een klik (kliktrack)	51		
Oefenen in de coachmodus	52		
Nauwkeurig meespelen met frases (PHRASE TRAINER)	52		
Precies op de maat met de beat spelen (TIME CHECK)	54		

Klankverandering regelen (POSITION/PEDAL)	113	De padtriggers configureren	169
De drumkitgerelateerde instellingen configureren (KIT OPTION)	115	De V71 en de pads ontkoppelen (Unpairing)	177
De instrumentuitbreidingen/kitpakketten configureren	119	De DH-10- of WT-10-firmware bijwerken	178
Instrumentuitbreidingen/kitpakketten voor een rack in een sleuf laden (LOAD TO SLOT)	121	DWe-pads gebruiken met de V71	178
Instrumentuitbreidingen/kitpakketten laden die ontbreken in een drumkit	121	Instellen	179
De toewijzing van een instrumentuitbreiding/kitpakket verwijderen (REMOVE)	123	1. De DWe DrumLink™-hub verbinden met de V71	180
De sleufruimte optimaliseren (OPTIMIZE)	125	2. De DrumLink™-hub met de DWe-pads koppelen	180
De instrumentuitbreidingen/kitpakketten sorteren (SORT BY...)	125	3. De DWe-padtoewijzing configureren	181
Instrumentuitbreidingen/kitpakketten verwijderen (UNINSTALL)	126	4. De DWe-pads kalibreren	182
Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE)	127	5. De gevoeligheid van de DWe-pad aanpassen	189
Een audiobestand importeren	127	De V71 en de DWe-pads ontkoppelen (Unpairing)	194
Een gebruikerssample toewijzen aan een instrument en deze afspelen	129	De firmware bijwerken voor de DWe DrumLink™-hub en voor elke pad	195
Opgeven hoe de gebruikerssample klinkt	130	Een SD-kaart formatteren	196
Een gebruikerssample bewerken (EDIT)	130	Een back-up maken van uw gegevens (BACKUP)	197
Gebruikerssamples organiseren	131	Mapstructuur van de SD-kaart	197
Vergelijken met of terugkeren naar de niet-bewerkte drumkit (SNAPSHOT)	133	Back-ups maken naar een SD-kaart (SAVE)	197
Handige functies	135	Back-upgegevens van een SD-kaart laden (LOAD)	199
Dit apparaat gebruiken met een computer of smartphoneapp	135	Een back-up maken van de drumkit naar een SD-kaart (SAVE 1 KIT)	202
Het USB-stuurprogramma configureren	135	Back-upgegevens van een drumkit van een SD-kaart laden (LOAD 1 KIT)	204
De "V71 Editor"-app op uw computer gebruiken	136	Back-upgegevens van een SD-kaart verwijderen (DELETE/DELETE 1 KIT)	208
De uitvoer voor USB-audio configureren	137	De gebruiksstatus van een SD-kaart controleren (INFO)	210
De ingang voor USB-audio opgeven	138	Algemene instellingen maken voor de V71 (SETUP)	210
De routing voor USB-audio configureren (ROUTING)	140	Verbinding maken met de Roland Cloud Connect-app via wifi (Wi-Fi)	211
Instellingen kopiëren (COPY)	142	Toewijzingen audio-uitvoer (OUTPUT)	211
Voorbeeld 1: een drumkit kopiëren (KIT)	144	Informatie bekijken van de V71 (SYSTEM INFO)	218
Voorbeeld 2: meerdere instrumenten als een set kopiëren (INST SET)	146	MIDI-instellingen (SYSTEM MIDI)	219
Drumkits opeenvolgend oproepen (SET LIST)	150	Functies toewijzen aan voetschakelaars of pads (CONTROL SETUP)	220
Een setlijst maken	152	Andere instellingen (OPTION)	222
Setlijsten gebruiken	153	De V71 bijwerken via wifi	225
Instellingen	155	Het apparaat configureren om u te waarschuwen wanneer er een release is van een update	225
Triggerinstellingen	155	Bijwerken	226
Het padtype specificeren	155	De fabrieksinstellingen herstellen	228
Pads configureren die digitale verbinding ondersteunen	156	De drumkit terugzetten naar de fabrieksinstellingen	230
De gevoeligheid van afzonderlijke pads regelen	156	Alle instellingen (inclusief Roland Cloud-licentiegegevens) herstellen naar de fabrieksinstellingen	231
De hi-hat configureren	160	Bijlage	233
Gedetailleerde triggerinstellingen maken	160	Lijst met weergegeven berichten	233
Gedetailleerde instellingen maken voor digitaal aangesloten pads	160	Overzicht van foutmeldingen	233
Triggerinformatie voor elke pad bekijken	161	Andere meldingen	235
Crosstalk tussen pads elimineren (crosstalkonderdrukking)	161	Problemen oplossen	235
De V71 draadloos verbinden met een V-Drums-pad	164	Belangrijkste specificaties	238
De DH-10 en WT-10 koppelen	164	BELANGRIJKE OPMERKINGEN	240

Overzicht van de V71

Drumkits en instrumenten

Op de V71 worden de geluiden die u hoort als u op elke pad slaat “instrumenten” genoemd. Een set geluiden (instrumenten) die aan de respectievelijke pads zijn toegewezen, wordt een “drumkit” genoemd.



MEMO

- Wanneer u een instelling van een drumkit wijzigt, wordt de gewijzigde instelling automatisch opgeslagen.
- Raadpleeg voor meer informatie over de parameterstructuur van een drumkit “Data List” (Roland-website).

Instrumenten

De snaredrum, kickdrum en andere instrumentgeluiden worden “instrumenten” genoemd.

U kunt verschillende instrumenten toewijzen aan het bovenvel, de rand en andere delen van elke pad. Maximaal drie instrumenten (lagen A–C) kunnen voor elke pad over elkaar worden gelegd en tegelijkertijd worden afgespeeld.

Creëer het geluid dat u wilt door de instellingen van elk instrument te wijzigen. Met de instrumenten kunt u de veranderingen in het geluid van verschillende diepten van drumketels reproduceren, transiënteffecten toevoegen en het geluid op andere manieren veranderen.

→ “Instrumenten bewerken (INSTRUMENT) (p. 79)”

Naast de voorinstellingen (ingebouwde geluiden) kunnen de volgende instrumenten worden afgespeeld.

- Instrumentenuitbreidingen en kitpakketinstrumenten die in de sleuven van de V71 worden geladen.
 - “Instrumentuitbreiding (p. 5)”
- Audiobestanden die zijn gemaakt op een computer of ander apparaat (gebruikerssamplefunctie)
 - “Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE) (p. 127)”

Equalizer, compressor

U kunt aanpassen hoe het volume verandert (kitcompressor/padcompressor) of het klankkarakter aanpassen (kitequalizer/padequalizer) voor de afzonderlijke pads en drumkits.

→ “Het klankkarakter van de pads of drumkit aanpassen (EQ/COMP) (p. 92)”

Mixer

Dit stelt de volumebalans, pan, enzovoort in voor elke pad.

→ “De mixer bewerken (MIXER) (p. 94)”

Ambience

“Ambience” is een effect dat de nagalm van een uitvoeringsruimte nabootst.

U kunt het overheadmicrofoongeluid (dat het algehele geluid van de drumkit opvangt), de sfeer in de zaal en de reverb (zaaltype en -grootte, nagalmgeluid, enz.) aanpassen.

Ambience kan afzonderlijk worden toegepast voor elke drumkit. U kunt ook instellen hoeveel effect er voor elke pad wordt toegepast.

→ “De nagalm van een uitvoeringslocatie nabootsen (AMBIENCE) (p. 97)”

Effecten

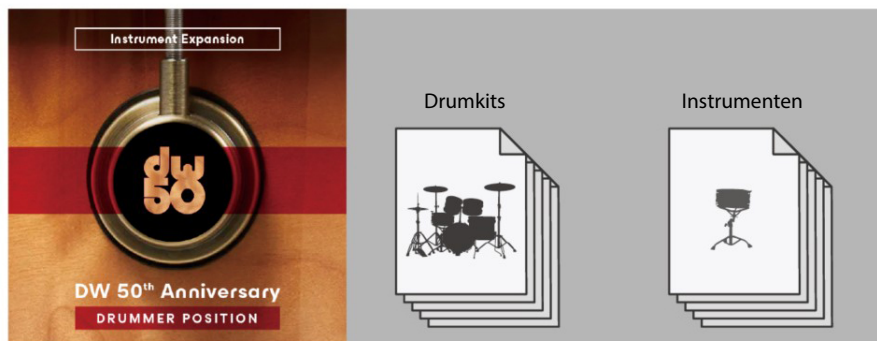
U kunt verschillende effecten aan elke pad toewijzen.

U kunt ook de effecten die aan de bus zijn toegewezen (het signaalpad waar de audio doorheen wordt gestuurd) en de routing (de volgorde waarin de effecten zijn aangesloten) configureren.

→ “Effecten toevoegen (BUS FX) (p. 99)”

Instrumentuitbreiding

Instrumentuitbreiding



Naast de ingebouwde vooraf ingestelde instrumenten en drumkits biedt Roland ook instrumentuitbreidingen.

Een Instrument Expansion of instrumentuitbreiding is een pakket dat meerdere drumkits bevat, samen met geavanceerde gemodelleerde geluiden die “instrumenten” worden genoemd en die voorbeeldgolfvormen bevatten.

De volgende instrumentuitbreidingen zijn verkrijgbaar bij Roland Cloud.

- Beroemde drums zoals DW
- Geluiden van vorige V-Drums-modellen

- Geluiden gemaakt in samenwerking met artiesten

Kitpakketten

Kit Packs of kitpakketten zijn drumkitpakketten die door professionele drummers worden aangevuld met aangepaste samples die zijn gemaakt door audio-engineers.

De volgende kitpakketten zijn verkrijgbaar bij Roland Cloud.

- Drumkits die beroemde nummers van rock, pop en andere genres nabootsen

Kitpakketten

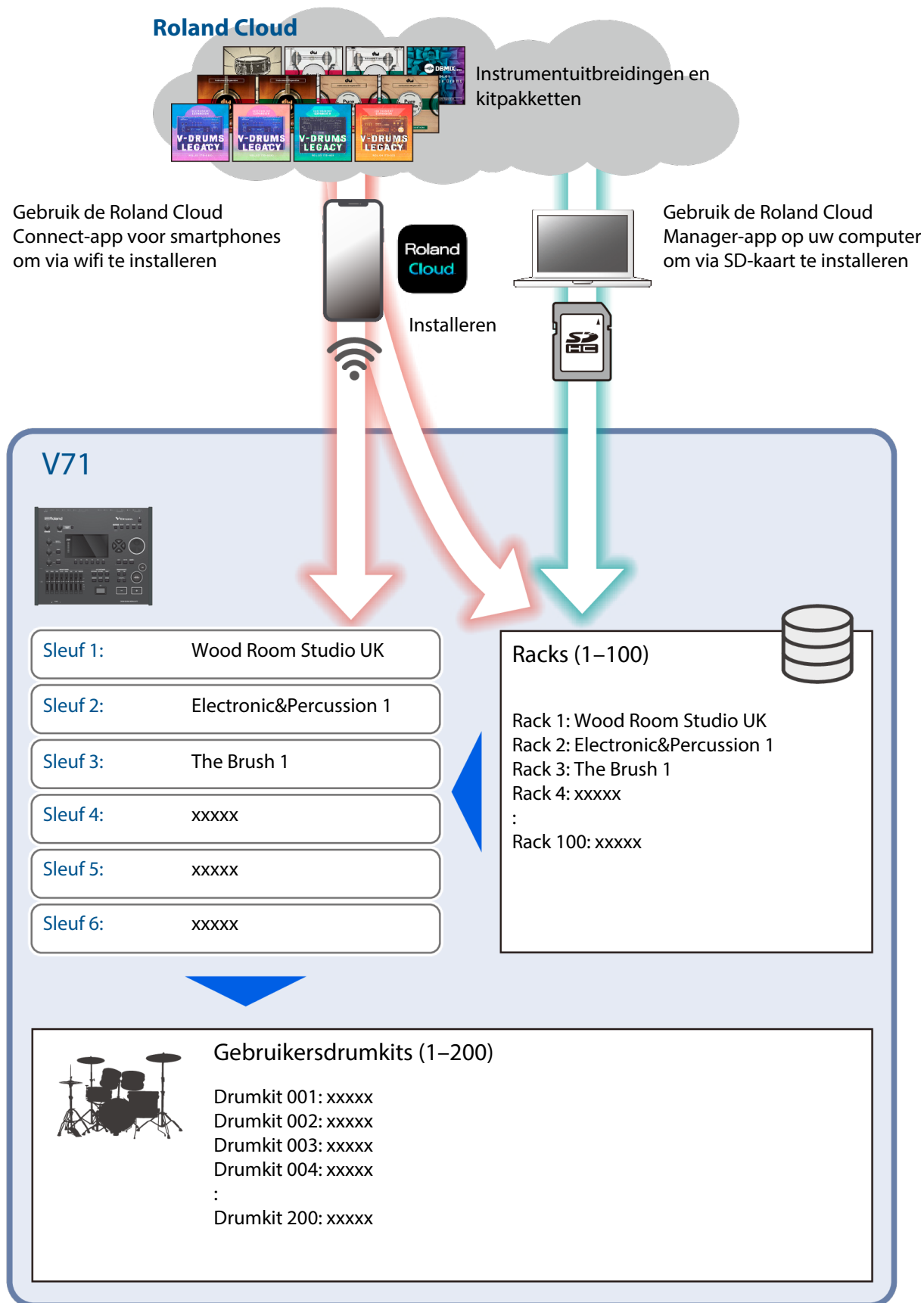


* Kitpakketten zijn Rolands eigen reproducties van specifieke drumgeluiden. Er is geen partnerschap of licentieovereenkomst tussen Roland en de eigenaars van de nummers.

Racks en sleuven

Er zijn verschillende instrumentuitbreidingen en kitpakketten verkrijgbaar bij Roland Cloud.

Gebruik de Roland Cloud Connect-app voor smartphones of de Roland Cloud Manager-app voor uw computer om deze instrumentuitbreidingen en kitpakketten van Roland te installeren in de "racks" (rekken) van de V71, en ze dan in de sleuven te laden.



MEMO

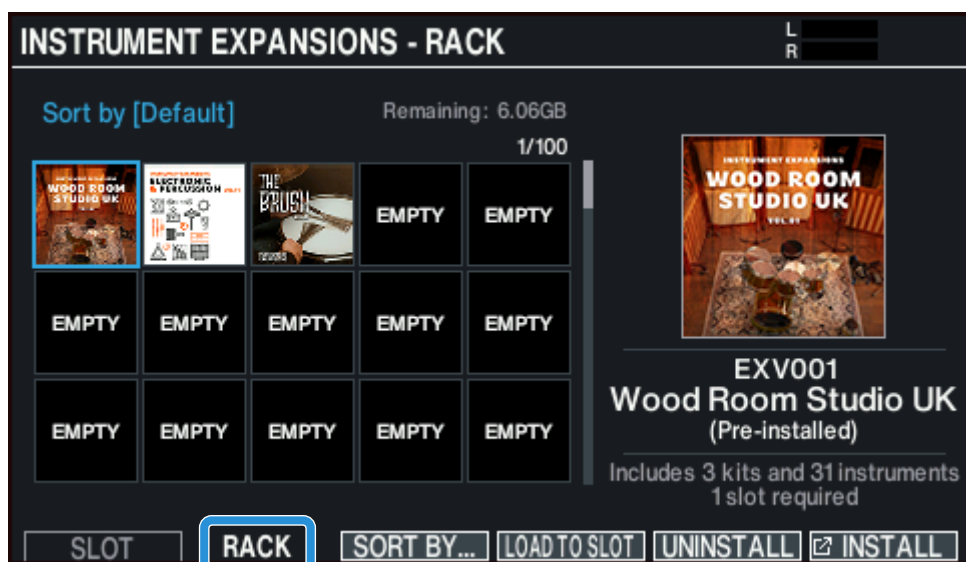
- Zie de “Roland Cloud Connect Installatiehandleiding” (afzonderlijk document) voor informatie over het installeren van instrumentuitbreidingen via de Roland Cloud Connect-app voor smartphones.

Aan de slag

- Zie de “Roland Cloud-gebruikershandleiding” (Roland-website) voor de methode van het installeren van instrumentuitbreidingen via de Roland Cloud Manager-app op uw computer.

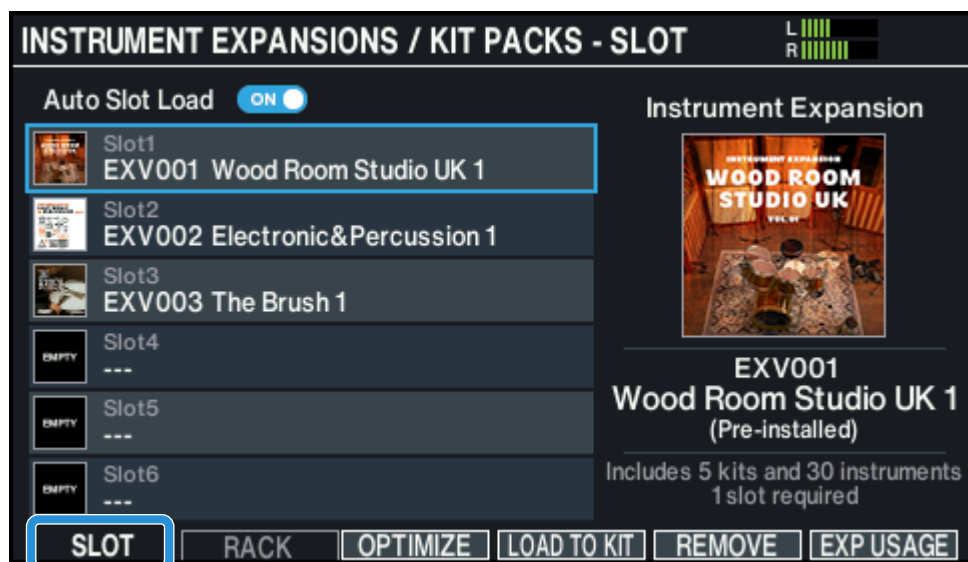
Racks (1–100)

Een “rack” is een opslagruimte waarin u maximaal 100 instrumentuitbreidingen/kitpakketten kunt installeren.



Sleuven (1–6)

U kunt de instrumentuitbreidingen en kitpakketten die u in een rack hebt geïnstalleerd, spelen door ze in een “sleuf” te laden. U kunt maximaal zes instrumentuitbreidingen/kitpakketten in sleuven 1–6 laden.



MEMO

Racks en sleuven 1–3 bevatten in de fabriek vooraf geladen instrumentuitbreidingen.

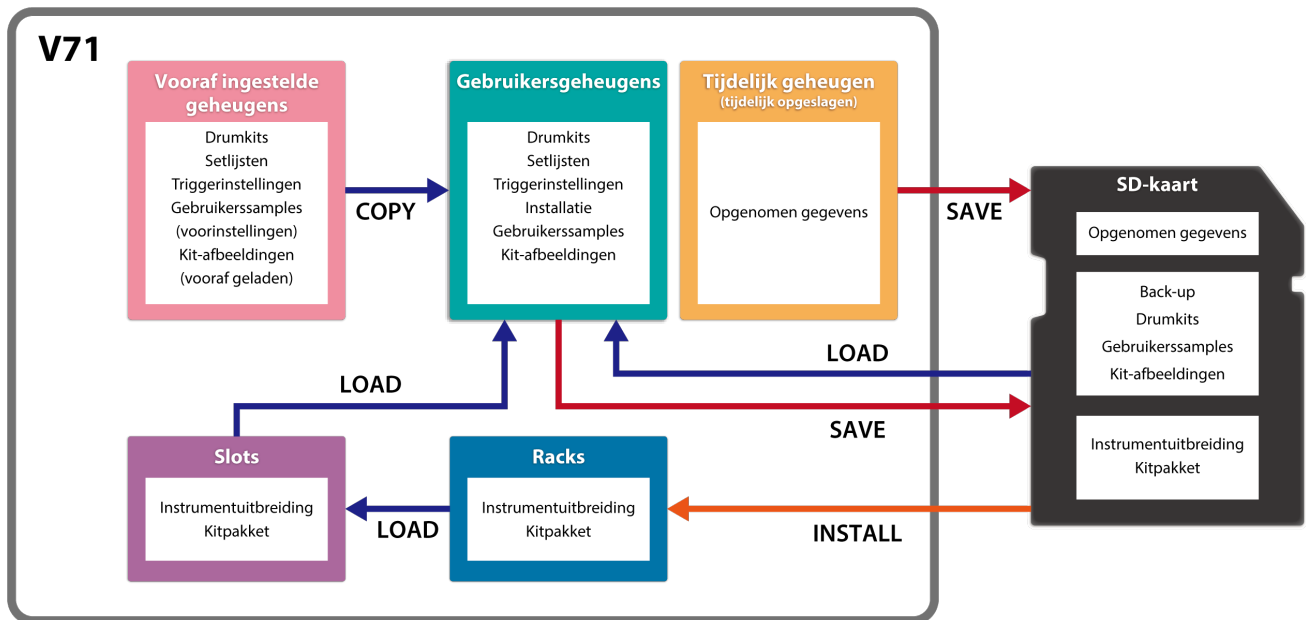
Gebruikersdrumkits (001–200)

Door de drumkits in de instrumentuitbreidingen/kitpakketten die zich al in sleuven 1–6 bevinden in gebruikersdrumkits 001–200 te laden, kunt u de kits snel oproepen en bespelen met de [KIT]-knop of u kunt een selectie maken in de kitlijst.

* U kunt de in de fabriek vooraf ingestelde drumkits overschrijven om uw eigen kitgegevens op te slaan. Als u de in de fabriek vooraf ingestelde drumkits wilt oproepen, kunt u de drumkits allemaal tegelijk of kit voor kit opnieuw laden. Raadpleeg [“De drumkit terugzetten naar de fabrieksinstellingen \(p. 230\)”](#) voor meer informatie.

Geheugens

De instellingen voor drumkits, triggers enzovoort worden opgeslagen in “geheugens”.



Vooraf ingestelde geheugens

Hier worden de fabrieksinstellingen opgeslagen.

U kunt de vooraf ingestelde geheugengegevens naar een gebruikersgeheugen kopiëren en naar de fabrieksinstellingen herstellen.

→ [“De fabrieksinstellingen herstellen \(p. 228\)”](#)

De volgende instellingen worden opgeslagen in het vooraf ingestelde geheugen.

- [Drumkits \(p. 36\)](#)
- [Setlijsten \(p. 150\)](#)
- [Triggerinstellingen \(p. 155\)](#)
- [Gebruikerssamples \(p. 127\)](#) (voorinstellingen)
- [Kitafbeeldingen \(p. 117\)](#) (vooraf geladen)

* Gebruikerssamples (voorinstellingen) kunnen niet worden gekopieerd. Door een fabrieksreset uit te voeren, kunt u de gebruikerssamples in het gebruikersgeheugen terugzetten naar de fabrieksinstellingen.

Gebruikersgeheugens

De instellingen die zijn opgeslagen in het gebruikersgeheugen en die worden gebruikt bij het bewerken of afspelen.

Gegevens van een SD-kaart of vooraf ingesteld geheugen kunnen ook naar deze ruimte worden geladen of gekopieerd.

→ [“Een back-up maken van uw gegevens \(BACKUP\) \(p. 197\)”](#)

De volgende instellingen worden opgeslagen in het gebruikersgeheugen.

- [Drumkits \(p. 36\)](#)
- [Setlijsten \(p. 150\)](#)
- [Triggerinstellingen \(p. 155\)](#)
- [Installatie \(p. 210\)](#)
- [Gebruikerssamples \(p. 127\)](#)
- [Kitafbeeldingen \(p. 117\)](#)

Tijdelijk geheugen (tijdelijk opgeslagen)

De gegevens (één nummer) die zijn opgenomen op de V71 worden in het tijdelijke geheugen van het apparaat opgeslagen.

U kunt de opgenomen gegevens in het tijdelijke geheugen opslaan op een SD-kaart of exporteren als een audiobestand (WAV) of SMF naar een SD-kaart.

* Wanneer u het apparaat uitschakelt, worden de gegevens die in het tijdelijke geheugen zijn opgenomen, gewist.

→ ["Opnemen als SMF \(DRUM REC\) \(p. 69\)"](#)

→ ["Audio opnemen \(AUDIO REC\) \(p. 71\)"](#)

→ ["De opgenomen gegevens van DRUM REC exporteren naar een SD-kaart \(SONG EXPORT\) \(p. 76\)"](#)

Racks en sleuven

Dit zijn ruimtes in het geheugen voor het opslaan van de instrumentuitbreidingen en kitpakketten.

→ ["Racks en sleuven \(p. 6\)"](#)

SD-kaart

De instellingen die in het gebruikersgeheugen zijn opgeslagen, kunnen als een set op een SD-kaart worden opgeslagen, zodat u maximaal 99 sets kunt opslaan (back-up).

Los van back-ups kunnen er ook 999 drumkits worden opgeslagen.

Bovendien kunt u wat u op de V71 afspeelt rechtstreeks opnemen op de SD-kaart.

Verder wordt de SD-kaart gebruikt voor het importeren van gebruikerssamples, afbeeldingen die u als kitafbeeldingen wilt gebruiken en instrumentuitbreidingen die u hebt gedownload met de computerapp Roland Cloud Manager, allemaal in de V71.

MEMO

- De gegevens die op een SD-kaart zijn opgeslagen, kunnen in het gebruikersgeheugen worden geladen of gekopieerd. Raadpleeg ["Back-ups maken naar een SD-kaart \(SAVE\) \(p. 197\)"](#) voor meer informatie.
- Raadpleeg ["Mapstructuur van de SD-kaart \(p. 197\)"](#) voor meer informatie over de mapstructuur van een SD-kaart.

Speeltechnieken

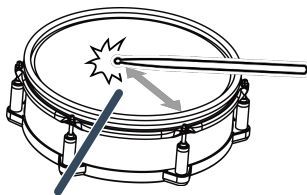
Net als bij een akoestische drumkit ondersteunt de V71 een verscheidenheid aan speeltechnieken.

OPMERKING

- Gebruik houten of plastic stokken. Als u carbon of metalen stokken gebruikt, kan dit ertoe leiden dat de sensoren niet goed werken.
- Gebruik nylon kwastjes. Als u metalen kwastjes gebruikt, kan dit ertoe leiden dat de sensoren niet goed werken of kan dit krassen op de pad veroorzaken.

Pads

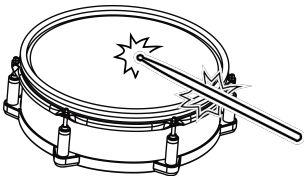
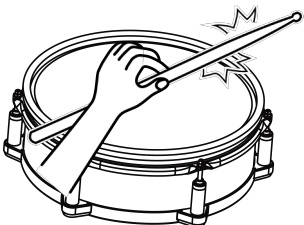
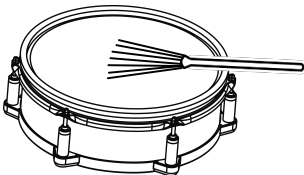
Headshot



De klank wijzigt afhankelijk van het slagpunt

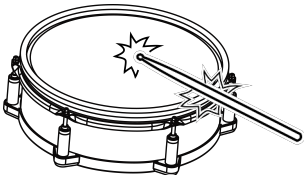
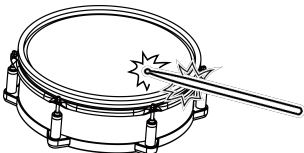
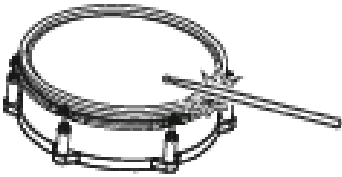
Sla het bovenvel van de pad aan.

Bij bepaalde snaredrumgeluiden verandert de klank op een natuurlijke wijze als u het slagpunt van het midden van het bovenvel naar de rand verplaatst.

Rimshot 	Sla op de rand of op het bovenvel en de rand samen. Dit geeft u een ander geluid (een randklank) dan headshots.
Cross-stick  (PD-12P of vergelijkbaar)	Sla op de rand terwijl u uw hand op het bovenvel van de snaredrum plaatst. Afhankelijk van uw speelttechniek kunnen de geluiden verschillen. U kunt bijvoorbeeld een randgeluid horen als u een rimshot speelt, of een cross-stick-geluid als u met een cross-stick-techniek speelt. Sluit een pad die rimshot-technieken ondersteunt aan op de TRIGGER IN (2 SNARE)-aansluiting, of sluit een digitaal aangesloten pad aan (zoals de PD-14DSX of PD-140DS) die cross-stick-technieken ondersteunt en wijs de pad toe aan de snaredrum. Bij andere pads dan de PD-14DSX of PD-140DS slaat u alleen op de rand; raak het bovenvel niet aan.
Spelen met kwastjes 	U kunt kwastjes gebruiken om over het bovenvel te zwiepen (brush sweep). Sluit een pad met een gaasvel aan op de TRIGGER IN (2 SNARE)-aansluiting, of sluit een digitaal aangesloten pad (zoals de PD-14DSX of PD-140DS) aan die speelttechnieken met kwastjes ondersteunt, en wijs deze toe aan de snare. * Voor drumkits waaraan het snarebrushgeluid is toegewezen, kunt u de brush sweep-techniek gebruiken (met kwastjes over het bovenvel zwiepen) als Brush Switch op "ON" staat. ➔ "De drumkitgerelateerde instellingen configureren (KIT OPTION) (p. 115)"

De klank veranderen volgens de nuances van de rimshot

Bij bepaalde snare- en tomgeluiden verandert de nuance van het geluid als u de manier waarop u de rimshots speelt enigszins verandert.

Normale rimshot (Open rimshot) 	Sla tegelijkertijd het midden van het bovenvel en de rand aan.
Zachte rimshot 	Sla tegelijkertijd op het bovenvel in de buurt van de rand en op de rand zelf.
Rimclick (cross-rimshot) 	Sla alleen de rand van de pad aan.

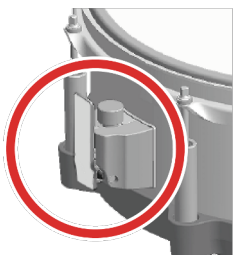
De strainer gebruiken (PD-14DSX)

Bedien de hendel van de strainer om de snare-draden van de geluidsmodule aan de snare te bevestigen voor bepaalde geluiden (onderkant; ON) of om ze los te maken (OFF).

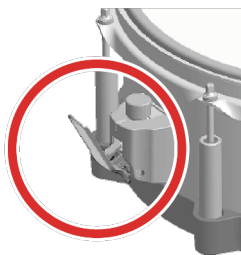
Aan de slag

Het volume van het bedieningsgeluid verandert afhankelijk van hoe snel u de hendel bedient. Naast de bediening van de snaredraden kunt u ook functies aan de strainer toewijzen voor het regelen van effecten, enzovoort.

Aan



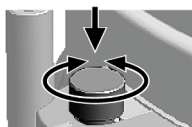
Uit



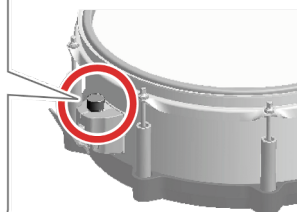
U kunt een verscheidenheid aan functies aan de strainer toewijzen, zoals het draaien aan de strainerregelaar om de spanning van de snaredraden aan te passen, of het indrukken van de regelaar om een nummer af te spelen of te stoppen.

Strainerregelaar

Druk in (schakelaar)



Draai (regelaar)



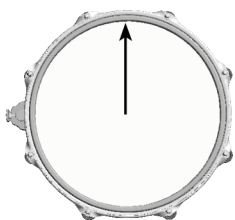
→ Raadpleeg “[De strainer configureren \(p. 104\)](#)” voor meer informatie.

Hoe slagpunten worden gedetecteerd op digitale drums

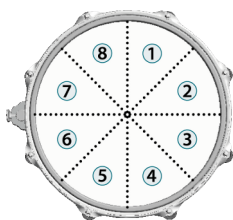
Voor digitaal verbonden pads detecteert het apparaat de positie waarop u de pad aanslaat (positionele detectie).

Op de snaredrum verandert het geluid afhankelijk van de slagpositie, bijvoorbeeld wanneer u in het midden van het padvlak versus op de rand slaat, of op de rechterkant versus de linkerkant.

Midden versus rand van
het padvlak



Aangeslagen positie op het
padvlak



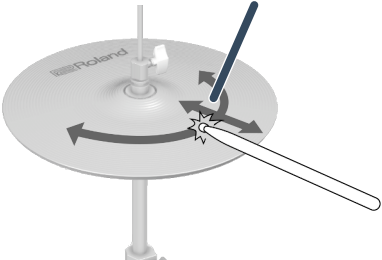
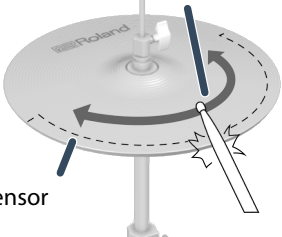
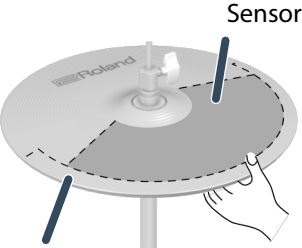
Hi-hat

Open/gesloten



De klank van de hi-hat verandert continu van open naar gesloten naargelang de mate waarin het standaardpedaal van de hi-hat ingedrukt wordt.

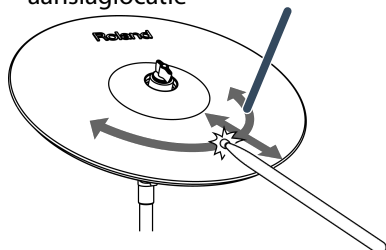
U kunt ook een foot-closegeluid spelen door op het pedaal te drukken of een foot-splashgeluid spelen door op het pedaal te drukken en het dan onmiddellijk te openen.

Druk (VH-14D, VH-13, enz.) 	Wanneer u op de hi-hat slaat terwijl u het pedaal indrukt met de hi-hat gesloten, verandert de gesloten hi-hatklank als reactie op hoe hard u het pedaal indrukt. De VH-11, VH-10, FD-9 en FD-8 reageren niet op druk.
Bowshot De nuance verandert afhankelijk van de aanslaglocatie 	Dit is de techniek die wordt gebruikt bij het slaan op het oppervlak van de bovenste cimbaal. Dit komt overeen met het geluid van de "head side" of bovenvelkant van de aangesloten triggerinvoer. Als u een pad gebruikt die onderscheid maakt tussen waar u deze aanslaat (zoals de VH-14D), veranderen de nuances van bepaalde hi-hatgeluiden afhankelijk van waar u op de boog (bow) slaat.
Edgeshot De nuance verandert afhankelijk van de aanslaglocatie  Randsensor	Bij deze techniek wordt de rand van het bovenstuk van de cimbaal aangeslagen met de schouder van de drumstok. Wanneer de positie van de randsensor wordt aangeslagen zoals weergegeven in de afbeelding, wordt het "rim side"-geluid van de aangesloten triggerinvoer getriggerd. Direct op de rand slaan (dat wil zeggen exact vanaf de zijkant) zal niet het juiste geluid produceren. Sla op de rand zoals weergegeven in de afbeelding. Als u een pad gebruikt die onderscheid maakt tussen waar u deze aanslaat (zoals de VH-14D), veranderen de nuances van het geluid bij bepaalde hi-hatgeluiden, afhankelijk van waar u op de rand slaat.
Choke  Sensor Randsensor	Als u uw hand gebruikt om de randsensor te dempen (choking) nadat u de hi-hat hebt aangeslagen, stopt het geluid. Bij de VH-14D stopt het geluid, zelfs als u uw hand op het detectiegebied van de sensor plaatst (dempen). Als u de cimbaal aanslaat in de gedempte toestand, wordt er een korter geluid gespeeld.

Cimbaal

Bowshot

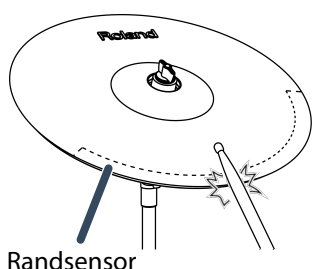
De nuance verandert afhankelijk van de aanslaglocatie



Dit is de meest gangbare speelmanier van de cimbaal. Dit komt overeen met het geluid van de "head side" of bovenvelkant van de aangesloten triggerinvoer.

Voor bepaalde ridegeluiden verandert de klanknuance afhankelijk van waar u op de bow slaat.

Edgeshot

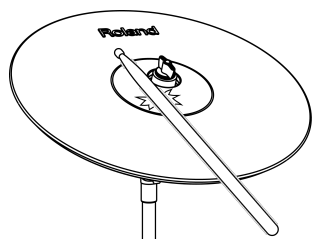


Bij deze speelmethode wordt de rand van de cimbaal aangeslagen met de schouder van de drumstok. Wanneer de positie van de randsensor wordt aangeslagen zoals weergegeven in de afbeelding, wordt het "rim side"-geluid van de aangesloten triggerinvoer getriggerd.

Direct op de rand slaan (dat wil zeggen exact vanaf de zijkant) zal niet het juiste geluid produceren. Sla op de rand zoals weergegeven in de afbeelding.

Als u een pad gebruikt die onderscheid maakt tussen waar u deze aanslaat (zoals de CY-18DR), veranderen de nuances van het geluid afhankelijk van waar u op de rand slaat.

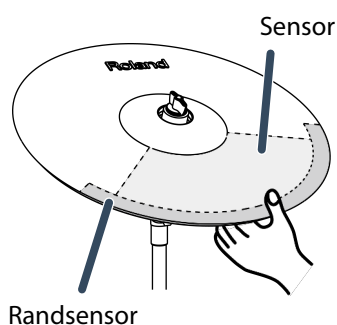
Bellshot



Bij deze speelmethode wordt de bel van de cimbaal aangeslagen. Wanneer u op het belgebied slaat dat in de afbeelding wordt weergegeven, hoort u het belgeluid.

Sluit een pad aan die kan worden aangesloten op de TRIGGER IN (10 RIDE - BELL-aansluiting) of sluit een digitaal aangesloten pad (zoals de CY-18DR) aan waarmee u de bellshot-speeltechniek kunt gebruiken, en wijs deze toe aan de ride.

Choke



Als u uw hand gebruikt om de randsensor te dempen (choking) nadat u de cimbaal hebt aangeslagen, stopt het geluid (dempen).

Op de CY-18DR wordt het geluid ook gestopt wanneer u uw hand op de sensor plaatst.

Als u de cimbaal aanslaat in de gedempte toestand, wordt er een korter geluid gespeeld.

Paneelbeschrijvingen

Bovenpaneel



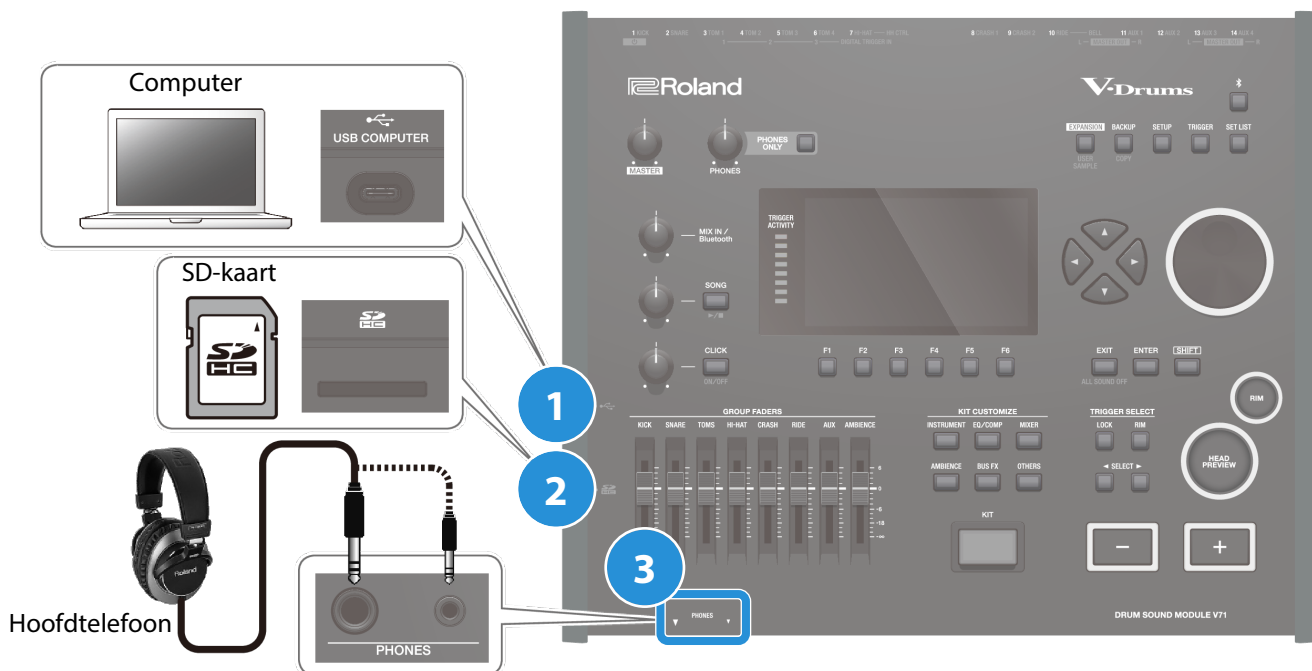
Nummer	Item	Uitleg
1	[MASTER]-regelaar	Regelt het volume van het signaal dat wordt uitgevoerd via de MASTER OUT-aansluitingen.
	[PHONES]-regelaar	Wijzigt het volume van een hoofdtelefoon aangesloten op de PHONES-aansluiting.
	[PHONES ONLY]-knop	Houd de [PHONES ONLY]-knop lang ingedrukt (de knop knippert) om alleen de audio-uitvoer van de PHONES-aansluiting te horen. Er worden geen audiosignalen uitgevoerd via andere aansluitingen. Dit is handig als u het geluid vooraf wilt controleren, bijvoorbeeld tijdens een live optreden.

Nummer	Item	Uitleg
2	[MIX IN/Bluetooth]-regelaar	Past het volume aan van de audio die wordt ingevoerd via de MIX IN (STEREO)-aansluiting en het volume van de Bluetooth®-audio.
	[SONG]-regelaar	Regelt het volume van een nummer (audiobestand). Merk op dat dit geen effect heeft op de ingebouwde drumgeluiden of de uitvoeringsgeluiden van opgenomen drums. ➔ “Meespelen met de nummers op de V71 (p. 46)”
	[SONG]-knop	Toont het SONG-scherm. Druk hierop wanneer u een nummer of opgenomen gegevens wilt afspelen of om nummergerelateerde instellingen te maken. ➔ “Meespelen met de nummers op de V71 (p. 46)” Druk op de [SONG]-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om een nummer of opgenomen gegevens af te spelen of te stoppen.
	[CLICK]-regelaar	Regelt het klikvolume. ➔ “De klik gebruiken (p. 42)”
	[CLICK]-knop	Hiermee kunt u het klikgeluid afspelen en tempo- of klikgerelateerde instellingen maken. U kunt dit ook gebruiken om uw ritmegevoel te trainen. ➔ “De klik gebruiken (p. 42)” U kunt de klik ook in- en uitschakelen door de [SHIFT]-knop ingedrukt te houden en op de [CLICK]-knop te drukken.
3	[F1]–[F6]-knoppen (functieknoppen)	De functie van deze knoppen verandert afhankelijk van wat op het display wordt weergegeven. Hiermee stelt u de functies in die worden weergegeven in het onderste gedeelte van het display.
	TRIGGER ACTIVITY-indicators	Deze indicators lichten op wanneer een triggersignaal (het signaal dat wordt uitgevoerd door een pad wanneer deze wordt aangeslagen) wordt ontvangen. Gebruik ze om te controleren of de pads goed zijn aangesloten.
	Display	Geeft uiteenlopende informatie weer volgens de bediening.
4	Faders	Gebruik deze om het volume van de kick, snare, hi-hat en andere percussie aan te passen, evenals de ambience enzovoort.
5	KIT CUSTOMIZE	
	[INSTRUMENT]-knop	Stelt het instrument (geluid) in. ➔ “Instrumenten bewerken (INSTRUMENT) (p. 79)”
	[EQ/COMP]-knop	Configureert de equalizer, compressor en andere effecten voor elke pad of drumkit. ➔ “Het klankkarakter van de pads of drumkit aanpassen (EQ/COMP) (p. 92)”
	[MIXER]-knop	Configureert het volume, de pan en andere effecten voor elke pad of drumkit. ➔ “De mixer bewerken (MIXER) (p. 94)”
	[AMBIENCE]-knop	Stelt het geluid in dat hoorbaar is via de overheadmicrofoon die geluiden van de hele drumkit oppikt, hoe de drums nagalmen afhankelijk van waar ze worden bespeeld en hoe de drums klinken. ➔ “De nagalm van een uitvoeringslocatie nabootsen (AMBIENCE) (p. 97)”
	[BUS FX]-knop	Met BUS FX kunt u de effecten configureren die zijn toegewezen aan de bus (het signaalpad waar de audio doorheen wordt gestuurd) en de routing (de volgorde waarin de effecten zijn aangesloten). ➔ “Effecten toevoegen (BUS FX) (p. 99)”
	[OTHERS]-knop	Configureert verschillende instellingen voor de drumkit. ➔ “Een drumkit bewerken (KIT OTHERS) (p. 103)”
6	[KIT]-knop	Het KIT-scherm verschijnt.
	[+] [-]-knoppen	Gebruik deze knoppen om tussen drumkits te schakelen en waarden te wijzigen. Druk op de [-] [+] knoppen terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de waarden in grotere stappen te laten veranderen.

Nummer	Item	Uitleg
7	TRIGGER SELECT	
	[LOCK]-knop	Als u op de [LOCK]-knop drukt zodat deze oplicht, schakelt de in te stellen pad niet naar een andere pad, zelfs niet als u erop slaat.
	[RIM]-knop	Als u een pad gebruikt die het spelen op de rand ondersteunt, selecteert u hiermee of het bovenvel of de rand moet worden ingesteld. Voor pads die driewegs triggering ondersteunen, schakelt u met deze knop tussen het bovenvel, de rand en de bel.
	SELECT [◀] [▶]-knoppen	Met deze knoppen selecteert u de te configureren pad (triggerinvoernummer).
8	[HEAD PREVIEW]-knop/[RIM] (PREVIEW)-knop	Met deze knop kunt u een voorbeeld van het instrument bekijken. Het volume wijzigt afhankelijk van hoe hard u op de knoppen drukt. U kunt de geluiden van het bovenvel en de randzijden afzonderlijk vooraf beluisteren. Als u de SELECT [◀] [▶]-knoppen gebruikt om een triggerinvoernummer te selecteren, kunt u nog steeds geluid horen, zelfs als de V71 niet is aangesloten op een pad. * Als de kickdrum is toegewezen aan een pad (triggerinvoernummer), is er geen geluid hoorbaar als u de [RIM] (PREVIEW)-knop speelt. OPMERKING Mogelijk hoort u het voorbeeldgeluid wanneer de V71 wordt blootgesteld aan een sterke schok. U kunt in dit geval de voorbeeldfunctie uitschakelen door de onderstaande stappen te volgen. Druk op de [HEAD PREVIEW]- of [RIM] (PREVIEW)-knop terwijl u de [KIT]-knop ingedrukt houdt → stel de parameter Preview Mode in op "PREVIEW OFF"
	[EXIT]-knop	Druk hier eenmaal op om terug te keren naar het volgende bovenliggende scherm. Wanneer u hier meerdere keren achter elkaar op drukt, keert het display uiteindelijk terug naar het KIT-scherm. Als u op de [EXIT]-knop drukt terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt, worden alle gespeelde geluiden gestopt (gedempt) (ALL SOUND OFF (*1)). Dit is handig als u meerdere loopfrases in één keer wilt stoppen. *1: De effectgalm, het nummer en de klik stoppen niet.
	[ENTER]-knop	Gebruik deze knop om een waarde of bewerking te bevestigen.
	[SHIFT]-knop	Deze knop wordt gebruikt in combinatie met andere knoppen. De functie van andere knoppen verandert terwijl u deze knop ingedrukt houdt.
9	[▲] [▼] [◀] [▶]-knoppen (cursorknoppen)	Deze knoppen verplaatsen de cursor.
	Draaiknop	Dit werkt op dezelfde manier als de [-] [+] -knoppen. Gebruik deze draaiknop als u grotere wijzigingen in de drumkit of instellingen wilt aanbrengen. U kunt ook aan de draaiknop draaien terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt, om de waarden in grotere stappen te laten veranderen.

Nummer	Item	Uitleg
10	[EXPANSION]-knop	Gebruik deze knop om de instrumentuitbreidingen (drumkit en instrumentpakketten) te configureren die u op de V71 hebt geïnstalleerd van Roland Cloud. → " Instrumentuitbreiding (p. 5) " Druk op de [EXPANSION]-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de gebruikerssamplefunctie te gebruiken. → " Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE) (p. 127) "
	[BACKUP]-knop	Maakt een back-up en laadt de algemene instellingen voor de V71 en de drumkitinstellingen van/naar een SD-kaart. → " Een back-up maken van uw gegevens (BACKUP) (p. 197) " U kunt ook instellingen zoals drumkits en instrumenten kopiëren door op de [BACKUP]-knop te drukken terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.
	[SETUP]-knop	Wordt gebruikt voor instellingen gerelateerd aan de V71 in het algemeen, zoals de uitvoerbestemming (uitvoertoewijzing), MIDI, wifi, enzovoort. → " Algemene instellingen maken voor de V71 (SETUP) (p. 210) "
	[TRIGGER]-knop	Stelt de triggerparameters in. → " Triggerinstellingen (p. 155) "
	[SET LIST]-knop	Gebruik deze knop om setlists te maken en om tussen drumkits te schakelen in de volgorde die is opgegeven in de setlist. De [SET LIST]-knop licht op als de Set List-functie is ingeschakeld.
	[♯] (Bluetooth)-knop	U kunt draadloos verbinding maken tussen dit apparaat en een smartphone of ander mobiel apparaat (hierna "smartphone") en de drums spelen terwijl een nummer wordt afgespeeld vanaf uw smartphone. → " Meespelen met een nummer vanaf uw smartphone (p. 44) "

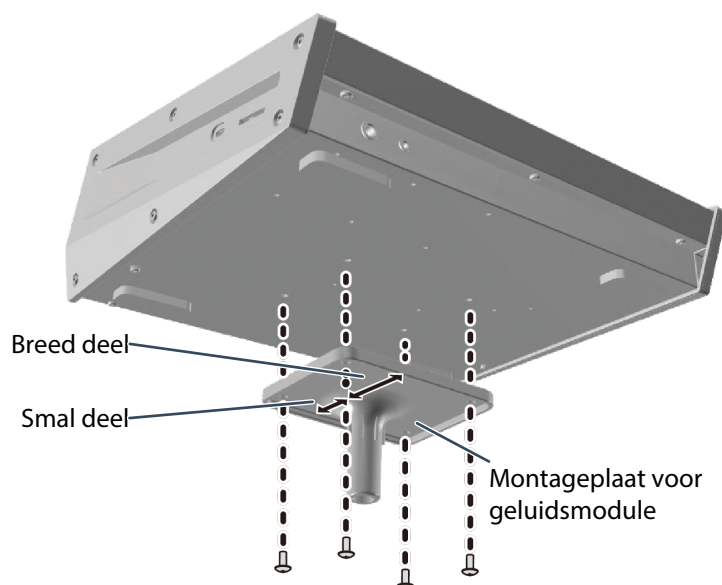
Zijpaneel en voorpaneel



Nummer	Item	Uitleg
1	USB COMPUTER-poort	Sluit uw computer aan op de USB-poort van de V71 via een USB-kabel. U kunt DAW-software gebruiken om de uitvoering van de V71 als audio- of MIDI-gegevens op te nemen of u kunt de V71 gebruiken om geluid te horen dat wordt afgespeeld vanaf uw computer. U kunt de "V71 Editor"-app gebruiken om drumkits op uw computer te bewerken. → "De "V71 Editor"-app op uw computer gebruiken (p. 136)" * Gebruik geen USB-kabel die alleen is bedoeld om een apparaat op te laden. Kabels die alleen bedoeld zijn voor opladen, kunnen geen gegevens verzenden.
2	SD-kaartsleuf	Plaats een in de handel verkrijgbare SD-kaart (SDHC-kaarten met een capaciteit van maximaal 32 GB worden ondersteund). U kunt de nummers en gegevens van de V71 naar een SD-kaart opslaan. U kunt een SD-kaart ook gebruiken om gebruikerssamples te importeren en de nummers die u hebt opgenomen te exporteren, naast andere toepassingen. Voordat u een SD-kaart voor de eerste keer gebruikt, moet u deze formatteren op dit apparaat. → "Een SD-kaart formatteren (p. 196)" * Schakel het apparaat nooit uit of verwijder nooit de SD-kaart wanneer "Processing..." op het scherm wordt weergegeven. * Bepaalde soorten geheugenkaarten of geheugenkaarten van sommige fabrikanten kunnen mogelijk niet correct opnemen of afspelen op het apparaat.
3	PHONES-aansluiting	Sluit hier uw hoofdtelefoon aan. Zelfs wanneer de hoofdtelefoon is aangesloten, wordt er nog steeds geluid uitgestuurd via de uitgangen.

Onderpaneel

Monteren op een drumstandaard



Bevestig de V71 op een drumstandaard met behulp van de montageplaat voor de geluidsmodule.

De montageplaat voor de geluidsmodule is inbegrepen bij de apart verkrijgbare drumstandaarden (bijv. de MDS- of PDS-serie).

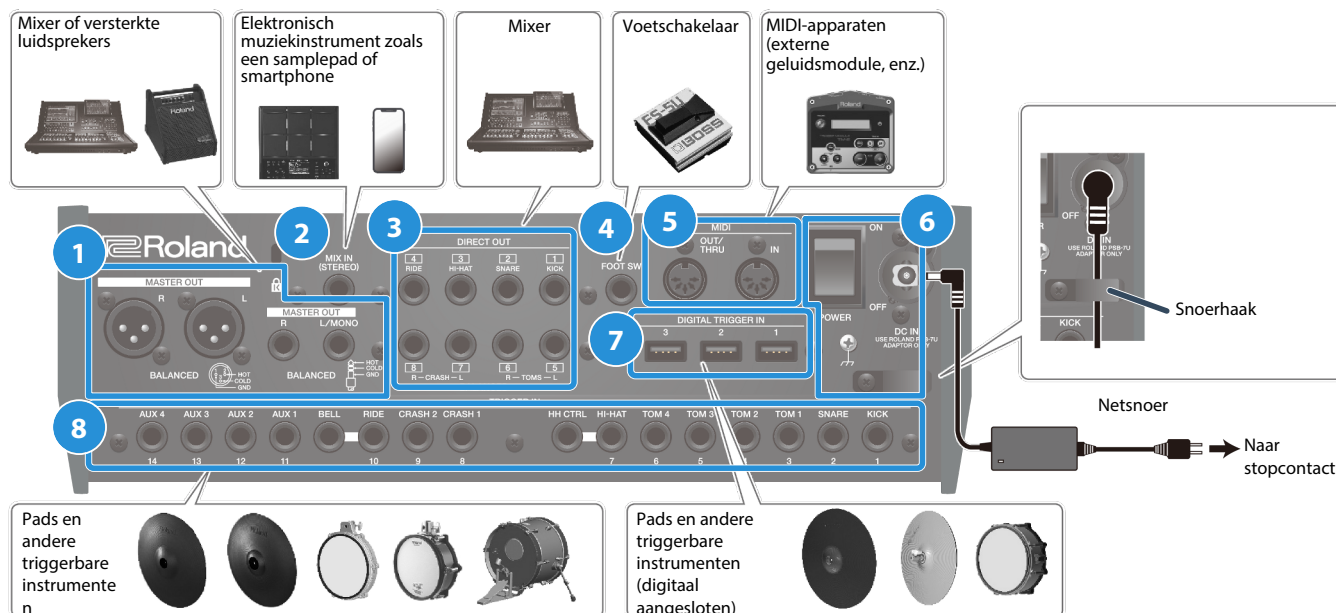
Gebruik de schroeven aan de onderkant van de V71 om de geluidsmodule te monteren zoals weergegeven in de afbeelding.

* Gebruik geen andere schroeven dan die aan de onderkant van de V71. Als u onjuiste schroeven gebruikt, kan het apparaat defect raken.

- * Let erop dat u de knoppen en regelaars niet beschadigt wanneer u het apparaat omdraait.
Ga ook voorzichtig om met het apparaat, laat het niet vallen.

Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten)

- * Zet het volume altijd helemaal op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten of storingen van de apparatuur te voorkomen.



Nummer	Item	Uitleg
1	MASTER OUT (BALANCED)-aansluitingen	Sluit deze aan op uw versterkte luidsprekers, mixer, opnameapparatuur en gelijkaardige apparatuur. Om in mono uit te voeren, sluit u alleen de L/MONO-aansluiting van de MASTER OUT (1/4" TRS-telefoon) aan. * Pintoewijzing van de MASTER OUT-aansluitingen
2	MIX IN (STEREO)-aansluiting	Sluit hier een elektronisch muziekinstrument zoals een samplepad of een smartphone aan.
3	DIRECT OUT (BALANCED)-aansluitingen	Sluit deze aan op uw mixer of andere audioapparatuur. Gebruik de [SETUP]-knop om de DIRECT OUT 1-8-aansluitingen in te stellen van waaruit de instrumenten of andere geluiden worden uitgevoerd. * Pinopstelling van de DIRECT OUT (BALANCED)-aansluitingen
4	FOOT SW-aansluiting	U kunt een voetschakelaar (BOSS FS-5U, FS-6; apart verkrijgbaar) aansluiten en deze gebruiken om verschillende parameters te bedienen.
5	MIDI-aansluitingen	Sluit deze aan op externe MIDI-apparaten zoals een externe geluidsmodule.

Nummer	Item	Uitleg
6	[POWER]-schakelaar	Schakelt het apparaat in of uit.
	DC IN-aansluiting	Sluit de meegeleverde netstroomadapter aan op deze aansluiting. * Gebruik de snoerhaak om het snoer van de netstroomadapter vast te zetten zoals aangegeven in de afbeelding.
	Aardingsklem	Sluit deze aan op een externe aarding.
7	DIGITAL TRIGGER IN-poorten	Sluit hier pads aan die digitale verbindingen ondersteunen (zoals de PD-14DSX, PD-140DS, CY-18DR of VH-14D). U kunt ook de apart verkrijgbare DH-10 of DWe DrumLink™-hub gebruiken om de pads draadloos aan te sluiten.  → "DWe-pads gebruiken met de V71 (p. 178)" → "De V71 draadloos verbinden met een V-Drums-pad (p. 164)"
8	TRIGGER IN-aansluitingen	Sluit deze aansluitingen aan op de cymbalen, hi-hat, kickdrums enzovoort. * Gebruik een stereokabel (TRS) als u een pad met dubbele trigger aansluit.

De stroom in-/uitschakelen

* Volg de onderstaande procedure om alle apparaten in te schakelen nadat alles correct is aangesloten. Als u apparatuur in de verkeerde volgorde inschakelt, bestaat het risico op defecten of storingen van het apparaat.

→ "Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten) (p. 20)"

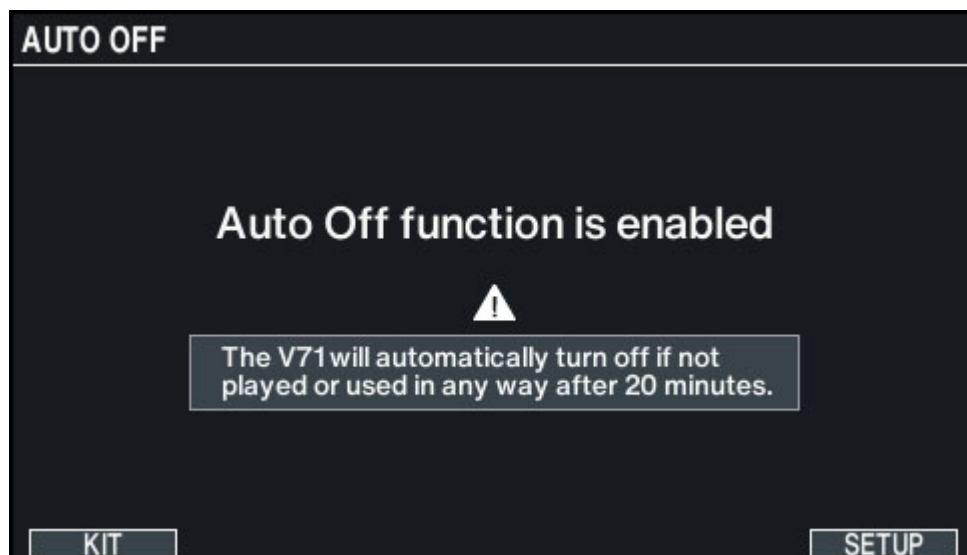
* Verlaag altijd eerst het volume voordat u het apparaat in- of uitschakelt. Zelfs als u het volume verlaagd hebt, hoort u mogelijk geluid wanneer u het apparaat in- of uitschakelt. Dit is normaal en wijst niet op een defect.

Het apparaat inschakelen

1 Zet het volume van de V71 en de aangesloten apparatuur helemaal uit.

2 Zet de [POWER]-schakelaar van de V71 op de stand "ON".

Wanneer u het apparaat inschakelt, wordt het volgende scherm weergegeven.



MEMO

- Als de Auto Off-functie is ingesteld op "OFF", wordt dit scherm niet weergegeven.
- Om de instellingen van de Auto Off-functie te wijzigen, drukt u op de [F6] (SETUP)-knop.
→ "Het apparaat na een bepaalde tijd automatisch laten uitschakelen (AUTO OFF) (p. 22)"

3 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

4 Schakel de aangesloten apparaten in en pas het volume aan.

Het apparaat uitschakelen

OPMERKING

Instellingen die u op de V71 bewerkt, worden opgeslagen wanneer u het apparaat uitschakelt. Zorg ervoor dat u het apparaat uitschakelt door de [POWER]-schakelaar op "OFF" te zetten.

1 Zet het volume van de V71 en de aangesloten apparatuur helemaal uit.

2 Schakel de aangesloten apparaten uit.

3 Zet de [POWER]-schakelaar van de V71 op "OFF".

Het bericht "Please wait. Now saving..." wordt weergegeven en de stroom wordt uitgeschakeld zodra de instellingen zijn opgeslagen.

Het apparaat na een bepaalde tijd automatisch laten uitschakelen (AUTO OFF)

Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een bepaalde tijdsspanne (standaard 20 minuten) sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt of sinds de knoppen of bedieningselementen werden gebruikt.

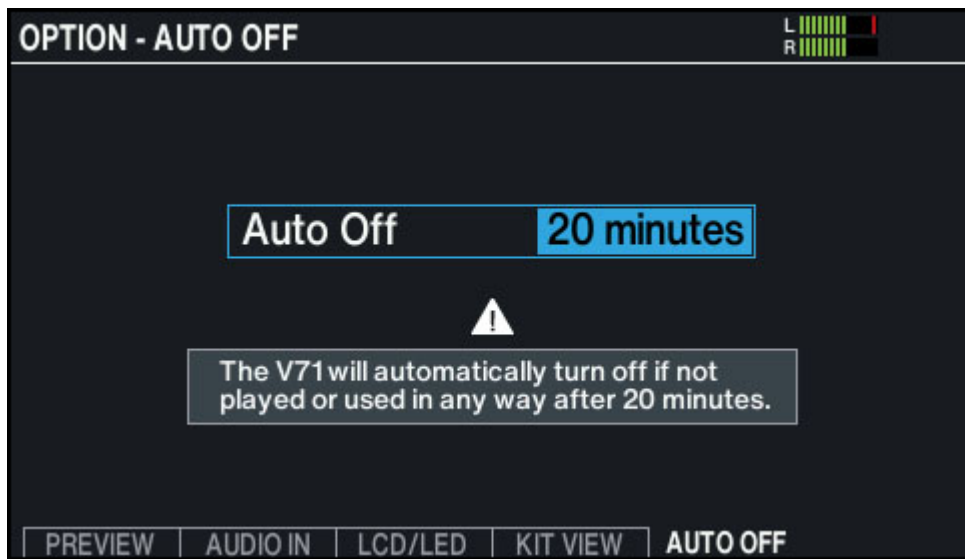
- Als het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, gaan alle niet-opgeslagen gegevens verloren. Sla de gegevens op die u wilt behouden voordat het apparaat wordt uitgeschakeld.
- Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, zet u deze instelling uit. Houd er rekening mee dat wanneer de instelling is uitgeschakeld, het apparaat mogelijk meer stroom verbruikt.
- U kunt de stroom eenvoudig weer inschakelen nadat deze automatisch is uitgeschakeld.

1 Druk op de [SETUP]-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen om "OPTION" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

3 Druk op de [F5] (AUTO OFF)-knop.

Het AUTO OFF-scherm verschijnt.



4 Gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de Auto Off-functie in te stellen.

Waarde	Uitleg
OFF	Het apparaat wordt niet automatisch uitgeschakeld.
20 minutes (fabrieksinstelling)	Schakelt de stroom automatisch uit wanneer er binnen de opgegeven tijd (20 minuten of 4 uur) geen pad werd aangeslagen en er geen bewerking is uitgevoerd.
4 hours	

MEMO

Er verschijnt een bevestigingsbericht als u een andere waarde dan "20 minutes" selecteert. Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop. Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

MEMO

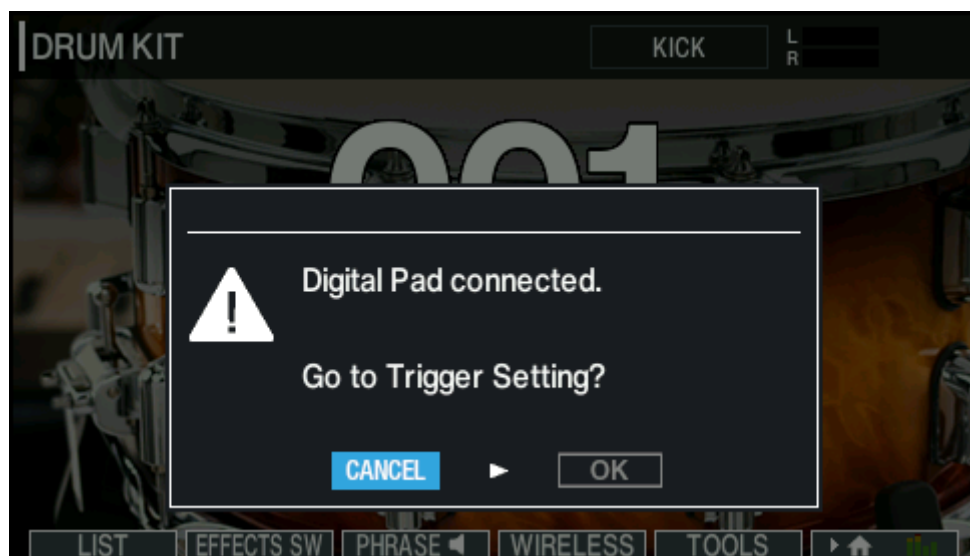
Als u de Auto Off-functie instelt op "20 minutes" of "4 hours", wordt de resterende tijd voordat het apparaat wordt uitgeschakeld weergegeven op 10 minuten (voor de instelling "20 minutes") of 30 minuten (voor de instelling "4 hours") voordat het apparaat wordt uitgeschakeld.

Pads configureren die digitale verbinding ondersteunen

De eerste keer dat een pad die digitale verbinding ondersteunt (digitale pad), wordt aangesloten op een DIGITAL TRIGGER IN-poort, verschijnt het volgende scherm.

Volg de instructies op het scherm, specificeer de triggeringang waaraan de aangesloten pad moet worden toegewezen.

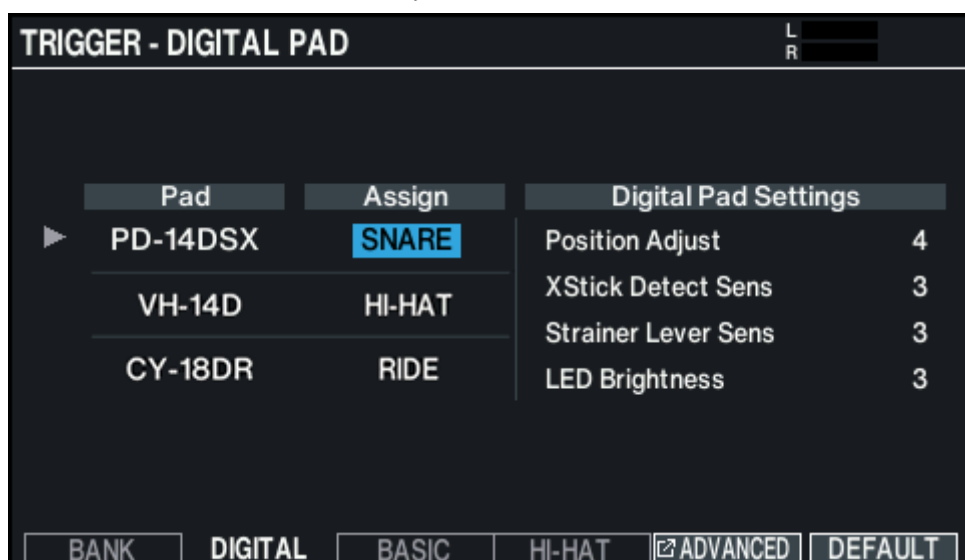
* Als u dezelfde triggeringang opgeeft als een pad die is aangesloten op een TRIGGER IN-aansluiting, dan zal de pad die is aangesloten op die TRIGGER IN-aansluiting, geen geluid uitvoeren.



→ Raadpleeg “[Het padtype specificeren \(p. 155\)](#)” voor meer informatie over de padinstellingen.

1 Selecteer “OK” en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het TRIGGER - DIGITAL PAD-scherm verschijnt.



2 Gebruik de cursorknoppen om “Assign” te selecteren voor de pad die u wilt configureren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de toewijzing in te stellen.

Als u een pad selecteert, knippert de [FUNC]-knop.

Voorbeelden van instellingen:

Pad	Assign
PD-14DSX, PD-140DS	SNARE
CY-18DR	RIDE
VH-14D	HI-HAT

* U kunt niet meerdere instanties van dezelfde toewijzing opgeven.

3 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Het volgende scherm wordt weergegeven als u een digitale pad aansluit met een oudere versie. Werk de digitale pad bij.

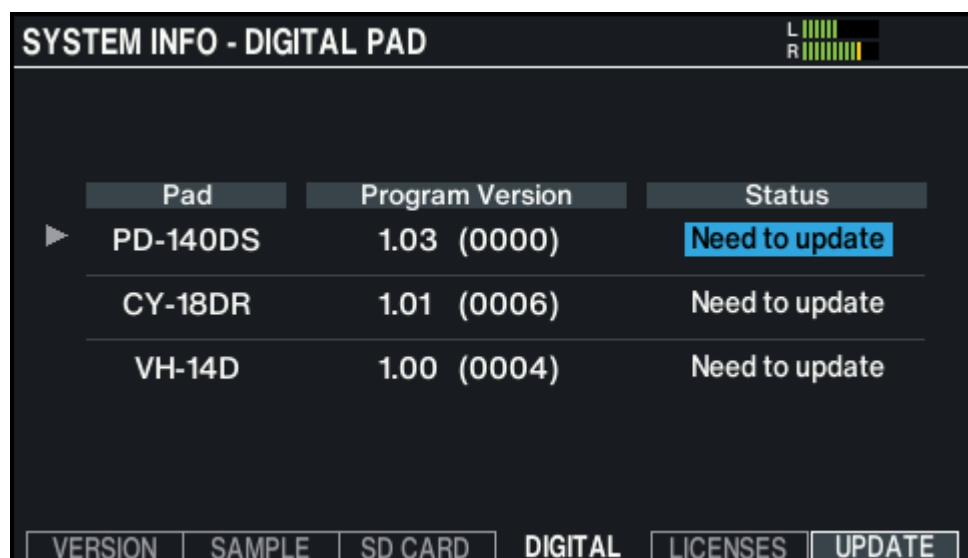
Als het volgende scherm verschijnt, kunt u de digitale pad niet met de V71 gebruiken totdat u de firmware bijwerkt. Volg de onderstaande stappen om de pad bij te werken.

* U kunt de digitale pad ook op uw computer aansluiten om deze bij te werken. Raadpleeg voor meer informatie de ondersteuningspagina voor elke pad.



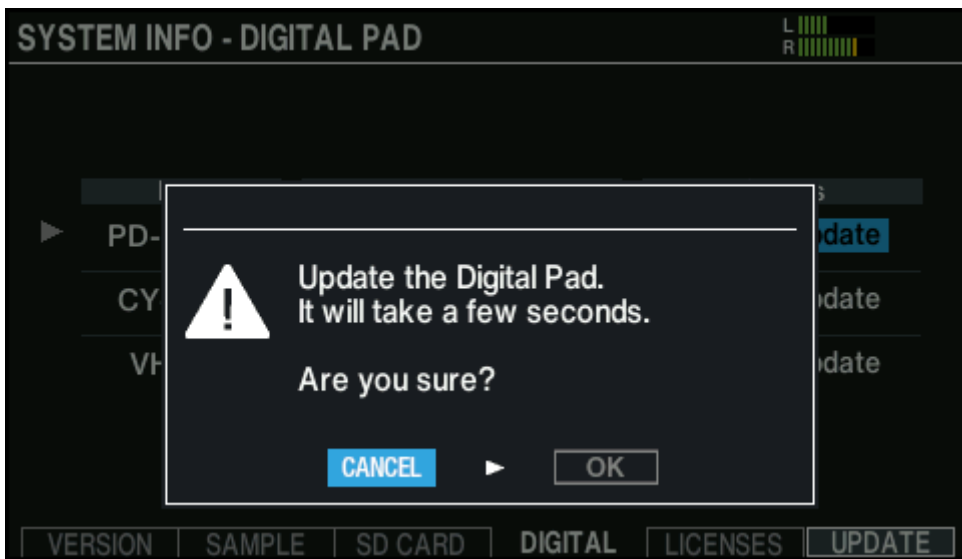
1 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het SYSTEM INFO - DIGITAL PAD-scherm verschijnt.



2 Gebruik de cursor om "Need to update" te selecteren en druk op de [F6] (UPDATE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

3 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

MEMO

- De digitale pad wordt bijgewerkt.
- "Complete!" verschijnt. De update is voltooid als de status "OK" is.
- De update kan enkele minuten duren.
- Koppel de digitale pads nooit los en zet het apparaat nooit uit terwijl u het bericht "Processing..." op het scherm ziet.
- Als u tijdens de update een digitale pad loskoppelt of als de update mislukt omdat de V71 werd uitgeschakeld, kan de V71 de digitale pad mogelijk niet meer herkennen. Raadpleeg "[Wanneer de digitale pad niet wordt herkend door de V71 \(p. 26\)](#)" voor meer informatie over hoe u hiermee moet omgaan.

4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

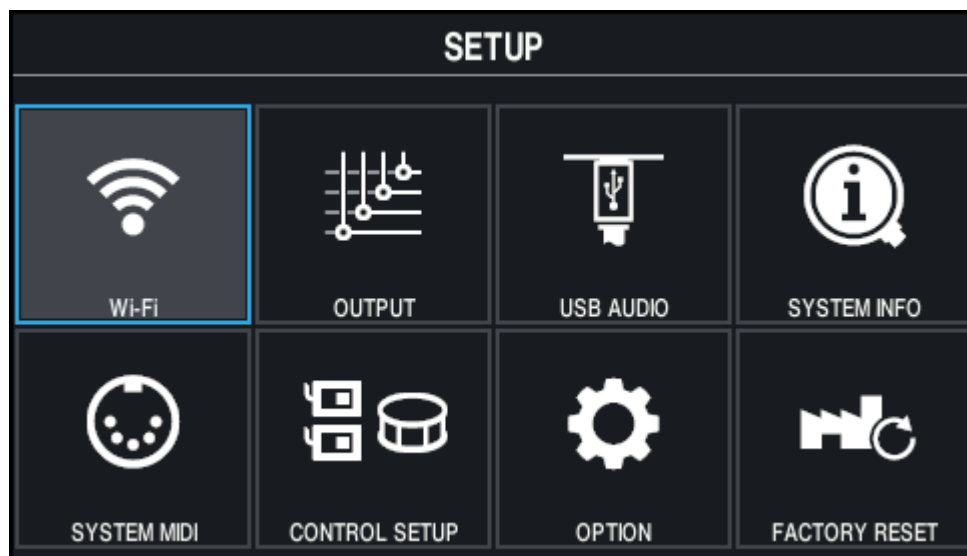
Wanneer de digitale pad niet wordt herkend door de V71

Als u tijdens de update een digitale pad loskoppelt of als de update mislukt omdat de V71 werd uitgeschakeld, kan de V71 de digitale pad mogelijk niet meer herkennen.

Volg de onderstaande stappen om de digitale pad opnieuw proberen bij te werken.

1 Druk op de [SETUP]-knop.

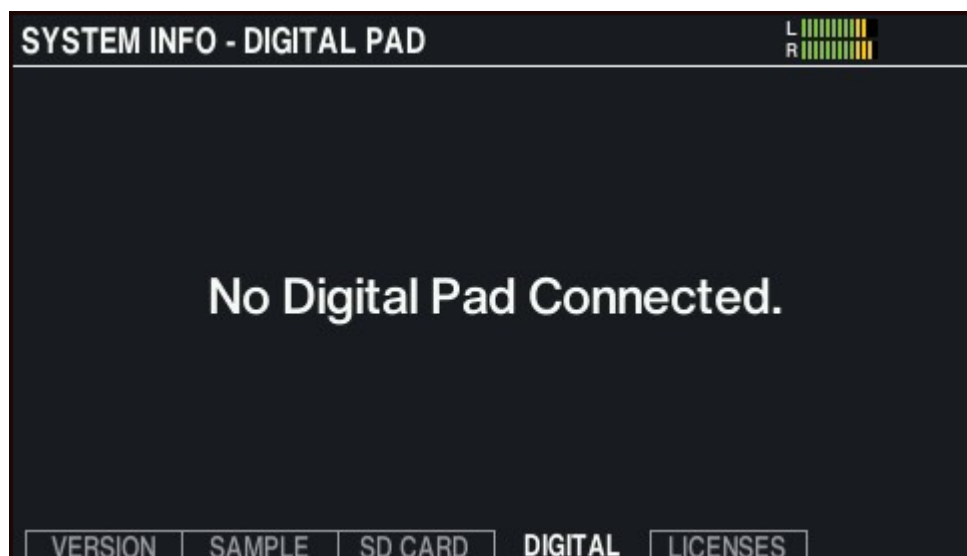
Het SETUP-scherm verschijnt.



2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om "SYSTEM INFO" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

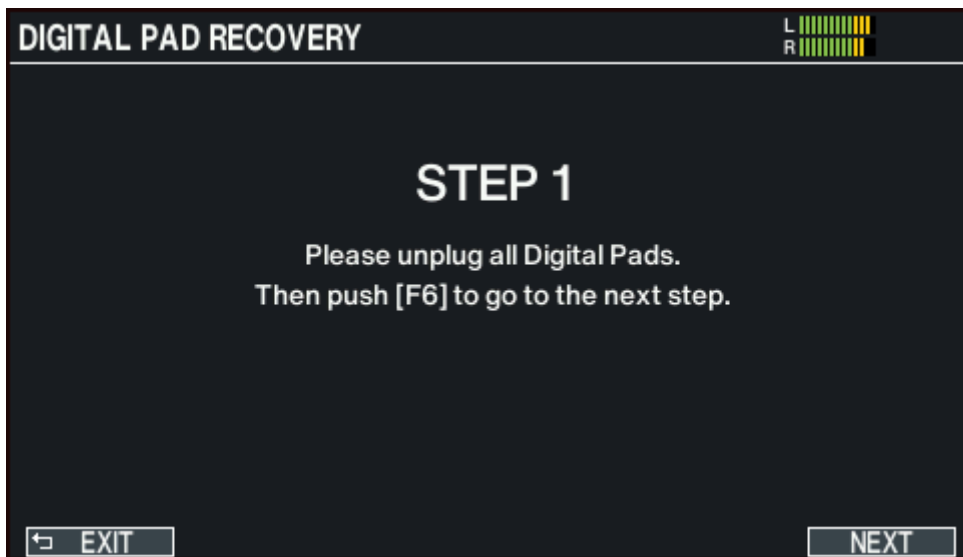
3 Druk op de [F4] (DIGITAL)-knop.

Het SYSTEM INFO - DIGITAL PAD-scherm verschijnt.



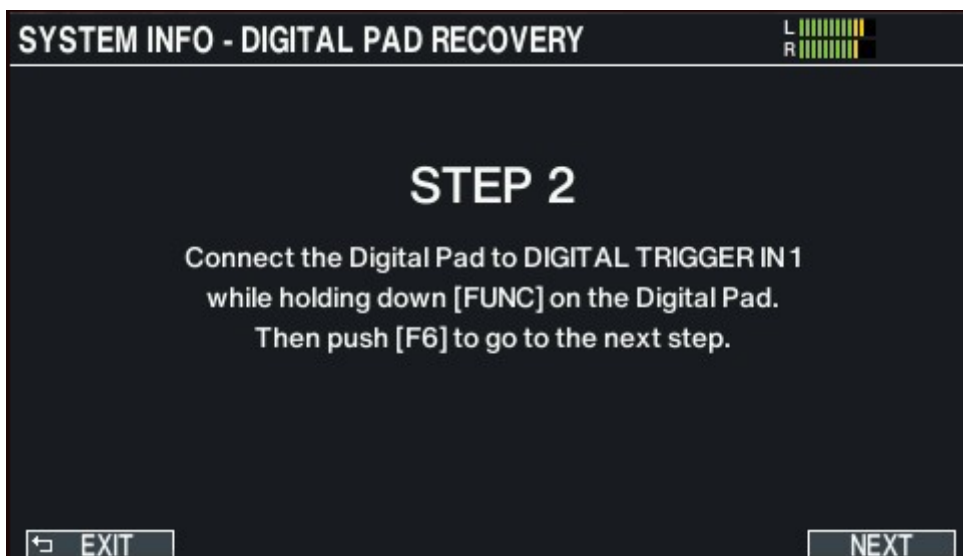
4 Houd de [SHIFT]-knop ingedrukt en druk op de [F6] (RECOVER)-knop.

Het DIGITAL PAD RECOVERY-scherm verschijnt.



5 Verwijder alle digitale pads die zijn aangesloten op de DIGITAL TRIGGER IN-poorten.

6 Druk op de [F6] (NEXT)-knop.



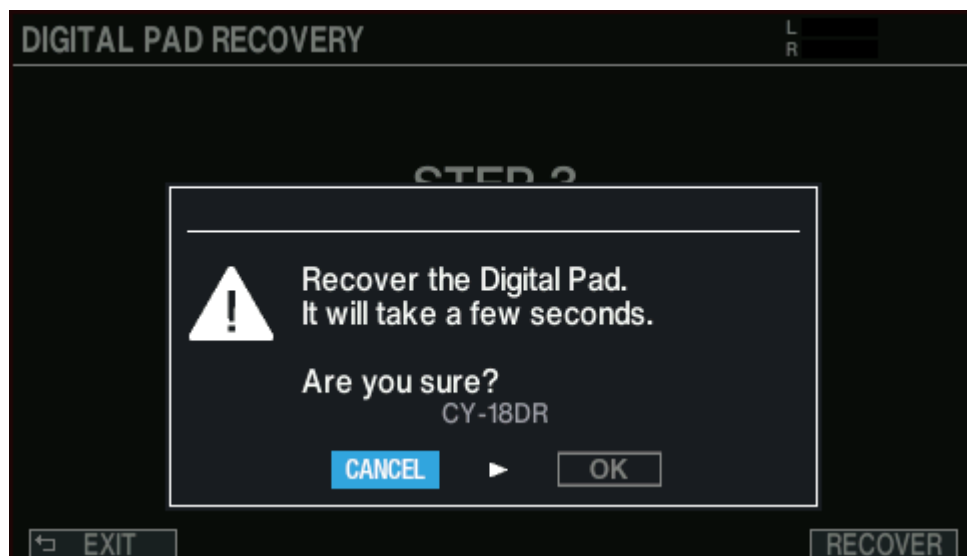
7 Sluit de digitale pad aan die niet kan worden herkend op de DIGITAL TRIGGER IN [1]-poort van de V71, terwijl u de [FUNC]-knop op de digitale pad ingedrukt houdt.

8 Druk op de [F6] (NEXT)-knop.



9 Selecteer de digitale pad die niet kon worden herkend en druk op de [F6] RECOVER-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.

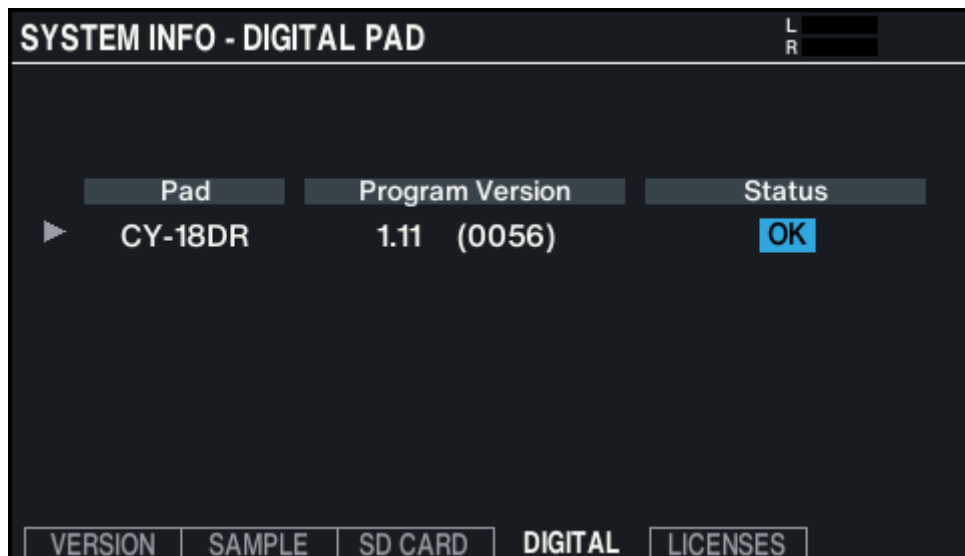


Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

10 Selecteer “OK” en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De digitale pad wordt bijgewerkt.

“Complete!” verschijnt. De update is voltooid als de status “OK” is.



* De update kan enkele minuten duren.

* Koppel de digitale pads nooit los en zet het apparaat nooit uit terwijl u het bericht “Processing...” op het scherm ziet.

De hi-hat configureren

Als u een V hi-hat (zoals een VH-14D of VH-13) gebruikt, past u de offset op de V71 aan.

Dit is nodig om open/gesloten-handelingen en pedaalbewegingen correct te detecteren.

Voorbeeld: instellingen voor de VH-14D

1 Druk op de [TRIGGER]-knop.

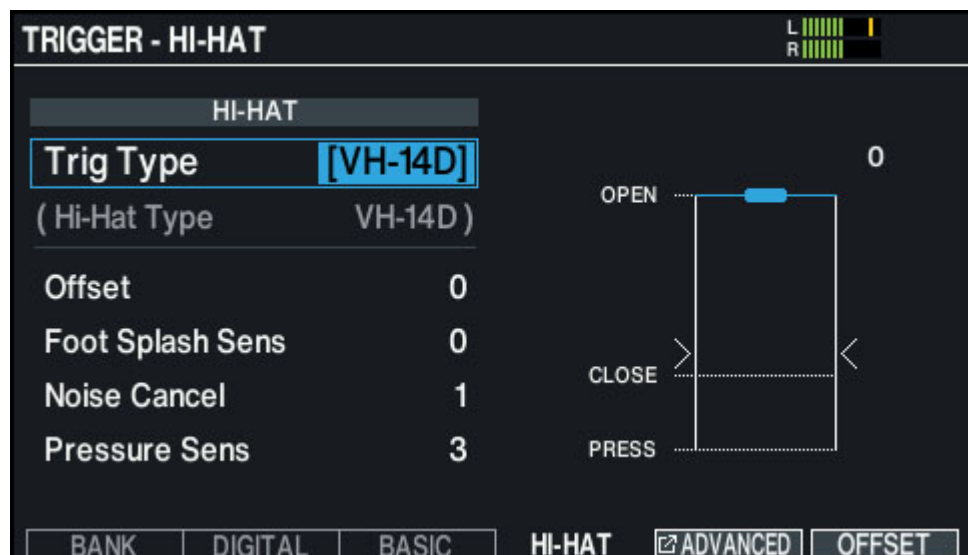
2 Druk op de [F4] (HI-HAT)-knop.

Het TRIGGER - HI-HAT-scherm verschijnt.

Zorg ervoor dat Trig Type is ingesteld op "VH-14D".

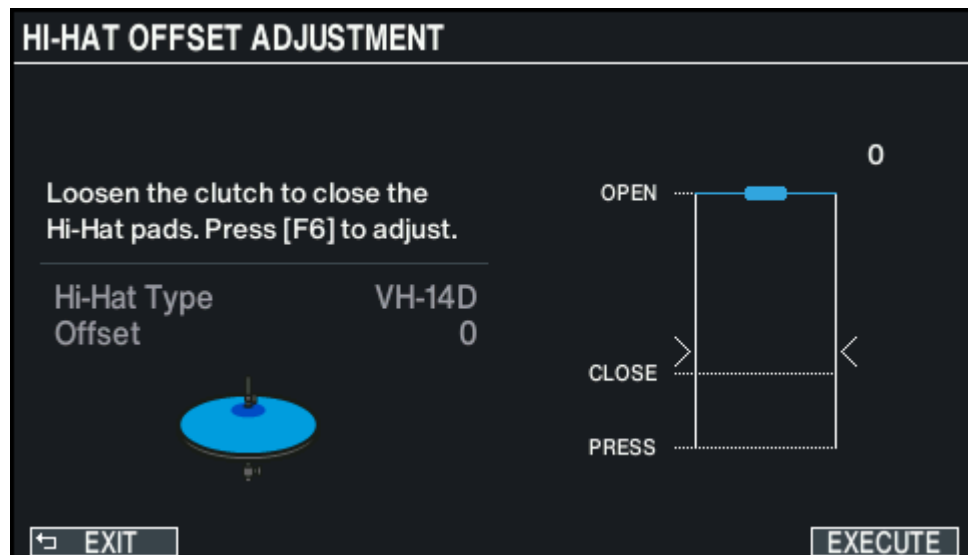
* "VH-14D" wordt niet weergegeven voor het Trig Type als de VH-14D niet is aangesloten of als deze niet is toegewezen als de hi-hat. Sluit in dat geval de VH-14D aan en wijs deze toe aan de hi-hat.

→ "Pads configureren die digitale verbinding ondersteunen (p. 23)"



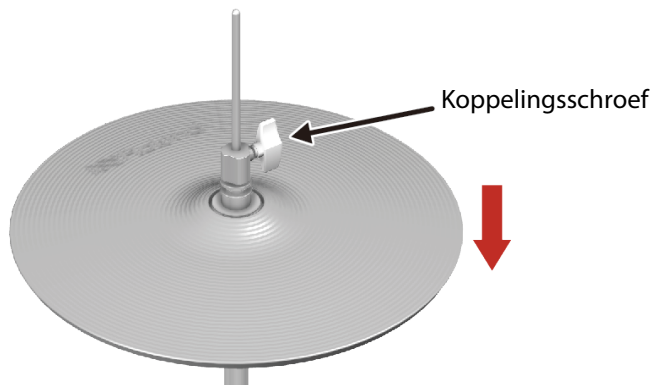
3 Druk op de [F6] (OFFSET)-knop.

Het HI-HAT OFFSET ADJUSTMENT-scherm verschijnt.



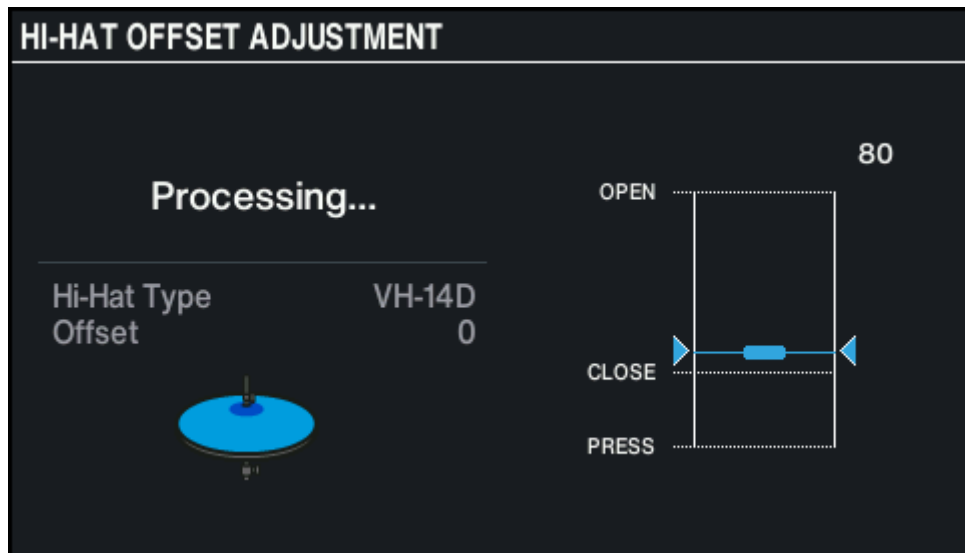
4 Draai de koppelingsschroef van de VH-14D los, zodat de hi-hat is gesloten.

* Raak de hi-hats of het pedaal niet aan.



5 Druk op de [F6] (EXECUTE)-knop.

"Processing..." wordt weergegeven zodra de kalibratie begint.



"Complete!" wordt weergegeven zodra de kalibratie is voltooid. Het display keert dan terug naar het TRIGGER-scherm.

6 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Maak indien nodig gedetailleerde aanpassingen aan de parameters.

→ "Data List" (Roland-website)

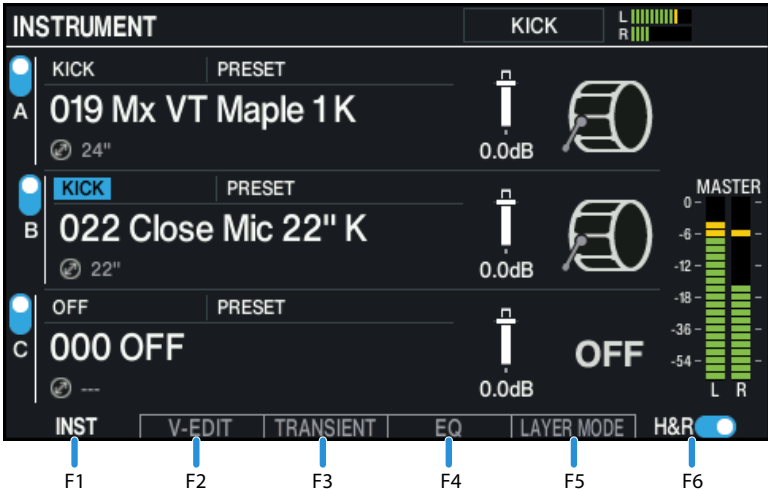
MEMO

- U kunt de offset ook aanpassen door de [KIT]-knop ingedrukt te houden en op de [TRIGGER]-knop te drukken.
- Wanneer u de VH-14D voor het eerst op een drumgeluidsmodule aansluit, worden de triggerparameters ingesteld op de aanbevolen waarden. Afhankelijk van de gebruiksomgeving moet u mogelijk de triggerparameters aanpassen, zoals hoe u de VH-14D hebt geïnstalleerd of de positie waarin deze is opgesteld.
→ "Data List" (Roland-website)

Basishandelingen



Nummer	Bewerking	Uitleg
1	Het algemene volume regelen ([MASTER]-regelaar of [PHONES]-regelaar)	Gebruik de [MASTER]-regelaar om het uitvoervolume van de MASTER OUT-aansluiting aan te passen en de [PHONES]-regelaar om het hoofdtelefoonvolume aan te passen.

Nummer	Bewerking	Uitleg
2	Schakelen tussen tabbladen en de functies instellen ([F1]–[F6]-knoppen)	U kunt de [F1]–[F6]-knoppen gebruiken om te schakelen tussen de tabbladen die in het onderste deel van het display worden weergegeven of om de functies in te stellen die in het onderste deel van het display worden weergegeven. 
3	De cursor verplaatsen (cursorknoppen)	De cursor markeert het gedeelte van het scherm waar u de instellingen kunt wijzigen. Als er meerdere items op het scherm staan, gebruik dan de cursorknoppen om de cursor te verplaatsen naar het item dat u wilt instellen. 
4	Waarden wijzigen ([–] [+] -knoppen of draaiknop)	Gebruik de draaiknop of de [–] [+] -knoppen om de waarde die door de cursor wordt gemarkeerd te bewerken. Houd de [SHIFT]-knop ingedrukt terwijl u deze bedieningselementen gebruikt om de waarde in grotere stappen te wijzigen. MEMO Als u de [+] -knop ingedrukt houdt en op de [–] -knop drukt, neemt de waarde snel toe. Als u de [–] -knop ingedrukt houdt en op de [+] -knop drukt, neemt de waarde snel af.
5	Terugkeren naar het vorige scherm ([EXIT]-knop)	Druk op de [EXIT]-knop om terug te keren naar het vorige scherm.
	Een bewerking bevestigen ([ENTER]-knop)	Gebruik deze knop om een waarde te bevestigen, een bewerking uit te voeren of een lijst te bekijken.

Nummer	Bewerking	Uitleg
6	De volumebalans van de pads regelen (faders)	Pas de algehele volumebalans voor de V71 aan met de faders. MEMO • Gebruik de mixer om de volumebalans tussen de pads in een drumkit te regelen. De mixerinstellingen kunnen voor elke drumkit worden opgeslagen. → “De mixer bewerken (MIXER) (p. 94)” U kunt de volgende triggerinvoeren en -volumes aanpassen. Fader/uitleg KICK/KICK SNARE/SNARE TOMS/TOM1–4 HI-HAT/HI-HAT CRASH/CRASH1, 2 RIDE/RIDE AUX/AUX1–4 AMBIENCE/AMBIENCE • U kunt de faders uitschakelen door de Group Faders-schakelaar op het scherm OUTPUT ROUTING op “OFF” te zetten (alle volumes zijn ingesteld op een vaste waarde van 0 dB). → “De gedetailleerde uitvoerrouting configureren (p. 216)”

Een drumkit selecteren

1 Druk op de [KIT]-knop.

Het KIT-scherm verschijnt.



2 Gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om een drumkit te selecteren.

Informatie over het KIT-scherm

Dit is het hoofdscherm voor de V71, dat verschijnt wanneer u op de [KIT]-knop drukt.



Nummer	Item	Uitleg
1	Huidige tijd	Wordt weergegeven wanneer verbonden via wifi
2	Favorietenpictogram	Wordt alleen weergegeven als een drumkit wordt geselecteerd die geregistreerd is als favoriet. → "Uw favoriete drumkits registreren/oproepen (p. 63)"

Nummer	Item	Uitleg
3	Tempo	Wordt weergegeven als het kitempo op "ON" staat
4	Kwastjespictogram	Wordt weergegeven wanneer Brush Switch op "ON" staat
5	Gebruikerssamplepictogram	Wordt weergegeven als een drumkit wordt geselecteerd die gebruikerssamples gebruikt → "Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE) (p. 127)"
6	Uitbreidingspictogram	Wordt weergegeven als er een drumkit is geselecteerd die een instrument uit een instrumentuitbreiding gebruikt → "Instrumentuitbreiding (p. 5)" Knippert wanneer de instrumentuitbreiding die of het kitpakket dat nodig is voor een drumkit niet in een sleuf is geladen → "Instrumentuitbreidingen/kitpakketten laden die ontbreken in een drumkit (p. 121)"
7	Momenteel geselecteerde pad	
8	MASTER OUT-uitvoervolume	
9	Bluetooth-pictogram	Wordt weergegeven wanneer verbonden via Bluetooth
	Wifipictogram	Wordt weergegeven wanneer verbonden via wifi
10	Nummer drumkit	
11	Naam drumkit	

Functies die u kunt bedienen vanaf het KIT-scherf

U kunt de [F1]–[F6]-knoppen op het KIT-scherf gebruiken voor toegang tot de functies die onderaan het display worden weergegeven.

Knop	Uitleg
[F1] (LIST)-knop	Met deze knop kunt u een drumkit uit de lijst selecteren.
[F2] (EFFECTS SW)-knop	Toont het EFFECTS SWITCH-venster, waar u de ambience en de aan-/uit-status van andere effecten kunt controleren en bewerken. Druk op de [F6] (ALL OFF)-knop om alle effecten in één keer uit te schakelen. Druk op de [F5] (UNDO)-knop om terug te keren naar de effectinstellingen die u ziet in het EFFECTS SWITCH-venster.
[F3] (PHRASE)-knop	Speelt de frase van de momenteel geselecteerde drumkit af, zodat u het geluid kunt controleren.
[F4] (WIRELESS)-knop	Hiermee kunt u de aan-/uit-status van de draadloze verbindingen (Bluetooth en wifi) controleren en bewerken.
[F5] (TOOLS)-knop	Hiermee hebt u toegang tot handige functies zoals het kopiëren van drumkits, back-ups enzovoort.
[F6] (🏠 📶 🎧)-knop	Op het KIT-scherf kunt u de niveaumeters voor het uitvoervolume en het triggersignaal weergeven.

Het geluid van de drumkit controleren (kitfrase)

Druk op de [F3] (PHRASE)-knop op het KIT-scherm om de frase (kitfrase) van de momenteel geselecteerde drumkit af te spelen en te controleren.

Druk op de [F3] (PHRASE)-knop om de frase te stoppen.

U kunt een kitfrase opgeven voor elke drumkit.

→ “De drumkitgerelateerde instellingen configureren (KIT OPTION) (p. 115)”

Een drumkit uit de lijst selecteren

Druk in het KIT-scherm op de [F1] (LIST)-knop om het KIT LIST-venster te openen en selecteer een drumkit uit de lijst.



Drumkits laden vanuit instrumentuitbreidingen en kitpakketten

Sleuven 1–3 bevatten in de fabriek vooraf geladen instrumentuitbreidingen.

Hier leest u hoe u een drumkit importeert vanuit een instrumentuitbreiding.

De drumkits in de kitpakketten kunnen ook met dezelfde stappen worden geladen.

1 Druk op de [EXPANSION]-knop.

MEMO

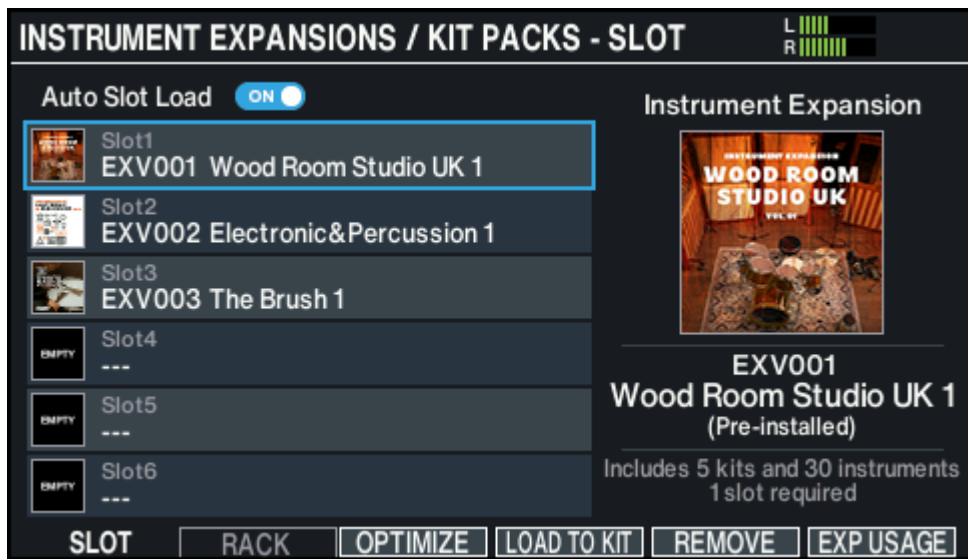
De eerste keer dat u dit doet, verschijnt het Roland Cloud-introductiescherm. Volg de stappen in de “Roland Cloud Connect Installatiehandleiding” (apart document) om verbinding te maken met Roland Cloud.

Druk op de [F6] (SKIP)-knop als u dit later wilt configureren.

- Als u op de [F1]-knop drukt, wordt dit scherm niet opnieuw weergegeven. Als u wilt terugkeren naar het scherm, drukt u op de [F5]-knop op het INSTRUMENT EXPANSIONS/KIT PACKS-scherm terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.

2 Druk op de [F1] (SLOT)-knop.

Het INSTRUMENT EXPANSIONS / KIT PACKS - SLOT-scherm verschijnt.



3 Verplaats de cursor naar de instrumentuitbreiding die u wilt laden en druk op de [F4] (LOAD TO KIT)-knop.



MEMO

- Druk op de [F5] (PREVIEW)-knop om het geluid van een drumkit te controleren voordat u deze laadt.
- Druk op de [F3] (LOAD ALL)-knop om alle drumkits in de instrumentuitbreiding/het kitpakket tegelijk te laden. (In dit voorbeeld laden we de vijf drumkits die zijn opgenomen in de instrumentuitbreiding in KIT100–KIT104.)

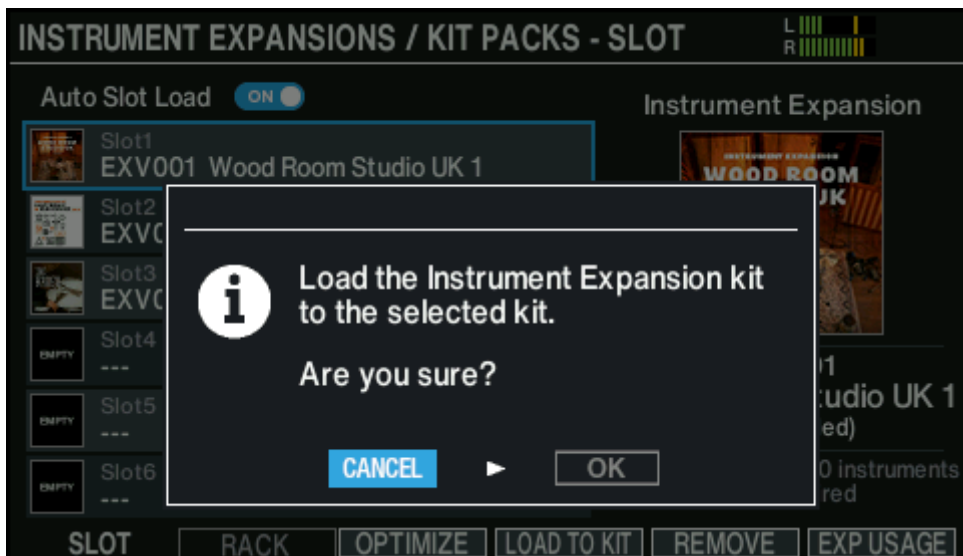
- 4 Verplaats de cursor naar de drumkit van de instrumentuitbreiding die u wilt laden en druk op de [F6] (LOAD)-knop.



- 5 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de bestemming van de drumkit te selecteren die u wilt laden.

- 6 Druk op de [F6] (LOAD)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



- 7 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Hierdoor wordt de drumkit geladen.

MEMO

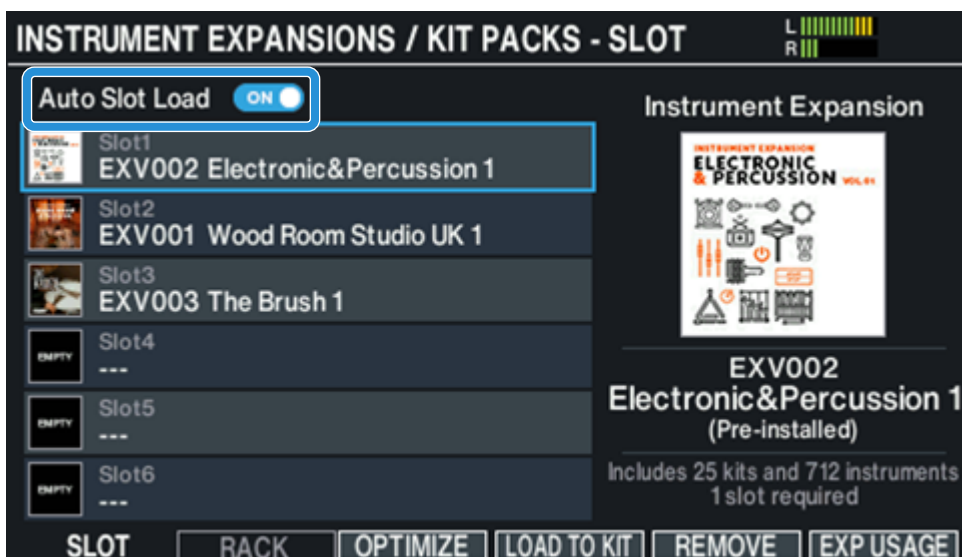
Zie de "Roland Cloud Connect Installatiehandleiding" om instrumentuitbreidingen vanuit de Roland Cloud te installeren.

Instrumentuitbreidingen/kitpakketten automatisch in de sleuven laden (Auto Slot Load)

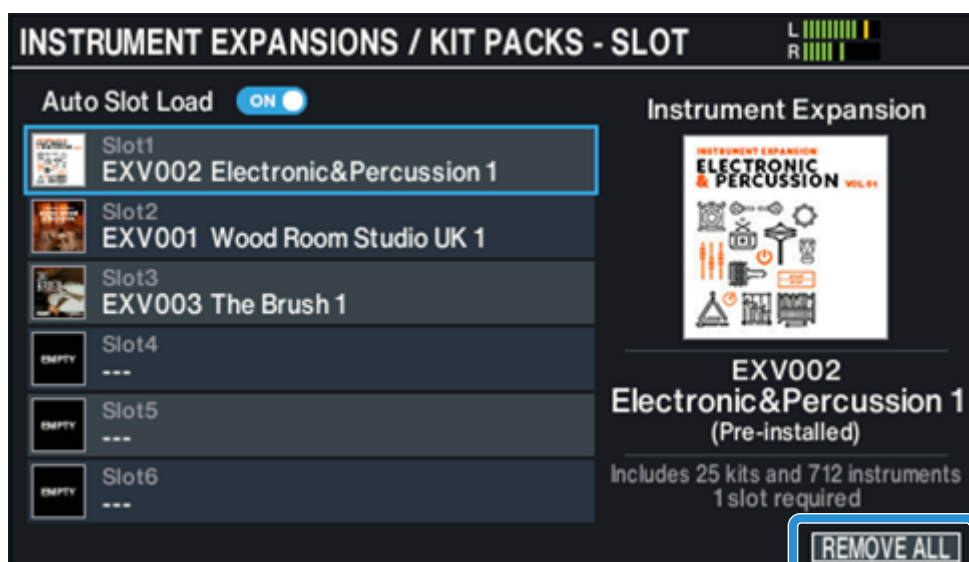
Met deze functie kunt u de instrumentuitbreidingen/kitpakketten die in de drumkits worden gebruikt automatisch in de sleuven laden wanneer u naar deze drumkit wisselt. Dit is handig als u de instrumentuitbreidingen/kitpakketten die voor elke drumkit worden gebruikt, wilt wijzigen.



- U kunt naar Auto Slot Load-modus wisselen vanaf het INSTRUMENT EXPANSIONS / KIT PACKS - SLOT-scherm.



- Wanneer een instrumentuitbreiding/kitpakket in een sleuf wordt geladen, wordt het instrument dat momenteel wordt afgespeeld gedempt. De pads worden ook gedempt totdat het laden is voltooid.
- De Auto Slot Load-modus is ingesteld op "ON" wanneer u de fabrieksinstellingen gebruikt. Deze is ook ingesteld op "ON" wanneer het apparaat wordt bijgewerkt naar Ver. 2.00.
- Wanneer de Auto Slot Load-modus op "ON" staat, neemt de tijd die nodig is om tussen drumkits te schakelen toe, rekening houdend met de tijd die nodig is om de instrumentuitbreidingen/kitpakketten in de sleuven te laden. Als de instelling op "OFF" staat, worden de instrumentuitbreidingen/kitpakketten die door de drumkits worden gebruikt niet automatisch in de sleuven geladen. Indien u niet wilt dat het wisselen tussen drumkits meer tijd in beslag neemt, stelt u de Auto Slot Load-modus in op "OFF".
- U kunt alle sleuven wissen als u op de [F6]-knop drukt terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt in het INSTRUMENT EXPANSIONS / KIT PACKS - SLOT-scherm en vervolgens "REMOVE ALL" uitvoert.



Alle momenteel afgespeelde geluiden stoppen (ALL SOUND OFF)

Stopt het geluid van de drumuitvoering die momenteel klinkt, het geluid van de kitfrase die wordt afgespeeld of de [gebruikerssample](#) (p. 127) die wordt afgespeeld.

* De nagalm van het effect, het nummer en de klik stoppen niet.

- 1 Houd de [SHIFT]-knop ingedrukt en druk op de [EXIT]-knop om een geluid te stoppen dat nog wordt afgespeeld.

MEMO

U kunt alle geluiden die momenteel worden afgespeeld, stoppen met een pad of voetschakelaar.

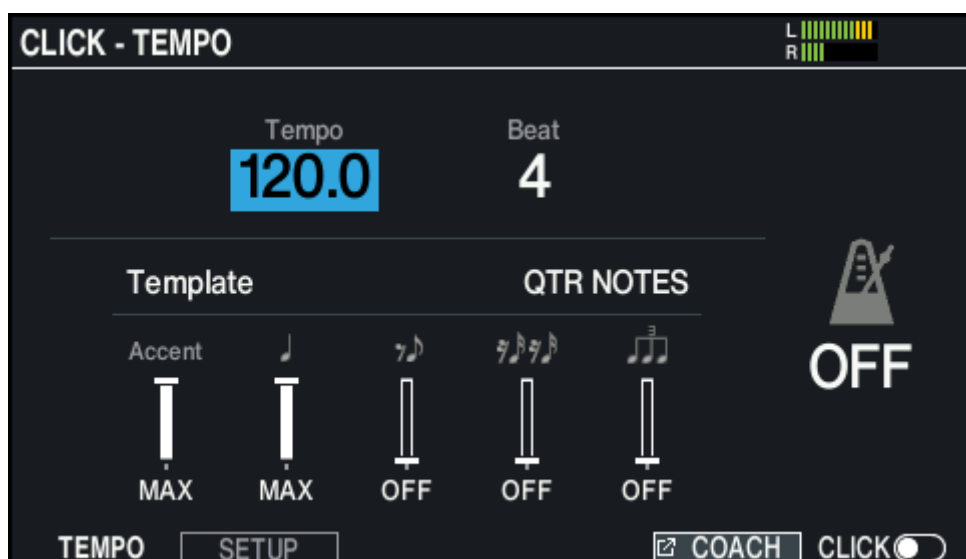
➔ "Functies toewijzen aan voetschakelaars of pads (CONTROL SETUP) (p. 220)"

De klik gebruiken

De klik in- of uitschakelen

- 1 Druk op de [CLICK]-knop.

Het CLICK-scherm verschijnt.



2 Druk op de [F6]-knop.

De klik wordt afgespeeld.

Draai aan de [CLICK]-regelaar om het klikvolume te regelen.

3 Druk opnieuw op de [F6]-knop.

De klik stopt.

MEMO

- U kunt de klik ook in- en uitschakelen door de [SHIFT]-knop ingedrukt te houden en op de [CLICK]-knop te drukken.
- U kunt de klik ook alleen uitvoeren via de hoofdtelefoon.
→ "Toewijzingen audio-uitvoer (OUTPUT) (p. 211)"

Het tempo regelen

* Dit tempo is gebruikelijk voor de V71 in het algemeen.

1 Selecteer "Tempo" in het CLICK-scherm en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om het tempo te wijzigen.

MEMO

- Druk op de [-] [+] -knoppen of gebruik de draaiknop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de waarden in decimalen te wijzigen.
- U kunt een tempo opgeven voor elke drumkit.
→ "De drumkitgerelateerde instellingen configureren (KIT OPTION) (p. 115)"

De instellingen van de beat (maataanduiding) wijzigen

1 Selecteer "Beat" in het CLICK-scherm en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de beat te wijzigen.

Parameter	Waarde	Uitleg
Tempo	20.0–260.0	Tempo
Beat	1–9	Het aantal beats per maat
Template	QTR NOTES, 8TH NOTES, UPBEATS, 16TH NOTES, 3 OVER 2, 8TH NOTE TRIPLETS	U kunt het volume voor elke klicktming selecteren in de sjablonen.
Accent, 	OFF, 1–9, MAX	Volume voor elke klicktming

De klikinstellingen bewerken

1 Druk in het CLICK-scherm op de [F2] (SETUP)-knop.

2 Gebruik de [▲] [▼]-cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Parameter	Waarde	Uitleg
SOUND		
Sound	METRONOME, CLICK, VOICE, BEEP 1, BEEP 2, TEK CLICK, STICKS, CLAVES, WOOD BLOCK, COWBELL, AGOGO, TRIANGLE, TAMBOURINE, MARACAS, CABASA	Selecteert het geluid van de metronoom.
Level	-INF--+6.0dB	Regelt het klikvolume.
Pan	L30-CENTER-R30	Past de stereolocatie van de klik aan.
OTHERS		
LED Reference	OFF, ON	Geeft op of de [CLICK]-knop knippert op de maat van de klik (ON) of niet knippert (OFF).
Tap Switch	OFF, ON	U kunt het tempo opgeven door de pad aan te slaan die is opgegeven door Tap Pad of door op een knop te drukken (tiktempo).
Tap Pad	KICK-AUX4 RIM, PREVIEW	Selecteert de pad (of de [PREVIEW]-knop) die moet worden gebruikt om het tiktempo in te stellen.

Meespelen met een nummer

U kunt genieten van het drummen samen met nummers die op uw smartphone worden afgespeeld of met nummers die op dit apparaat kunnen worden afgespeeld.

Meespelen met een nummer vanaf uw smartphone

U kunt meespelen met een nummer op uw smartphone dat via dit apparaat wordt afgespeeld.

Draadloos verbinding maken met een smartphone

Om uw smartphone draadloos te verbinden met dit apparaat, moet u dit apparaat "koppelen" door het te registreren in uw smartphone, zodat de twee apparaten elkaar kunnen verifiëren.

Als voorbeeld leggen we uit hoe u instellingen maakt voor een iPhone.



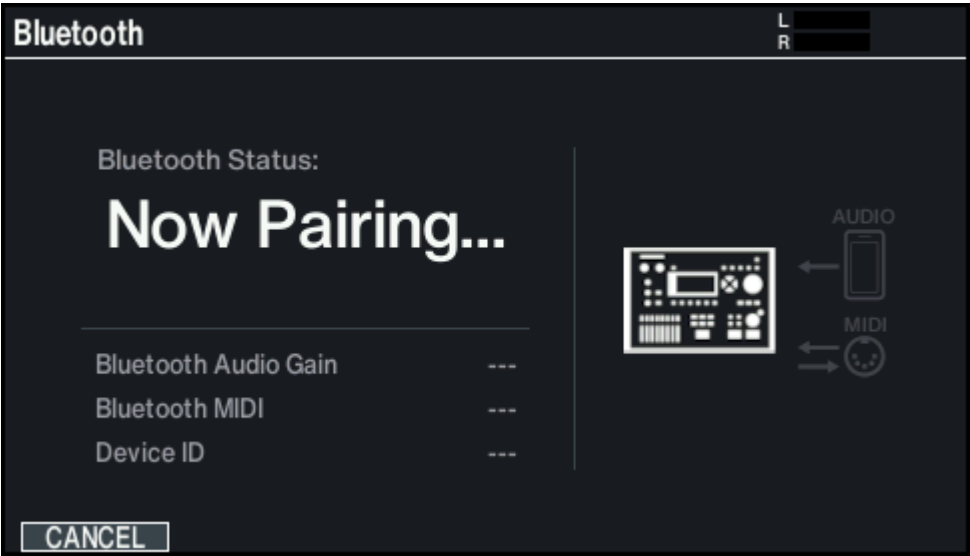
* Zodra een smartphone gekoppeld is met dit apparaat, is het niet nodig om het opnieuw te koppelen. Raadpleeg "[Een reeds gekoppelde smartphone aansluiten \(p. 45\)](#)".

De smartphone registreren (koppelen)

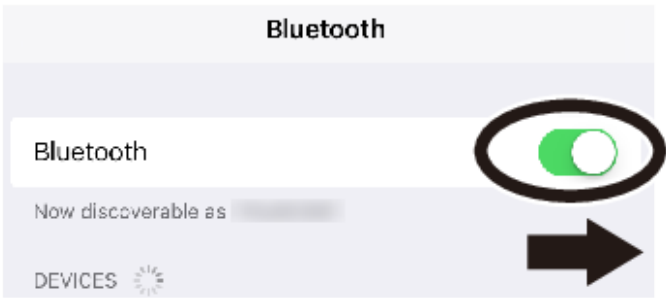
- 1** Plaats de smartphone die u wilt aansluiten in de buurt van de V71.
- 2** Druk op de [] (Bluetooth)-knop.
- 3** Druk op de [F6] (Bluetooth)-knop om Bluetooth Switch op "ON" te zetten.

4 Druk op de [F1] (PAIRING)-knop.

Het display geeft "Now Pairing ..." weer en de V71 wacht op een reactie van het mobiele apparaat.



5 Zet Bluetooth aan in de instellingen van uw smartphone.



6 Tik op "V71 AUDIO" dat verschijnt in de Bluetooth "DEVICES"-lijst op uw smartphone.

Hierdoor wordt het apparaat gekoppeld aan de smartphone. Als het koppelen is voltooid, verschijnt een display zoals het volgende.

Smartphone	"V71 AUDIO" is toegevoegd aan "My devices" en wordt weergegeven als "Connected".
V71	Het scherm geeft "Connected (AUDIO)" aan.

7 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Een reeds gekoppelde smartphone aansluiten

1 Zet Bluetooth aan in de instellingen van uw smartphone.

De smartphone en dit apparaat worden draadloos verbonden.

* Als de bovenstaande stap geen verbinding tot stand brengt, tikt u op "V71 AUDIO" dat wordt weergegeven in het veld "DEVICES" van de smartphone.

Nummers afspelen vanaf uw smartphone

Wanneer u een nummer afspeelt op uw smartphone, hoort u het geluid via de hoofdtelefoon of versterkte luidsprekers die zijn aangesloten op dit apparaat.

Om het volume van het nummer aan te passen, gebruikt u de [MIX IN/Bluetooth]-regelaar of de Bluetooth Audio Gain-parameter op dit apparaat, of past u het volume aan op uw smartphone.

In het Bluetooth-scherf (druk op de [*] (Bluetooth)-knop) kunt u vanaf dit apparaat het nummer bedienen dat op uw smartphone wordt afgespeeld.

Bedieningselement	Functie
[F2] (◀)-knop	Naar het begin van een nummer of het vorige nummer gaan
[F3] (▶/■)-knop	Een nummer afspelen/stoppen
[F4] (▶▶)-knop	Naar het volgende nummer gaan

* Bij sommige smartphones en apps voor het afspelen van muziek kunt u het nummer mogelijk niet bedienen vanaf de V71.

MEMO

- Het nummer dat op uw smartphone wordt afgespeeld, kan samen met het geluid van uw uitvoering worden opgenomen op de V71.
- Sluit uw smartphone aan op de MIX IN (STEREO)-aansluiting om de nummers te horen die op uw smartphone worden afgespeeld terwijl u de geluiden op dit apparaat afspeelt.

Bluetooth MIDI gebruiken

Hier ziet u hoe instellingen kunnen worden uitgevoerd voor het verzenden en ontvangen van MIDI-gegevens tussen de V71 en het mobiele apparaat.

- 1 Druk op de [*] (Bluetooth)-knop.
- 2 Verplaats de cursor naar "Bluetooth MIDI" en gebruik de [-] [+] -knoppen of draai de draaiknop naar "ON".
- 3 Schakel de Bluetooth-functie van het mobiele apparaat in.
- 4 Selecteer "V71 MIDI" in het instellingenscherf of uw muziekapp en maak verbinding.

Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw muziekapp voor meer informatie.

* Als u verbinding maakt met "V71 MIDI" in het Bluetooth-scherf van uw mobiele apparaat, werkt de verbinding mogelijk niet correct.

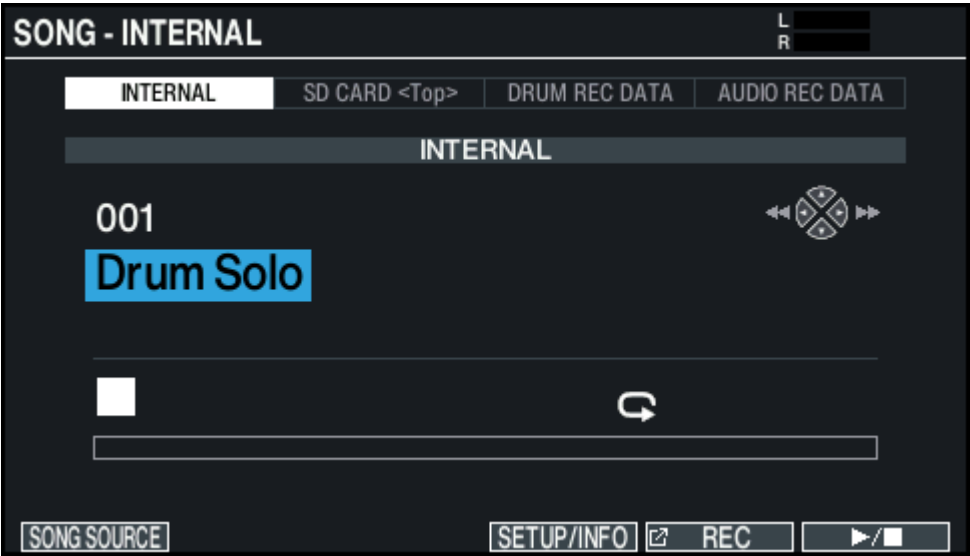
Meespelen met de nummers op de V71

Dit apparaat bevat nummers in verschillende genres.

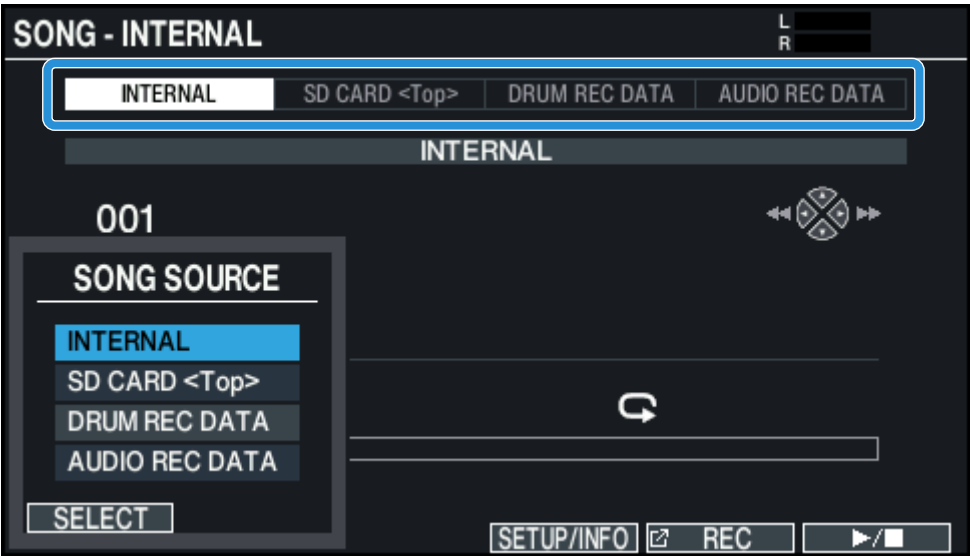
Sommige van de ingebouwde nummers worden geleverd als audiogegevens en andere zijn opnames van MIDI-gegevens van drumuitvoeringen. U kunt ook audiobestanden (WAV/MP3) die op een SD-kaart zijn opgeslagen, als nummer afspelen.

1 Druk op de [SONG]-knop.

Het SONG-scherm verschijnt.

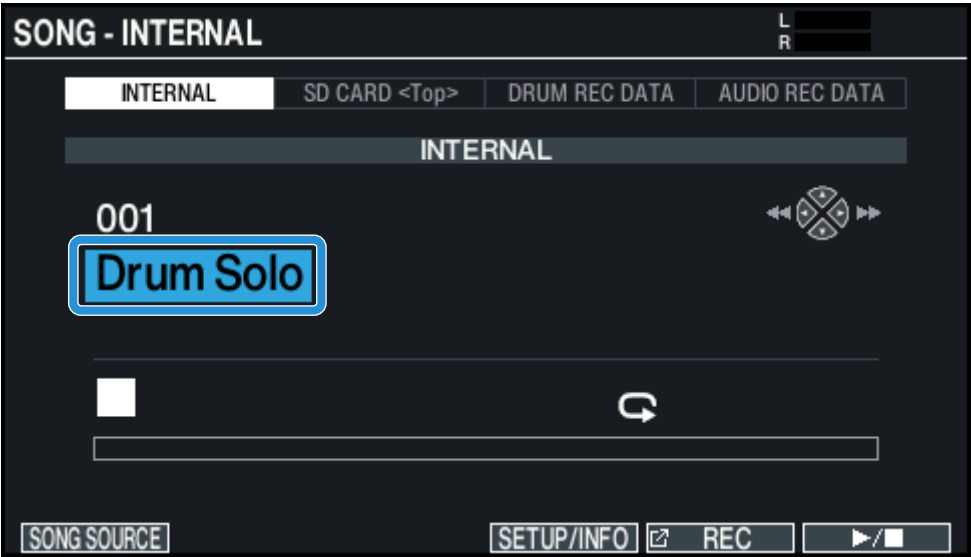


2 Druk op de [F1] (SONG SOURCE)-knop om de SONG SOURCE-lijst weer te geven en druk op de [F1] (SELECT)-knop om het type nummer dat u wilt afspelen te selecteren.



Type nummer	Uitleg
INTERNAL	Geïntegreerde nummers
SD CARD<Top>	Nummers opgenomen op een SD-kaart
DRUM REC DATA	Nummers voor drumuitvoeringsgegevens die op dit apparaat zijn opgenomen
AUDIO REC DATA	Nummers die op dit apparaat zijn opgenomen als audiogegevens

3 Verplaats de cursor naar het nummer en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om het nummer te selecteren.



4 Druk op de [F6] (▶/■)-knop.

Het geselecteerde nummer wordt afgespeeld.

Bedieningselement	Functie
[F6] (▶/■)-knop	Speelt het nummer af of stopt het
[◀]-knop	Spoelt het nummer terug (*1)
[▶]-knop	Spoelt het nummer snel vooruit (*1)
[SHIFT]-knop + [◀]-knop	Keert terug naar het begin van het nummer
[SHIFT]-knop + [▶]-knop	Gaat naar het einde van het nummer (*1)
Draaiknop	Spoelt het nummer snel vooruit/achteruit (*1, *2)
[SONG]-regelaar	Regelt het volume van het nummer (audiobestand) (*1)

*1 : Afhankelijk van het type nummer is dit mogelijk uitgeschakeld.
*2 : Alleen ingeschakeld als de cursor op de zoekbalk staat (de balk die de afspeelpositie weergeeft).

MEMO

- U kunt een volledig nummer of slechts een deel van het nummer herhaaldelijk afspelen.
- U kunt het klikgeluid op het ritme van het nummer laten horen door een audiobestand als kliktrack op de SD-kaart uit te voeren.
→ “Een audiobestand afspelen als een klik (kliktrack) (p. 51)”

Herhaaldelijk afspelen van een opgegeven gebied (A-B repeat)

U kunt een bepaald deel van een nummer herhalen.

* U kunt A-B repeat niet instellen voor de ingebouwde nummers van de drumuitvoeringen of voor de nummers van de opgenomen drumuitvoeringsgegevens (DRUM REC DATA).



1 Selecteer een nummer om af te spelen.

2 Druk in het SONG-scherm op de [F3] (A-B)-knop op de locatie waar u wilt beginnen met herhalen.

Het teken "A" verschijnt.

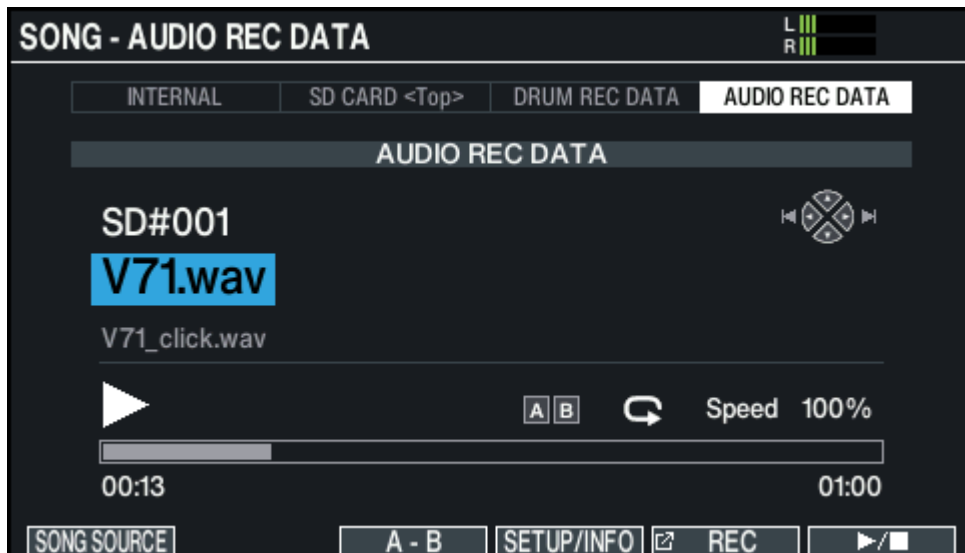


MEMO

U kunt de [◀] (◀◀)/[▶] (▶▶)-knoppen gebruiken om achteruit of vooruit te gaan in stappen van vijf seconden. Houd een knop ingedrukt om terug te spoelen of snel vooruit te gaan.

3 Druk op de [F3] (A-B)-knop op de locatie waar u wilt stoppen met herhalen.

Het teken "B" verschijnt en het deel van het nummer tussen "A" en "B" wordt herhaaldelijk afgespeeld.



Druk tijdens het herhaald afspelen op de [F3] (A-B)-knop om terug te keren naar normaal afspelen.

De instellingen bewerken en de informatie voor elk nummer bekijken

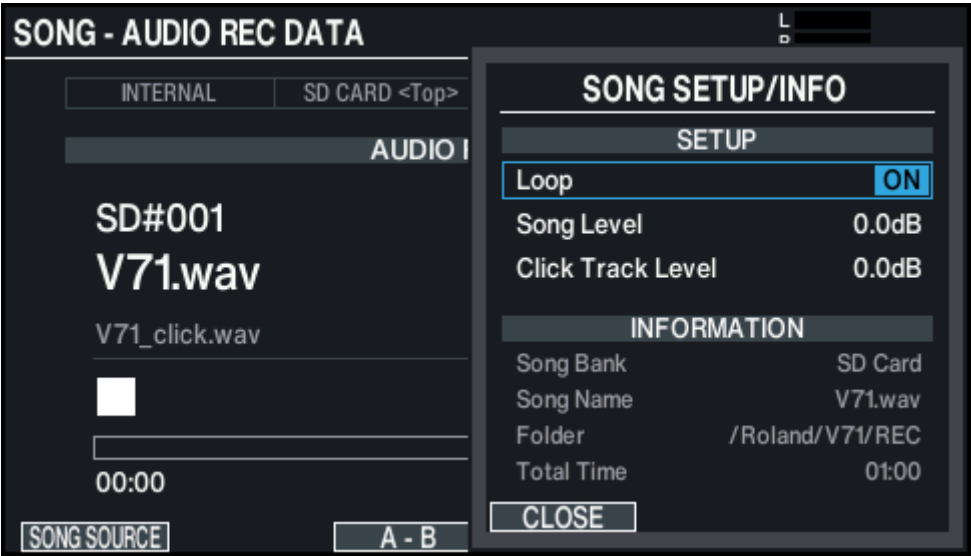
U kunt het volume van het nummer en de afspelmethode instellen. U kunt ook de informatie over het nummer bekijken.

1 Selecteer een nummer op het SONG-scherm.

→ "Meespelen met de nummers op de V71 (p. 46)"

2 Druk op de [F4] (SETUP/INFO)-knop.

Het SONG SETUP/INFO-venster wordt geopend.



Parameter	Waarde	Uitleg
SETUP		
Loop	OFF	Het nummer wordt slechts één keer afgespeeld en stopt dan.
	ON	Het nummer wordt herhaaldelijk afgespeeld.
Song Level	-INF--+12.0dB	Volume van het nummer
Click Track Level		Volume van de kliktrack * Alleen als er een kliktrack is die overeenkomt met het nummer
INFORMATION		
Song Bank	Opslaglocatie voor nummers (tijdelijke ruimte in intern geheugen of SD-kaart)	
Song Name	Naam van het nummer	
Folder	Locatie voor het opslaan van nummers op de SD-kaart	
Total Time	Afspeeltijd van het nummer * Dit wordt niet weergegeven voor nummers die alleen een drumuitvoering bevatten.	

3 Druk op de [F4] (CLOSE)-knop.

Audiobestanden van uw computer opslaan op een SD-kaart

Audiobestanden kunnen worden opgeslagen in de hoofdmap (bovenste map) van de SD-kaart.

- * Houd het aantal audiobestanden onder de 200.
- * Houd de nummerlengte binnen één uur per bestand.

MEMO

Raadpleeg “Mapstructuur van de SD-kaart (p. 197)” voor meer informatie.

Audiobestanden die kunnen worden afgespeeld op de V71

	WAV	MP3
Indeling (extensie)	WAV (.wav)	MP3 (.mp3)
Samplefrequentie	44,1 kHz	44,1 kHz
Bitsnelheid	16- of 24-bits	64–320 kbps

* Bestands- en mapnamen die langer zijn dan 120 tekens, worden mogelijk niet correct herkend.
Ook worden bestands- en mapnamen met dubbel-byte tekens niet ondersteund.

Een audiobestand afspelen als een klik (kliktrack)

U kunt een audiobestand (WAV-bestand) apart van het nummer gebruiken voor de klik en het afspelen als een kliktrack in plaats van een klikgeluid te gebruiken.

Omdat de kliktrack tegelijkertijd met het nummer wordt afgespeeld, is dit handig als u een klikgeluid wilt afspelen samen met de nummers die u leuk vindt.

* Als u een kliktrack wilt afspelen, moet u zowel een nummer als een audiobestand voorbereiden dat u voor de klik wilt gebruiken, beide in WAV-indeling. MP3-bestanden worden niet ondersteund.

Het audiobestand van de kliktrack voorbereiden

1 Zorg ervoor dat u een audiobestand (WAV-bestand) bij de hand hebt om af te spelen als de kliktrack.

2 Bewerk op uw computer de bestandsnaam van het bestand dat u in stap 1 hebt voorbereid.

Geef "bestandsnaam nummer+_Click" op als de naam van het audiobestand dat moet worden afgespeeld als de kliktrack.

Voorbeeld:

Om de kliktrack samen met een nummer met de naam "V71.wav" af te spelen, geeft u "V71_Click.wav" op als de naam van het klikaudiobestand.

3 Sla het klikaudiobestand op in dezelfde hoofdmap (bovenste map) als het nummer dat op de SD-kaart staat.

In het geval van het voorbeeld slaat u "V71.wav" en "V71_Click.wav" in de hoofdmap op.

De kliktrack samen met het nummer afspelen

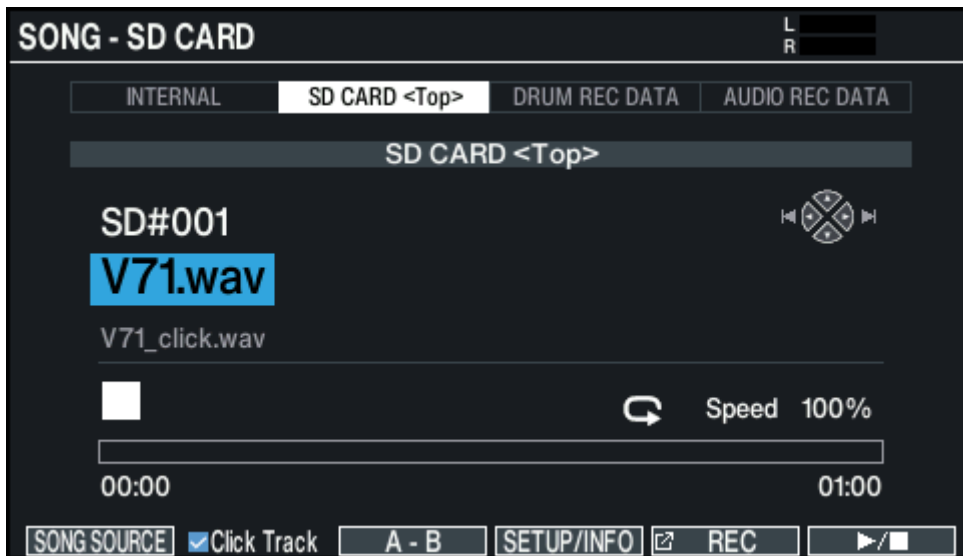
1 Druk in het SONG-scherm op de [F1] (SONG SOURCE)-knop en selecteer "SD CARD<Top>" als de SONG SOURCE.

→ "Meespelen met de nummers op de V71 (p. 46)"

2 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om het nummer te selecteren dat u samen met de kliktrack wilt afspelen.

Selecteer in het bovenstaande voorbeeld het nummer "V71.wav".

3 Druk op de [F2]-knop en schakel het selectievakje "Click Track" in.



4 Druk op de [▶/■]-knop.

De kliktrack wordt samen met het nummer afgespeeld.

Draai aan de [CLICK]-regelaar om het volume van de kliktrack te regelen.

Gebruik in het bovenstaande voorbeeld de [SONG]-regelaar om het volume van "V71.Wav" aan te passen en gebruik de [CLICK]-regelaar om het volume van "V71_Click.wav" te regelen.

MEMO

- Druk op de [F2]-knop en vink het selectievakje "Click Track" uit om de kliktrack te dempen.
- U kunt de kliktrack ook alleen uitvoeren via de hoofdtelefoon.
→ "Toewijzingen audio-uitvoer (OUTPUT) (p. 211)"

Oefenen in de coachmodus

Dit apparaat biedt een oefenfunctie, de "coachmodus" genoemd, die is ontworpen om uw oefening zo effectief mogelijk te maken.

Deze modus is geschikt voor het trainen van uw snelheidsregeling, nauwkeurigheid en volharding en helpt u bij het ontwikkelen van een goede timing.

De coachmodus heeft verschillende parameters die u kunt aanpassen, zodat u kunt oefenen op basis van uw niveau.

Nauwkeurig meespelen met frases (PHRASE TRAINER)

Dit is een modus waarin u het spelen precies samen met de frase oefent.

De V71 bevat een verscheidenheid aan frases die u kunt gebruiken voor het oefenen.

1 Druk in het CLICK-scherm op de [F5] (COACH)-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om "PHRASE TRAINER" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

3 Selecteer de frase om te oefenen.

Selecteer een categorie: druk op de [◀] [▶]-knoppen of de [F1] (CATEGORY)-knop

Selecteer een frase: druk op de [▼] [▲]-knoppen of gebruik de draaiknop

Categorie	Uitleg
Exercises	Frases die geschikt zijn om de basis te oefenen.
Grooves & Fills	Deze frases zijn geschikt voor het oefenen van ritmepatronen en fills.

MEMO

- U kunt op de [F4] (PREVIEW)-knop drukken om een voorbeeld van de geselecteerde frase weer te geven.
- Door op de [F3] (SETUP)-knop te drukken, kunt u selecteren op welke drumkit u de frase wilt spelen en welke markeringen worden gebruikt om de resultaten weer te geven.
- Druk op de [F5] (CLICK)-knop om klikinstellingen te maken.
→ "De klik gebruiken (p. 42)"

4 Druk op de [F6] (START)-knop.

De score van de frase wordt weergegeven.

The screenshot shows a software interface for practicing drum strokes. It features two staves, each with a 4/4 time signature. The top staff is labeled '1' and the bottom staff is labeled '3'. Both staves show a sequence of red and blue notes, representing different drum sounds. The interface also displays '1-1' and '120.0' in the top right corner. At the bottom, there are buttons for 'PLAY', 'LOOP', 'DEMO', 'TARGET', and 'EXIT'.

MEMO

- Wanneer het afspelen is gestopt, drukt u op de [F2] (LOOP)-knop om het afspelen in te schakelen en de frase herhaaldelijk te oefenen (loop play).
- Om een demo van de frase tijdens het afspelen af te spelen, drukt u op de [F3] (DEMO)-knop om dit in te schakelen. De pads die u afspeelt, worden gedempt tijdens het afspelen van de demo.
- Druk op de [F5] (TARGET)-knop om de pad te selecteren waarop u wilt oefenen.
- U kunt de draaiknop gebruiken om het oefentempo te wijzigen.

5 Druk op de [F1] (▶ PLAY)-knop om de opname te starten.**MEMO**

Druk op de [F1] (■ STOP)-knop om te stoppen tijdens het oefenen.

6 Speel de pad in de maat van de frase.



Nadat de frase is voltooid, wordt het resultaat weergegeven van hoe nauwkeurig u de frase hebt gespeeld. Het resultaat wordt niet weergegeven wanneer u in een loop speelt.



7 Druk op de [F6] (EXIT)-knop om te eindigen.

Precies op de maat met de beat spelen (TIME CHECK)

Deze modus is om te controleren hoe nauwkeurig uw timing is wanneer u meespeelt met de klik.

1 Druk in het CLICK-scherm op de [F5] (COACH)-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om "TIME CHECK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

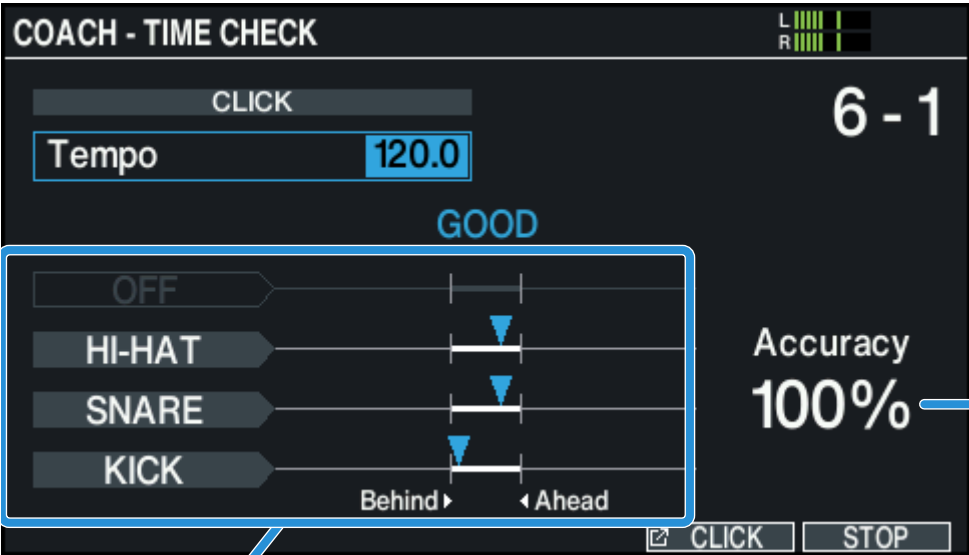
Het COACH - TIME CHECK-scherm verschijnt.



3 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om het tempo te wijzigen.

4 Druk op de [F6] (START)-knop om te starten.

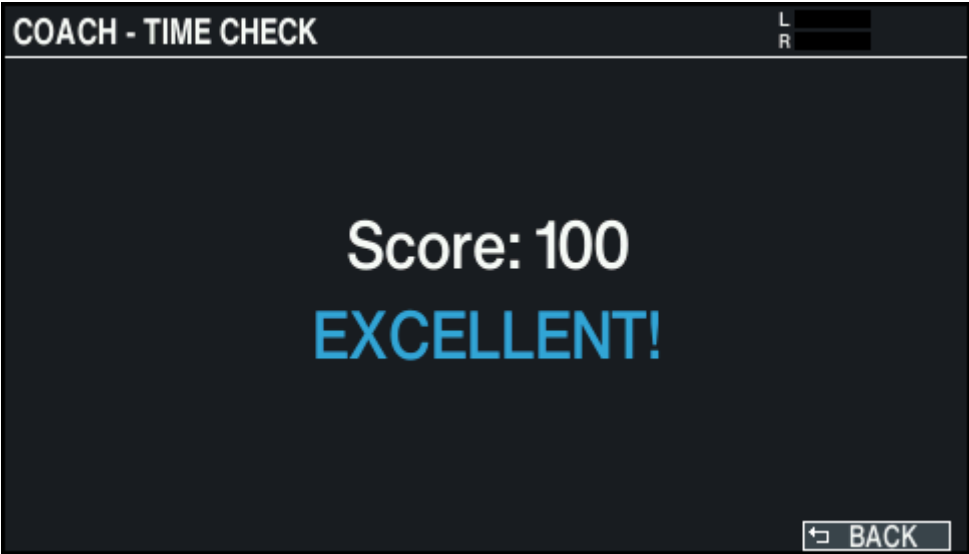
5 Speel op de pad in de maat met de klik.



Het percentage van uw aanslagen dat met een nauwkeurige timing is gespeeld, wordt weergegeven als een “%”-waarde.

Het scherm geeft aan of uw uitvoering overeenkomt met de maat van de klik. Behind: langzaam Ahead: snel

Nadat de klik stopt, wordt het resultaat weergegeven van hoe nauwkeurig u de frase hebt gespeeld.



MEMO

Druk op de [F6] (STOP)-knop om tijdens het oefenen te stoppen.

6 Druk op de [F6] (BACK)-knop om te eindigen.

TIME CHECK-instellingen (SETUP)

Gebruik deze instellingen om de pads waarop u oefent, het aantal maten voor het oefenen, enzovoort, te wijzigen.

Parameter	Waarde	Uitleg
Length	4, 8, 16, 32 meas, INF	Specificeert het aantal maten om te oefenen. Als dit is ingesteld op “INF”, stopt het oefenen niet totdat u op de [F6] (STOP)-knop drukt.

Parameter	Waarde	Uitleg
Difficulty	Stelt de basislijn in voor de score.	
	EASY	Het standaardniveau
	HARD	De timing wordt strikter gecontroleerd.
Pad 1-4	Selecteert het type pad dat wordt gebruikt voor het oefenen. U kunt maximaal vier types instellen.	
Graph Direction	BEHIND-AHEAD	De linkerkant van de timinggrafiek wordt weergegeven als BEHIND (laat).
	AHEAD-BEHIND	De linkerkant van de timinggrafiek wordt weergegeven als AHEAD (vroeg).

MEMO

Druk op de [F5] (CLICK)-knop om klikinstellingen te maken.

→ “De klik gebruiken (p. 42)”

Een fysiek gevoel van tempo ontwikkelen (QUIET COUNT)

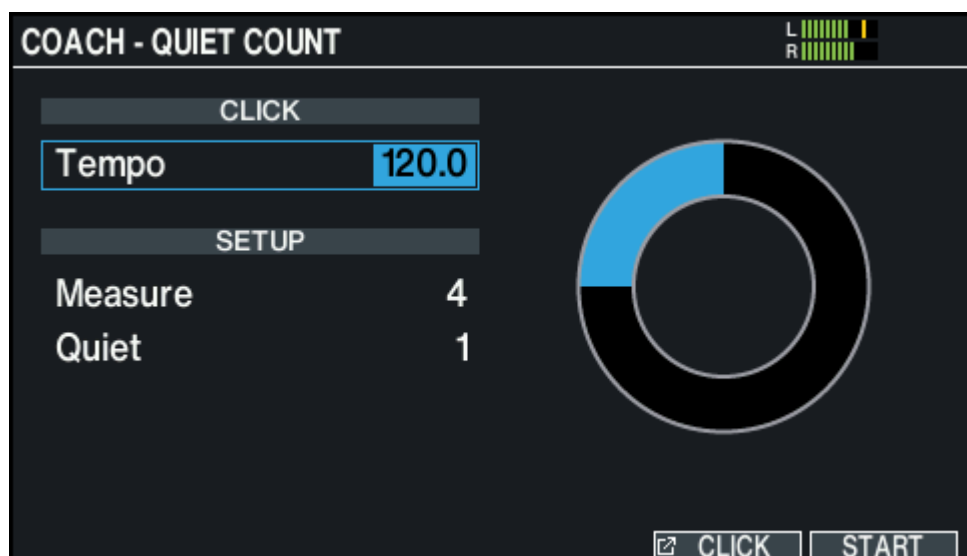
In deze modus kunt u oefenen om het tempo aan te houden.

Tijdens de eerste paar maten speelt de klik op het opgegeven volume. Tijdens de volgende paar maten speelt de klik niet. De cyclus van enkele maten gaat door totdat u deze stopt.

1 Druk in het CLICK-scherm op de [F5] (COACH)-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om “QUIET COUNT” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het COACH - QUIET COUNT-scherm verschijnt.

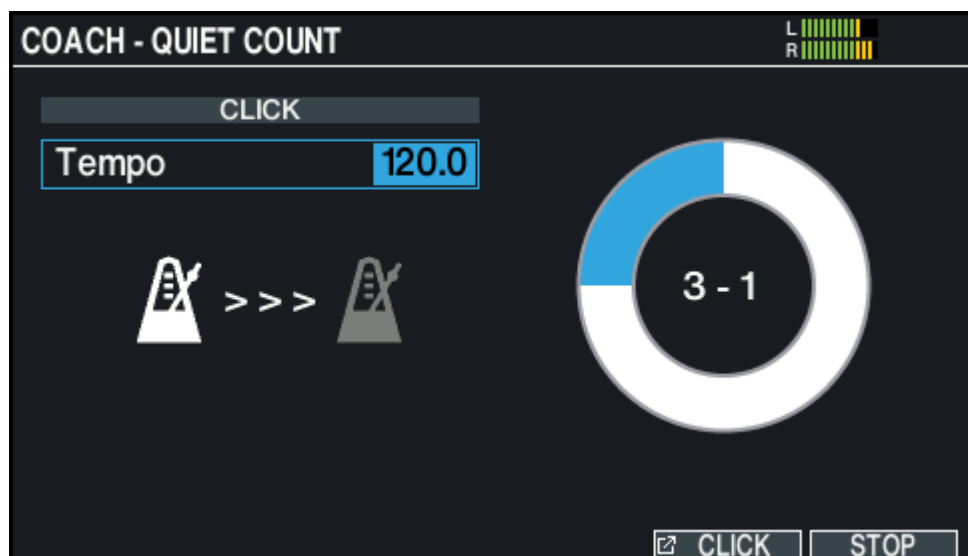


3 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om het tempo te wijzigen.

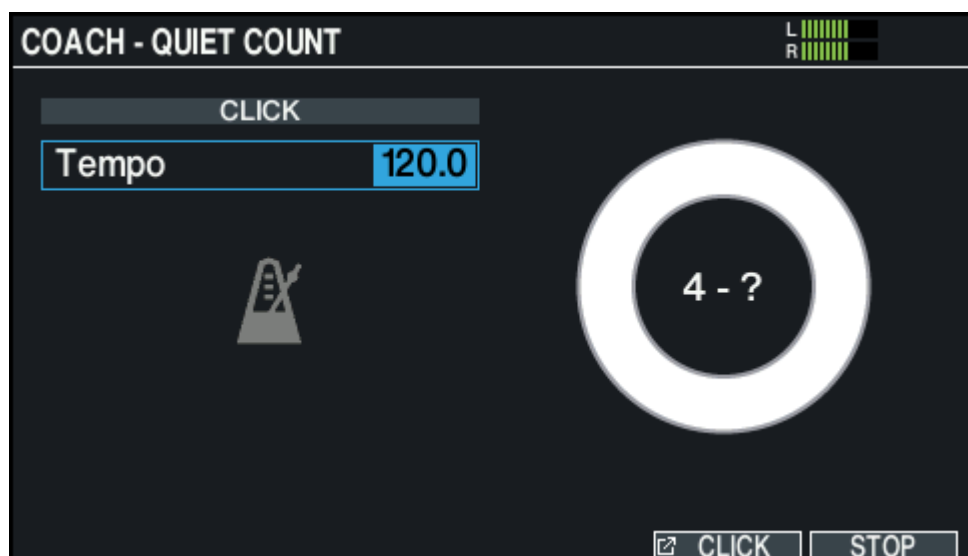
4 Druk op de [F6] (START)-knop om te starten.

5 Sla op de pad in de maat van de klik.

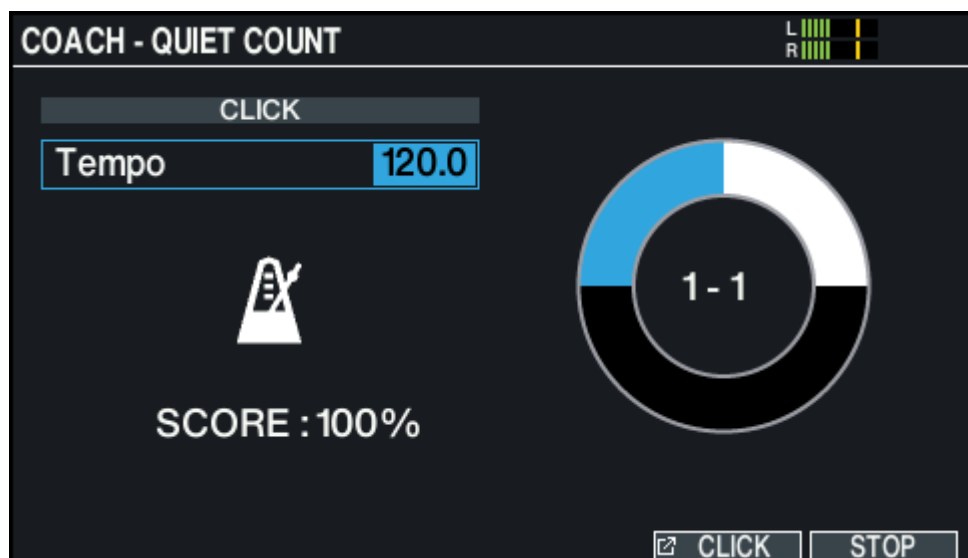
- Voor de eerste paar balken wordt "AX" weergegeven op het scherm en hoort u een klik. Wanneer u de laatste maat bereikt waarin de klik wordt afgespeeld, wordt het "AX >>> AX" -pictogram op het scherm weergegeven.



- Als de klik stopt met afspelen, verandert de melding op het scherm in "4 - ?". Ga gewoon door met het bespelen van de pads.



- Na de duur van het Quiet-bereik wordt de hoeveelheid slagen die u bij een nauwkeurig tempo hebt gespeeld getoond als een "%".



6 Druk op de [F6] (STOP)-knop om te eindigen.

QUIET COUNT-instellingen (SETUP)

U kunt het aantal maten en dergelijke dat u gebruikt om te oefenen, wijzigen.

Parameter	Waarde	Uitleg
Measures	2, 4, 8, 16 (maten)	Bepaalt de lengte (maten) van het interval waarna de klik moet omschakelen tussen "Sounding" naar "Quiet".
Quiet	De waarde die wordt aangegeven door "Measures", bepaalt de lengte van het aantal stille ("Quiet") maten.	
	RANDOM	De lengte van het "Quiet"-interval verandert elke keer willekeurig.
	1, 2, 4	Hiermee bepaalt u de lengte (het aantal maten) van het "Quiet"-interval. * Deze instelling kan niet langer zijn dan de helft van de "Measures"-waarde.

MEMO

Druk op de [F5] (CLICK)-knop om klikinstellingen te maken.

→ "De klik gebruiken (p. 42)"

Meespelen met een wisselend tempo (AUTO UP/DOWN)

In deze modus kunt u oefenen om met een wisselend tempo mee te spelen.

- 1 Druk in het CLICK-scherm op de [F5] (COACH)-knop.
- 2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om "AUTO UP/DOWN" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

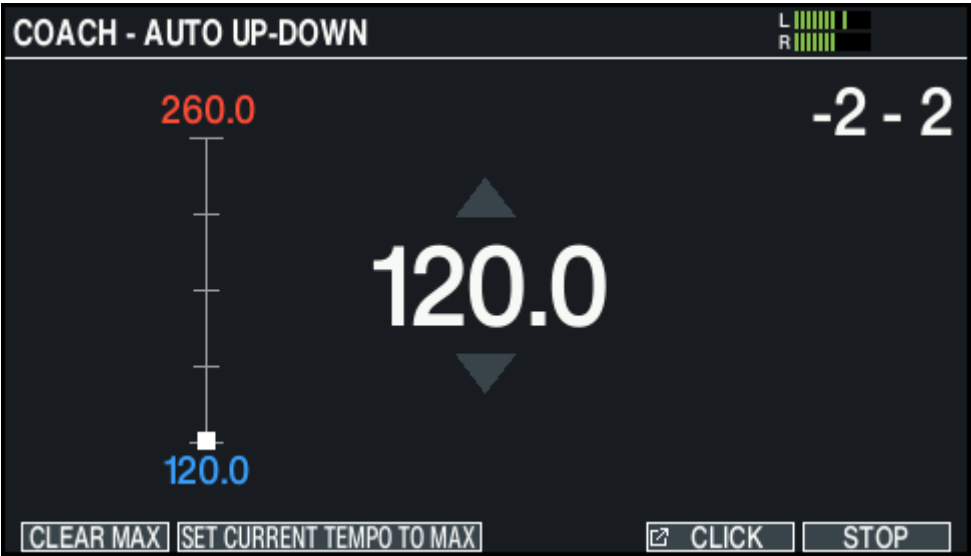
Het COACH - AUTO UP/DOWN-scherm verschijnt.



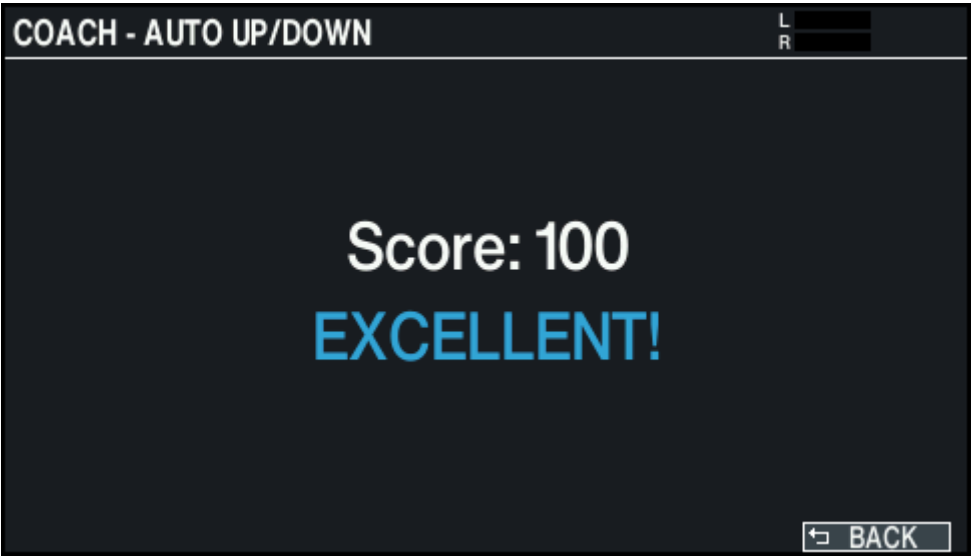
- 3 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om het tempo (starttempo) in te stellen wanneer u begint te oefenen.
- 4 Druk op de [F6] (START)-knop om te starten.

5 Bespeel de pads in de maat met het wisselende tempo.

Het tempo verandert tussen het starttempo en het maximumtempo, volgens de lengte-instelling.
→ “AUTO UP/DOWN-instellingen (SETUP) (p. 60)”



Nadat u stopt met oefenen, wordt het resultaat weergegeven van hoe nauwkeurig u de pads hebt bespeeld.



MEMO

- Druk op de [F6] (STOP)-knop om tijdens het oefenen te stoppen.
- U kunt het maximumtempo instellen terwijl u de verandering in tempo hoort. Druk op de [F1] (CLEAR MAX)-knop om te beginnen met oefenen met het maximumtempo van 260.0 (maximum) en druk vervolgens op de [F2] (SET CURRENT TEMPO TO MAX)-knop wanneer het gewenste maximumtempo is bereikt.

6 Druk op de [F6] (BACK)-knop om te eindigen.

AUTO UP/DOWN-instellingen (SETUP)

U kunt het aantal maten en dergelijke dat u gebruikt om te oefenen, wijzigen.

Parameter	Waarde	Uitleg
Max Tempo	20.0–260.0	Het maximumtempo. * U kunt geen waarde instellen die lager is dan het starttempo.

Parameter	Waarde	Uitleg
Length	Stelt in hoe het tempo verandert.	
	1UP	Het tempo verandert van starttempo naar maximumtempo.
	1UP-DOWN	Het tempo verandert van starttempo naar maximumtempo en daarna terug naar het starttempo.
	3UP-DOWN	Het tempo verandert van starttempo naar maximumtempo en daarna terug naar het starttempo, en herhaalt dit drie keer.
	INF	Het tempo verandert van starttempo naar maximumtempo en daarna terug naar het starttempo, en herhaalt dit tot u op de [F6] (STOP)-knop drukt.
Tempo Change Amount	1, 4, 5, 8, 10, 20	Stelt de hoeveelheid in waarmee het tempo verandert.
Tempo Change Interval	2 beats, 1, 2, 4, 8, 16 meas	Stelt het interval in waarmee het tempo verandert.

MEMO

Druk op de [F5] (CLICK)-knop om klikinstellingen te maken.

→ “De klik gebruiken (p. 42)”

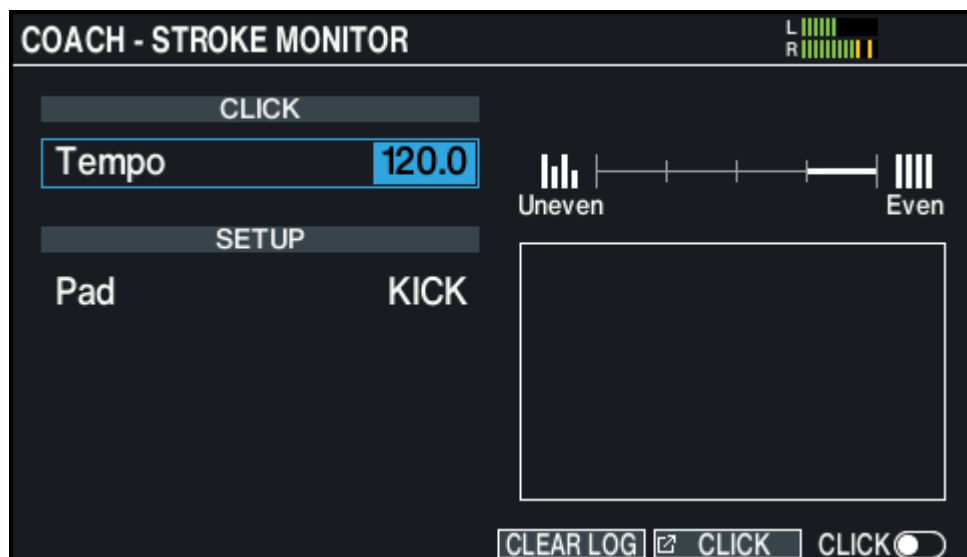
Afspelen op een vaste snelheid (STROKE MONITOR)

In deze modus kunt u oefenen om met een constante snelheid op de pads te spelen, door te controleren hoe hard u op de pads slaat.

Gebruik dit als u het verschil wilt controleren in hoe hard u met uw linker- en rechterhand speelt, of het verschil in hoe hard u met uw linker- en rechervoet op dubbele pedalen speelt.

- 1 Druk in het CLICK-scherm op de [F5] (COACH)-knop.**
- 2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om “STROKE MONITOR” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.**

Het COACH - STROKE MONITOR-scherm verschijnt.



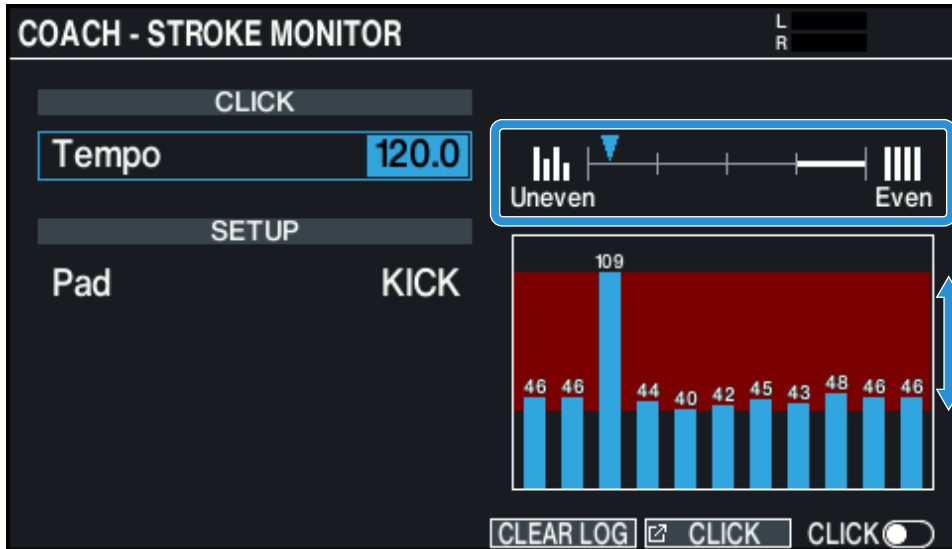
- 3 Gebruik de cursorknoppen en de draaiknop om de instellingen voor het oefenen te wijzigen.**

Parameter	Waarde	Uitleg
Tempo	20.0–260.0	Geeft het kliktempo op. Als u een klik wilt horen, drukt u op de [F6] (CLICK)-knop.
Pad	Selecteert de pad die wordt gebruikt om te oefenen.	

MEMO

Druk op de [F5] (CLICK)-knop om klikinstellingen te maken.
→ “De klik gebruiken (p. 42)”

4 Sla op de pad zodat u ongeveer dezelfde snelheid aanhoudt.



Hoe harder u op een bepaalde snelheid op de pad slaat, hoe dichter de meter op het scherm bij “Even” komt.

Hoe harder u op een bepaalde snelheid op de pad slaat, hoe smaller de rode lijn is.

MEMO

U kunt het display wissen door op de [F4] (CLEAR LOG)-knop te drukken.

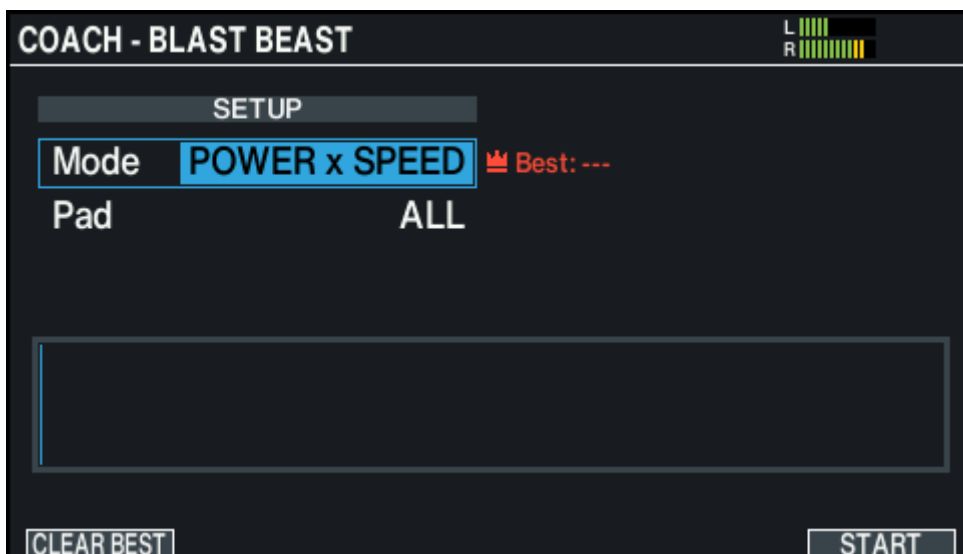
Hard en snel spelen (BLAST BEAST)

In deze modus kunt u zo hard mogelijk en zo snel mogelijk binnen 10 seconden op de pads slaan en vervolgens controleren hoeveel u hebt gespeeld.

1 Druk in het CLICK-scherm op de [F5] (COACH)-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om “BLAST BEAST” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het COACH - BLAST BEAST-scherm verschijnt.



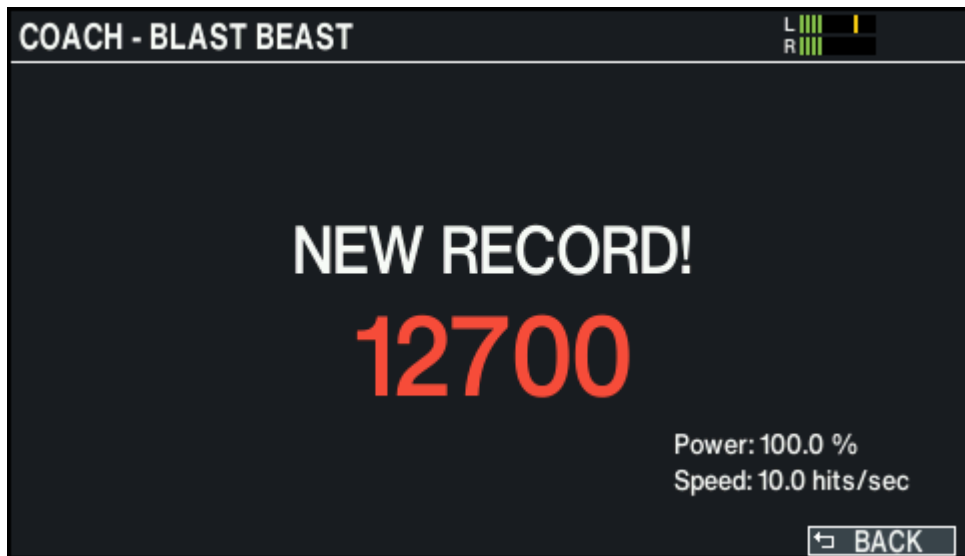
3 Gebruik de cursorknoppen en de draaiknop om de instellingen voor het oefenen te wijzigen.

Parameter	Waarde	Uitleg
Modus	Hiermee selecteert u de oefenmodus.	
	POWER x SPEED	Oefent de kracht en snelheid waarmee u op de pad slaat.
	SPEED	Oefent de snelheid waarmee u op de pad slaat.
Pad	Selecteert de pad die wordt gebruikt om te oefenen.	

4 Druk op de [F6] (START)-knop om te starten met oefenen.

5 Speel gedurende 10 seconden zo hard en snel als u kunt op de pad.

Na 10 seconden wordt het resultaat weergegeven van hoe hard en snel u op de pad hebt gespeeld.



MEMO

- Druk op de [F6] (STOP)-knop om tijdens het oefenen te stoppen.
- U kunt de eerdere hoge score wissen door op de [F1] (CLEAR BEST)-knop te drukken.

Uw favoriete drumkits registreren/oproepen

U kunt uw favoriete drumkits registreren en ze onmiddellijk oproepen.

Een drumkit registreren als favoriet

1 Druk in het KIT-scher (p. 36) op de [F1] (LIST)-knop.

Het KIT LIST-venster wordt geopend.

2 Gebruik de cursorknoppen [▲] [▼] of de draaiknop om de cursor naar de drumkit te verplaatsen die u wilt registreren.

3 Druk op de [F2] (★)-knop.

Er verschijnt een sterretje (★) naast de naam van de drumkit. De drumkit is nu geregistreerd als favoriet.



MEMO

Om de registratie van een favoriete drumkit ongedaan te maken, drukt u op de [F2] (★)-knop om de markering “★” te verbergen.

Een geregistreerde drumkit oproepen

1 Druk in het KIT-scherm (p. 36) op de [F1] (LIST)-knop.

2 Druk op de [F4] (▶ALL★)-knop.

Een lijst met drumkits die als favorieten zijn geregistreerd, wordt weergegeven.



3 Gebruik de cursorknoppen [▲] [▼] of de draaiknop om een drumkit te selecteren.

Voorkomen dat de knoppen per ongeluk worden bediend (veiligheidsmodus)

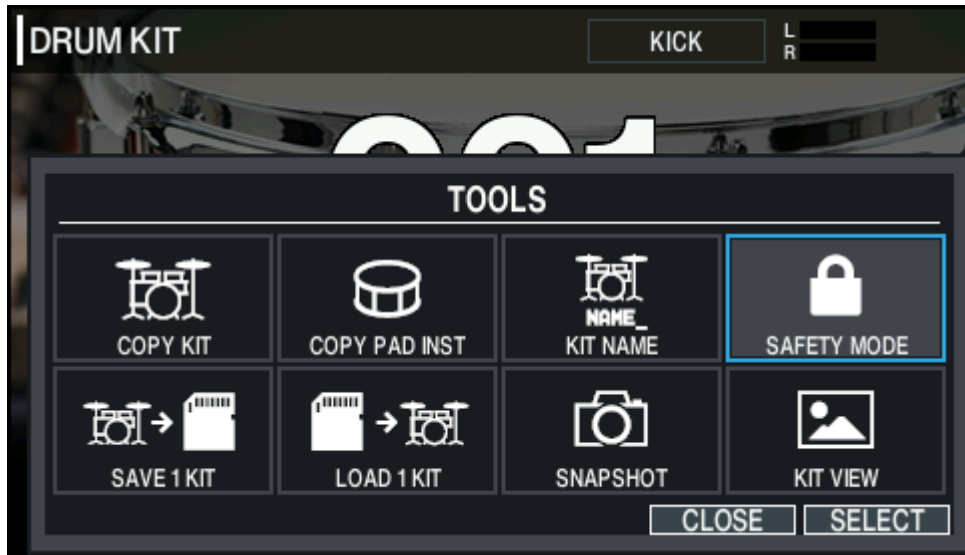
U kunt de knoppen uitschakelen om te voorkomen dat ze per ongeluk worden bediend (veiligheidsmodus).

Isso desativa as funções diferentes daquelas usadas especificamente na performance ao vivo. Isso também desativa a funcionalidade sem fio (Wi-Fi, Bluetooth).

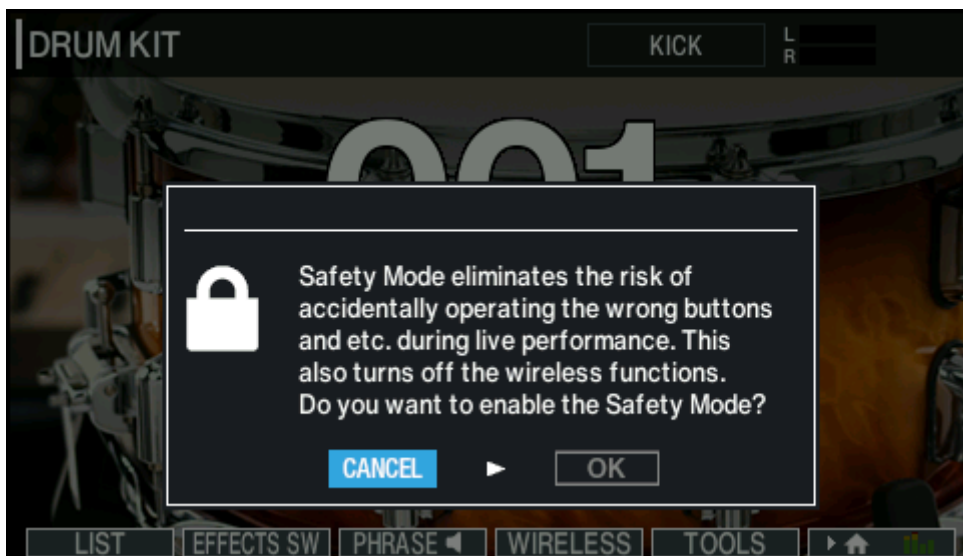
1 Druk in het KIT-scherm (p. 36) op de [F5] (TOOLS)-knop.

U kunt ook naar stap 3 gaan door op de [KIT]-knop te drukken terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.

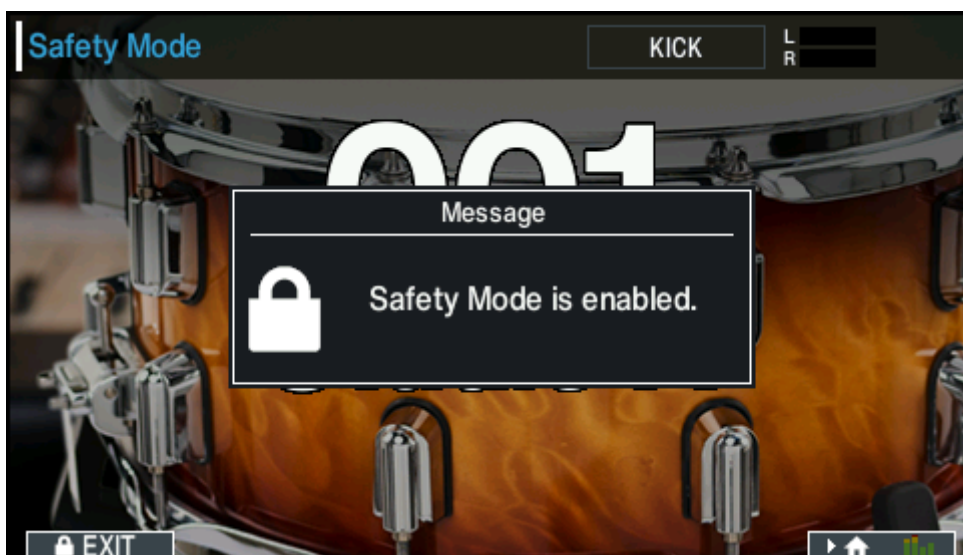
2 Gebruik de cursorknoppen om “SAFETY MODE” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.



3 Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.



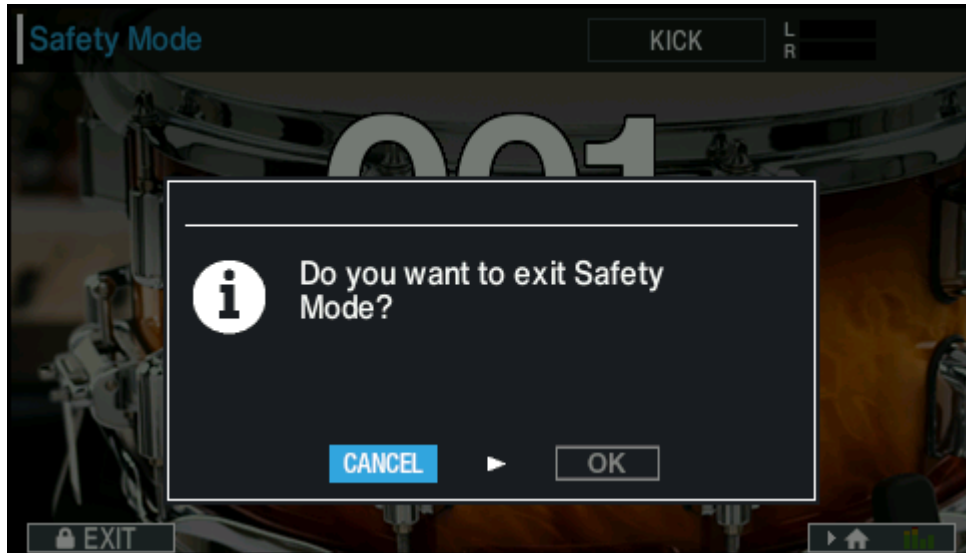
Het volgende scherm wordt geopend wanneer de veiligheidsmodus is ingeschakeld.



De veiligheidsmodus uitschakelen

1 Druk op de [F1] (EXIT)-knop.

U kunt ook op de [KIT]-knop drukken terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.



2 Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Beschikbare bewerkingen in de veiligheidsmodus

- Tussen kits schakelen
- De SET LIST-functie in-/uitschakelen
- Het volume regelen met de regelaar; fader-aanpassing
- [PHONES ONLY]-knop
- [ALL SOUND OFF]-snelpoeding
- De TRIGGER SELECT-knop gebruiken
- Op de [SHIFT]-knop + [CLICK]-snelpoeding drukken om de klik te laten afspelen/stoppen
- De hendel van de PD-14DSX-strainer bedienen
- Enkele bewerkingen via de schakelaar/regelaar van de PD-14DSX-strainer

Strainer SW Func-parameters

- OFF
- DISPLAY STRAINER KNOB FUNC
- CLICK PLAY/STOP
- ALL SOUND OFF

Strainer Knob Func-parameters

- Er zijn geen functies beschikbaar.

- De voetschakelaar en de padbedieningsfuncties bedienen

Parameters voor Foot Switch 1 Func, Foot Switch 2 Func, AUX 3 Head Func, AUX 3 Rim Func, AUX 4 Head Func en AUX 4 Rim Func

- KIT# INC
- KIT# DEC
- SET LIST# INC
- SET LIST# DEC
- CLICK PLAY
- CLICK STOP
- CLICK PLAY/STOP

- ANALOG XStick ON/OFF
- FIXED HI-HAT CLOSE/NORMAL
- SNARE WIRE SOUND ON/OFF
- ALL SOUND OFF
- Kit Sound Mute (alleen voetschakelaar)

Uw uitvoering opnemen

U kunt gemakkelijk uw eigen uitvoering opnemen en afspelen.

Types van opnames

Er zijn twee types van opnames op dit apparaat.

DRUM REC	Neemt op als SMF-gegevens (MIDI).
AUDIO REC	Neemt op als audiogegevens (WAV).

* Zorg ervoor dat de SD-kaart is geplaatst, wanneer u opneemt naar een SD-kaart.

→ “Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)”

Opnemen als SMF (DRUM REC)

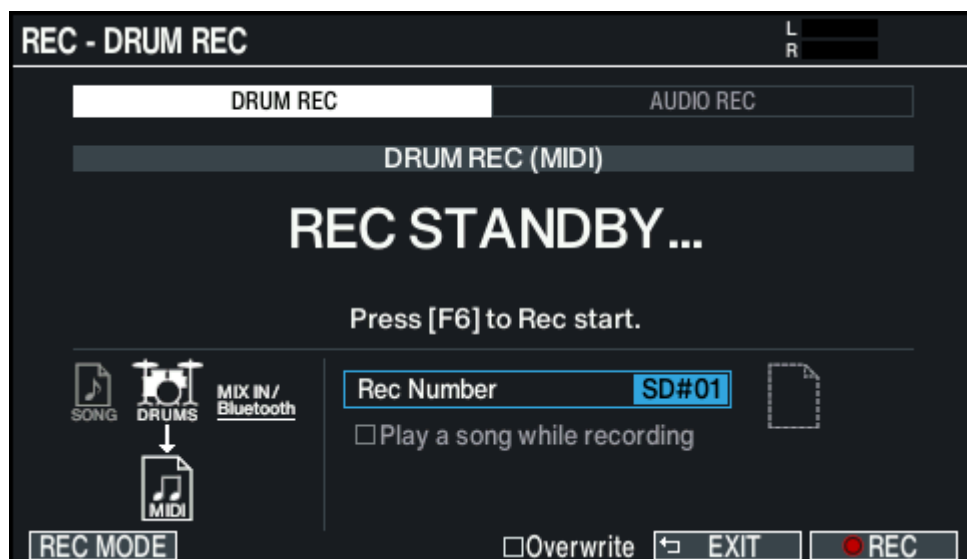
Hier leest u hoe u opneemt wat u speelt als SMF-gegevens (MIDI).

1 Druk op de [SONG]-knop.

Het SONG-scherm verschijnt.

2 Druk op de [F5] (REC)-knop.

Het REC-scherm verschijnt en het apparaat schakelt over naar de stand-bymodus voor opname.

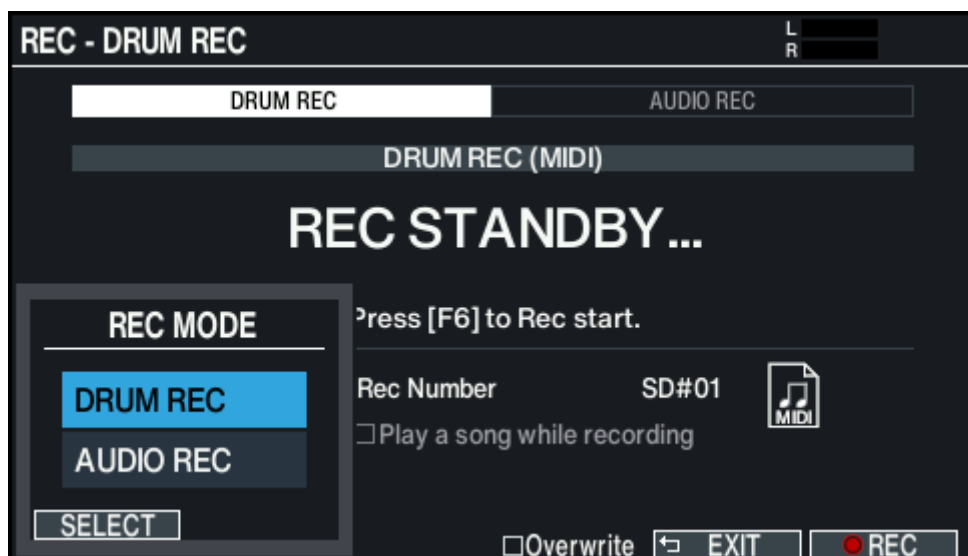


MEMO

Als u wilt opnemen in de maat met de klik, laat u de klik afspelen.

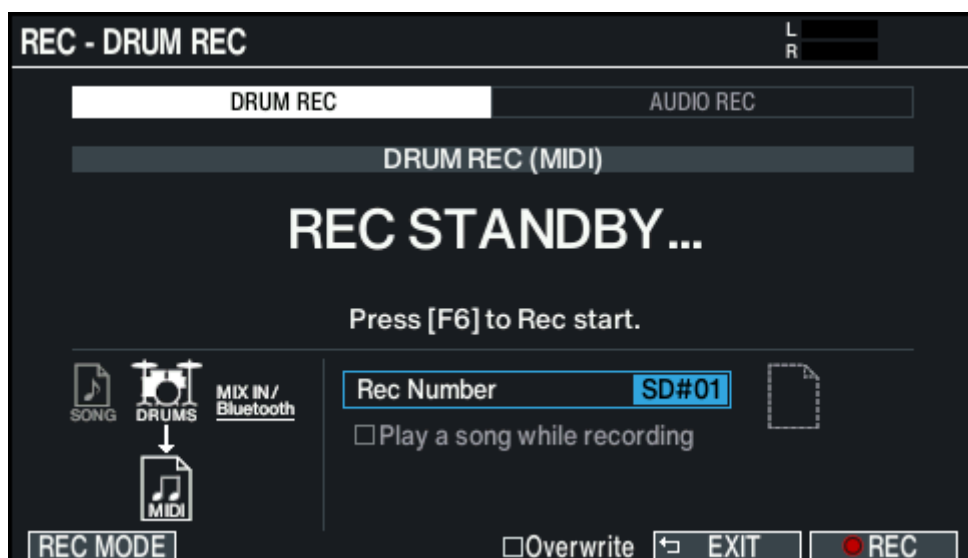
→ “De klik gebruiken (p. 42)”

3 Druk op de [F1] (REC MODE)-knop om het REC MODE-venster weer te geven.



4 Gebruik de cursorknoppen [▲] [▼] of de draaiknop om "DRUM REC" te selecteren en druk op de [F1] (SELECT)-knop.

Het REC - DRUM REC-scherm verschijnt.



5 Gebruik de cursorknoppen en de draaiknop om de opname-instellingen te wijzigen.

Parameter	Waarde	Uitleg
Rec Number	TEMPORARY	Neemt op in het tijdelijke geheugen van dit apparaat (één nummer).
	SD#01–99	Neemt op een SD-kaart op (maximaal 99 nummers). * Dit kan niet worden geselecteerd als u geen SD-kaart in de V71 hebt geplaatst.

OPMERKING

Opgenomen gegevens die zijn opgeslagen in de tijdelijke ruimte op dit apparaat, worden gewist zodra u het apparaat uitschakelt. Exporteer alle belangrijke gegevens of instellingen naar uw SD-kaart voordat u dit doet.

➔ "De opgenomen gegevens van DRUM REC exporteren naar een SD-kaart (SONG EXPORT) (p. 76)"

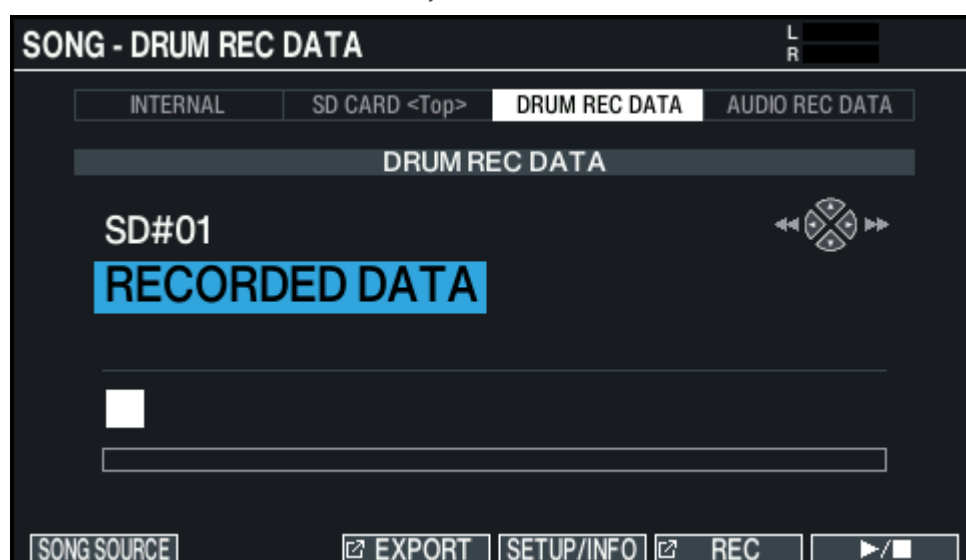
MEMO

Als u het niet erg vindt uw eerder opgenomen gegevens te overschrijven, drukt u op de [F4] (Overwrite)-knop om het selectievakje "Overwrite" te selecteren. Als u het selectievakje uitvinkt, voorkomt u dat u de opgenomen gegevens per ongeluk overschrijft.

6 Druk op de [F6] (REC)-knop om de opname te starten.

7 Druk op de [F6] (STOP)-knop om de opname te stoppen.

Het SONG - DRUM REC DATA-scherm verschijnt.



8 Druk op de [F6] (▶/■)-knop om het afspelen te starten.

De opgenomen uitvoering wordt afgespeeld.

MEMO

U kunt de draaiknop gebruiken om verschillende nummers te selecteren die worden opgenomen.

9 Druk op de [F6] (▶/■)-knop om het afspelen te stoppen.

MEMO

- U kunt de gegevens exporteren die u hebt opgenomen.
→ "De opgenomen gegevens van DRUM REC exporteren naar een SD-kaart (SONG EXPORT) (p. 76)"
- U kunt ook uw drumsnel opnemen samen met een nummer.
→ "Uw uitvoering samen met een nummer opnemen (p. 74)"

Audio opnemen (AUDIO REC)

Hier leest u hoe u uw uitvoering als audiogegevens (WAV) kunt opnemen.

OPMERKING

Wanneer u opneemt in de AUDIO REC-modus, worden de opgenomen gegevens gewist zodra u het AUDIO REC PLAYBACK-scherm verlaat nadat de opname is voltooid.

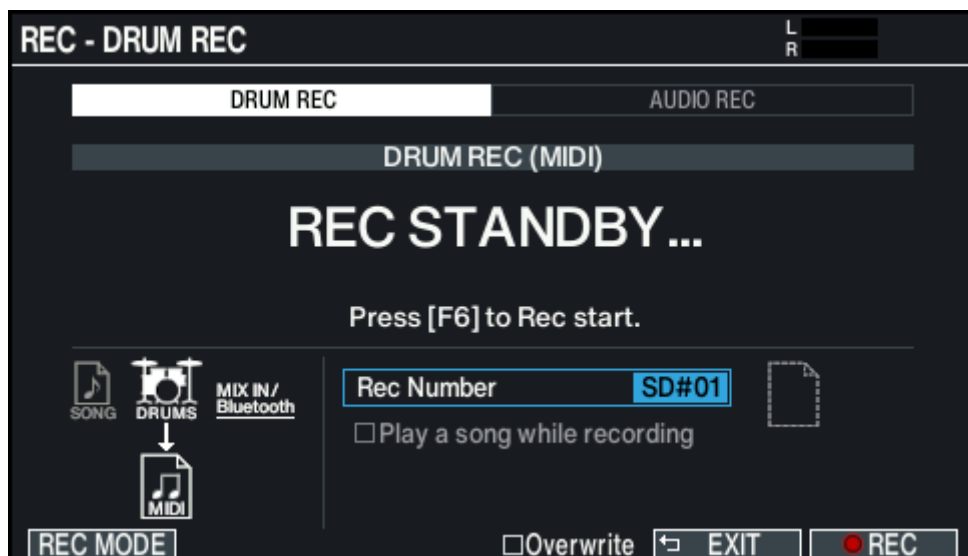
Voordat u verdergaat, moet u belangrijke gegevens op uw SD-kaart opslaan.

1 Druk op de [SONG]-knop.

Het SONG-scherm verschijnt.

2 Druk op de [F5] (REC)-knop.

Het REC-scherm verschijnt en het apparaat schakelt over naar de stand-bymodus voor opname.

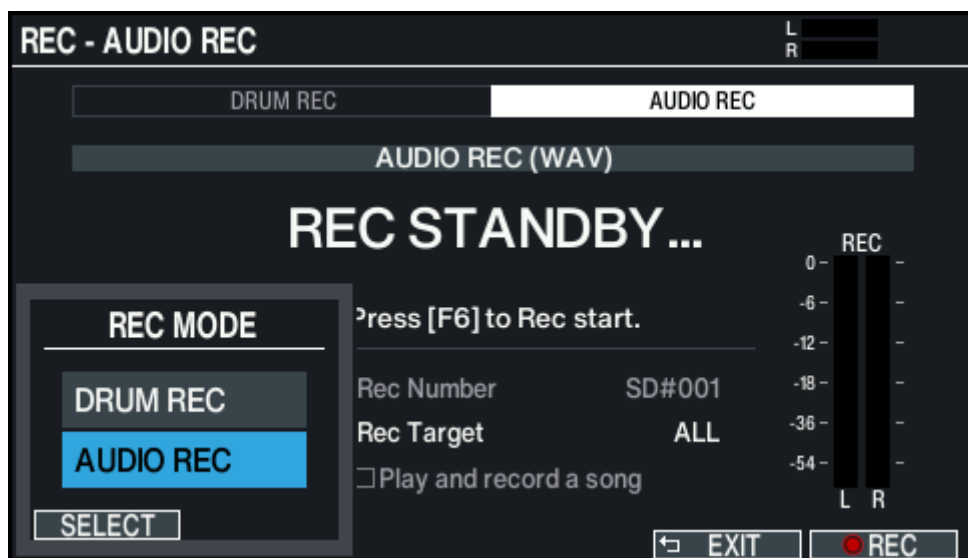


MEMO

Als u wilt opnemen in de maat met de klik, laat u de klik afspelen.

→ "De klik gebruiken (p. 42)"

3 Druk op de [F1] (REC MODE)-knop om het REC MODE-venster weer te geven.



4 Gebruik de cursorknoppen [▲] [▼] of de draaiknop om "AUDIO REC" te selecteren en druk op de [F1] (SELECT)-knop.

5 Gebruik de cursorknoppen en de draaiknop om de opname-instellingen te wijzigen.

Parameter	Waarde	Uitleg
Rec Number (*1)	TEMPORARY	Neemt op in het tijdelijke geheugen van dit apparaat. Er kan ongeveer één minuut worden opgenomen. * Dit wordt geselecteerd wanneer er geen SD-kaart in de V71 is geplaatst.
	SD#001–200	Neemt op een SD-kaart op. Er kan ongeveer 60 minuten worden opgenomen. * Dit wordt geselecteerd als er een SD-kaart in de V71 is geplaatst.
Rec Target	ALL	De audio die wordt ingevoerd via de MIX IN (STEREO)-aansluiting en de audio die wordt afgespeeld van een smartphone die via Bluetooth is aangesloten, worden opgenomen samen met uw drumspel.
	DRUMS ONLY	Alleen uw drumspel wordt opgenomen.
Rec Gain	-24--+24 dB	Past het opnameniveau aan. Voordat u de opname start, kunt u aanpassingen maken terwijl u de niveaumeter controleert.

*1: Rec Number wordt automatisch ingesteld.

6 Druk op de [F6] (REC)-knop om de opname te starten.

7 Druk op de [F6] (STOP)-knop om de opname te stoppen.

Het AUDIO REC PLAYBACK-scherm verschijnt.



8 Druk op de [F6] (▶/■)-knop om het afspelen te starten.

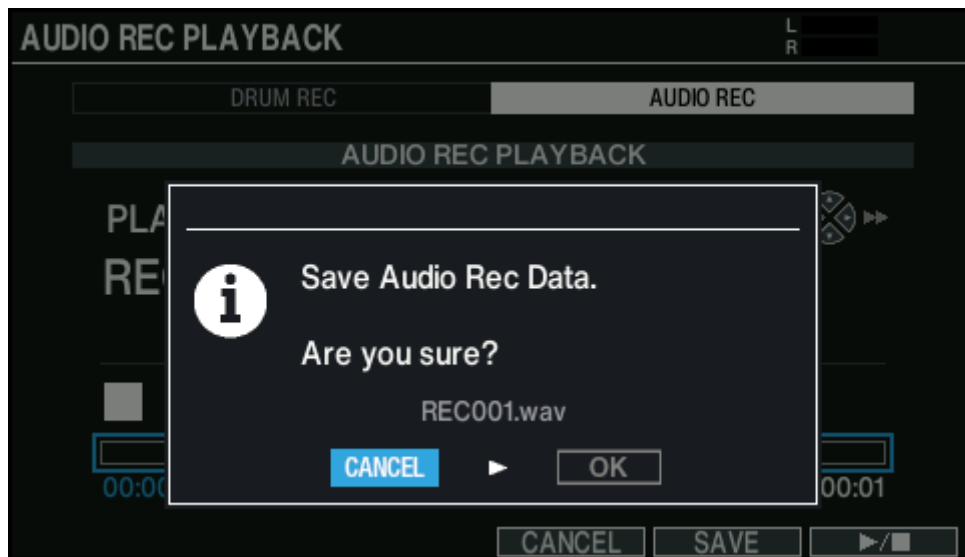
De opgenomen uitvoering wordt afgespeeld.

9 Druk op de [F6] (▶/■)-knop om het afspelen te stoppen.

Als u de opgenomen gegevens niet wilt opslaan, drukt u op de [F4] (CANCEL)-knop om de opname af te sluiten.

10 Om de opgenomen gegevens op te slaan, drukt u op de [F5] (SAVE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

11 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Hiermee slaat u de opgenomen gegevens op de SD-kaart op.

MEMO

U kunt ook uw drumspel opnemen samen met een nummer.

→ "Uw uitvoering samen met een nummer opnemen (p. 74)"

Uw uitvoering samen met een nummer opnemen

U kunt uw drumspel samen met een nummer opnemen in audiogegevensindeling.

Opnemen met DRUM REC

1 Selecteer een nummer dat is opgenomen als audiogegevens.

→ "Meespelen met de nummers op de V71 (p. 46)"

* Het woord "(AUDIO)" wordt toegevoegd aan het einde van de naam van het nummer voor de audiogegevens van het ingebouwde nummer (INTERNAL).

2 Druk op de [F5] (REC)-knop.

Het REC-scherm verschijnt en het apparaat schakelt over naar de stand-bymodus voor opname.

3 Selecteer "DRUM REC" voor het opnametype.

→ "Opnemen als SMF (DRUM REC) (p. 69)"

4 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om het selectievakje "Play a song while recording" in te schakelen.

5 Druk op de [F6] (REC)-knop om de opname te starten.

Het nummer begint te spelen op het moment dat de opname begint.

6 Druk op de [F6] (STOP)-knop om de opname te stoppen.

7 Speel uw opgenomen uitvoering af.

* Wanneer u samen met een nummer hebt opgenomen met de [kliktrack \(p. 51\)](#) en vervolgens afspeelt wat u hebt opgenomen, wordt de kliktrack niet afgespeeld.

8 Druk op de [F6] (▶/■)-knop om het afspelen te stoppen.

9 Exporteer het nummer indien nodig.

→ "De opgenomen gegevens van DRUM REC exporteren naar een SD-kaart (SONG EXPORT) (p. 76)"

Opnemen met AUDIO REC

1 Selecteer een nummer dat is opgenomen als audiogegevens.

→ "Meespelen met de nummers op de V71 (p. 46)"

* Het woord "(AUDIO)" wordt toegevoegd aan het einde van de naam van het nummer voor de audiogegevens van het ingebouwde nummer (INTERNAL).

2 Druk op de [F5] (REC)-knop.

Het REC-scherm verschijnt en het apparaat schakelt over naar de stand-bymodus voor opname.

3 Selecteer "AUDIO REC" voor het opnametype.

→ "Audio opnemen (AUDIO REC) (p. 71)"

4 Stel Rec Target in op "ALL".

→ "Audio opnemen (AUDIO REC) (p. 71)"

5 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om het selectievakje "Play and record a song" in te schakelen.

6 Druk op de [F6] (REC)-knop om de opname te starten.

Het nummer begint te spelen op het moment dat de opname begint.

7 Druk op de [F6] (STOP)-knop om de opname te stoppen.

8 Speel uw opgenomen uitvoering af.

* Wanneer u samen met een nummer hebt opgenomen met de [kliktrack \(p. 51\)](#) en vervolgens afspeelt wat u hebt opgenomen, wordt de kliktrack niet afgespeeld.

9 Druk op de [F6] (▶/■)-knop om het afspelen te stoppen.

10 Sla het nummer zo nodig op de SD-kaart op.

→ "Audio opnemen (AUDIO REC) (p. 71)"

De opgenomen gegevens van DRUM REC een naam geven

Bewerk de naam van de gegevens die u met DRUM REC hebt opgenomen.

1 Selecteer een nummer op het SONG-scherm.

→ “Meespelen met de nummers op de V71 (p. 46)”

2 Druk op de [F4] (SETUP/INFO)-knop.

3 Druk op de [F6] (RENAME)-knop.

Het DRUM REC DATA NAME-venster verschijnt.



4 Bewerk de naam.

U kunt maximaal 16 tekens invoeren voor de naam van de opgenomen gegevens.

→ “De drumkit een nieuwe naam geven (KIT NAME) (p. 109)”

5 Druk op de [F6] (CLOSE)-knop om het DRUM REC DATA NAME-venster te verlaten.

De opgenomen gegevens van DRUM REC exporteren naar een SD-kaart (SONG EXPORT)

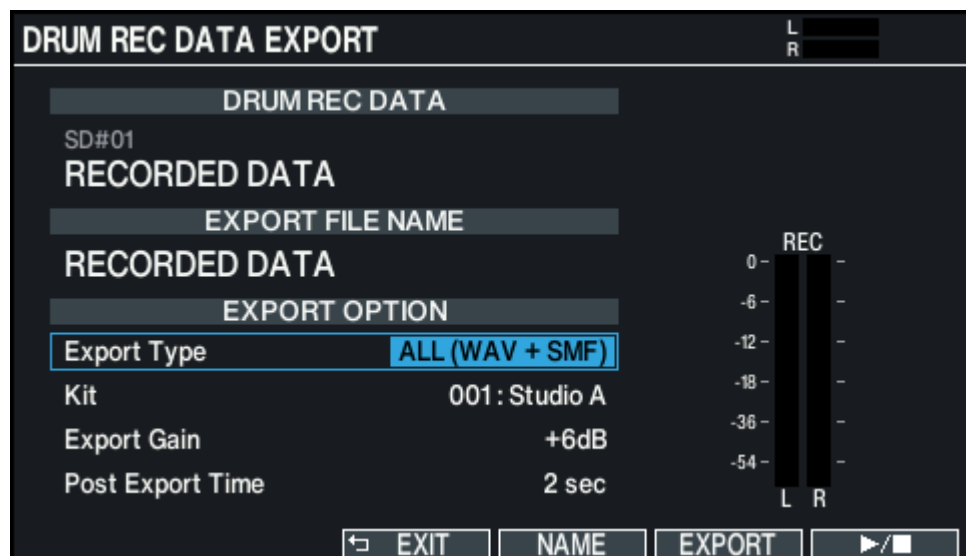
U kunt de gegevens die u met DRUM REC hebt opgenomen, exporteren naar een SD-kaart als audiobestand (WAV) of SMF.

1 Selecteer een nummer op het SONG-scherm.

→ “Meespelen met de nummers op de V71 (p. 46)”

2 Druk op de [F3] (EXPORT)-knop.

Het DRUM REC DATA EXPORT-scherm verschijnt.



3 Gebruik de [▲] [▼]-cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

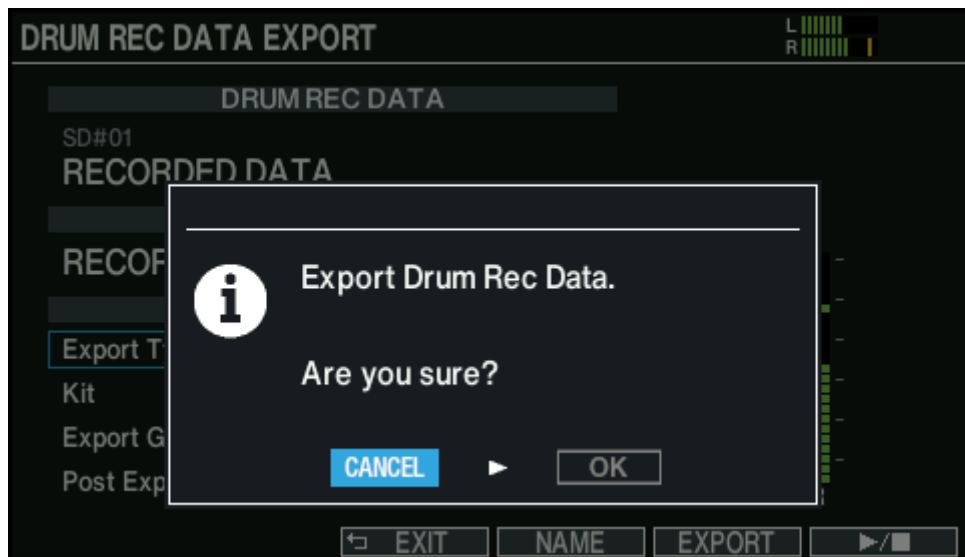
Parameter	Waarde	Uitleg
Export Type	SMF	Exporteert de drumuitvoering naar SMF-indeling.
	WAV (Drums)	Exporteert de drumuitvoering naar een audiobestand.
	WAV (Drums with song)	Exporteert de drumuitvoering en de audio van een nummer naar een audiobestand. * U kunt geen gegevens selecteren die zijn opgenomen met de instelling "DRUMS ONLY".
	SMF + WAV	Exporteert de drumuitvoering naar zowel een audiobestand als een SMF.
Kit	001–200	Een audiobestand wordt geëxporteerd met het geselecteerde drumkitgeluid.
Export Gain	0–+24dB	Druk op de [F6] (▶/■)-knop om een voorbeeld van de opgenomen gegevens (de exportresultaten) af te spelen. Pas het volume van het audiobestand aan terwijl u de uitgangsniveaumeters controleert. Positieve waarden verhogen het volume.
Post Export Time	0–10 sec	Het uiteinde van het geluid kan worden afgesneden wanneer u een audiobestand exporteert. Als dit gebeurt, verhoogt u deze waarde om dit probleem te verhelpen.

MEMO

Druk op de [F4] (NAME)-knop om het te exporteren bestand een naam te geven.

4 Druk op de [F5] (EXPORT)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

5 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het exporteren begint.

Geëxporteerde gegevens worden opgeslagen in de map "EXPORT".

→ "Mapstructuur van de SD-kaart (p. 197)"

OPMERKING

Doe nooit het volgende terwijl gegevens worden geëxporteerd. Als u dit wel doet, kunnen uw opgenomen gegevens verloren gaan.

- Het apparaat uitschakelen
- De SD-kaart verwijderen
- De pads bespelen

MEMO

- Als er exportgegevens bestaan met dezelfde bestandsnaam, verschijnt het bericht "Duplicate file name! / Overwrite?". Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop om te overschrijven. Selecteer "CANCEL" en druk op de [ENTER]-knop om te annuleren. Wijzig de bestandsnaam en probeer opnieuw te exporteren.
- Als u het exporteren wilt annuleren terwijl dit bezig is, drukt u op de [F6] (CANCEL)-knop.
- Wanneer u uw drumuitvoering opslaat in SMF-indeling, worden de nootnummers die overeenkomen met de MIDI-instellingen voor de drumkit of in SETUP uitgevoerd.
Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie.

Aansluiten op en opnemen naar uw computer

U kunt dit apparaat aansluiten op uw computer en 32 kanalen van audio met meerdere tracks op uw DAW-software opnemen of u kunt uw uitvoering opnemen als MIDI-gegevens.

→ Raadpleeg "Dit apparaat gebruiken met een computer of smartphoneapp (p. 135)" voor meer informatie.

De drumkits personaliseren

De V71 laat u uw geluiden op verschillende manieren vormgeven, van het aanpassen van het geluid van de drum zelf door het wijzigen van het type bovenvel of de diepte van de ketel, tot het aanpassen van de nagalm.

De instellingen opslaan

Aangezien de V71 de waarden die u wijzigt automatisch opslaat, is het niet nodig om een specifieke bewerking uit te voeren om uw instellingen op te slaan.

Instellingen worden ook opgeslagen wanneer u het apparaat uitschakelt.

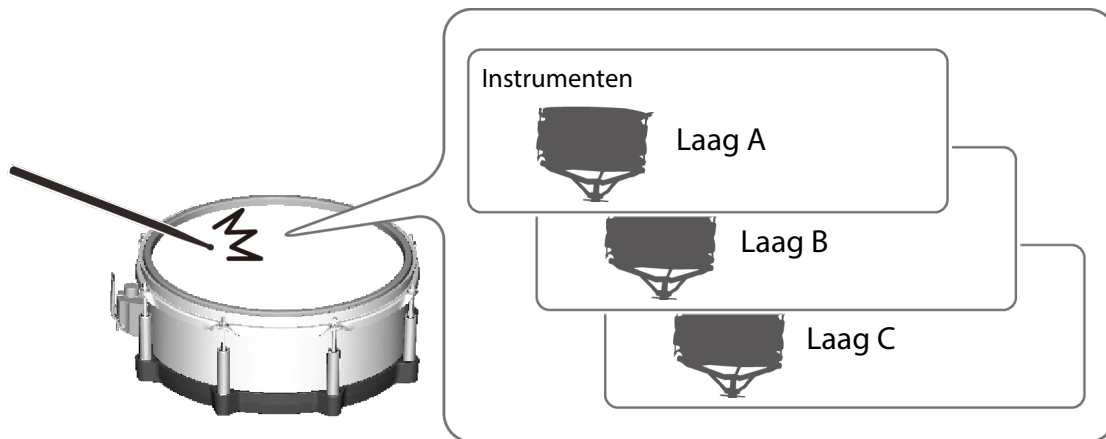
Instrumenten bewerken (INSTRUMENT)

Dit laat zien hoe u de snaredrum, kickdrum en andere instrumentgeluiden configureert.

U kunt op de V71 maximaal drie instrumenten (lagen A–C) in lagen aanbrengen per pad (elke trigger zoals het bovenvel, de rand enzovoort).

→ “De instrumenten over elkaar leggen (in lagen) (p. 87)”

De instrumentinstellingen (instrumentselectie, V-EDIT, transiënt en EQ) kunnen voor elke laag worden bewerkt.

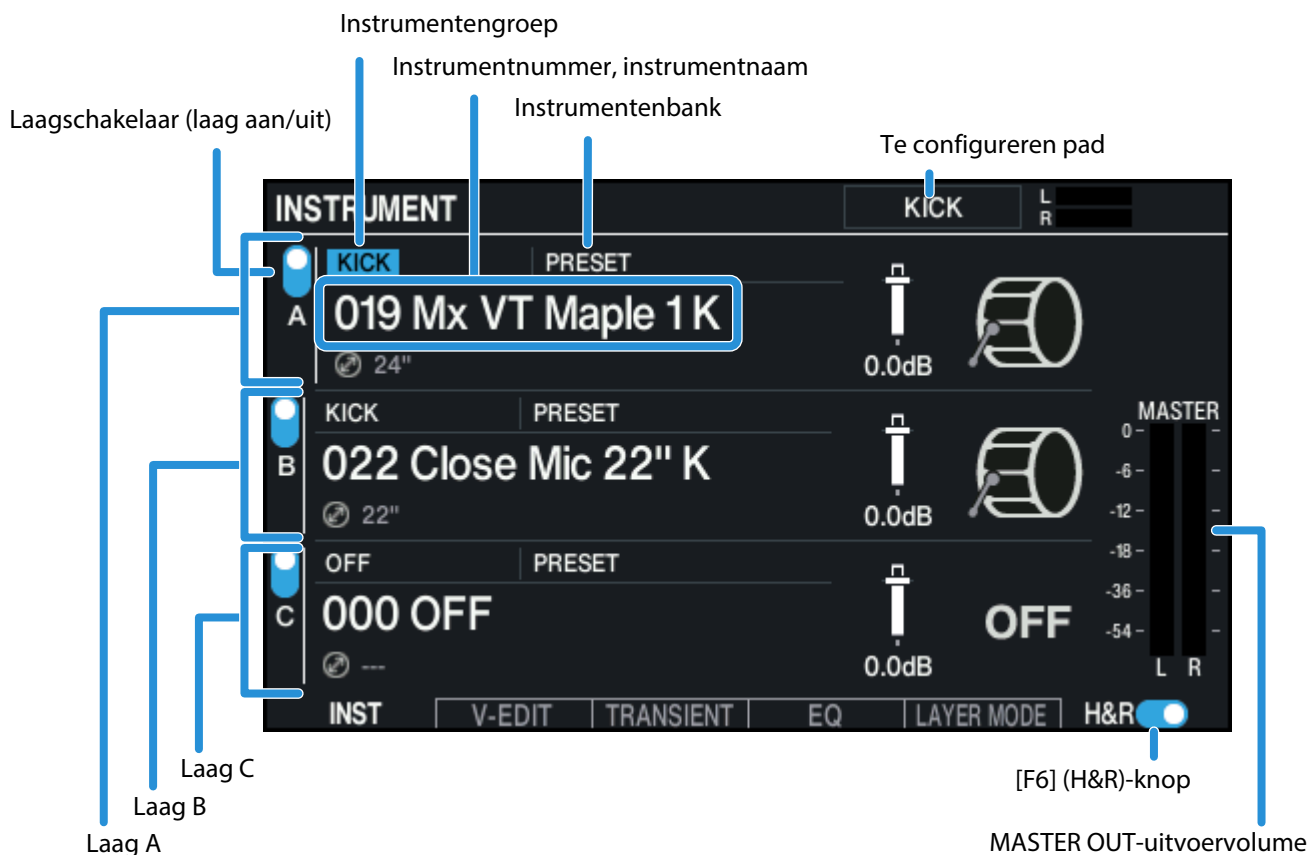


De instrumenten selecteren

1 Druk op de [INSTRUMENT]-knop.

2 Druk op de [F1] (INST)-knop.

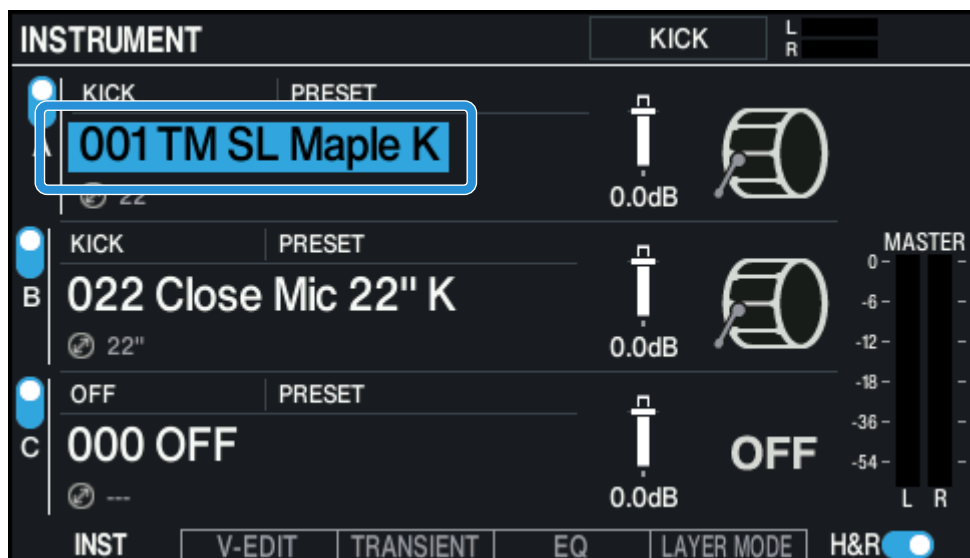
Het INSTRUMENT-scherm verschijnt.



3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ "De in te stellen pad selecteren (p. 83)"

4 Druk op de cursorknoppen om de cursor naar het instrument te verplaatsen.



5 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om een instrument te selecteren.

* Als de laagschakelaar voor het instrument dat u wilt spelen is uitgeschakeld, zet u de laagschakelaar aan.

→ "De instrumenten over elkaar leggen (in lagen) (p. 87)"

MEMO

- U kunt ook op de [ENTER]-knop drukken om een instrument uit de lijst te selecteren.
- U kunt twee instrumenten in één laag samenvoegen of u kunt ertussen schakelen afhankelijk van hoe hard u speelt.
→ “Configureren hoe de lagen worden afgespeeld (LAYER MODE) (p. 88)”
- U kunt ook instrumenten uit de instrumentgroepen selecteren.
- Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor de instrumenten die kunnen worden geselecteerd.

6 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Selecteerbare instrumenten

U kunt instrumenten selecteren uit de volgende categorieën (instrumentbanken).

- Voorinstellingen (ingebouwd in dit apparaat)
- Instrumentuitbreiding (p. 5)
- Gebruikerssamples (p. 127)

De instrumentenbank voor het door u geselecteerde instrument wordt weergegeven op het INSTRUMENT-scherm.



Een instrument selecteren voor elk gebied dat u aanslaat ([F6] (H&R)-knop)

U kunt de [F6] (H&R)-knop gebruiken om te kiezen of instrumenten voor gebieden zoals het bovenvel en de rand samen als set worden geselecteerd (ON) of onafhankelijk (OFF).

[F6] (H&R)-knop	Uitleg
ON	Instrumenten voor gebieden zoals het bovenvel en de rand worden als set geselecteerd. De aanbevolen instrumenten die geschikt zijn voor het geselecteerde instrument, worden als set geselecteerd. * Als dezelfde parameter bestaat binnen de instrumenten die als set zijn geselecteerd, wordt deze automatisch ingesteld op dezelfde waarde. * Afhankelijk van het instrument kan hetzelfde instrument worden geselecteerd voor alle gebieden, zoals het bovenvel en de rand.
OFF	Instrumenten worden individueel geselecteerd voor elk gebied dat u aanslaat, zoals het bovenvel en de rand.

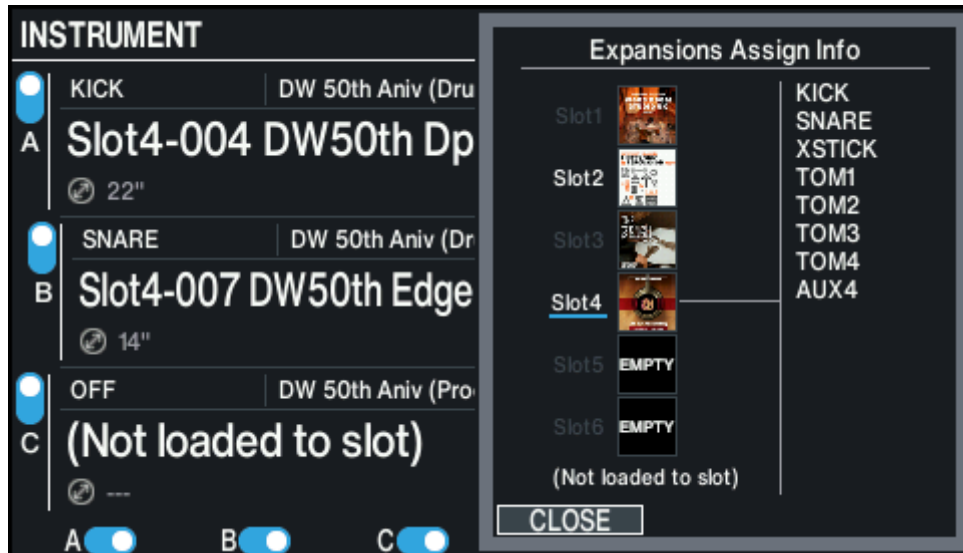
Controleren of de instrumenten in een instrumentuitbreiding of kitpakket worden gebruikt

U kunt controleren of de instrumenten in de instrumentuitbreiding of het kitpakket worden gebruikt in de geselecteerde kit. Dit is handig bij het wisselen tussen sleuven.

1 Ga naar het **INSTRUMENT** (p. 79)-scherm.

2 Houd de **[SHIFT]**-knop ingedrukt en druk op de **[F4]** (**EXP INFO**)-knop.

Het Expansions Assign Info-venster van het instrument wordt geopend.

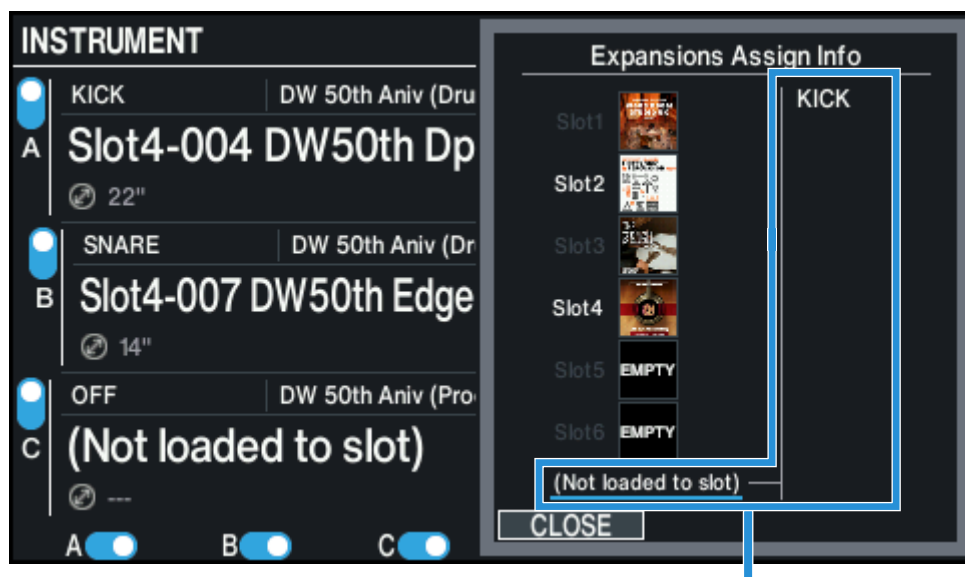


3 Gebruik de cursorknoppen **[▼]** **[▲]** of de draaiknop om de sleuf te selecteren die u wilt controleren of selecteer “Not loaded to slot”.

De instrumentuitbreidingen/kitpakketten die zijn toegewezen aan sleuven 1–6 worden weergegeven. De ongebruikte sleuven in de huidige kit zijn grijs weergegeven.



Lijst met pads waaraan instrumenten zijn toegewezen (sleuf 4 wordt weergegeven op de afbeelding)



Hier kunt u zien welke pads instrumenten in een instrumentuitbreiding/kitpakket gebruiken, en welke in een rack zijn geïnstalleerd, maar niet aan een sleuf zijn toegewezen. (Als hier niets wordt weergegeven, zijn er geen instrumenten van toepassing.) In dit voorbeeld kunt u zien dat het instrument dat uit de sleuf is verwijderd, aan de kick is toegewezen.

De in te stellen pad selecteren

Selecteren door de pad aan te slaan

Om de instellingen voor een pad te bewerken, slaat u de pad aan om deze te selecteren. Om de rand van een pad te selecteren, slaat u op de rand.

MEMO

Door op de [LOCK]-knop te drukken zodat deze oplicht, kunt u ervoor zorgen dat de pad niet naar een andere pad overschakelt, zelfs niet als u deze aanslaat. Dit is handig als u een frase speelt terwijl u de pads instelt.

Een pad selecteren met de SELECT-knoppen

U kunt de SELECT [◀] [▶]-knoppen ook gebruiken om de pad (triggerinvoernummer) te selecteren die u wilt instellen.

Gebruik de [RIM]-knop als u een pad gebruikt die het spelen op de rand ondersteunt om te selecteren of het bovenvel of de rand moet worden ingesteld. Voor pads die driewegs triggering ondersteunen, schakelt u met deze knop tussen het bovenvel, de rand en de bel.

De [RIM]-knop licht op als de rand of de bel wordt geselecteerd.

Voorkomen dat pads die zijn ingesteld, schakelen (trigger lock)

Als u de geluiden van uw uitvoering wilt beluisteren terwijl u de instrumenten instelt, kunt u opgeven dat de momenteel bewerkte pad niet verandert, zelfs niet als u een andere pad aanslaat.

1 Druk op de [LOCK]-knop om deze te doen oplichten.

Dit vergrendelt de pad die u instelt.

* De pad blijft vergrendeld, zelfs als u MIDI-berichten gebruikt om van pad te wisselen.

2 Om te ontgrendelen, drukt u op de [LOCK]-knop, waardoor de knop dooft.

MEMO

Zelfs wanneer de [LOCK]-knop oplicht, kunt u op de SELECT [◀] [▶]-knoppen drukken om te schakelen naar de in te stellen pad.

Een voorbeeld van het geluid van een pad beluisteren ([HEAD PREVIEW]-knop/[RIM] (PREVIEW)-knop)

Druk op de [HEAD PREVIEW]-knop/[RIM] (PREVIEW)-knop om het geluid van de momenteel geselecteerde pad te horen.

Het volume wijzigt afhankelijk van hoe hard u op de knoppen drukt. U kunt ook een vast volume opgeven. Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie.

* Als de kickdrum is toegewezen aan een pad (triggerinvoernummer), is er geen geluid hoorbaar als u de [RIM] (PREVIEW)-knop speelt.

MEMO

- Druk op de [HEAD PREVIEW]-knop/[RIM] (PREVIEW)-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om verschillende soorten geluiden te horen (zoals het geluid van het bespelen van een snaredrum dicht bij de rand, oppervlakkige rimshots en cross-stick-shots, gesloten hi-hats, ride-cimbaalbellen, enzovoort).
- Als u de SELECT [◀] [▶]-knoppen gebruikt om een triggerinvoernummer te selecteren, kunt u nog steeds geluid horen, zelfs als de V71 niet is aangesloten op een pad.

OPMERKING

Mogelijk hoort u het voorbeeldgeluid wanneer de V71 wordt blootgesteld aan een sterke schok. U kunt in dit geval de voorbeeldfunctie uitschakelen door de onderstaande stappen te volgen.

Druk op de [HEAD PREVIEW]- of [RIM] (PREVIEW)-knop terwijl u de [KIT]-knop ingedrukt houdt → stel de parameter Preview Mode in op "PREVIEW OFF"

Instrumenten gedetailleerd bewerken (V-EDIT)

Met V-EDIT kunt u drumgeluiden creëren op dezelfde manier als met akoestische drums, bijvoorbeeld door de bovenvellen te kiezen en te stemmen, het geluid te dempen, enzovoort.

→ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Druk op de [INSTRUMENT]-knop.

2 Druk op de [F2] (V-EDIT)-knop.

Het V-EDIT-scherm verschijnt.



3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ "De in te stellen pad selecteren (p. 83)"

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

MEMO

- Druk op de cursorknoppen [▲] [▼] om naar de laag te gaan die u wilt instellen. U kunt ook op de cursorknoppen [▲] [▼] drukken terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om naar de laag te gaan die u wilt instellen.
- Druk op de [F4] (RESET V-EDIT)-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de V-EDIT-instellingen van de geselecteerde laag te herstellen naar hun standaardwaarden.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

De attack en release aanpassen (TRANSIENT)

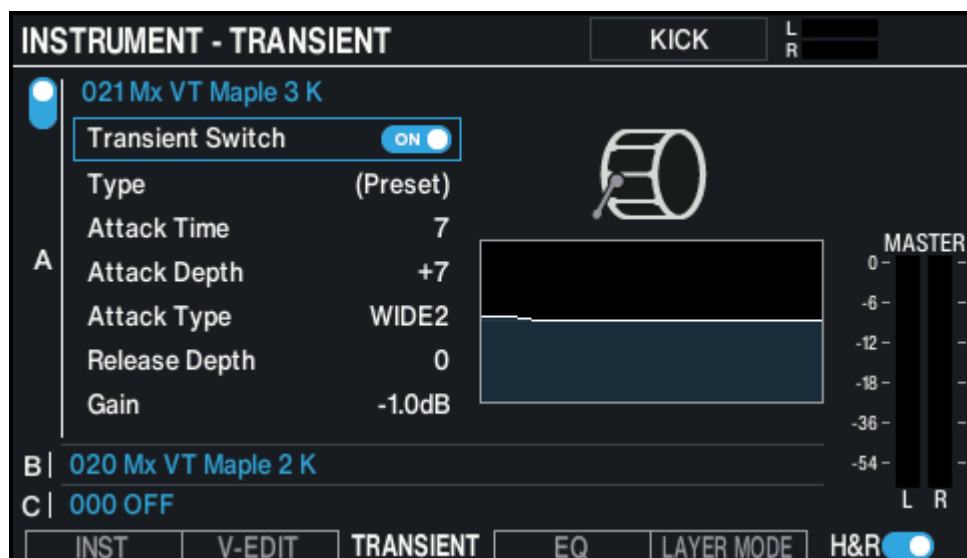
U kunt parameters zoals de attack en release (de transiënten) voor elk instrument aanpassen.

* U kunt deze mogelijk niet configureren voor bepaalde instellingen van instrumenten of gebruikerssamples.

1 Druk op de [INSTRUMENT]-knop.

2 Druk op de [F3] (TRANSIENT)-knop.

Het INSTRUMENT - TRANSIENT-scherm verschijnt.



3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ "De in te stellen pad selecteren (p. 83)"

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Parameter	Waarde	Uitleg
Transient Switch	OFF, ON	Schakelt het transiënteffect in of uit.
Type	(Preset), Type 1–4	Hiermee kunt u de effecten instellen wanneer de transiënt wordt toegepast op een gebruikerssample. (Voor de ingebouwde geluiden wordt "(Preset)" weergegeven. Deze kunnen niet worden bewerkt).

Parameter	Waarde	Uitleg
Attack Time	1–10	Tijd waarbinnen de attack verandert
Attack Depth	-100→+100	Aanpassing voor de attack
Attack Type	NORMAL, WIDE 1, WIDE 2	Voor de “NORMAL”-instelling wordt het Transient Attack-effect altijd toegepast. Voor de “WIDE 1”- of “WIDE2”-instelling wordt het attack-effect zwakker wanneer u zachter op de pad slaat. Dit is effectief als u een steeds sterkere attack wilt wanneer u harder op de pads slaat.
Release Depth	-100→+100	Aanpassing van de release
Gain	-12.0→+6.0dB	Volume na aanpassing transiënt

MEMO

Druk op de [F4] (Transient)-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de transiënt van de momenteel geselecteerde laag in of uit te schakelen.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Het klankkarakter van een instrument (EQ) aanpassen

Hier leest u hoe u de equalisatie (klankkarakter) voor een instrument aanpast.

1 Druk op de [INSTRUMENT]-knop.

2 Druk op de [F4] (EQ)-knop.

Het INSTRUMENT - EQ-scherm verschijnt.



3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ “De in te stellen pad selecteren (p. 83)”

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Parameter	Waarde	Uitleg
EQ Switch	OFF, ON	Hiermee schakelt u de equalizer in/uit.
LOW Freq	20–1k (Hz)	Middenfrequentie van het lage bereik
LOW Gain	-24–+24 dB	Hoeveelheid boost/cut voor het lage bereik
MID Freq	20–16k (Hz)	Middenfrequentie van het middenbereik
MID Q	0.5–16.0	Breedte van het frequentiebereik Hogere waarden maken de bandbreedte smaller.
MID Gain	-24–+24 dB	Hoeveelheid boost/cut voor het middenbereik
HIGH Freq	1k–16k (Hz)	Middenfrequentie van het hoge bereik
HIGH Gain	-24–+24 dB	Hoeveelheid boost/cut voor het hoge bereik

MEMO

Druk op de [F4] (EQ)-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de equalizer van de geselecteerde laag in of uit te schakelen.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

De instrumenten over elkaar leggen (in lagen)

U kunt maximaal drie instrumenten over elkaar leggen (lagen A–C) per pad (elke trigger zoals het bovenvel, de rand enzovoort).

1 Druk op de [INSTRUMENT]-knop.

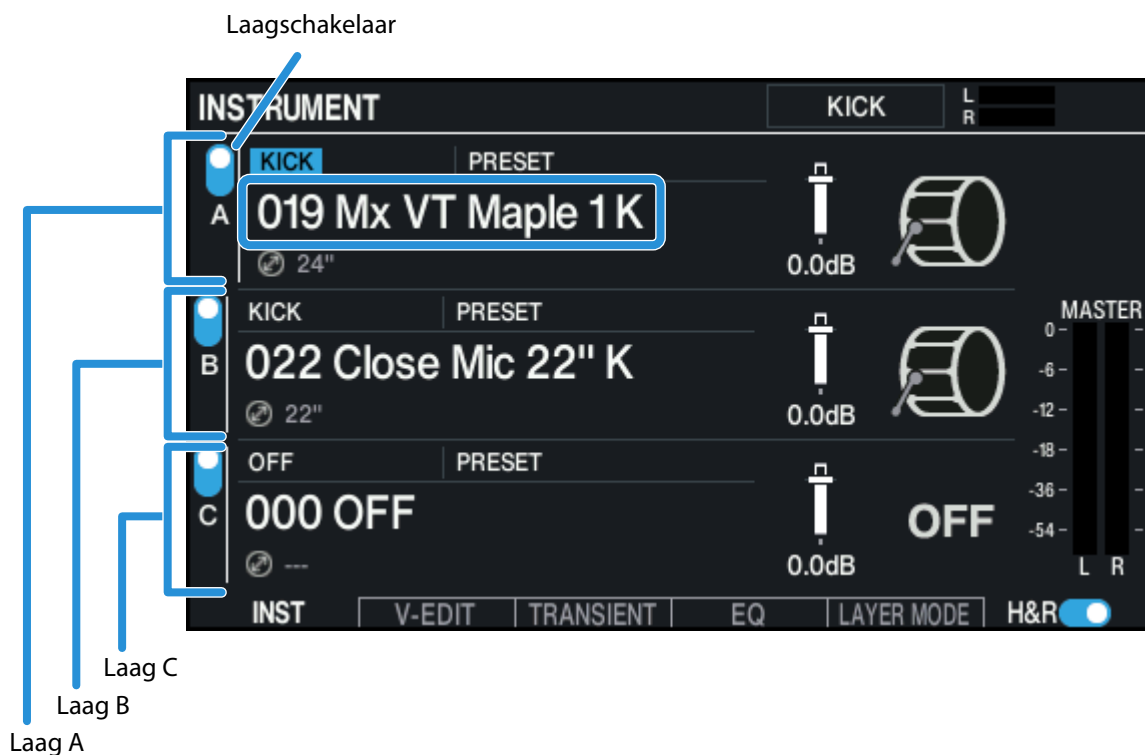
2 Druk op de [F1] (INST)-knop.

Het INSTRUMENT-scherm verschijnt.

3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ “De in te stellen pad selecteren (p. 83)”

4 Druk op de cursorknoppen om de cursor naar het instrument te verplaatsen voor lagen A–C.



5 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om een instrument te selecteren.

6 Verplaats de cursor naar de laagschakelaar en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de schakelaars in of uit te schakelen.

MEMO

Druk op elk INSTRUMENT-scherm op een van de [F1] (A)–[F3] (C)-knoppen terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om elke laag in of uit te schakelen.

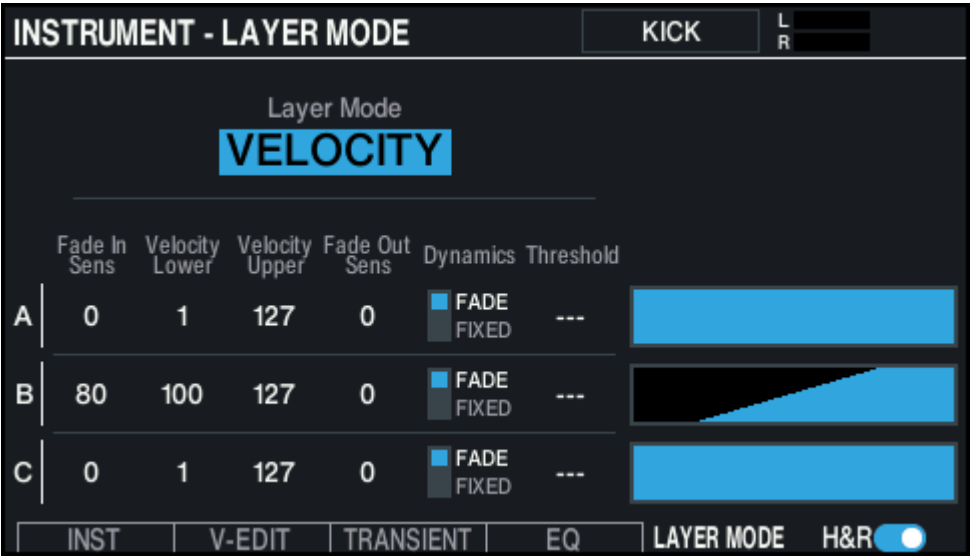
Configureren hoe de lagen worden afgespeeld (LAYER MODE)

U kunt ook schakelen tussen lagen op basis van de kracht van uw slag, of de balans tussen de lagen variëren.

1 Druk op de [INSTRUMENT]-knop.

2 Druk op de [F5] (LAYER MODE)-knop.

Het INSTRUMENT - LAYER MODE-schermb verschijnt.



3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ “De in te stellen pad selecteren (p. 83)”

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Parameter	Waarde	Uitleg
Layer Mode	MIX	Speelt de instrumenten van lagen samen waarvoor de laagschakelaar is ingeschakeld.
	VELOCITY	Stelt in hoe de instrumenten voor elke laag op snelheid reageren.
	HI-HAT (*1)	Instrumentlaag A wordt afgespeeld wanneer u een open hi-hat triggert, laag B speelt wanneer u een gesloten hi-hat triggert en het instrument voor laag C speelt wanneer u een foot close triggert.
Als Layer Mode = VELOCITY		
Fade In Sens (*2)	0–127	Stelt de verandering van volume in op basis van hoe hard u de pad aanslaat wanneer het instrument begint te spelen.
Velocity Lower (*2)	1–127	Bepaalt de slagkracht waarbij het instrument begint te klinken.
Velocity Upper (*2)	1–127	Bepaalt de slagkracht waarbij het instrument stopt met spelen.
Fade Out Sens (*2)	0–127	Wanneer u speelt met een kracht die gelijk is aan of groter is dan de instelling, wordt het instrument stiller volgens de instelling van Velocity Upper.

De drumkits personaliseren

Parameter	Waarde	Uitleg
Dynamics	FADE	Zorgt ervoor dat het instrument klinkt volgens hoe hard u speelt.
	FIXED	Wanneer u speelt met een kracht die gelijk is aan of groter is dan de instelling van "Threshold", speelt het instrument op hetzelfde volume, ongeacht hoe hard u speelt.
Threshold	1-127	Stelt in hoe hard u de pads moet aanslaan om het geluid te laten afspelen wanneer Dynamics is ingesteld op "FIXED".

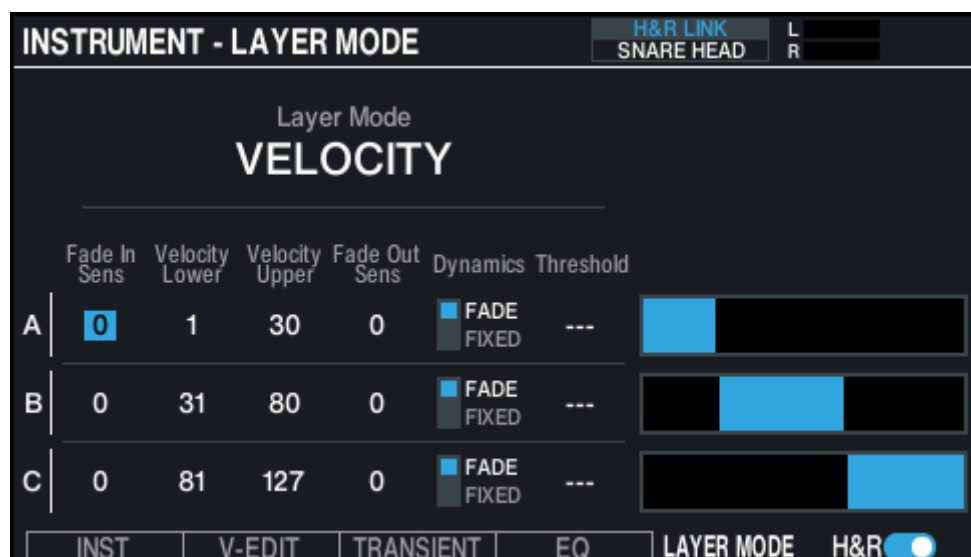
*1: Dit wordt ingeschakeld wanneer de pad die u wilt instellen de hi-hat is en wanneer het instrument is ingesteld op SYNTH WAVE of USER SAMPLE (Play Type = ONE SHOT).

*2: Dit is ingeschakeld wanneer Dynamics is ingesteld op "FADE".

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Voorbeeld van LAYER MODE-instellingen

Met deze instelling schakelt u tussen lagen A→B→C in die volgorde, afhankelijk van hoe hard u de pad aanslaat.



Instellingen van lagen kopiëren/uitwisselen (LAYER COPY)

U kunt de instellingen van lagen kopiëren of uitwisselen naar of met een andere pad (de triggers zoals het bovenvel, de rand enzovoort).

1 Druk op de [INSTRUMENT]-knop.

2 Houd de [SHIFT]-knop ingedrukt en druk op de [F6] (LAYER COPY)-knop.

Het LAYER COPY-venster wordt geopend.



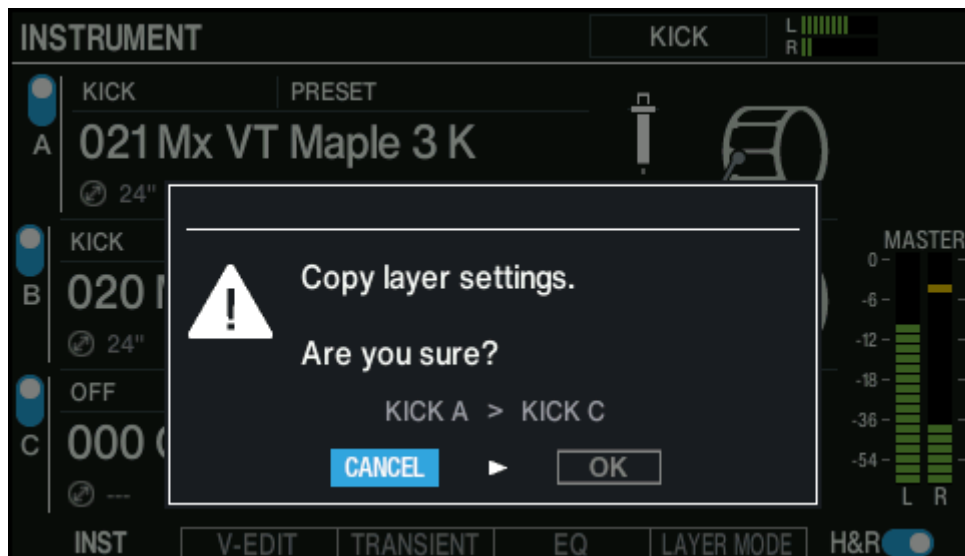
3 Gebruik de cursorknoppen en de draaiknop om de instellingen te kopiëren of uit te wisselen.



4 Druk op de [F4] (COPY)-knop om te kopiëren en druk op de [F3] (EXCHANGE)-knop om uit te wisselen.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.

Voorbeeld: instellingen kopiëren



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

5 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De laag wordt gekopieerd of uitgewisseld.

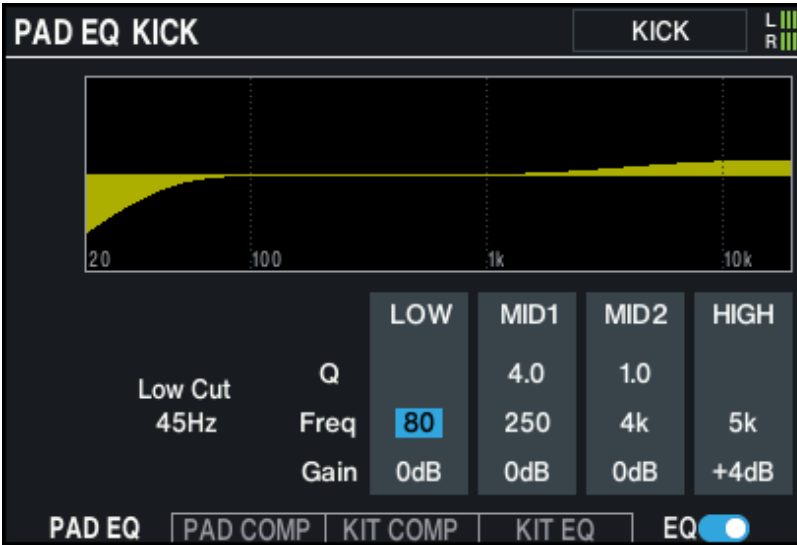
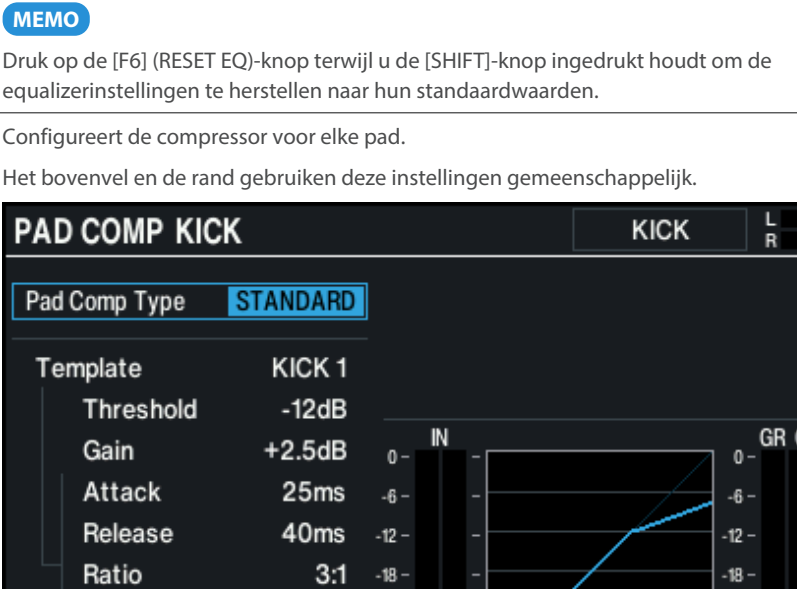
Het klankkarakter van de pads of drumkit aanpassen (EQ/COMP)

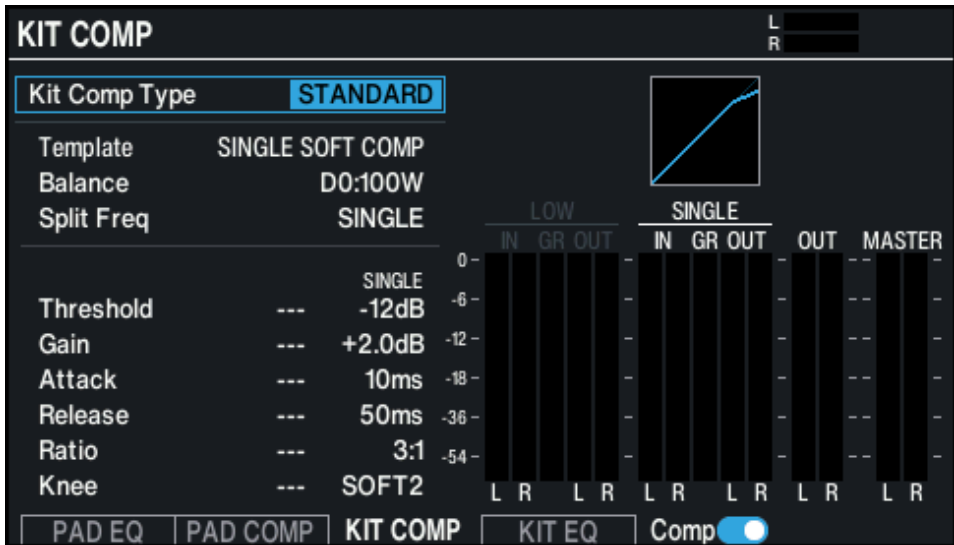
U kunt aanpassen hoe het volume verandert (padcompressor/kitcompressor) of het klankkarakter aanpassen (padequalizer/kitequalizer) voor de afzonderlijke pads en drumkits.

→ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Druk op de [EQ/COMP]-knop.

2 Druk op de functieknoppen om naar de respectieve instelschermen te gaan.

Schermb	Uitleg
PAD EQ-scherm	Configureert de equalizer voor elke pad. U kunt de instellingen voor het bovenvel en de rand afzonderlijk configureren.  MEMO Druk op de [F6] (RESET EQ)-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de equalizerinstellingen te herstellen naar hun standaardwaarden.
PAD COMP-scherm	Configureert de compressor voor elke pad. Het bovenvel en de rand gebruiken deze instellingen gemeenschappelijk. 

Scherm	Uitleg
KIT COMP-scherm	Configureert de compressor voor de gehele drumkit, per kit. 
KIT EQ-scherm	Configureert de equalizer voor de gehele drumkit, per kit.  MEMO Druk op de [F6] (RESET EQ)-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de equalizerinstellingen te herstellen naar hun standaardwaarden.

3 Selecteer de pad die u wilt configureren (alleen PAD EQ of PAD COMP).

→ "De in te stellen pad selecteren (p. 83)"

4 Druk op de [F5]-knop om de equalizer of compressor in of uit te schakelen.

5 Bewerk de instellingen van de equalizer of compressor.

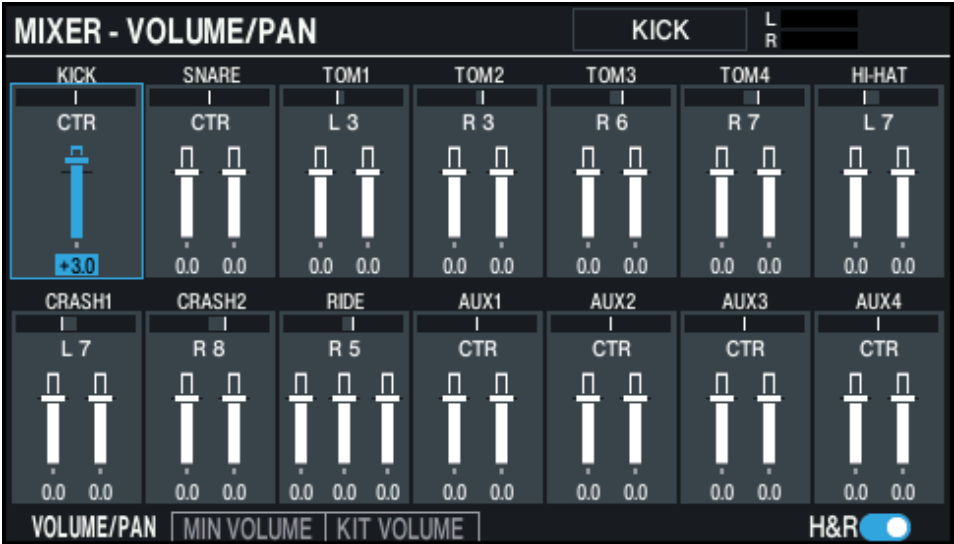
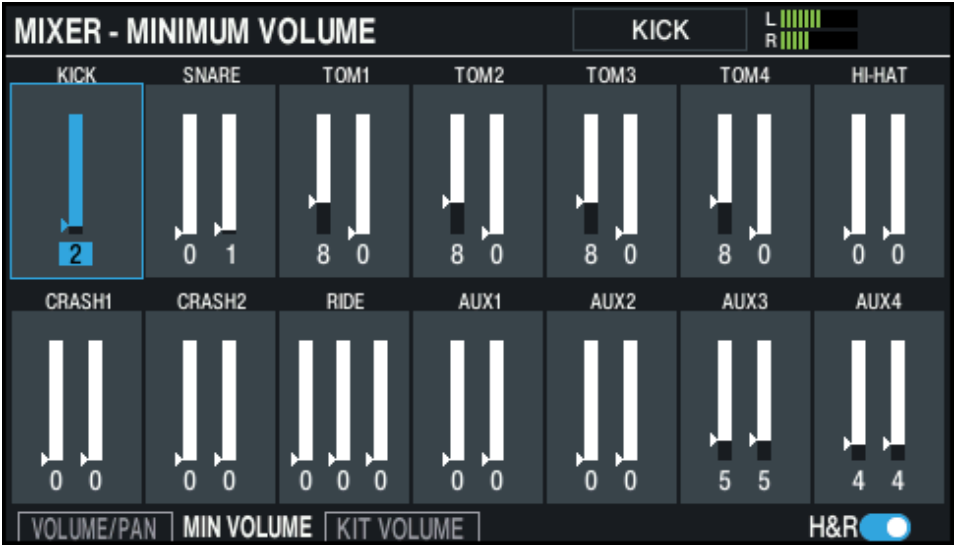
6 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

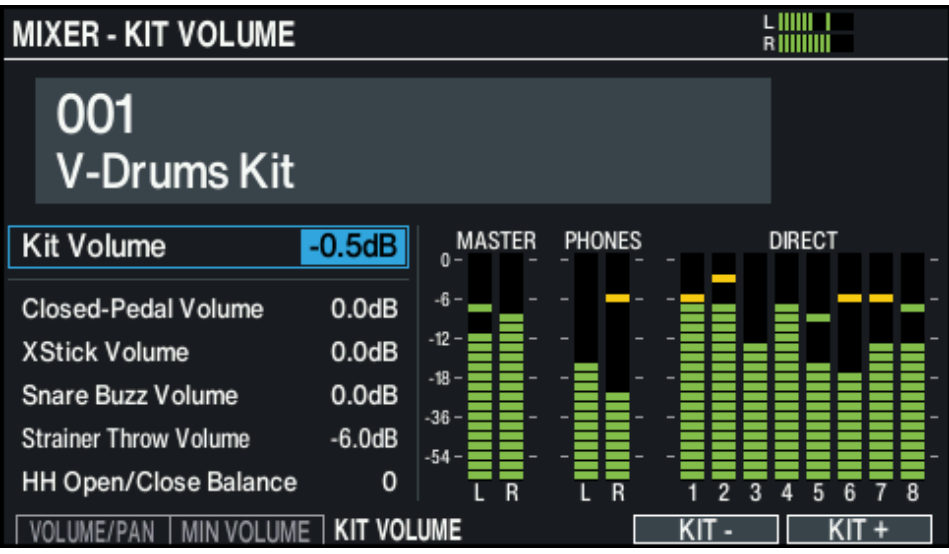
De mixer bewerken (MIXER)

Hier leest u hoe u het volume, de pan en andere effecten voor elke pad of drumkit kunt instellen.

→ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

- 1
- Druk op de [MIXER]-knop.
- 2
- Druk op de functieknoppen om naar de respectieve instelschermen te gaan.

Scherms	Uitleg
VOLUME/PAN-scherms	Stelt het volume en de pan voor elke pad in. 
MINIMUM VOLUME-scherms	Regelt het minimumvolume van elke pad. 

Scherm	Uitleg
KIT VOLUME-scherm	Stelt het volume van de drumkit in. 

3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ “De in te stellen pad selecteren (p. 83)”

U kunt ook de cursorknoppen gebruiken.

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Parameter	Waarde	Uitleg
VOLUME/PAN-scherm		
Volume	-INF--+6.0dB	Volume van elke pad
Pan	L30–CTR (CENTER)–R30	Stereopositie van elke pad
MINIMUM VOLUME-scherm		
Min Volume	0–15	Minimumvolume van elke pad Dit verhoogt het volume van de zachtste slagen terwijl het volume bij de sterkste slagen behouden blijft. Dit kan het gemakkelijker maken om dode noten te horen op de snare of legato-noten op de ridecimbaal.
KIT VOLUME-scherm		
Kit Volume	-INF--+6.0dB	Volume van de drumkit
Closed-Pedal Volume		Volume van het hi-hatpedaal
Xstick Volume		Cross-stickvolume
Snare Buzz Volume (*1)		Volume van de snare-resonantie
Strainer Throw Volume		Volume van het geluid dat hoorbaar is wanneer de hendel van de strainer omhoog of omlaag wordt gezet

Parameter	Waarde	Uitleg
HH Open/Close Balance	-5--+5	Balans tussen open en gesloten volume Lagere waarden verlagen het volume van de hi-hat wanneer het wordt afgespeeld terwijl het open is, in vergelijking met het volume wanneer het wordt afgespeeld terwijl het gesloten is. Hogere waarden verhogen het volume van de hi-hat wanneer het wordt afgespeeld terwijl het open is, in vergelijking met het volume wanneer het wordt afgespeeld terwijl het gesloten is.
[F5] (KIT -)-knop [F6] (KIT +)-knop	Schakelt tussen in te stellen drumkits. Dit is handig wanneer u het volume voor elke drumkit wilt controleren.	

*1: Ingeschakeld wanneer Buzz Switch van **SNARE BUZZ** (p. 108) op "ON" staat.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

MEMO

- Als u op de [F6] (H & R)-knop drukt om deze op "ON" te zetten, kunt u simultane instellingen maken, zoals voor zowel het bovenvel als de rand.
- U kunt "Kit Volume" ook wijzigen vanuit KIT OTHERS.
→ "Een drumkit bewerken (KIT OTHERS) (p. 103)"
- De MIXER VOLUME/PAN-instellingen kunnen worden gekopieerd.
→ "Instellingen kopiëren (COPY) (p. 142)"

De nagalm van een uitvoeringslocatie nabootsen (AMBIENCE)

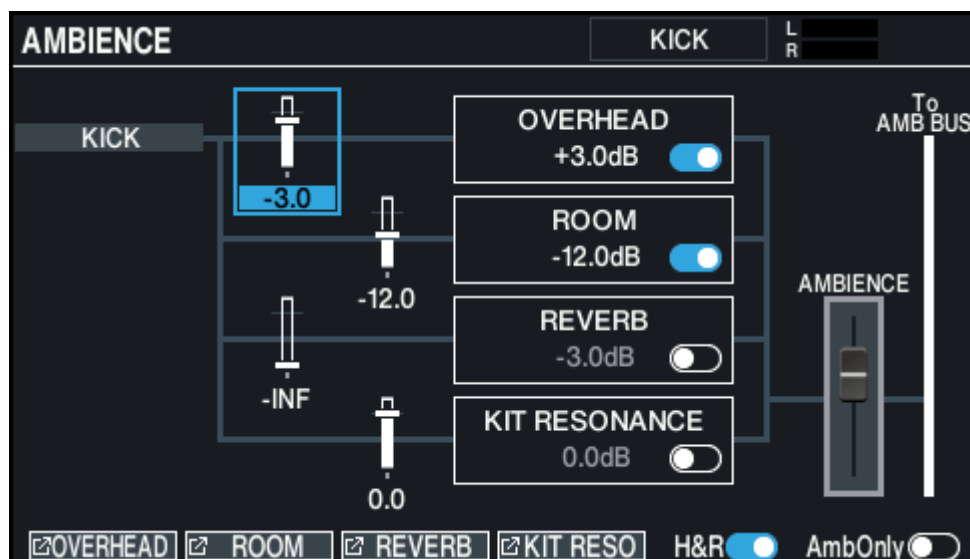
Met deze functie kunt u de sfeer nabootsen, dat wil zeggen het geluid dat hoorbaar is via de overheadmicrofoon die geluiden van de hele drumkit oppikt, hoe de drums nagalmen, afhankelijk van waar ze worden bespeeld, en hoe de drums klinken.

U kunt een natuurlijker en aanwezigere drumgeluid krijgen door het geluid van de overheadmicrofoon, het type ruimte en de grootte ervan (ambiance van de ruimte), de galm (reverb) enzovoort aan te passen.

→ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Druk op de [AMBIENCE]-knop.

Het AMBIENCE-scherm verschijnt.

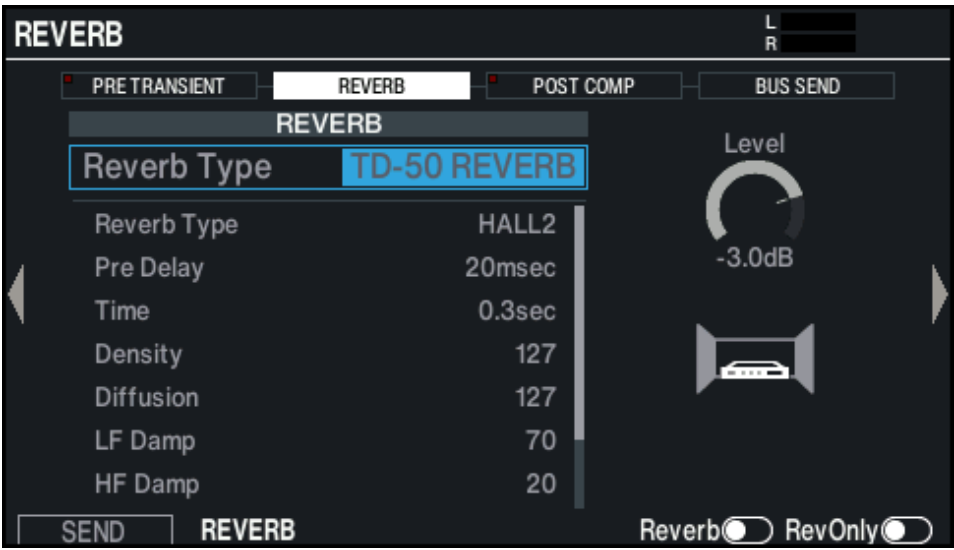


MEMO

Druk op de [F6] (AmbOnly)-knop om deze op ON te zetten om alleen de ambiance te horen.

2 Druk op de functieknoppen om naar de respectieve instelschermen te gaan.

Scherms	Uitleg
OVERHEAD-scherms	Configureert de overheadmicrofoon.
ROOM-scherms	Configureert de ambience sfeer in de ruimte.

Scherf	Uitleg
REVERB-scherf	Configureert de reverb (nagalm). 
KIT RESONANCE-scherf	Stelt de hoeveelheid resonantie voor de hele drumkit in. 

3 Bewerk de ambience-instellingen.

4 Schakel op de respectievelijke schermen de ambience in/uit.

MEMO

Wanneer de [F6]-knop wordt weergegeven op de respectieve Ambience-schermen, kunt u alleen het geluid horen op het scherm dat u momenteel configureert.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherf.

Effecten toevoegen (BUS FX)

U kunt verschillende effecten aan elke pad toewijzen.

Met BUS FX kunt u de effecten configureren die aan de bus zijn toegewezen (het signaalpad waar de audio doorheen wordt gestuurd) en de routing (de volgorde waarin de effecten zijn aangesloten).

Er zijn vier bussen (BUS A–D) en u kunt voor elke bus twee effecten (FX1, FX2) instellen.

→ Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

Schermb

ROUTING-scherm

Uitleg

Configureert de pad- of busrouting.

BUS FX ROUTING

KICK

L

R

DRUM

A

B

C

D

Pad Send Head/Rim

PAD

Output Routing

DRUM

	Output	Send Level	Rev Send
BUS-A	BUS A	-INFdB	0.0dB
BUS-B	BUS B	-INFdB	0.0dB
BUS-C	BUS C	-INFdB	0.0dB
BUS-D			0.0dB

Pad Side Chain Control

OFF

ROUTING

PAD ASSIGN

PAD SEND

FX EDIT

SIDE CHAIN

BUS REV

BUS-A

FX1:DELAY

FX2:THRU

BUS-B

FX1:CHO

FX2:THRU

BUS-C

FX1:LF COMP

FX2:THRU

BUS-D

FX1:FLG

FX2:THRU

PAD ASSIGN-scherm

Configureert de routing voor elke pad in lijstformaat.

BUS FX ROUTING - PAD ASSIGN

KICK

L

R

DRUM

A1

A2

A3

A4

Send H/R

K

S

T1

T2

T3

T4

HH

C1

C2

R

A1

A2

A3

A4

DRUM

BUS-A

BUS-B

BUS-C

BUS-D

FX1:DELAY

FX2:THRU

FX1:CHO

FX2:THRU

FX1:LF COMP

FX2:THRU

FX1:FLG

FX2:THRU

ROUTING

PAD ASSIGN

PAD SEND

FX EDIT

SIDE CHAIN

BUS REV

DRUM

BUS-A

BUS-B

BUS-C

BUS-D

FX1:DELAY

FX2:THRU

FX1:CHO

FX2:THRU

FX1:LF COMP

FX2:THRU

FX1:FLG

FX2:THRU

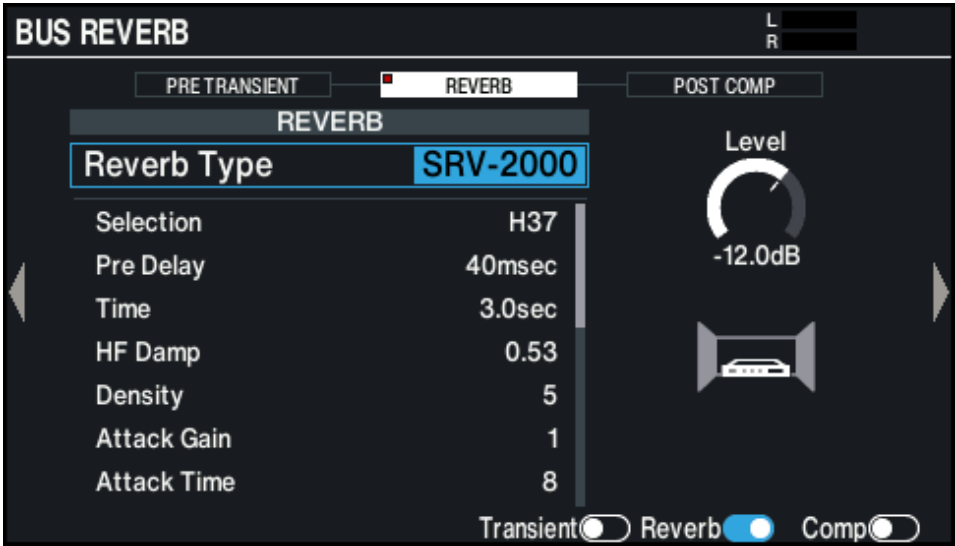
Schermscherm	Uitleg
PAD SEND-scherm	Configureert de verzendhoeveelheid van het buseffect voor elke pad. BUS FX ROUTING - PAD SEND KICK L R Send H/R K S T1 T2 T3 T4 HH C1 C2 R A1 A2 A3 A4 Send Level -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 -6.0 ROUTING PAD ASSIGN PAD SEND FX EDIT SIDE CHAIN BUS REV
FX EDIT-scherm	Configureert de FX1-/FX2-effecten voor BUS A tot en met D. BUS-D FX EDIT L R Bus-D Level 0.0dB FX1 FX2 Flanger FLANGER Thru THRU Type HPF Cutoff 800Hz Pre Delay 2.0msec Rate Sync OFF Rate 0.50Hz Depth 40 Phase 180deg EMPTY BUS-A BUS-B BUS-C BUS-D Fx1 Fx2
SIDE CHAIN-scherm	Configureert de zijketen. SIDE CHAIN CONTROL - PRE-GATE L R Sw Threshold Mode Attack Hold Release Balance Level Gain BUS-A FX1 ON -30dB GATE 0ms 50ms 50ms D0:100W 127 0.0dB FX2 ON -30dB GATE 0ms 50ms 50ms D0:100W 127 0.0dB BUS-B FX1 ON -30dB GATE 0ms 50ms 50ms D0:100W 127 0.0dB FX2 ON -30dB GATE 0ms 50ms 50ms D0:100W 127 0.0dB BUS-C FX1 ON -30dB GATE 0ms 50ms 50ms D0:100W 127 0.0dB FX2 ON -30dB GATE 0ms 50ms 50ms D0:100W 127 0.0dB BUS-D FX1 ON -30dB GATE 0ms 50ms 50ms D0:100W 127 0.0dB FX2 ON -30dB GATE 0ms 50ms 50ms D0:100W 127 0.0dB PRE-GATE PAD ASSIGN PAD SEND

Scherm

BUS REVERB-scherm

Uitleg

Configureert de nagalm die op de bus wordt toegepast.



- 3 Bewerk de effectinstellingen.
- 4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Voorbeeld van routeringsinstellingen

Voorbeeld 1: GATE → OVERDRIVE

Dit voert het geluid in met gate toegepast op de overdrive. Hierdoor kunt u alleen vervorming toepassen op het geluid dat door de gate gaat. Wanneer dit is toegepast op de kick of snare, kunt u distortion alleen toepassen op de geluiden die u met aanzienlijke kracht speelt.

BUS FX ROUTING

SNARE HEAD

L

R

SNARE

DRUM

Pad Send Head/Rim

PAD

Output Routing

DRUM + SEND BUS A

Pad Send Level

0.0dB

	Output	Send Level	Rev Send
BUS-A	BUS A	-INFdB	-INFdB
BUS-B	BUS B	-INFdB	-INFdB
BUS-C	INSERT D	0.0dB	-INFdB
BUS-D			-INFdB

Pad Side Chain Control

OFF

ROUTING

PAD ASSIGN

PAD SEND

FX EDIT

SIDE CHAIN

BUS REV

BUS-A

FX1:GATE

FX2:OD

BUS-B

FX1:A WAH

FX2:2PANDLY

BUS-C

FX1:SCPT 100

FX2:TAPE

BUS-D

FX1:A PAN

FX2:COMP

A

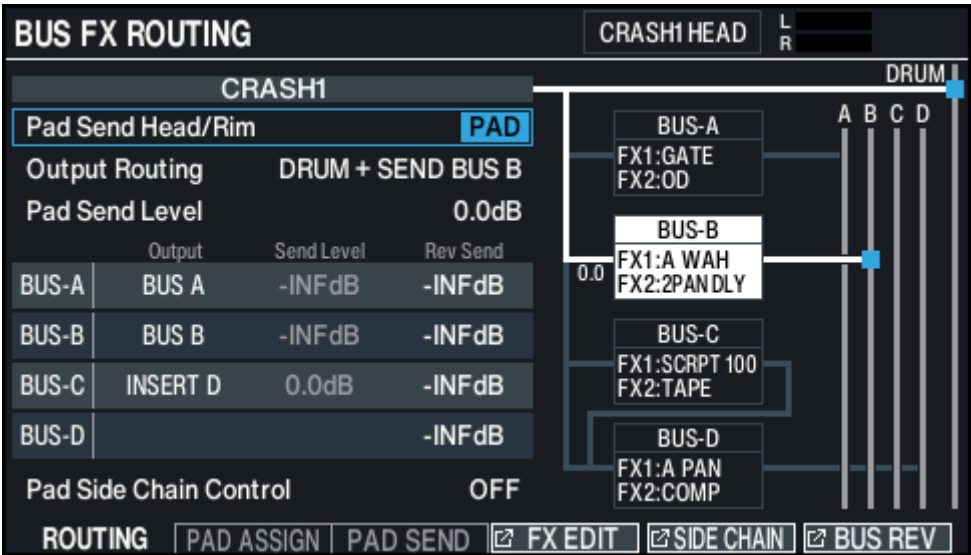
B

C

D

Voorbeeld 2: AUTO WAH → 2TAP PAN DELAY

Dit produceert een karakteristiek delaygeluid, door het geluid waarop wah wordt toegepast in de delay in te voeren.



Een drumkit bewerken (KIT OTHERS)

Hier kunt u de verschillende drumkitgerelateerde parameters configureren, zoals het volume van de drumkit, de ledkleur van de controller, enzovoort.

→ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Druk op de [OTHERS]-knop.

Het KIT OTHERS-scherm verschijnt.



2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om het menu dat u wilt bewerken te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Menu	Uitleg
XSTICK	Configureert de cross-stickinstellingen.
STRAINER	Configureert de instellingen van de strainer.
SNARE BUZZ	Stelt de resonantie in die op de snare wordt toegepast.
KIT VOLUME	Stelt het volume van de drumkit in.
KIT NAME	Bewerkt de naam van de drumkit.
MUTE GROUP	Configureert de te dempen groep.

De drumkits personaliseren

Menu	Uitleg
KIT MIDI	Configureert de MIDI-gerelateerde instellingen voor de drumkit.
KIT COLOR	Stelt de ledkleur voor de knoppen en de draaiknop in.
POSITION/PEDAL	Past de aan/uit-instelling voor de verandering in geluid aan volgens het slagpunt of de rimshot, het slagpuntgebied en de mate dat de toonhoogte verandert afhankelijk van hoe hard u het hi-hatpedaal indrukt.
KIT OPTION	Stelt het kwastje, het tempo van de drumkit, de weergave van het KIT-scherm enzovoort in.

Bewerk de instellingen volgens het geselecteerde menu.

3 Bewerk de instellingen van de drumkit.

4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

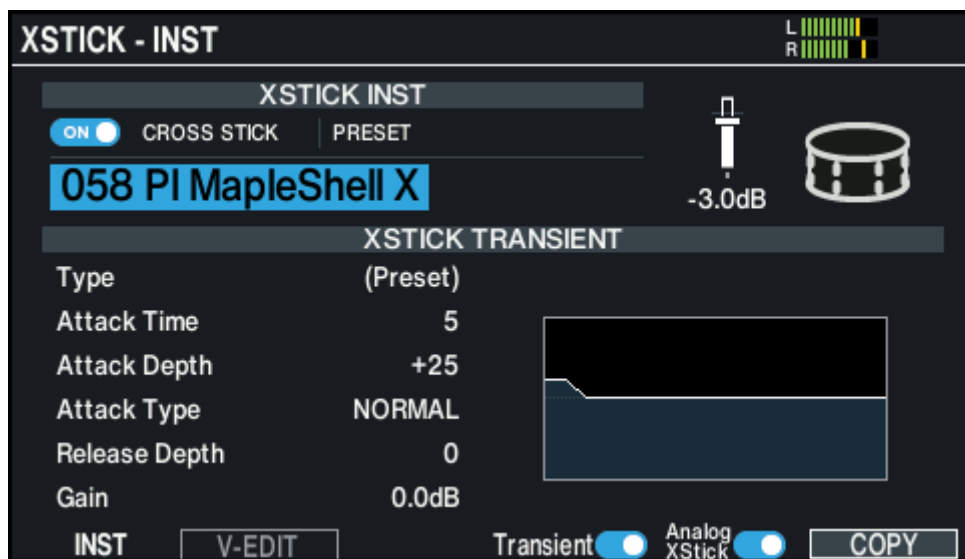
De cross-stick configureren (XSTICK)

Hier leest u hoe u het geluid van de cross-stick op het instrument configureert waar u met een cross-sticktechniek speelt.

→ Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Selecteer “XSTICK” in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het XSTICK - INST-scherm verschijnt.



2 Verplaats de cursor naar het instrument en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om het instrument dat u wilt toewijzen te selecteren.

3 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

De strainer configureren

Bedien de hendel van de strainer (throw-off) op de PD-14DSX om de snaredraden aan de snare te “bevestigen” (onderkant; ON) of om ze “los te maken” (OFF) voor een specifiek snaregeluid.

Het volume van het bedieningsgeluid verandert afhankelijk van hoe snel u de hendel bedient. Naast de bediening van de snaredraden kunt u ook functies aan de strainer toewijzen voor het regelen van effecten, enzovoort.

U kunt een verscheidenheid aan functies aan de strainer toewijzen, zoals het draaien aan de strainerregelaar om de spanning van de snaredraden aan te passen, of het indrukken van de regelaar om een nummer af te spelen of te stoppen.

→ Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

- 1
- Selecteer “STRAINER” in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

2

Druk op de functieknoppen om naar de respectieve instelschermen te gaan.

Scherm	Uitleg
STRAINER - LEVER-scherm	Configureert de instellingen voor het bedienen van de hendel van de strainer. STRAINER - LEVER L R Strainer Lever Function STRAINER ON/OFF Strainer Mode BEHAVIOR Strainer Throw Sound TYPE1 Strainer Throw Volume -6.0dB LEVER SW/KNOB 
STRAINER - SWITCH/KNOB-scherm	Configureert de instellingen voor het bedienen van de regelaar van de strainer. STRAINER - SWITCH/KNOB L R Strainer Sw Func DISPLAY STRAINER KNOB FUNC Strainer Knob Func STRAINER ADJUST LEVER SW/KNOB 

Scherm	Uitleg
STRAINER - FX CONTROL-scherm	Configureert het effect dat is toegewezen voor het regelen van effecten met behulp van de hendel van de strainer (FX CONTROL). 

3 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

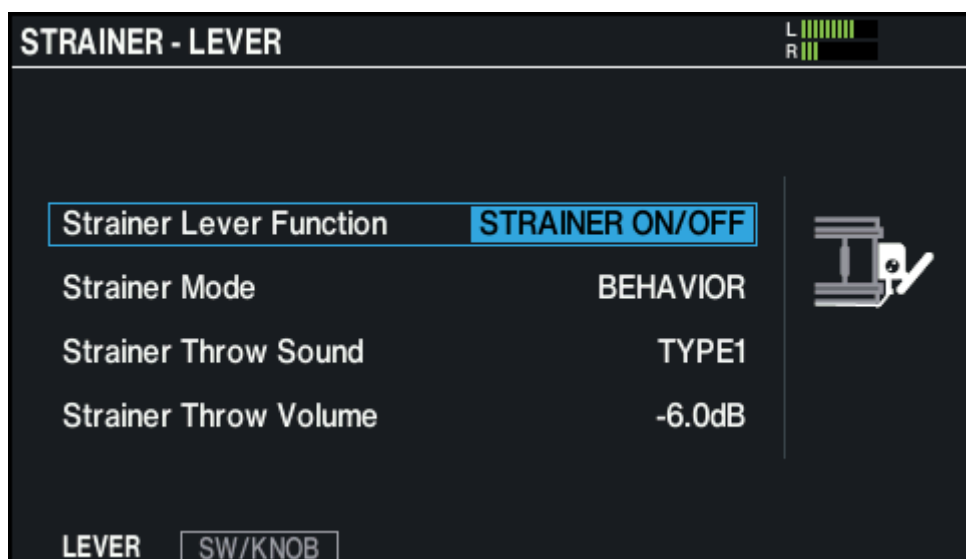
4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

De effectcontrole configureren

1 Selecteer “STRAINER” in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

2 Druk op de [F1] (LEVER)-knop.

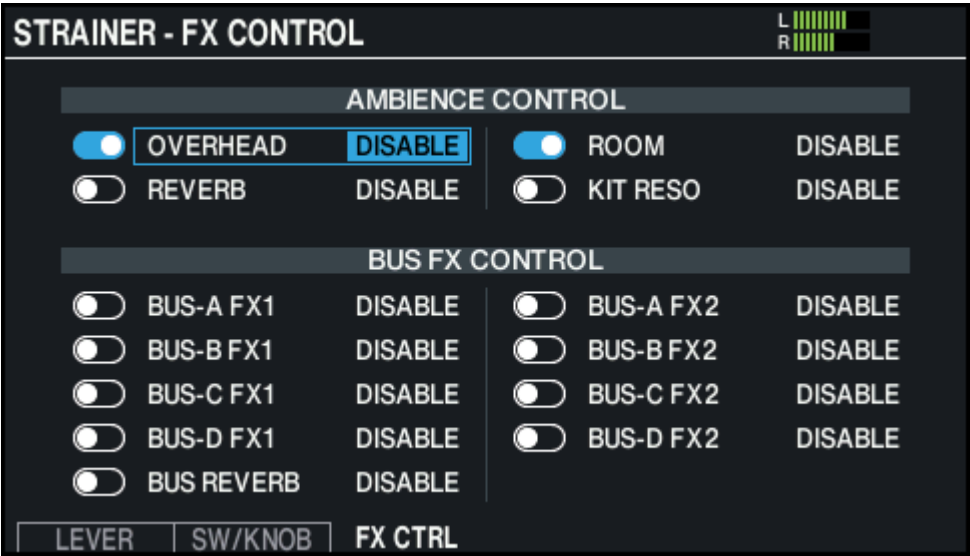
Het STRAINER - LEVER-scherm verschijnt.



3 Verplaats de cursor naar Strainer Level Function en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om “FX CONTROL” te selecteren.

4 Druk op de [F3] (FX CTRL)-knop.

Het STRAINER - FX CONTROL-scherm verschijnt.



MEMO

De schakelaars geven de aan/uit-status voor het huidige effect aan.

5 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Waarde	Uitleg
DISABLE	Er wordt geen effect bediend.
LEVER ON	Het effect wordt ingeschakeld wanneer de hendel van de strainer in de ON-stand wordt gezet.
LEVER OFF	Het effect wordt ingeschakeld wanneer de hendel van de strainer in de OFF-stand wordt gezet.

Effecten die kunnen worden bediend

Parameter	Uitleg
AMBIENCE CONTROL	
OVERHEAD	Overheadmicrofoon
ROOM	Ambience van de ruimte
REVERB	Nagalm
KIT RESO	Kitresonantie
BUS FX CONTROL	
BUS-A FX1	BUS-A FX1-effect
BUS-A FX2	BUS-A FX2-effect
BUS-B FX1	BUS-B FX1-effect
BUS-B FX2	BUS-B FX2-effect
BUS-C FX1	BUS-C FX1-effect

Parameter	Uitleg
BUS-C FX2	BUS-C FX2-effect
BUS-D FX1	BUS-D FX1-effect
BUS-D FX2	BUS-D FX2-effect
BUS REVERB	Nagalm toegepast op de bus

6 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

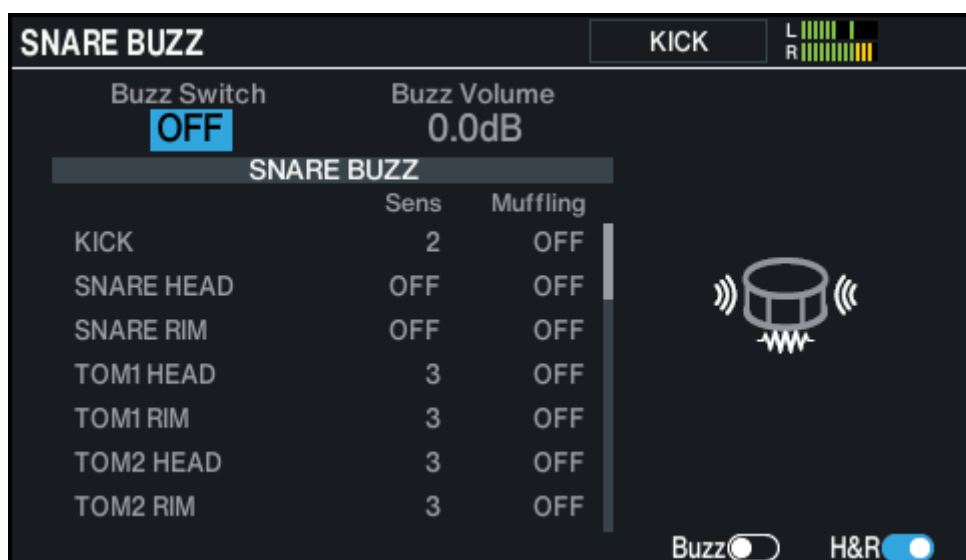
De resonantie van de snare configureren (SNARE BUZZ)

Hier leest u hoe u het geluid van de snare kunt instellen die resoneert wanneer u een pad aanslaat.

→ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Selecteer "SNARE BUZZ" in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het SNARE BUZZ-scherm verschijnt.



2 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

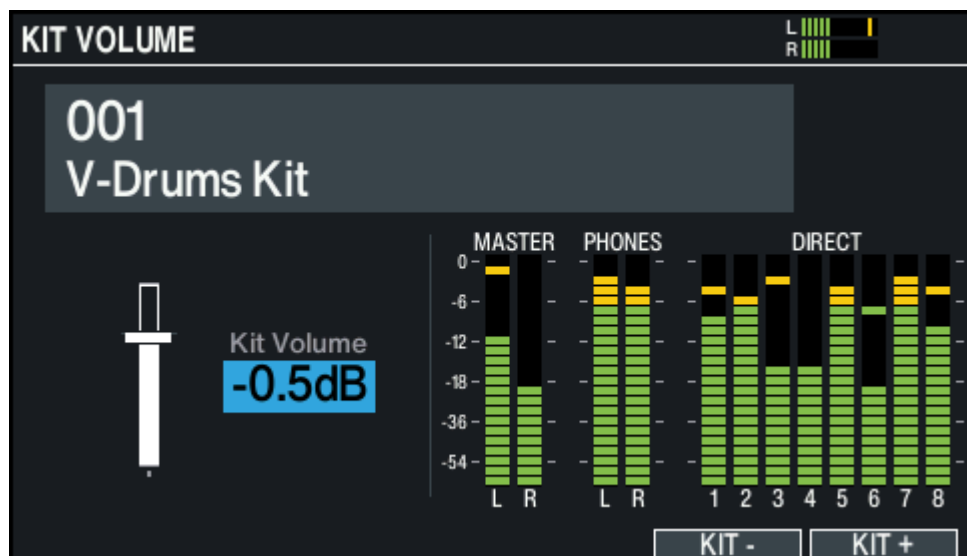
3 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Het volume van de drumkit instellen (KIT VOLUME)

Stelt het volume van de drumkit in.

1 Selecteer "KIT VOLUME" in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het KIT VOLUME-scherm verschijnt.



2 Gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de waarden te bewerken.

Waarde	-INF--+6.0dB
--------	--------------

3 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

De drumkit een nieuwe naam geven (KIT NAME)

Hier leest u hoe u de momenteel geselecteerde drumkit een andere naam kunt geven.

1 Selecteer "KIT NAME" in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het KIT NAME-scherm verschijnt.

2 Bewerk de naam.

U kunt een kitnaam (bovenste rij) van maximaal 16 tekens en een subnaam (onderste rij) van maximaal 64 tekens invoeren.

Bedieningselement	Uitleg
Cursorknoppen	Verplaatst de cursor naar het teken dat u wilt veranderen.
[-] [+] -knoppen, draaiknop	Bewerkt het teken.
[F3] (A < > a) -knop	Schakelt tussen hoofdletters/kleine letters.
[F4] (> 0) -knop	Selecteert numerieke invoer.
[F5] (INSERT) -knop	Voegt een spatie in op de cursorpositie.
[F6] (DELETE) -knop	Verwijdert het teken op de cursorpositie.

3 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

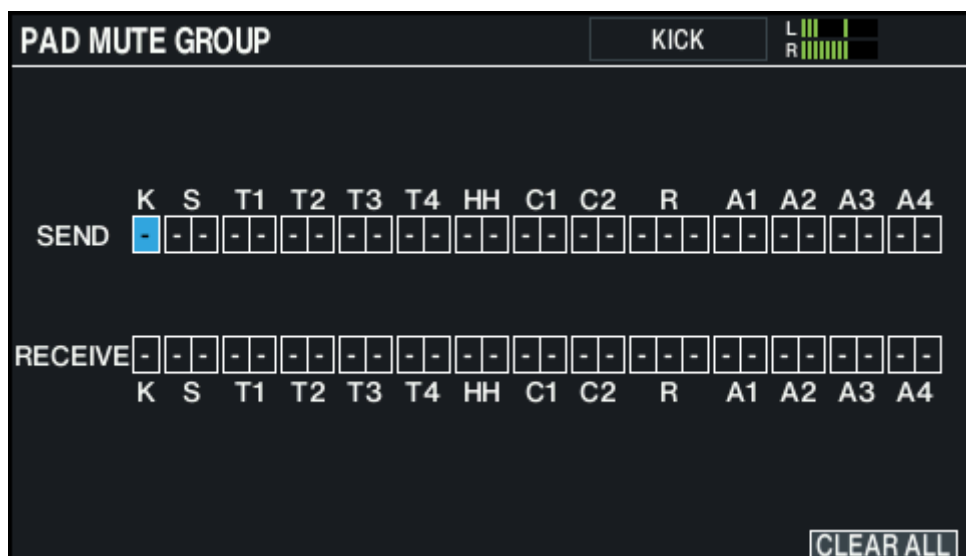
Het geluid van een specifieke pad dempen wanneer u op een pad slaat (MUTE GROUP)

Met Mute Group-instellingen kunt u specificeren dat wanneer u op een pad slaat, andere pads in dezelfde groep worden gedempt (geen geluid spelen).

U kunt bijvoorbeeld gebruikerssamples toewijzen aan de instrumenten van elke pad en de gedempte groep zodanig configureren dat u tussen deze gebruikerssamples kunt schakelen door verschillende pads aan te slaan.

1 Selecteer "MUTE GROUP" in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het PAD MUTE GROUP-scherm verschijnt.



2 Selecteer de pad die u wilt configureren.

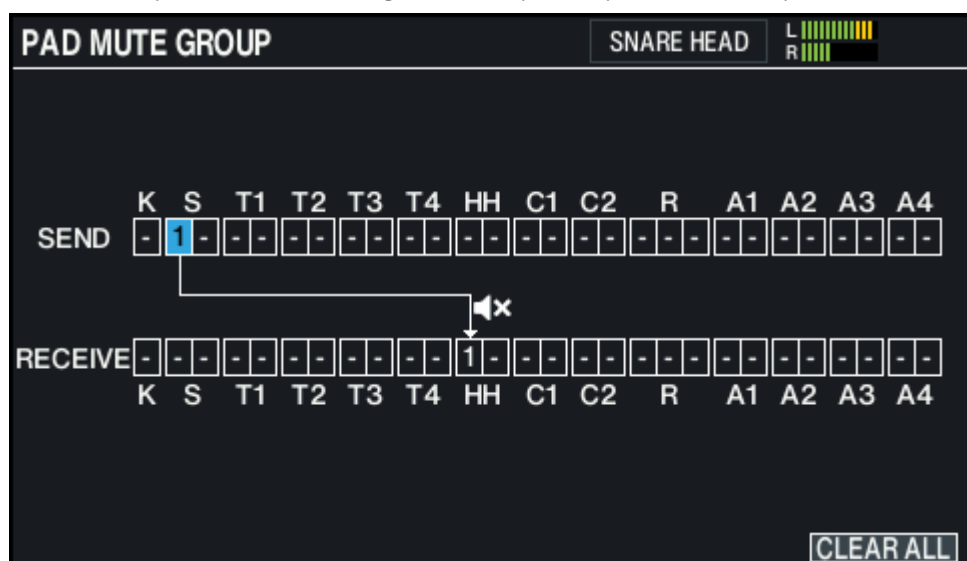
→ "De in te stellen pad selecteren (p. 83)"

U kunt ook de cursorknoppen gebruiken.

3 Gebruik de cursorknoppen, de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de instellingen van de gedempte groep te configureren.

Parameter	Waarde	Uitleg
SEND	– (OFF), 1–8	Deze parameters specificeren het nummer van de gedempte groep. Als u de pad aanslaat van het nummer dat is gespecificeerd in SEND, wordt het geluid van de pad die aan hetzelfde nummer in RECEIVE is toegewezen gedempt. * De pad wordt niet gedempt als u hetzelfde nummer opgeeft in SEND en RECEIVE voor dezelfde locatie (bijv. bovenvel of rand) van dezelfde pad.
RECEIVE		

Wanneer u een gedempte groep specificeert, geeft een pijl aan welke pads gedempt zijn wanneer u de momenteel geselecteerde pad aanslaat, en de pads die de momenteel geselecteerde pad dempen wanneer u erop slaat.



MEMO

Druk op de [F6] (CLEAR ALL)-knop om alle gedempte groepen te wissen.

4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

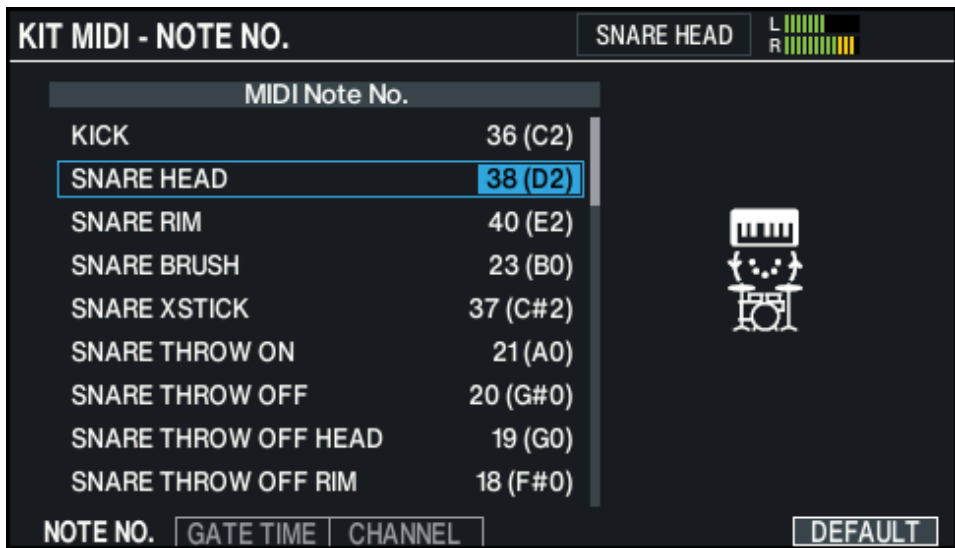
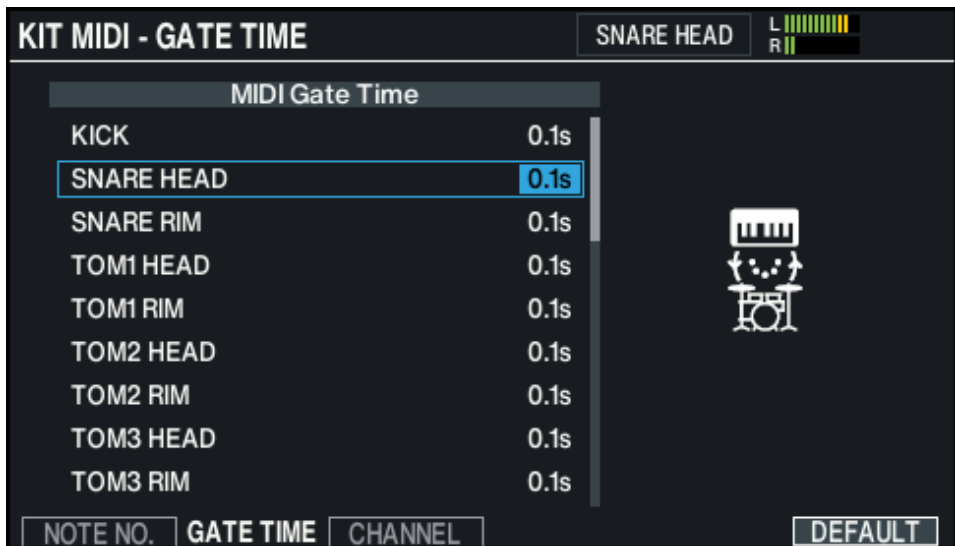
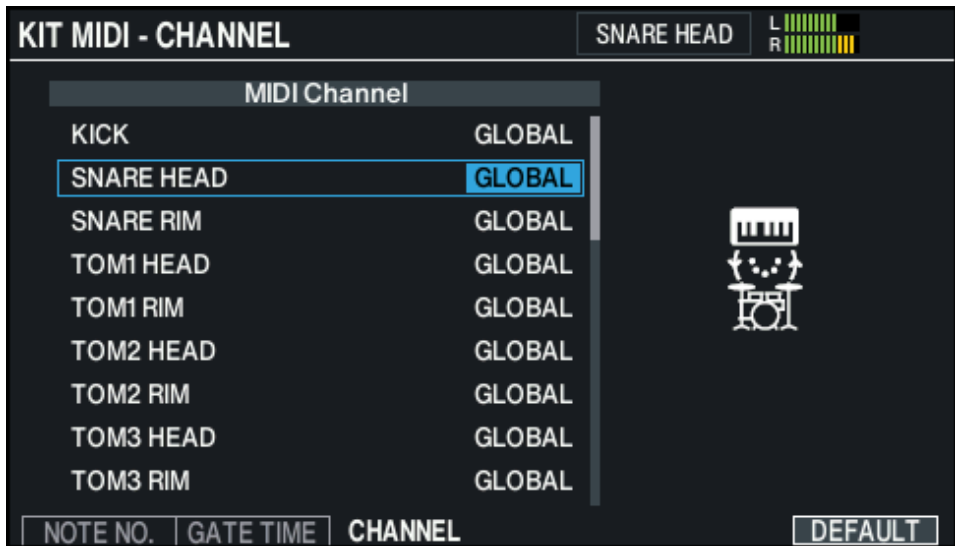
MIDI-verzend-/ontvangstinstellingen maken voor elke pad (KIT MIDI)

U kunt de MIDI-gegevens opgeven die worden verzonden of ontvangen wanneer u een pad aanslaat.

→ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Selecteer "KIT MIDI" in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

2 Druk op de functieknoppen om naar de respectieve instelschermen te gaan.

Schermb	Uitleg																		
KIT MIDI - NOTE NO.-scherm	Stelt het MIDI-nootnummer in dat door elke pad wordt verzonden en ontvangen.  KIT MIDI - NOTE NO. SNARE HEAD L R MIDI Note No. <table> <tr><td>KICK</td><td>36 (C2)</td></tr> <tr><td>SNARE HEAD</td><td>38 (D2)</td></tr> <tr><td>SNARE RIM</td><td>40 (E2)</td></tr> <tr><td>SNARE BRUSH</td><td>23 (B0)</td></tr> <tr><td>SNARE XSTICK</td><td>37 (C#2)</td></tr> <tr><td>SNARE THROW ON</td><td>21 (A0)</td></tr> <tr><td>SNARE THROW OFF</td><td>20 (G#0)</td></tr> <tr><td>SNARE THROW OFF HEAD</td><td>19 (G0)</td></tr> <tr><td>SNARE THROW OFF RIM</td><td>18 (F#0)</td></tr> </table> NOTE NO. GATE TIME CHANNEL DEFAULT	KICK	36 (C2)	SNARE HEAD	38 (D2)	SNARE RIM	40 (E2)	SNARE BRUSH	23 (B0)	SNARE XSTICK	37 (C#2)	SNARE THROW ON	21 (A0)	SNARE THROW OFF	20 (G#0)	SNARE THROW OFF HEAD	19 (G0)	SNARE THROW OFF RIM	18 (F#0)
KICK	36 (C2)																		
SNARE HEAD	38 (D2)																		
SNARE RIM	40 (E2)																		
SNARE BRUSH	23 (B0)																		
SNARE XSTICK	37 (C#2)																		
SNARE THROW ON	21 (A0)																		
SNARE THROW OFF	20 (G#0)																		
SNARE THROW OFF HEAD	19 (G0)																		
SNARE THROW OFF RIM	18 (F#0)																		
KIT MIDI - GATE TIME-scherm	Stelt de duur in van de noten die door elke pad worden verzonden.  KIT MIDI - GATE TIME SNARE HEAD L R MIDI Gate Time <table> <tr><td>KICK</td><td>0.1s</td></tr> <tr><td>SNARE HEAD</td><td>0.1s</td></tr> <tr><td>SNARE RIM</td><td>0.1s</td></tr> <tr><td>TOM1 HEAD</td><td>0.1s</td></tr> <tr><td>TOM1 RIM</td><td>0.1s</td></tr> <tr><td>TOM2 HEAD</td><td>0.1s</td></tr> <tr><td>TOM2 RIM</td><td>0.1s</td></tr> <tr><td>TOM3 HEAD</td><td>0.1s</td></tr> <tr><td>TOM3 RIM</td><td>0.1s</td></tr> </table> NOTE NO. GATE TIME CHANNEL DEFAULT	KICK	0.1s	SNARE HEAD	0.1s	SNARE RIM	0.1s	TOM1 HEAD	0.1s	TOM1 RIM	0.1s	TOM2 HEAD	0.1s	TOM2 RIM	0.1s	TOM3 HEAD	0.1s	TOM3 RIM	0.1s
KICK	0.1s																		
SNARE HEAD	0.1s																		
SNARE RIM	0.1s																		
TOM1 HEAD	0.1s																		
TOM1 RIM	0.1s																		
TOM2 HEAD	0.1s																		
TOM2 RIM	0.1s																		
TOM3 HEAD	0.1s																		
TOM3 RIM	0.1s																		
KIT MIDI - CHANNEL-scherm	Stelt het MIDI-kanaal in dat wordt gebruikt voor het verzenden of ontvangen van nootberichten voor elke pad.  KIT MIDI - CHANNEL SNARE HEAD L R MIDI Channel <table> <tr><td>KICK</td><td>GLOBAL</td></tr> <tr><td>SNARE HEAD</td><td>GLOBAL</td></tr> <tr><td>SNARE RIM</td><td>GLOBAL</td></tr> <tr><td>TOM1 HEAD</td><td>GLOBAL</td></tr> <tr><td>TOM1 RIM</td><td>GLOBAL</td></tr> <tr><td>TOM2 HEAD</td><td>GLOBAL</td></tr> <tr><td>TOM2 RIM</td><td>GLOBAL</td></tr> <tr><td>TOM3 HEAD</td><td>GLOBAL</td></tr> <tr><td>TOM3 RIM</td><td>GLOBAL</td></tr> </table> NOTE NO. GATE TIME CHANNEL DEFAULT	KICK	GLOBAL	SNARE HEAD	GLOBAL	SNARE RIM	GLOBAL	TOM1 HEAD	GLOBAL	TOM1 RIM	GLOBAL	TOM2 HEAD	GLOBAL	TOM2 RIM	GLOBAL	TOM3 HEAD	GLOBAL	TOM3 RIM	GLOBAL
KICK	GLOBAL																		
SNARE HEAD	GLOBAL																		
SNARE RIM	GLOBAL																		
TOM1 HEAD	GLOBAL																		
TOM1 RIM	GLOBAL																		
TOM2 HEAD	GLOBAL																		
TOM2 RIM	GLOBAL																		
TOM3 HEAD	GLOBAL																		
TOM3 RIM	GLOBAL																		

3 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

MEMO

Druk op de [F6] (DEFAULT)-knop om terug te keren naar de standaardwaarden.

* Om een pad van een extern MIDI-apparaat af te spelen, moet het inkomende bericht overeenkomen met het MIDI-nootnummer en de MIDI-kanaalinstelling van de gewenste pad.

4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

De kleuren voor de knoppen en draaiknop instellen (KIT COLOR)

U kunt de kleuren van de knoppen per kit wijzigen ([KIT]-knop, [-] [+] -knoppen, [HEAD PREVIEW]-knop, [RIM] (PREVIEW)-knop), evenals voor de draaiknop en de strainerindicator.

Dit helpt om onderscheid te maken tussen drumkits. U kunt bijvoorbeeld verschillende kleuren toewijzen aan drumkits van verschillende genres of de kleur gebruiken als leidraad bij het bewerken van instrumenten.

1 Selecteer "KIT COLOR" in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het KIT COLOR-scherm verschijnt.



2 Gebruik de draaiknop om de ledkleur te selecteren.

MEMO

Selecteer "11:CUSTOM" om de RGB-waarden aan te passen voor het instellen van een gepersonaliseerde ledkleur.

3 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

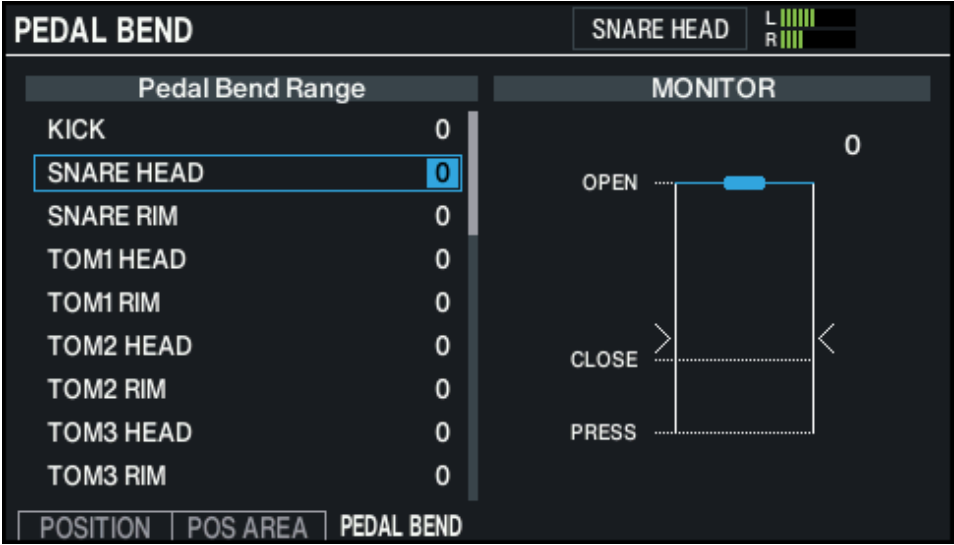
Klankverandering regelen (POSITION/PEDAL)

U kunt een pedaal gebruiken om de toonhoogte te wijzigen of om de klank aan te passen op basis van de padpositie.

→ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Selecteer "PEDAL POSITION" in het KIT OTHERS (p. 103)-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

2 Druk op de functieknoppen om naar de respectieve instelschermen te gaan.

Scherf	Uitleg
PEDAL BEND-scherf	Specificeert de mate van toonhoogteverandering die plaatsvindt afhankelijk van hoe diep u het hi-hatpedaal indrukt. 

*1: Dit ondersteunt de volgende triggeringen.

- SNARE
- TOM1–4
- HI-HAT (alleen wanneer een VH-14D is toegewezen aan de triggeringang van de hi-hat)
- Boog (bovenvel) van RIDE, rand (RIM)
- AUX1–4

* Dit heeft mogelijk geen effect, afhankelijk van de aangesloten pad of het geselecteerde instrument.

3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ “De in te stellen pad selecteren (p. 83)”

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherf.

De drumkitgerelateerde instellingen configureren (KIT OPTION)

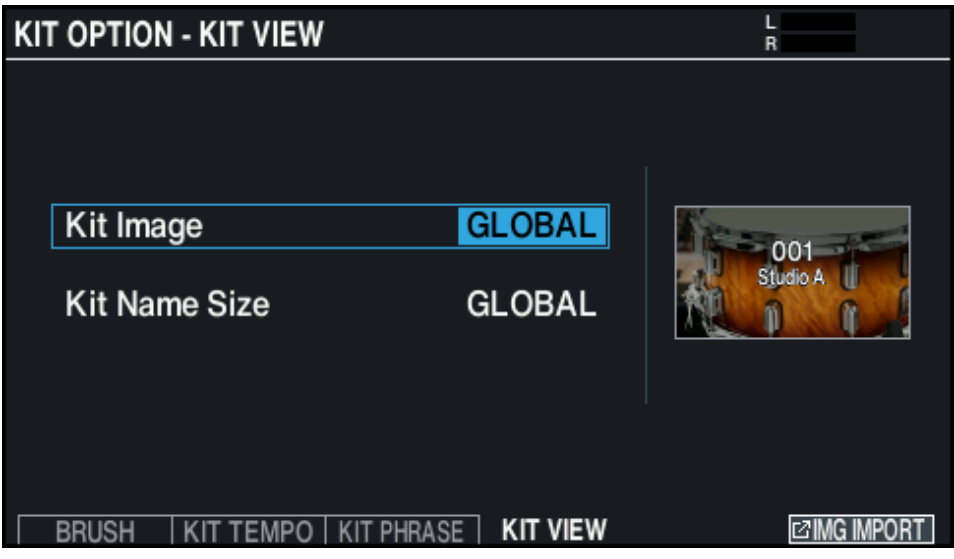
Stelt het kwastje, het tempo van de drumkit, de weergave van het KIT-scherf enzovoort in.

→ Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Selecteer “KIT OPTION” in het KIT OTHERS (p. 103)-scherf en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

2 Druk op de functieknoppen om naar de respectieve instelschermen te gaan.

Scherm	Uitleg
KIT OPTION - BRUSH-scherm	U kunt opgeven of u met stokken of met kwastjes speelt. 
KIT OPTION - KIT TEMPO-scherm	Wanneer u een drumkit selecteert, wordt het tempo dat u hier opgeeft automatisch toegepast. 
KIT OPTION - KIT PHRASE-scherm	Speelt de frase van de momenteel geselecteerde drumkit af, zodat u het geluid kunt controleren. 

Scherf	Uitleg
KIT OPTION - KIT VIEW-scherf	Configureert de achtergrond en tekstgrootte voor het KIT-scherf. 

3 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherf.

Een aangepaste achtergrondaafbeelding gebruiken voor het KIT-scherf (Kit Image)

U kunt een afbeelding importeren om te gebruiken als achtergrondaafbeelding voor het KIT-scherf van de V71.

Dit is handig als u uw eigen drumkit gemakkelijker wilt selecteren. De achtergrondaafbeelding kan worden geïmporteerd via een SD-kaart of de V71 Editor.

MEMO

Bestandsindeling van de afbeelding die kan worden geïmporteerd: .png

* PNG-bestanden die zijn opgeslagen in interlaced-indeling, kunnen niet worden gebruikt.

1 Sla het afbeeldingsbestand dat u als achtergrond wilt gebruiken op een SD-kaart op.

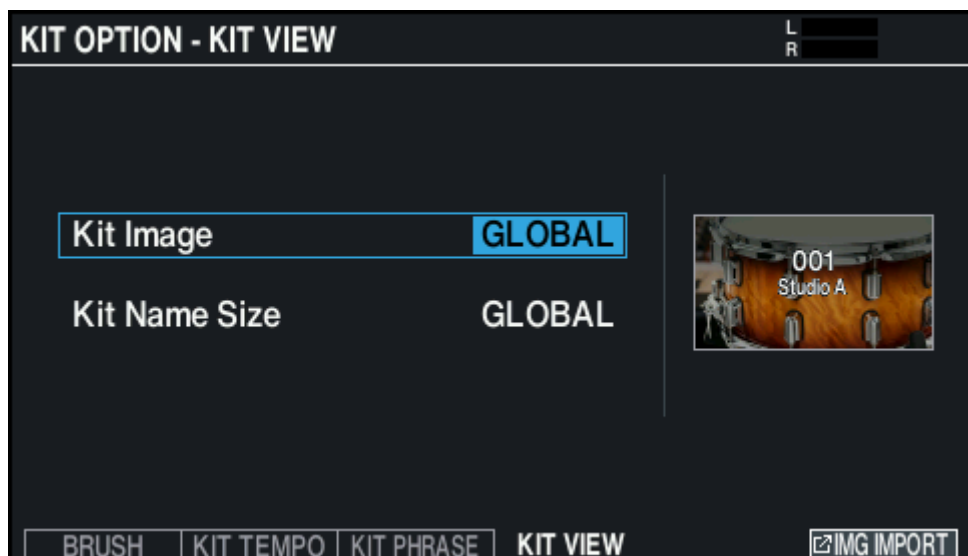
2 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ "Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)"

3 Selecteer "KIT OPTION" in het KIT OTHERS (p. 103)-scherf en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

4 Druk op de [F4] (KIT VIEW)-knop.

Het KIT OPTION - KIT VIEW-scherm verschijnt.



5 Verplaats de cursor naar Kit Image en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om "ON" te selecteren.

MEMO

Als dit is ingesteld op "GLOBAL", worden de instellingen die in OPTION→KIT VIEW (GLOBAL) zijn gemaakt, gebruikt voor de algemene kitafbeelding voor de V71.

→ "Andere instellingen (OPTION) (p. 222)"

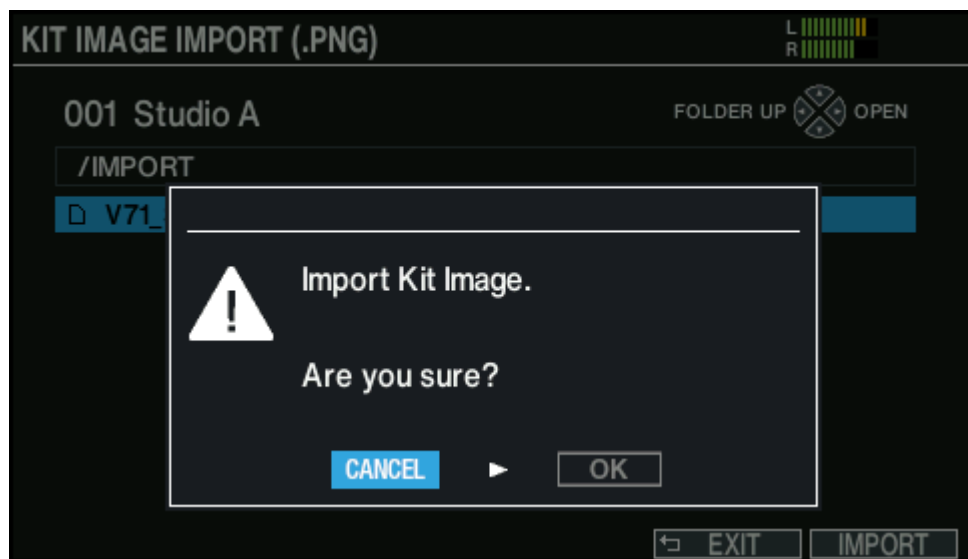
6 Druk op de [F6] (IMG IMPORT)-knop.

7 Gebruik de cursorknoppen om een afbeeldingsbestand te selecteren.

Cursorknoppen	Functie
[▲]-knop	Verplaatst de cursor (omhoog)
[▼]-knop	Verplaatst de cursor (omlaag)
[◀]-knop	Sluit (verlaat) de map
[▶]-knop	Opent de map

8 Druk op de [F6] (IMPORT)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

9 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het afbeeldingsbestand wordt geïmporteerd.

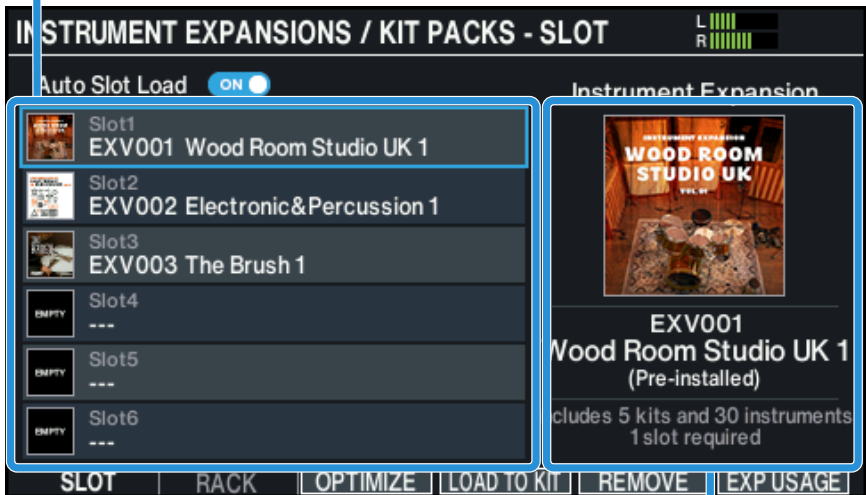
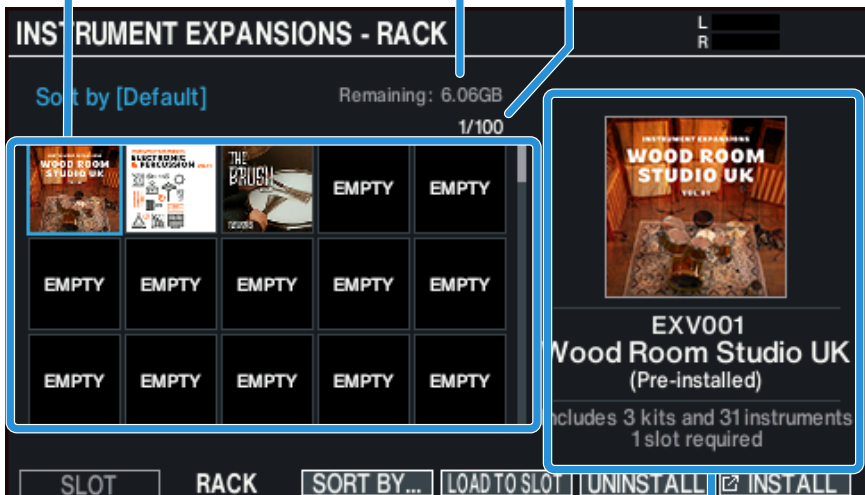
10 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

De instrumentuitbreidingen/kitpakketten configureren

Hier leest u hoe u de instrumentuitbreidingen (drumkit en instrumentpakketten) en de kitpakketten (drumkit en aangepaste samplepakketten) kunt configureren die u van Roland Cloud hebt geïnstalleerd.

1 Druk op de [EXPANSION]-knop.

2 Druk op de functieknoppen om naar de respectieve instelschermen te gaan.

Schermb	Uitleg
SLOT-schermb	Gebruik dit scherm om de instrumentuitbreidingen/kitpakketten die zijn toegewezen aan sleuven 1–6 te beheren. Instrumentuitbreidingen/kitpakketten voor de sleuven  INSTRUMENT EXPANSIONS / KIT PACKS - SLOT Auto Slot Load ON Slot1 EXV001 Wood Room Studio UK 1 Slot2 EXV002 Electronic&Percussion 1 Slot3 EXV003 The Brush 1 Slot4 --- Slot5 --- Slot6 --- EXV001 Wood Room Studio UK 1 (Pre-installed) Includes 5 kits and 30 instruments 1 slot required SLOT RACK OPTIMIZE LOAD TO KIT REMOVE EXP USAGE Informatie voor geselecteerde instrumentuitbreiding/kitpakket
RACK-schermb	Gebruik dit scherm om de instrumentuitbreidingen/kitpakketten die u installeert vanuit Roland Cloud te beheren. Instrumentuitbreidingen en kitpakketten voor het rack Resterende capaciteit in de opslagruimte van het rack Nummer in het rack  INSTRUMENT EXPANSIONS - RACK Sort by [Default] Remaining: 6.06GB 1/100 EXV001 Wood Room Studio UK (Pre-installed) Includes 3 kits and 31 instruments 1 slot required SLOT RACK SORT BY... LOAD TO SLOT UNINSTALL INSTALL Informatie voor geselecteerde instrumentuitbreiding/kitpakket

3 Bewerk de instellingen voor de instrumentuitbreidingen/kitpakketten.

4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-schermb.

Drumkits en instrumenten importeren uit Roland Cloud

U kunt een van de volgende twee methoden gebruiken om instrumentuitbreidingen (drumkit en instrumentpakketten) en kitpakketten (drumkit en aangepaste samplepakketten) van Roland Cloud op de V71 te installeren.

- Installeer door de V71 met de "Roland Cloud Connect"-smartphoneapp via wifi te verbinden
Raadpleeg de "Roland Cloud Connect Installatiehandleiding" (aparte handleiding).
- Sla de instrumentuitbreiding van de "Roland Cloud Manager"-app op uw computer op een SD-kaart op en installeer deze via SD-kaart
Raadpleeg de "Roland Cloud Connect Installatiehandleiding" (Roland-website).

Instrumentuitbreidingen/kitpakketten voor een rack in een sleuf laden (LOAD TO SLOT)

Dit laat zien hoe een in het rack geïnstalleerde instrumentuitbreiding/kitpakket in een sleuf kan worden geladen.

Hier leest u hoe u een drumkit importeert vanuit een instrumentuitbreiding.

De drumkits in de kitpakketten kunnen ook met dezelfde stappen worden geladen.

1 Selecteer in het RACK-scherm (p. 8) de instrumentuitbreiding die u in een sleuf wilt laden.

* Instrumentuitbreidingen die al in een sleuf zijn geladen, kunnen niet in een andere sleuf worden geladen.

2 Druk op de [F4] (LOAD TO SLOT)-knop.

Het LOAD TO SLOT-venster verschijnt.



Druk op de [F4] (CLOSE)-knop om te annuleren.

3 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de bestemming van de te laden sleuf te selecteren en druk op de [F6] (LOAD)-knop.

Dit laadt de instrumentuitbreiding.

* Wanneer u een sleuf selecteert waarin al een andere instrumentuitbreiding is geladen, verschijnt er een bevestigingsscherm. Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop om te overschrijven.

* U kunt niet één enkele instrumentuitbreiding in meerdere sleuven laden. Als een instrumentuitbreiding al in een andere sleuf is geladen, wordt het geladen sleufnummer weergegeven.

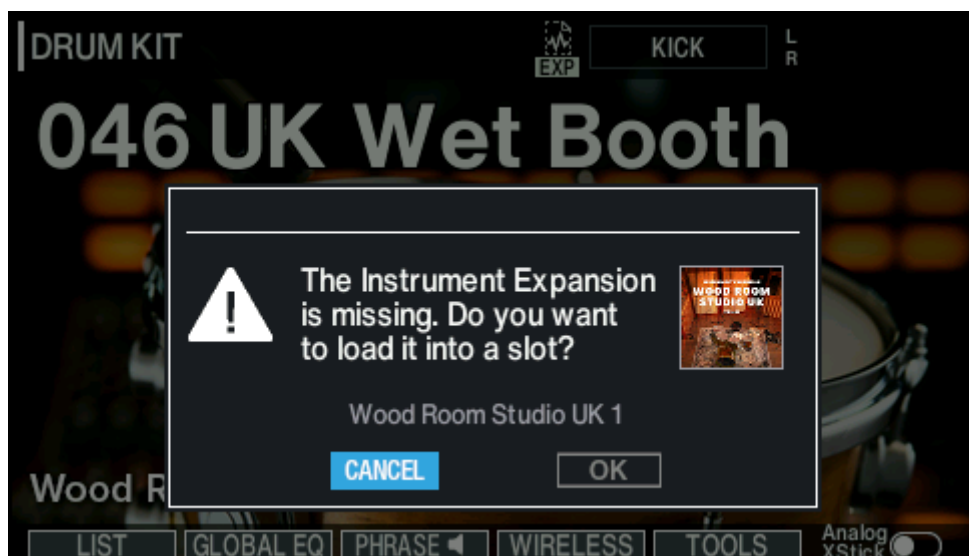
4 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

Instrumentuitbreidingen/kitpakketten laden die ontbreken in een drumkit

Als een instrumentuitbreiding/kitpakket ontbreekt in een drumkit, verschijnt het volgende bevestigingsscherm wanneer u op de pad slaat of een kitfrase speelt.

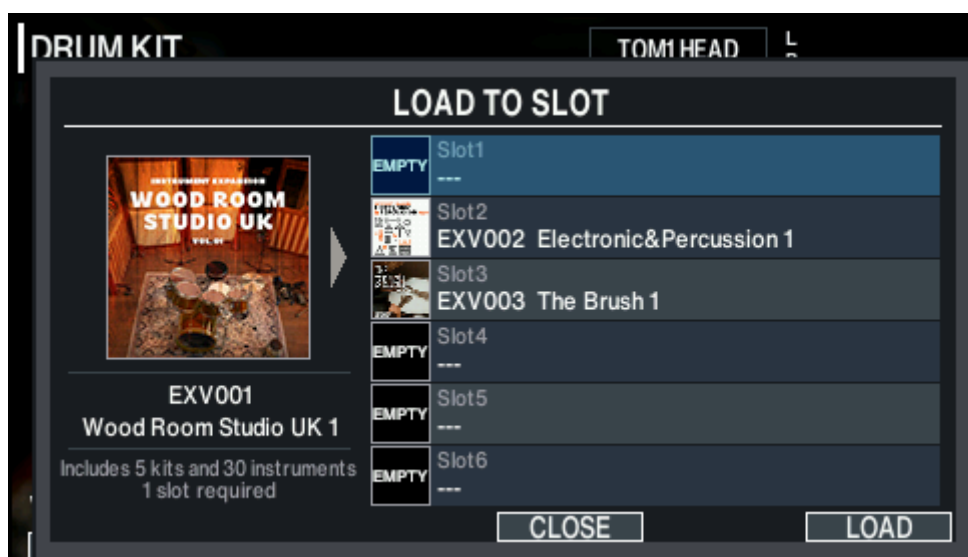
Het bevestigingsscherm toont de namen van de instrumentuitbreidingen en/of kitpakketten die ontbreken.

Laad de instrumentuitbreidingen/kitpakketten indien nodig opnieuw.



1 Selecteer “OK” en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het LOAD TO SLOT-venster verschijnt.

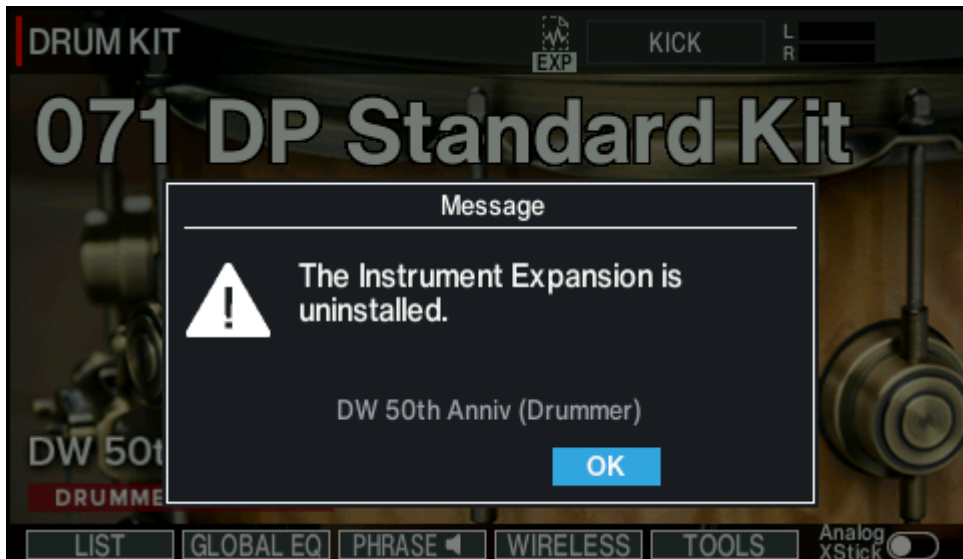


2 Gebruik de draaiknop om de bestemming van de te laden sleuf te selecteren en druk op de [F6] (LOAD)-knop.

Het uitbreidingspictogram op het KIT-scherm verandert van knipperend naar continu verlicht wanneer alle ontbrekende instrumentuitbreidingen/kitpakketten in de drumkit in de sleuf zijn geladen.

MEMO

Als de instrumentuitbreidingen/kitpakketten die nodig zijn voor een drumkit uit het rack zijn verwijderd, kunt u deze niet herstellen door de V71 simpelweg te bedienen. U kunt Roland Cloud Connect gebruiken als u een lidmaatschap (abonnement) hebt, of Roland Cloud Manager als u een Lifetime Key (aangeschafte licentie) hebt om de noodzakelijke instrumentuitbreidingen/kitpakketten opnieuw in het rack te installeren en deze vervolgens in de sleuven te laden.



De toewijzing van een instrumentuitbreiding/kitpakket verwijderen (REMOVE)

Dit laat zien hoe u een instrumentuitbreiding/kitpakket die in een sleuf is geladen, kunt verwijderen.

De uitleg hier toont de stappen voor het verwijderen van een instrumentuitbreiding.

De drumkits in de kitpakketten kunnen ook met dezelfde stappen worden verwijderd.

OPMERKING

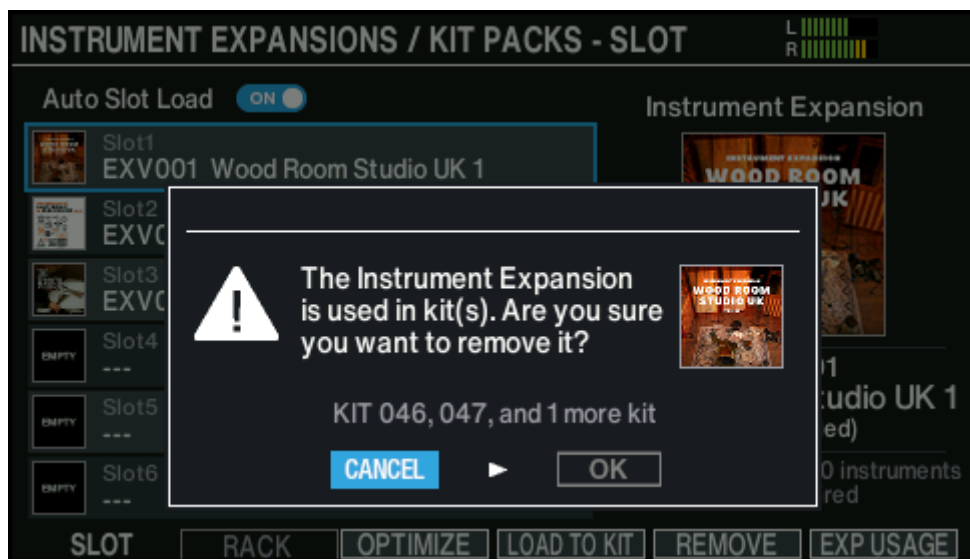
Wanneer u een instrumentuitbreiding of kitpakket verwijderd, kunnen de drumkits waarin die instrumentuitbreiding of het kitpakket is opgenomen niet meer correct worden gemaakt.

Om de drumkit opnieuw te maken, laadt u de noodzakelijke instrumentuitbreidingen/kitpakketten opnieuw in de sleuven.

- 1** Selecteer in het SLOT-scherm (p. 8) de instrumentuitbreiding die u uit een sleuf wilt verwijderen.

2 Druk op de [F5] (REMOVE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

3 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Hierdoor wordt de instrumentuitbreiding uit de sleuf verwijderd.

4 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

De kits weergeven die instrumentuitbreidingen/kitpakketten gebruiken

Dit is handig om te controleren welke kits worden beïnvloed als u de instrumentuitbreidingen/kitpakketten in een sleuf verwisselt.

1 Druk in het SLOT-scherm (p. 8) op de [F6] (EXP USAGE)-knop.

De kits die de instrumentuitbreidingen/kitpakketten gebruiken die aan de respectieve sleuven zijn toegewezen, worden weergegeven als een lijst.

Druk op de [▶]-knop om de cursor naar de kitlijst te verplaatsen en druk vervolgens op de [F5] (SELECT)-knop om tussen kits te schakelen.



De sleufruimte optimaliseren (OPTIMIZE)

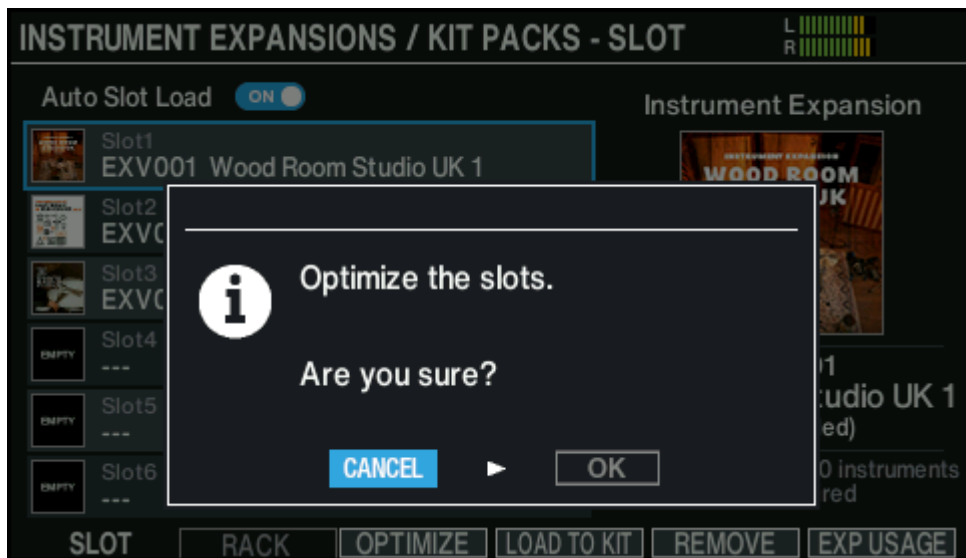
De sleufruimte kan gefragmenteerd raken als u herhaaldelijk instrumentuitbreidingen/kitpakketten laadt en verwijdt, waardoor u na verloop van tijd mogelijk minder instrumentuitbreidingen/kitpakketten kunt importeren.

U kunt deze functie gebruiken om de ruimte te optimaliseren, zodat u instrumentuitbreidingen en kitpakketten opnieuw kunt laden.

* In sommige gevallen levert het optimaliseren geen resultaten op.

1 Druk in het SLOT-scherm (p. 8) op de [F3] (OPTIMIZE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

2 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Dit optimaliseert de sleufruimte.

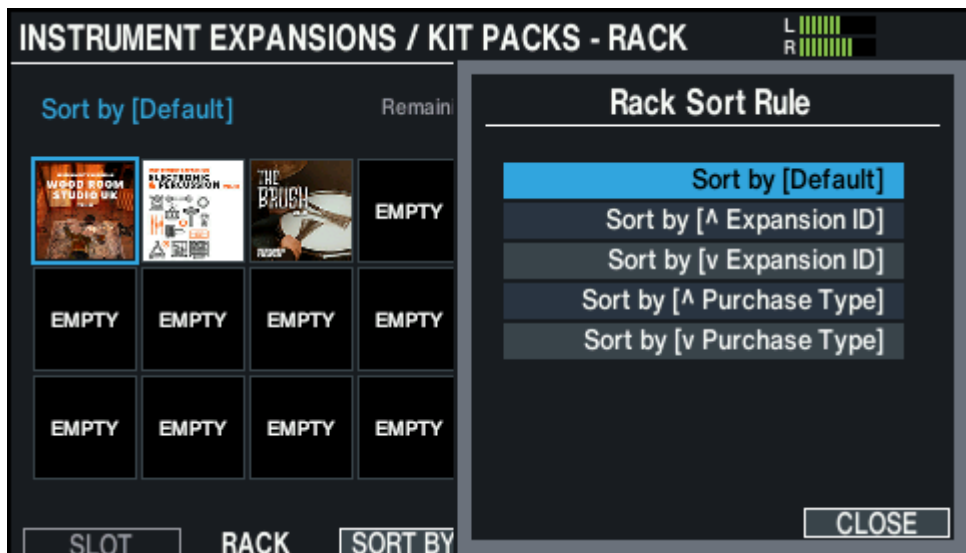
De instrumentuitbreidingen/kitpakketten sorteren (SORT BY...)

U kunt de volgorde wijzigen waarin de instrumentuitbreidingen/kitpakketten worden weergegeven in het RACK-scherm.

* De sorteervolgorde wordt niet opgeslagen in het gebruikersgeheugen.

1 Druk in het RACK-scherm (p. 8) op de [F3] (SORT BY...)-knop.

Het Rack Sort Rule-venster verschijnt.



2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om de sorteervolgorde te kiezen.

Waarde	Uitleg
Default	Sorteert op racknummer.
^ Expansion ID	Sorteert op uitbreidings-ID (oplopend).
v Expansion ID	Sorteert op uitbreidings-ID (aflopend).
^ Purchase Type	Sorteert op het aankooptype van de instrumentuitbreidingen/kitpakketten (vooraf geïnstalleerd → Lifetime Key → abonnement).
v Purchase Type	Sorteert op het aankooptype van de instrumentuitbreidingen/kitpakketten (abonnement → Lifetime Key → vooraf geïnstalleerd).

3 Druk op de [F6] (CLOSE)-knop om terug te keren naar het RACK-schermb.

Instrumentuitbreidingen/kitpakketten verwijderen (UNINSTALL)

Dit laat zien hoe u instrumentuitbreidingen/kitpakketten kunt verwijderen die in het rack zijn geïnstalleerd.

* U kunt de instrumentuitbreidingen die vooraf waren geïnstalleerd toen het apparaat uit de fabriek werd verzonden, niet verwijderen.

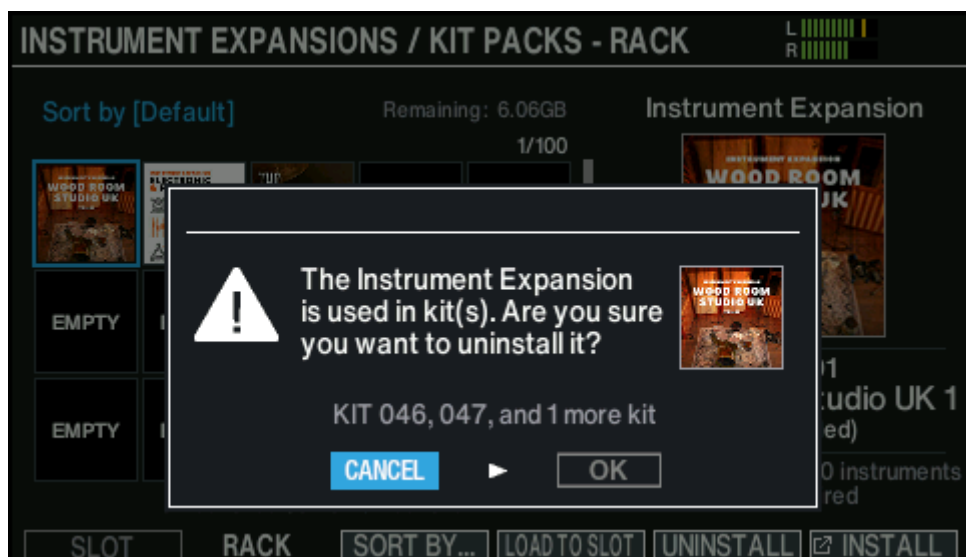
OPMERKING

Wanneer u een instrumentuitbreiding/kitpakket verwijdert, kunnen de drumkits waarin de instrumentuitbreiding/het kitpakket is opgenomen, niet meer correct worden gemaakt.

1 Selecteer in het RACK-schermb (p. 8) de instrumentuitbreiding die/het kitpakket dat u wilt verwijderen.

2 Druk op de [F5] (UNINSTALL)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

3 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De instrumentuitbreiding/het kitpakket wordt uit het rack verwijderd.

4 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE)

Audiobestanden die u op uw computer hebt gemaakt, kunnen van de SD-kaart naar de V71 worden geïmporteerd en afgespeeld als instrumenten (met de gebruikerssamplefunctie). U kunt het geluid van een gebruikerssample aanpassen en hierop effecten toepassen op dezelfde manier als met andere instrumenten.

Audiobestanden die in de V71 kunnen worden geladen

	WAV
Indeling (extensie)	WAV (.wav)
Samplefrequentie	44,1, 48, 96 kHz
Bitsnelheid	16, 24 of 32 bits
Tijd	Maximum 180 seconden

* Bestandsnamen of mapnamen die meer dan 16 tekens bevatten, worden niet correct weergegeven. Ook worden bestands- en mapnamen met double-byte tekens niet ondersteund.

Een audiobestand importeren

Hier leest u hoe u een audiobestand naar de V71 kunt importeren als een gebruikerssample.

1 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ "Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)"

2 Houd de [SHIFT]-knop ingedrukt en druk op de [EXPANSION]-knop.

Het USER SAMPLE LIST-scherm verschijnt.

Nummer en naam gebruikerssample

Resterende ruimte van gebruikerssamples

Remaining: 98%

001 Piano Loop

002 Ring Fx

003 Say What

004 Yeah

005 -----

006 -----

007 -----

008 -----

009 -----

010 -----

Play Type ONESHOT MONO

Sample Gain 0dB

PROPERTY

Channel Size STEREO

344KB

PREVIEW EDIT RENUMBER OPTIMIZE DELETE IMPORT

Hoe gebruikerssamples klinken

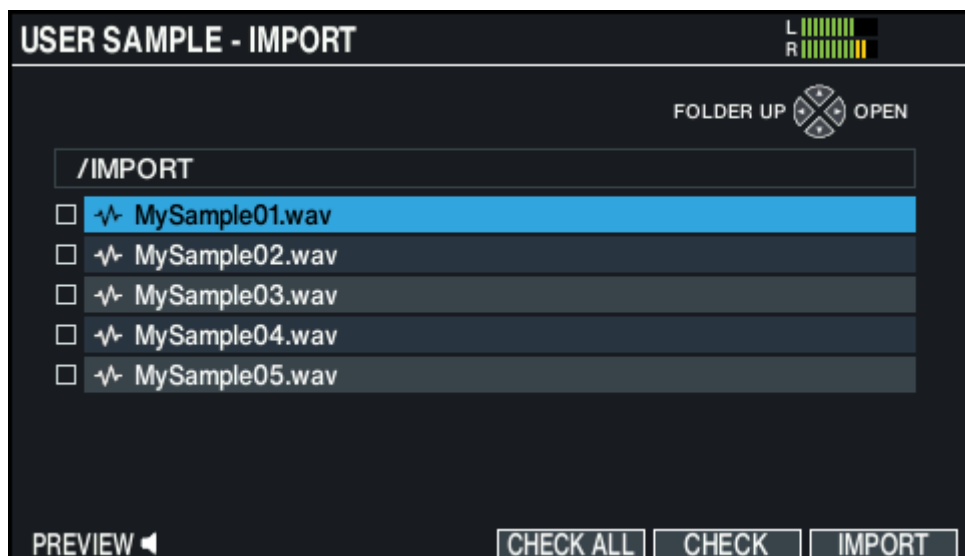
Volume van gebruikerssamples

Informatie over gebruikerssample

Speel de momenteel geselecteerde gebruikerssample af (voorbeeld)

3 Gebruik de cursorknoppen om het nummer van de importbestemming te selecteren en druk op de [F6] (IMPORT)-knop.

Het USER SAMPLE IMPORT-scherm verschijnt.



* Als u een nummer selecteert waarin al gegevens bestaan, verschijnt het bericht "User Sample already exists!". Selecteer een nummer dat geen gegevens bevat.

4 Gebruik de cursorknoppen om een audiobestand te selecteren en druk op de [F6] (IMPORT)-knop.

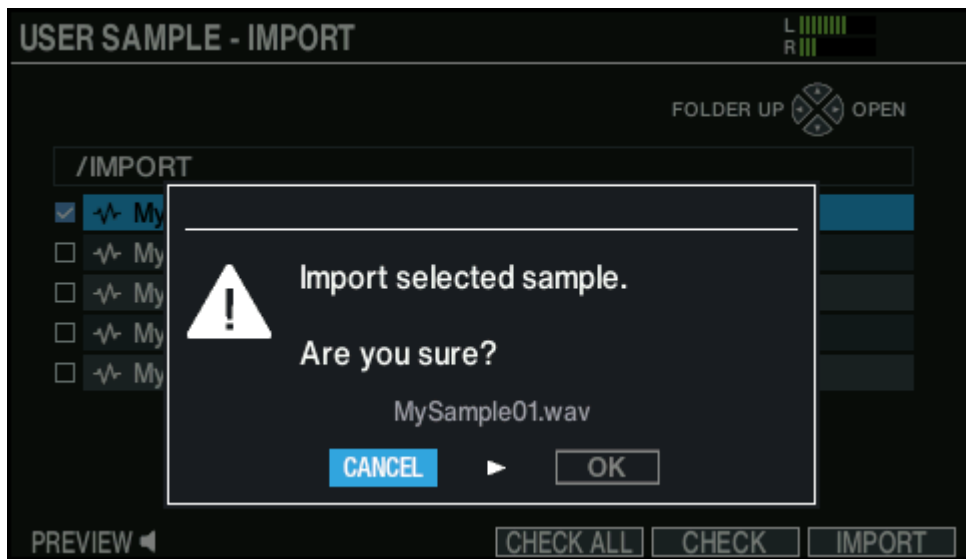
Cursorknoppen	Functie
[▲]-knop	Verplaatst de cursor (omhoog)
[▼]-knop	Verplaatst de cursor (omlaag)
[◀]-knop	Sluit (verlaat) de map
[▶]-knop	Opent de map

MEMO

- U kunt op de [F1] (PREVIEW)-knop drukken om een voorbeeld van het geselecteerde audiobestand weer te geven. Alleen bestanden van 44,1 kHz (16/24-bits) kunnen vooraf worden weergegeven.
- U kunt alle audiobestanden tegelijk importeren die u met een vinkje hebt geselecteerd met behulp van de [F5] (CHECK)-knop. Druk op de [F4] (CHECK ALL)-knop om alle audiobestanden in één keer in een map te selecteren.

5 Druk op de [F6] (IMPORT)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

6 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het audiobestand wordt geïmporteerd.

Een gebruikerssample toewijzen aan een instrument en deze afspelen

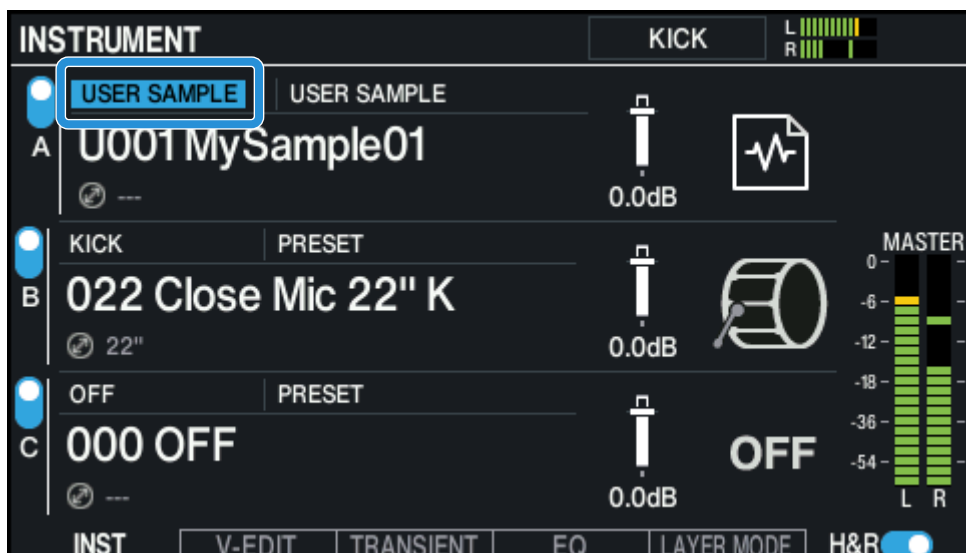
1 Druk op de [INSTRUMENT]-knop.

2 Druk op de [F1] (INST)-knop.

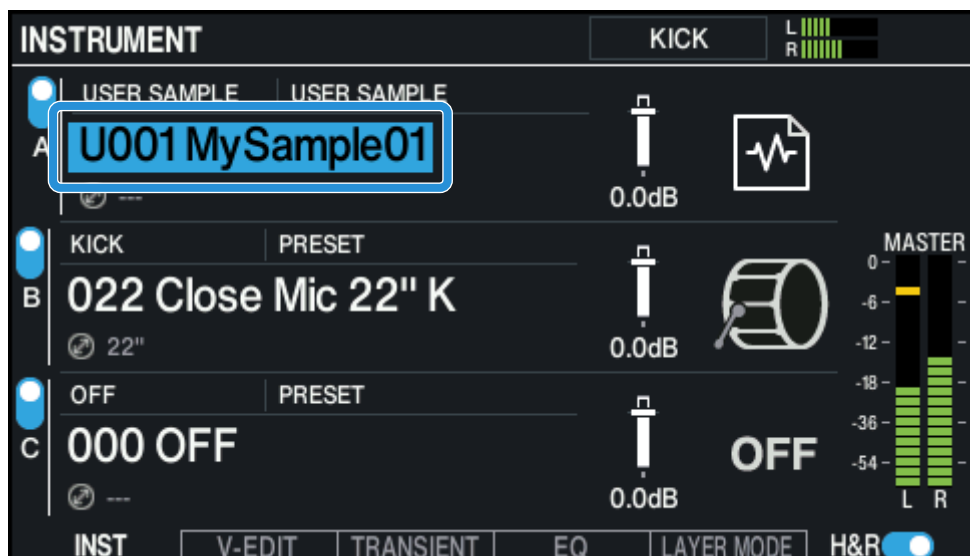
3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ "De in te stellen pad selecteren (p. 83)"

4 Verplaats de cursor naar de instrumentcategorie en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om "USER SAMPLE" te selecteren.



- 5** Verplaats de cursor naar het instrument en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de gebruikerssample die u wilt toewijzen te selecteren.



- 6** Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Wanneer u de pad aanslaat waaraan de gebruikerssample is toegewezen, hoort u de gebruikerssample.

Opgeven hoe de gebruikerssample klinkt

U kunt opgeven hoe de gebruikerssample wordt afgespeeld wanneer u een pad aanslaat: slechts één keer of blijven herhalen.

- 1** Selecteer de gebruikerssample die u wilt instellen in het USER SAMPLE LIST-scherm (p. 127).
- 2** Verplaats de cursor naar Play Type of Sample Gain en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Parameter	Waarde	Uitleg
Play Type	ONESHOT MONO	Wanneer u de pad aanslaat, wordt het momenteel beluisterde geluid uitgeschakeld voordat het nieuwe geluid wordt gespeeld. Noten overlappen elkaar niet.
	ONESHOT POLY	Wanneer u de pad herhaaldelijk aanslaat, klinken de geluiden van de noten overappend.
	LOOP ALT	De gebruikerssample wordt herhaaldelijk afgespeeld (loop). Elke keer dat u de pad aanslaat, wordt het geluid afwisselend gespeeld of gestopt.
Sample Gain	-12--+12dB	Regelt het volume van de gebruikerssample.

MEMO

Gebruik de ALL SOUND OFF-functie om te voorkomen dat gebruikerssamples worden gespeeld.

→ "Alle momenteel afgespeelde geluiden stoppen (ALL SOUND OFF) (p. 42)"

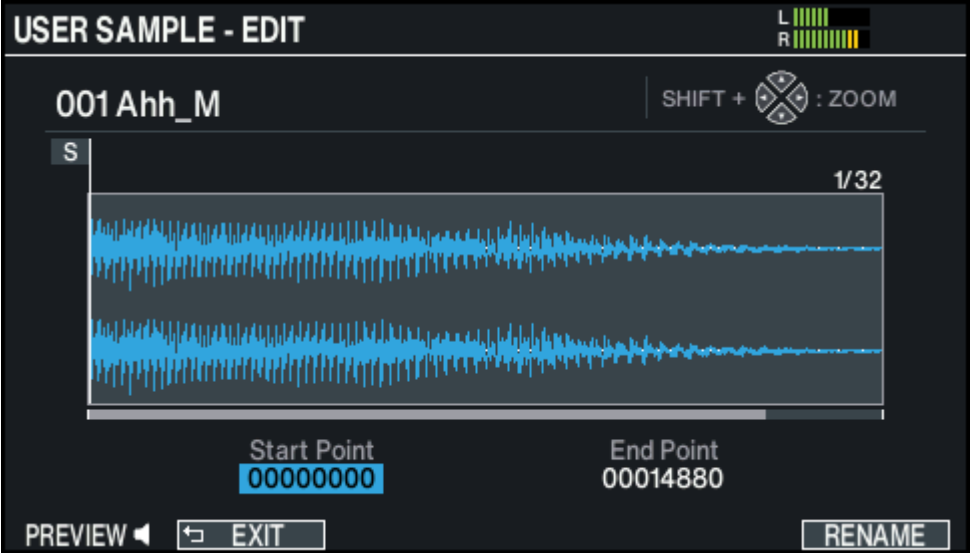
Een gebruikerssample bewerken (EDIT)

U kunt het gebied waarin een gebruikerssample kan worden afgespeeld samen met de naam ervan bewerken.

1 Selecteer de gebruikerssample die u wilt instellen in het **USER SAMPLE LIST**-scherm (p. 127).

2 Druk op de **[F2] (EDIT)**-knop.

Het **USER SAMPLE - EDIT**-scherm verschijnt.



3 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de **[-] [+]**-knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Parameter	Uitleg
ZOOM	Zoomt in of uit op het golfvormdisplay. U kunt in- en uitzoomen op de horizontale as door de [SHIFT]-knop ingedrukt te houden en op de cursorknoppen [◀] [▶] te drukken. U kunt in- en uitzoomen op de verticale as door de [SHIFT]-knop ingedrukt te houden en op de cursorknoppen [▲] [▼] te drukken.
Start Point	Regelt het startpunt (de plaats waarop de gebruikerssample begint te spelen).
End Point	Regelt het eindpunt (de plaats waarop de gebruikerssample stopt met spelen).
RENAME	Druk op de [F6] (RENAME)-knop om de naam van de gebruikerssample te bewerken.

MEMO

U kunt op de **[F1] (PREVIEW)**-knop drukken om een voorbeeld te bekijken van de gebruikerssample die u momenteel bewerkt.

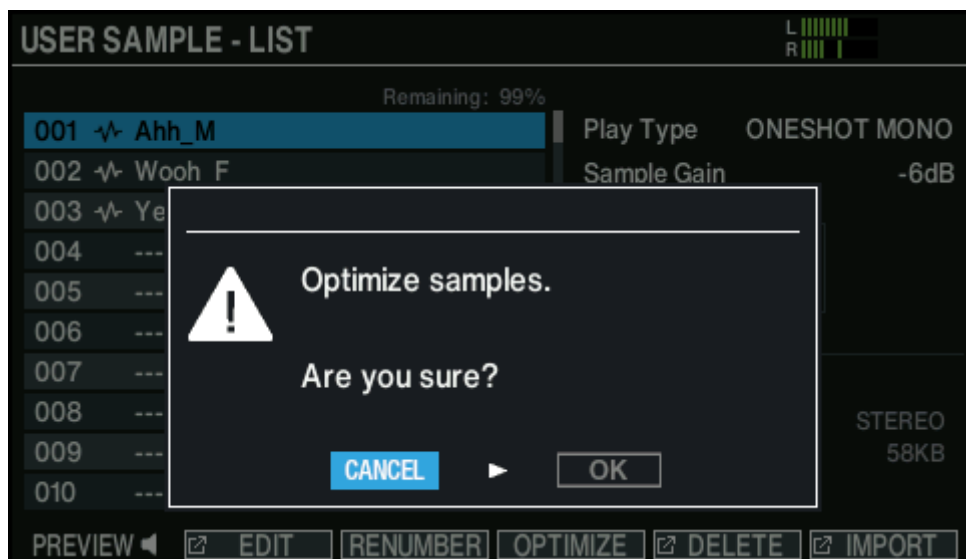
Gebruikerssamples organiseren

Hier ziet u hoe u de nummers van de gebruikerssamples kunt hernummeren of de ruimte van de gebruikerssamples kunt optimaliseren.

1 Druk in het **USER SAMPLE LIST**-scherm (p. 127) op de functieknoppen om naar de respectieve instelschermen te gaan.

Knop	Uitleg
[F3] (RENUMBER)-knop	Gebruikerssamples hernummeren om blanco's te elimineren (RENUMBER) Als u herhaaldelijk gebruikerssamples importeert en verwijdert, worden de nummers onderbroken. Met deze functie kunt u de gebruikerssamples naar voren verschuiven (hernummeren) om lege samplegeheugens te verwijderen. De toewijzingen van gebruikerssamples voor drumkits worden ook bijgewerkt zodat ze correct worden afgespeeld. * Als u RENUMBER hebt uitgevoerd en vervolgens eerder opgeslagen back-upgegevens of back-upgegevens van kits (die geen gebruikerssamples bevatten) laadt, worden de gebruikerssamples die aan de drumkit zijn toegewezen niet langer correct gereproduceerd.
[F4] (OPTIMIZE)-knop	De ruimte van de gebruikerssamples optimaliseren (OPTIMIZE) Als u herhaaldelijk gebruikerssamples importeert en verwijdert, kan de ruimte van de gebruikerssamples gefragmenteerd raken, waardoor het aantal gebruikerssamples dat kan worden geladen, afneemt. Deze functie optimaliseert de ruimte zodat gebruikerssamples kunnen worden geladen. OPMERKING • Zorg ervoor dat u een back-up maakt van uw gegevens voordat u deze functie uitvoert. → “Een back-up maken van uw gegevens (BACKUP) (p. 197)” • Dit proces kan in sommige gevallen meer dan een uur duren (afhankelijk van het aantal en de grootte van de gebruikerssamples). • Schakel het apparaat nooit uit terwijl deze bewerking wordt uitgevoerd. Als u de stroom uitschakelt, kunnen uw gebruikerssamples verloren gaan. • In sommige gevallen levert het optimaliseren geen resultaten op.
[F5] (DELETE)-knop	Een gebruikerssample verwijderen (DELETE) Dit verwijdert samples in het gebruikersgeheugen. Druk op de [F5] (CHECK)-knop om de selectievakjes te selecteren van de gebruikerssamples die u wilt verwijderen. Druk op de [F4] (CHECK ALL)-knop om de selectievakjes te selecteren van alle gebruikerssamples. Druk op de [F6] (DELETE)-knop om te verwijderen. OPMERKING Alle gebruikerssamples die in drumkits worden gebruikt, worden ook verwijderd. Pads waaraan een gebruikerssample is toegewezen, produceren geen geluid meer.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



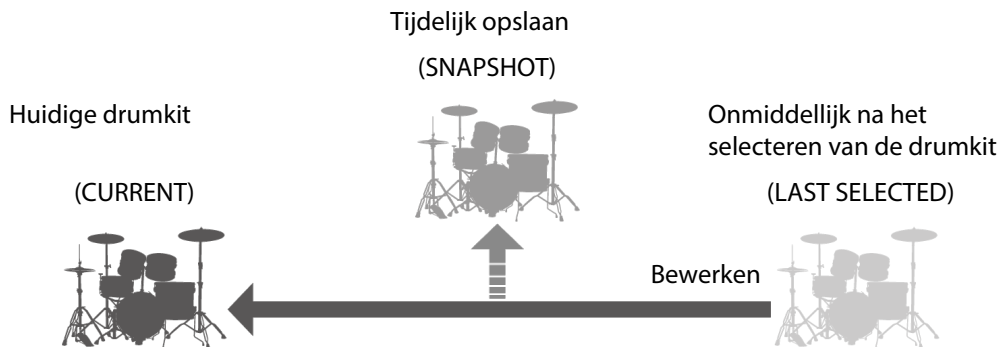
Als u wilt annuleren, selecteert u “CANCEL” en drukt u op de [ENTER]-knop.

2 Selecteer “OK” en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De geselecteerde functie wordt uitgevoerd.

Vergelijken met of terugkeren naar de niet-bewerkte drumkit (SNAPSHOT)

U kunt de huidige bewerkte drumkit tijdelijk opslaan en deze vergelijken met de huidige instellingen of ernaar terugkeren (Snapshot).



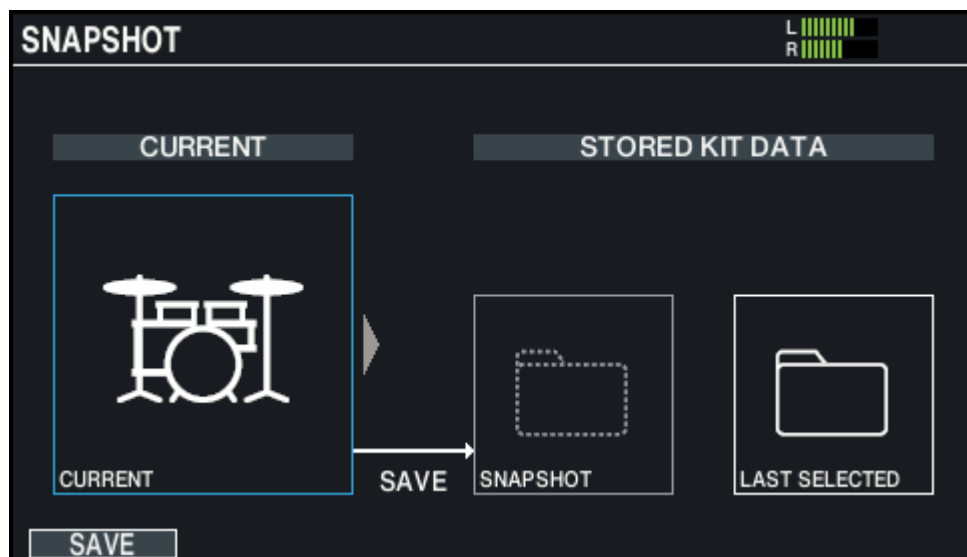
1 Selecteer de drumkit die u wilt bewerken.

Wanneer u een drumkit selecteert, worden de gegevens van de geselecteerde drumkit opgeslagen in LAST SELECTED.

2 Druk in het KIT-scherf (p. 36) op de [F5] (TOOLS)-knop.

3 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om "SNAPSHOT" te selecteren en druk op de [F6] (SELECT)-knop.

Het SNAPSHOT-scherf verschijnt.



4 Druk op de [F1] (SAVE)-knop.

De huidige drumkitinstellingen worden opgeslagen in SNAPSHOT.

5 Druk op de [EXIT]-knop om het SNAPSHOT-scherf te verlaten en bewerk de drumkit.

* Wanneer u de drumkit wisselt, worden de instellingen die zijn opgeslagen in SNAPSHOT, verwijderd.

* De kitafbeelding kan niet worden bewerkt wanneer u de snapshotfunctie gebruikt.

6 Voer na het bewerken stappen 2 en 3 uit om het SNAPSHOT-scherf te openen.

7 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om te schakelen tussen de opgeslagen drumkits en speel deze af om ze te vergelijken.

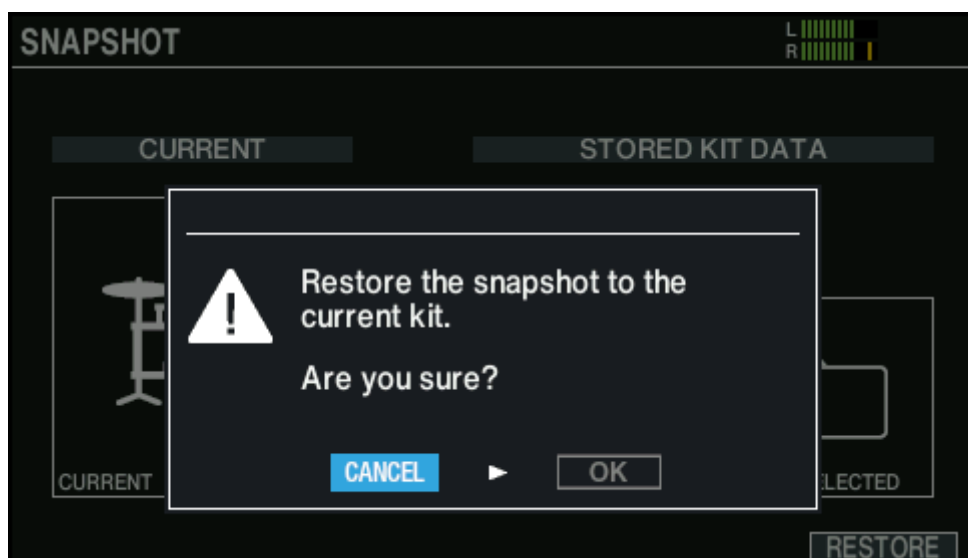
Knop	Uitleg
CURRENT	Huidige drumkitinstellingen
SNAPSHOT	Drumkitinstellingen die zijn opgeslagen in SNAPSHOT
LAST SELECTED	Instellingen onmiddellijk na het selecteren van de drumkit

8 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om de te herstellen instellingen van een drumkit te selecteren.

Ga naar stap 11 om de huidige drumkitinstellingen ongewijzigd te houden.

9 Druk op de [F6] (RESTORE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

10 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De huidige drumkitinstellingen worden teruggezet naar de instellingen van de drumkit die u hebt geselecteerd in stap 8.

11 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

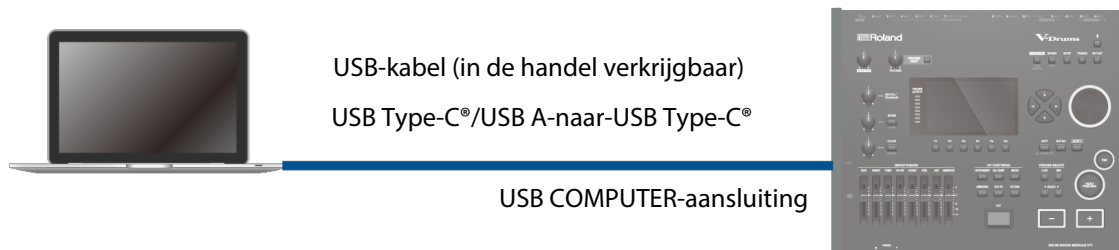
Handige functies

Dit apparaat gebruiken met een computer of smartphoneapp

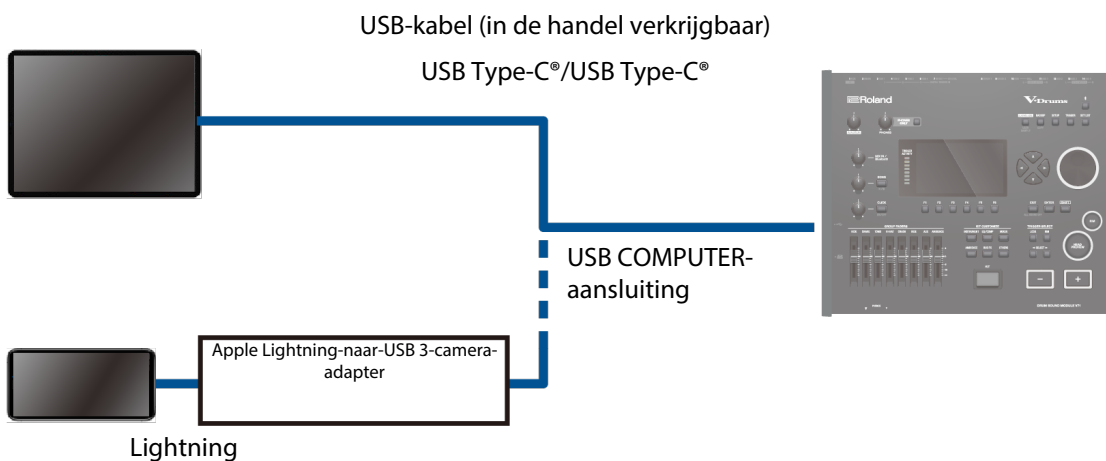
U kunt de V71 op uw computer of smartphone aansluiten om de volgende dingen te doen.

- Sluit dit apparaat aan op uw computer (Windows/Mac) en neem 32 kanalen multitrackaudio op met uw DAW-software of neem uw uitvoering op als MIDI-gegevens (VENDOR).
- U kunt rechtstreeks audio-/MIDI-gegevens uitwisselen tussen dit apparaat en uw iPhone of iPad (GENERIC).

Aansluiten op een computer (Mac/Windows)



Aansluiten op een iPhone/iPad



* We hebben bevestigd dat er audioruis kan optreden wanneer u verbinding maakt met bepaalde Apple-producten met een Lightning-aansluiting met behulp van de Lightning-naar-USB-camera-adapter van Apple.

Dit kan worden opgelost door in plaats daarvan de Lightning-naar-USB 3-camera-adapter te gebruiken.

Raadpleeg "V71 Ondersteuningsinformatie" voor meer informatie en voor de nieuwste ondersteuningsinformatie.

* Raadpleeg de door Apple vrijgegeven productinformatie voor de verschillen tussen de Lightning-naar-USB-camera-adapter en de Lightning-naar-USB 3-camera-adapter.

OPMERKING

- Dit werkt mogelijk niet goed voor bepaalde computermodellen. Raadpleeg de Roland-website voor meer informatie over de ondersteunde besturingssystemen.
- Een USB-kabel is niet inbegrepen. U kunt er een kopen bij de handelaar waar u de V71 hebt gekocht.
- Gebruik een USB 2.0-kabel.
- Gebruik een USB-poort op uw computer die USB2.0 Hi-Speed ondersteunt.

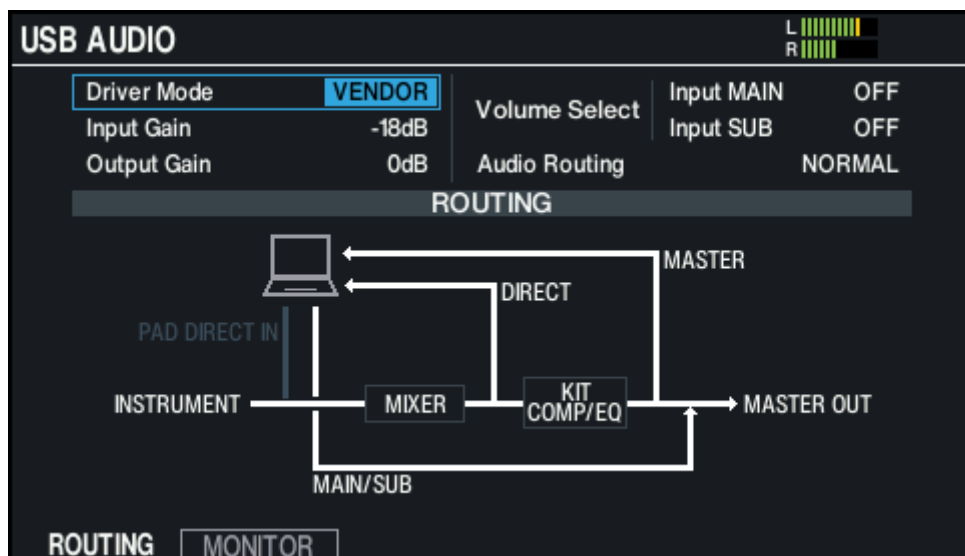
Het USB-stuurprogramma configureren

Hier ziet hoe u kunt schakelen tussen het speciale USB-stuurprogramma voor de V71 (VENDOR) en het standaard stuurprogramma van het besturingssysteem (GENERIC).

1 Druk op de [SETUP]-knop.

2 Selecteer “USB AUDIO” en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het USB AUDIO-schermbijzigt.



3 Verplaats de cursor naar Driver Mode en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te selecteren.

Parameter	Waarde	Uitleg
Driver Mode	GENERIC	Gebruikt het stuurprogramma van het besturingssysteem. USB MIDI en USB-audio (2-kanaals opname en afspelen) kunnen worden gebruikt.
	VENDOR	Gebruikt het speciale stuurprogramma van de V71 geleverd door Roland. USB MIDI- en USB-audio (32-kanaals opname en afspelen) kunnen worden gebruikt.

4 Schakel het apparaat uit en vervolgens weer in.

De instelling wordt van kracht nadat u het apparaat uitschakelt en terug inschakelt.

MEMO

Voor meer informatie over het downloaden en installeren van het USB-stuurprogramma raadpleegt u de website van Roland.

<https://www.roland.com/support/>

De “V71 Editor”-app op uw computer gebruiken

U kunt de “V71 Editor”-app gebruiken om met uw computer (Windows/Mac) de kitparameters van de V71 te bewerken, gebruikerssamples te importeren, kitafbeeldingen te laden, enzovoort. Dit maakt het gemakkelijker om geluiden te bewerken door gebruik te maken van het grotere display van de computer.

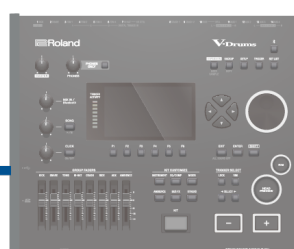
Raadpleeg de “V71 Editor Gebruikershandleiding” (Roland-website) voor meer informatie.



USB-kabel (in de handel verkrijgbaar)

USB Type-C®/USB A-naar-USB Type-C®

USB COMPUTER-aansluiting



De uitvoer voor USB-audio configureren

U kunt de uitvoerbepemming van de USB-audio instellen die wordt uitgevoerd vanaf de USB COMPUTER-poort.

De USB-audiouitgang kan op uw computer worden opgenomen. U kunt bijvoorbeeld een 32-kanaals multitrackopname maken in uw DAW-software.

* De LOW CUT- en DIRECT ATT (OUTPUT ROUTING)-effecten worden niet toegepast op de USB-audiouitvoer.

→ “[De gedetailleerde uitvoerrouting configureren \(p. 216\)](#)”

Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie over andere parameters.

MEMO

Raadpleeg de gebruikershandleiding van de DAW-software die u gebruikt voor meer informatie over de instellingen in uw DAW-software.

De uitvoerbepemming voor USB-audio instellen

U kunt uit in totaal 32 kanalen selecteren voor de uitvoerbepemming van USB-audio, inclusief de kanalen die hieronder worden weergegeven.

- MASTER OUT- en DIRECT OUT-aansluitingen (instellingen gemeenschappelijk met de uitvoerinstellingen)
- Directe uitvoer van elke pad (AUX 1/2/3/4 worden tegelijk ingesteld)
KICK, SNARE, TOM1, TOM2, TOM3, TOM4, HI-HAT, CRASH1, CRASH2, RIDE, AUX1/2/3/4

MEMO

Raadpleeg “[Toewijzingen audio-uitvoer \(OUTPUT\) \(p. 211\)](#)” voor meer informatie over de instellingen van de uitvoerbepemming.

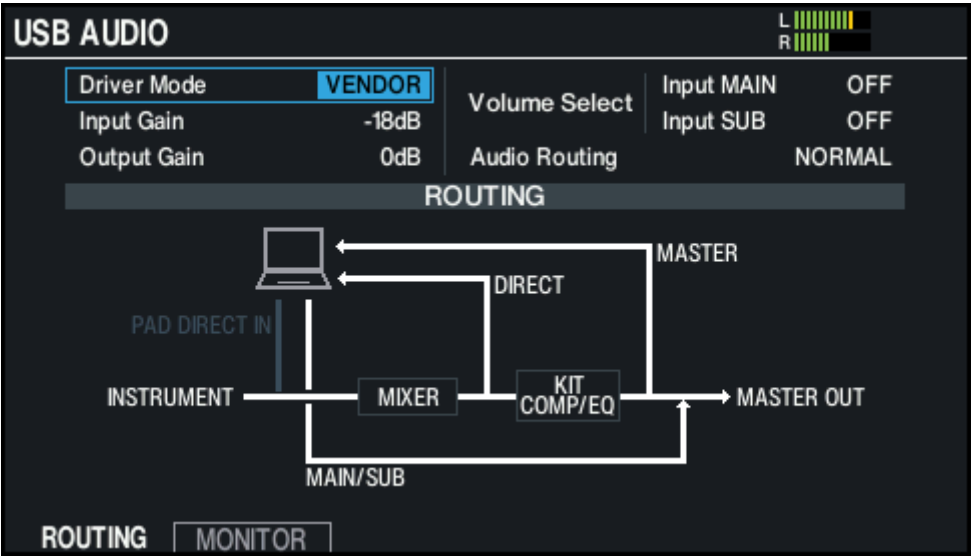
Bestemmingsinstellingen voor USB-audiouitvoer

Ch1-2	MASTER
Ch3	DIRECT 1
Ch4	DIRECT 2
Ch5	DIRECT 3
Ch6	DIRECT 4
Ch7	DIRECT 5
Ch8	DIRECT 6
Ch9	DIRECT 7
Ch10	DIRECT 8
Ch11-12	KICK
Ch13-14	SNARE
Ch15-16	TOM1
Ch17-18	TOM2
Ch19-20	TOM3
Ch21-22	TOM4
Ch23-24	HI-HAT
Ch25-26	CRASH1
Ch27-28	CRASH2
Ch29-30	RIDE
Ch31-32	AUX 1/2/3/4

Alleen ASIO wordt ondersteund voor Windows-gebruikers.

Het niveau van de USB-audiouitvoer aanpassen

1 Open het USB AUDIO-scherm (p. 135).



2 Verplaats de cursor naar Output Gain en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te selecteren.

Parameter	Waarde	Uitleg
Output Gain	-24+24 dB	Past het uitvoerniveau aan Dit is van toepassing op alle USB-audiouitvoer die wordt verzonden vanaf de USB COMPUTER-poort.

De ingang voor USB-audio opgeven

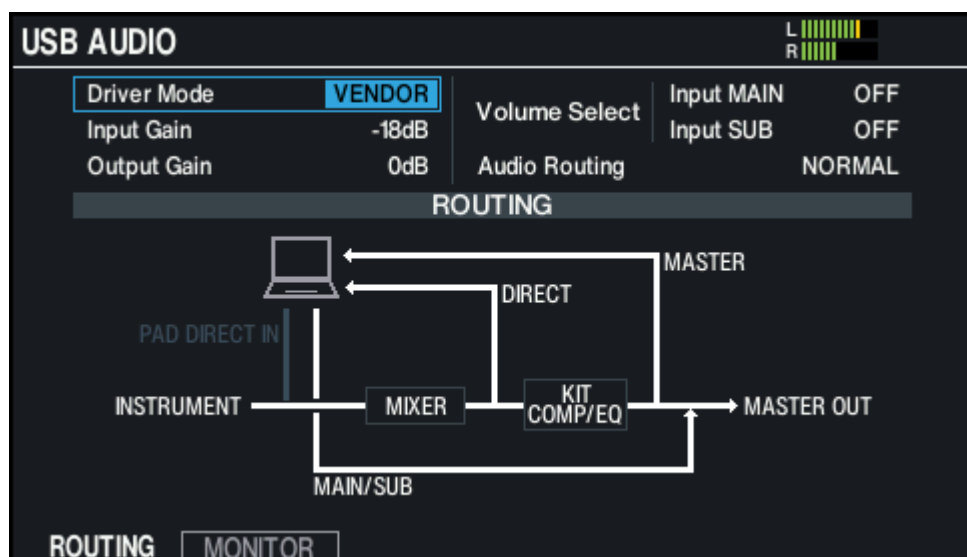
Hier leest u hoe u de USB-audioinvoer kunt opgeven die wordt ingevoerd naar de USB COMPUTER-poort.
Hierdoor kunt u de audio die door de computer wordt afgespeeld vanaf de V71 horen.

Bestemmingsinstellingen voor USB-audioinvoer

Ch1-2	MAIN
Ch3-4	SUB
Ch5-6	KICK
Ch7-8	SNARE
Ch9-10	TOM1
Ch11-12	TOM2
Ch13-14	TOM3
Ch15-16	TOM4
Ch17-18	HI-HAT
Ch19-20	CRASH1
Ch21-22	CRASH2
Ch23-24	RIDE
Ch25-26	AUX1
Ch27-28	AUX2

Ch29-30	AUX3
Ch31-32	AUX4

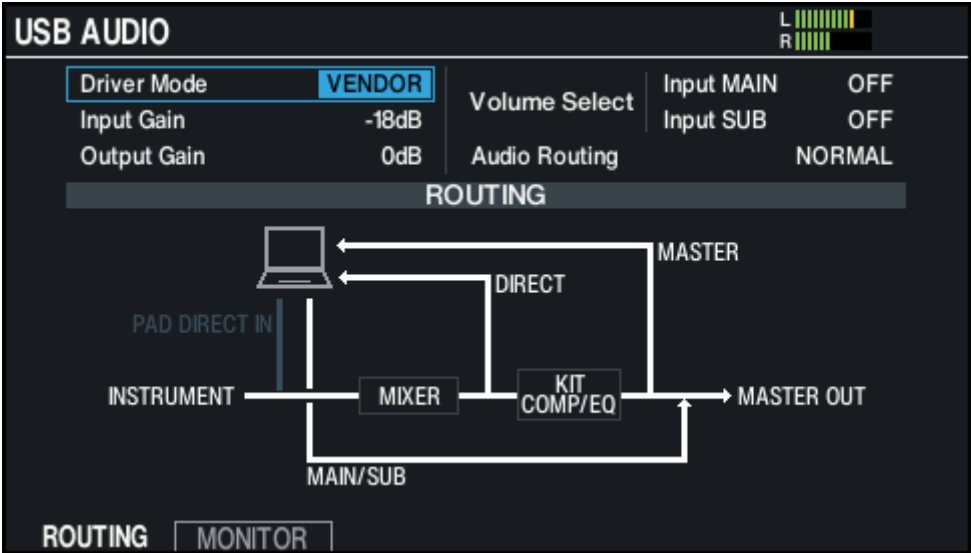
1 Open het USB AUDIO-scherm (p. 135).



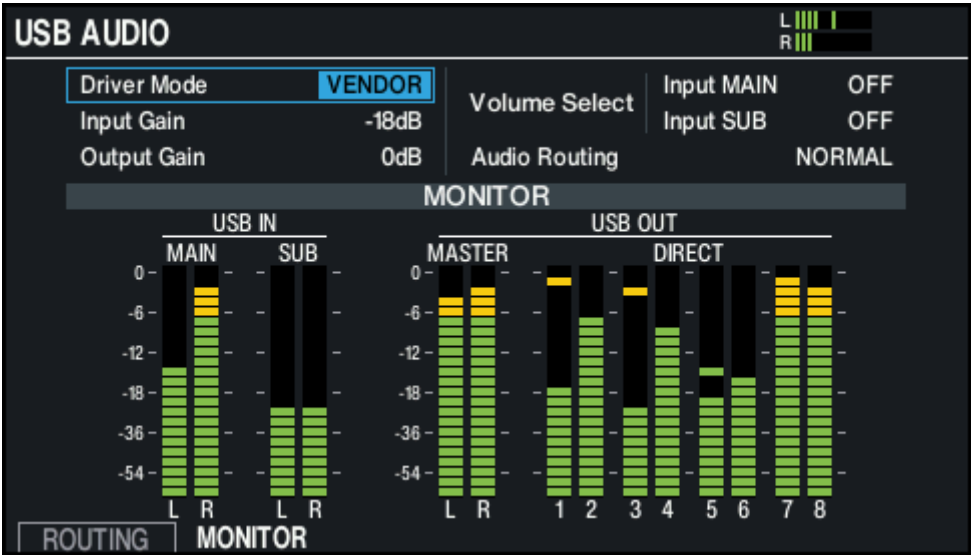
2 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Parameter	Waarde	Uitleg
Input Gain	-36--+12dB	Past het invoerniveau aan Dit is van toepassing op de USB-audioinvoer (Input MAIN, SUB) die worden ingevoerd via de USB COMPUTER-poort.
Volume Select Input MAIN, Input SUB	Deze parameters stellen in welke regelaars het invoervolume voor USB-audio regelen (Input MAIN, SUB).	
	OFF	De regelaars worden niet gebruikt om het volume te wijzigen.
	SONG	De [SONG]-regelaar wordt gebruikt om het volume te wijzigen.
	CLICK	De [CLICK]-regelaar wordt gebruikt om het volume te wijzigen.

[F1] (ROUTING): controleert de USB-audiorouting.



[F2] (MONITOR): geeft de USB AUDIO-niveaumeter weer.



MEMO

Voor het geluid van de USB-audioinvoer kunt u kiezen uit INPUT MAIN en INPUT SUB als de uitvoerbestemming.

→ “Toewijzingen audio-uitvoer (OUTPUT) (p. 211)”

De routing voor USB-audio configureren (ROUTING)

Dit laat zien hoe u de routing voor de USB-audioinvoer/-uitvoer configureert.

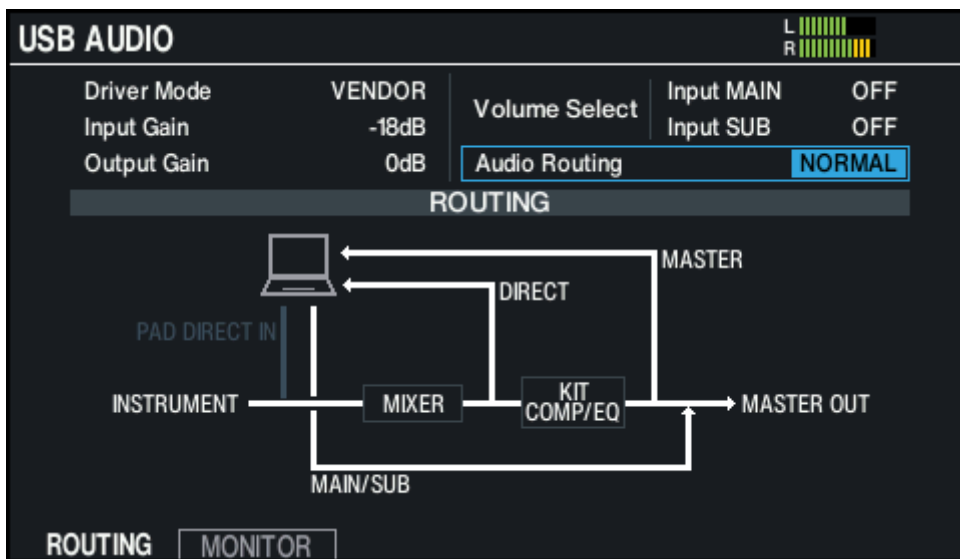
Gebruik dit om het geluid van uw computer rechtstreeks in te voeren op de pads van de V71 of om de geluiden te beperken die vanaf de V71 naar uw computer zijn gestuurd.

De standaardinstelling is “NORMAL”.

MEMO

Dit wordt ingeschakeld wanneer Driver Mode op “VENDOR” staat.

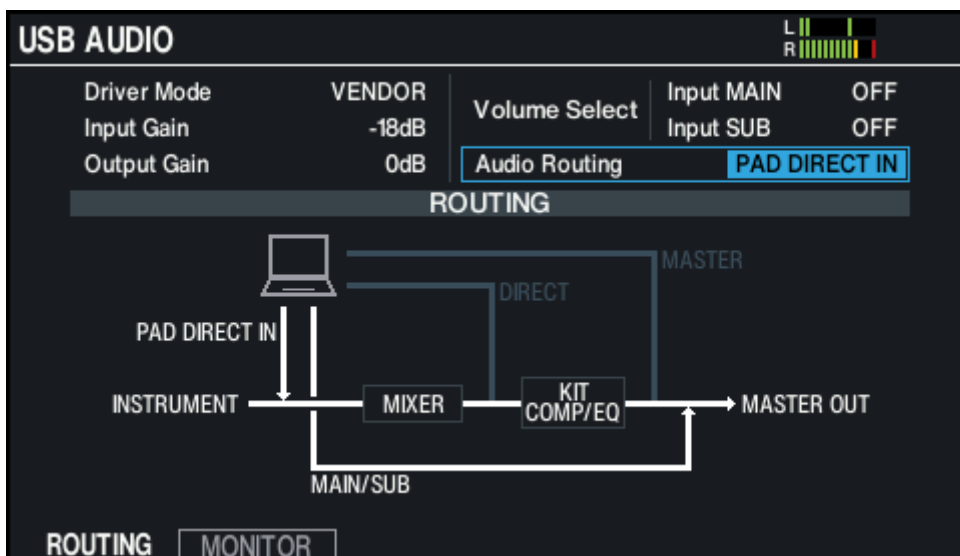
NORMAL



V71 → computer: MASTER OUT, DIRECT OUT 1-8, directe uitvoer van elke pad

Computer → V71: MAIN, SUB

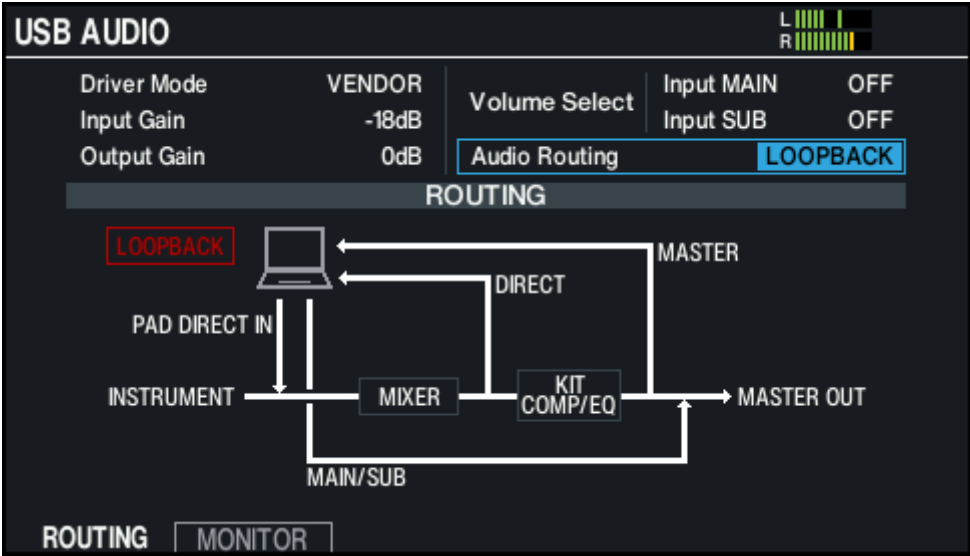
PAD DIRECT IN



V71 → computer: alle USB-audiouitvoer van de V71 is gedempt.

Computer → V71: MAIN, SUB, directe invoer naar elke pad

LOOPBACK



V71 → computer: MASTER OUT, DIRECT OUT 1-8, directe uitvoer van elke pad

Computer → V71: MAIN, SUB, directe invoer naar elke pad

* Er verschijnt een dialoogvenster wanneer u de instelling “LOOPBACK” gebruikt.

OPMERKING

Wees voorzichtig met de LOOPBACK-instelling, omdat de USB-AUDIO-invoer en -uitvoer van de V71 per ongeluk kunnen worden aangesloten, afhankelijk van de instellingen van uw computer of de DAW waarmee u verbinding maakt. Dit kan leiden tot een hard geluid (loopback).

I/O-schema van audiorouting

	Audiorouting		
	NORMAL	PAD DIRECT IN	LOOPBACK
V71 → computer			
MASTER OUT	✓	Gedempt	✓
DIRECT OUT	✓	Gedempt	✓
Directe uitvoer van elke pad	✓	Gedempt	✓
Computer → V71			
INPUT MAIN/SUB	✓	✓	✓
PAD DIRECT IN	Gedempt	✓	✓

Instellingen kopiëren (COPY)

U kunt met de V71 de respectieve instellingen binnen een geheugen of naar een SD-kaart kopiëren. U kunt ook de instellingen voor de kopieerbron en -bestemming wijzigen.

OPMERKING

Wanneer u een kopieerhandeling uitvoert, wordt de inhoud van de kopieerbestemming overschreven. Maak een back-up op een SD-kaart als de bestemming instellingen bevat die u wilt behouden.

→ “Een back-up maken van uw gegevens (BACKUP) (p. 197)”

1 Druk op de [BACKUP]-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.

Het COPY-scherm verschijnt.



2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om het menu dat u wilt bewerken te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Menu	Uitleg
KIT	Kopieert de drumkit. → “Een drumkit selecteren (p. 36)”
PAD INST	Kopieert de padinstrumenten. → “Instrumenten bewerken (INSTRUMENT) (p. 79)”
INST SET	Kopieert meerdere instrumenten als een set.
VOLUME/PAN	Kopieert de MIXER VOLUME/PAN-instellingen. → “De mixer bewerken (MIXER) (p. 94)”
AMBIENCE	Kopieert de ambience-instellingen. → “De nagalm van een uitvoeringslocatie nabootsen (AMBIENCE) (p. 97)”
BUS FX	Kopieert de BUS FX-instellingen. → “Effecten toevoegen (BUS FX) (p. 99)”
SETUP OUTPUT	Kopieert de outputinstellingen. → “Toewijzingen audio-uitvoer (OUTPUT) (p. 211)”
SET LIST	Kopieert de setlijsten. → “Drumkits opeenvolgend oproepen (SET LIST) (p. 150)”
TRIGGER BANK	Kopieert de triggerbankinstellingen. → “Triggerinstellingen (p. 155)”
TRIGGER PRM	Kopieert de triggerparameterinstellingen. → “De gevoeligheid van afzonderlijke pads regelen (p. 156)”

3 Kopieer de instellingen volgens het menu-item dat u hebt geselecteerd.

Voorbeeld 1: een drumkit kopiëren (KIT)

1 Selecteer “KIT” in het COPY-scher (p. 142) en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het COPY KIT-scher verschijnt.



2 Druk op de [F1] (USER)–[F3] (SD CARD)-knoppen om het item te selecteren dat u wilt bewerken.

Knop	Uitleg
[F1] (USER)-knop	Kopieert uit het gebruikersgeheugen. U kunt de kits van de kopieerbron en kopieerbestemming omwisselen (verwisselen), maar alleen als de kopieerbron zich in het gebruikersgeheugen bevindt.
[F2] (PRESET)-knop	Kopieert drumkits van vooraf ingesteld geheugen. Kies deze optie als u wilt terugkeren naar de fabriekinstellingen van de drumkit. * Gebruikerssamples die zijn toegewezen aan een in de fabriek ingestelde drumkit, kunnen niet worden gekopieerd.
[F3] (SD CARD)-knop	Kopieert drumkits van back-upgegevens die op een SD-kaart zijn opgeslagen.

3 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de kopieerinstellingen te maken.

USER

COPY KIT FROM USER DATA L: [|||||] R: [|||||]

SOURCE

User **001Studio A** 

▼

DESTINATION

User **001Studio A** 

USER **PRESET** **SD CARD** **EXCHANGE** **COPY**

PRESET

COPY KIT FROM PRESET DATA L: [|||||] R: [|||||]

SOURCE

Preset **001Studio A** 

▼

DESTINATION

User **001Studio A** 

USER **PRESET** **SD CARD** **COPY**

SD CARD

COPY KIT FROM SD CARD L: [|||||] R: [|||||]

SOURCE

SD Card Backup Number **1: V71Backup** 

001Studio A

☐ With User Samples

▼

DESTINATION

User **001Studio A** 

USER **PRESET** **SD CARD** **COPY**

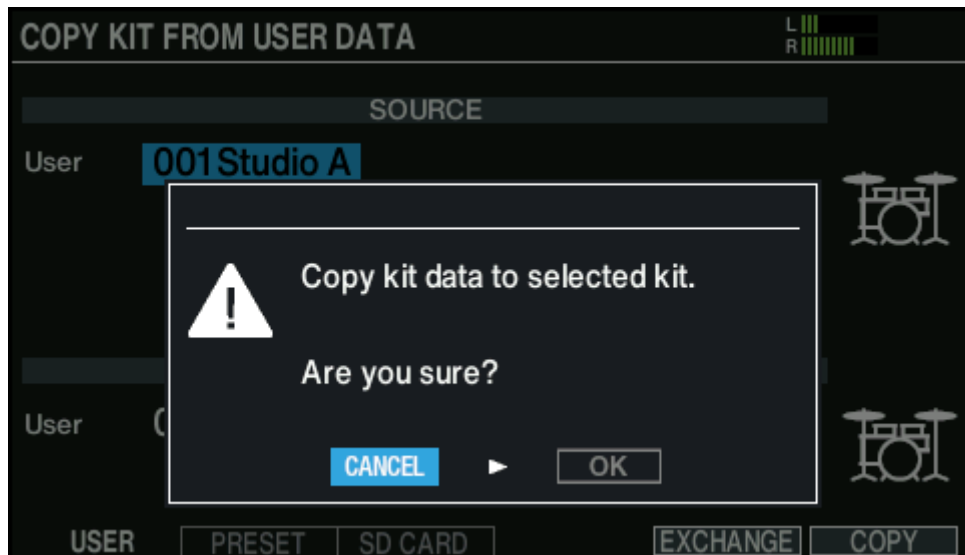
MEMO

Als u back-upgegevens kopieert die geen gebruikerssamples bevatten, kunt u het selectievakje “With User Samples” niet selecteren.

4 Druk op de [F6] (COPY)-knop.

Door op de [F5] (EXCHANGE)-knop te drukken, kunt u gebruikersgeheugens uitwisselen (alleen voor USER).

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u “CANCEL” en drukt u op de [ENTER]-knop.

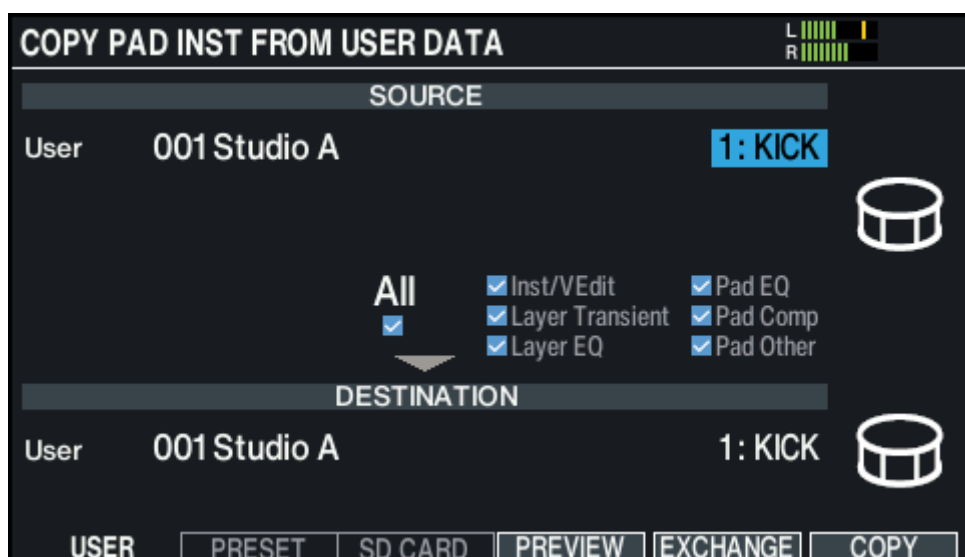
5 Selecteer “OK” en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De drumkit is gekopieerd.

Voorbeeld 2: meerdere instrumenten als een set kopiëren (INST SET)

1 Selecteer “INST SET” in het COPY-scherm (p. 142) en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Het COPY PAD INST SET-scherm verschijnt.



2 Druk op de [F1] (USER)–[F3] (SD CARD)-knoppen om het item te selecteren dat u wilt bewerken.

Knop	Uitleg
[F1] (USER)-knop	Kopieert uit het gebruikersgeheugen. U kunt de kits van de kopieerbron en kopieerbestemming omwisselen (verwisselen), maar alleen als de kopieerbron zich in het gebruikersgeheugen bevindt.
[F2] (PRESET)-knop	Kopieert instrumenten van een vooraf ingesteld geheugen. Kies deze optie als u wilt terugkeren naar de fabrieksinstellingen van de drumkit. * Gebruikerssamples die zijn toegewezen aan een in de fabriek ingestelde drumkit, kunnen niet worden gekopieerd.
[F3] (SD CARD)-knop	Kopieert instrumenten van back-upgegevens die op een SD-kaart zijn opgeslagen.

3 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de kopieerinstellingen te maken.

USER

COPY PAD INST FROM USER DATA

SOURCE

User 001 Studio A

1: KICK

All

☒

☒ Inst/VEdit
☒ Layer Transient
☒ Layer EQ

☒ Pad EQ
☒ Pad Comp
☒ Pad Other

DESTINATION

User 001 Studio A

1: KICK

USER

PRESET

SD CARD

PREVIEW

EXCHANGE

COPY

PRESET

COPY PAD INST FROM PRESET DATA

SOURCE

Preset 001 Studio A

1: KICK

All

☒

☒ Inst/VEdit
☒ Layer Transient
☒ Layer EQ

☒ Pad EQ
☒ Pad Comp
☒ Pad Other

DESTINATION

User 001 Studio A

1: KICK

USER

PRESET

SD CARD

COPY

SD CARD

COPY PAD INST FROM SD CARD

SOURCE

SD Card Backup Number

1: V71Backup

All

☒

☒ Inst/VEdit
☒ Layer Transient
☒ Layer EQ

☒ Pad EQ
☒ Pad Comp
☒ Pad Other

DESTINATION

User 001 Studio A

1: KICK

USER

PRESET

SD CARD

COPY

MEMO

Als u back-upgegevens kopieert die geen gebruikerssamples bevatten, kunt u het selectievakje "With User Samples" niet selecteren.

Ingesteld instrument om te kopiëren

Waarde	Uitleg
KICK/SNR	Kopieert de KICK en SNARE.
TOMS 1–4	Kopieert TOM1–4.
CYM SET	Kopieert de HI-HAT, CRASH1, 2 en RIDE.
AUX 1–4	Kopieert AUX1–4.

Gekopieerde inhoud (Copy Target)

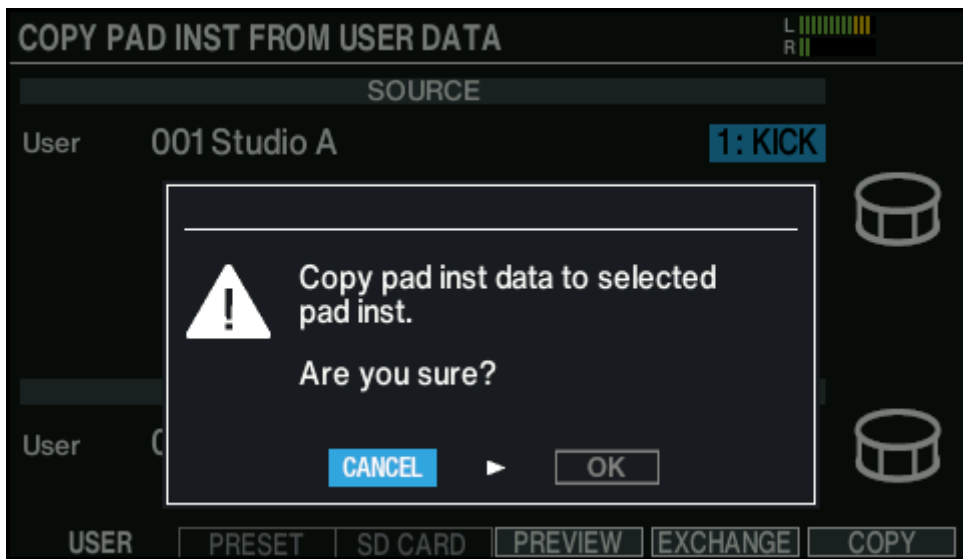
Waarde	Uitleg
Inst/VEdit	Kopieert de instrumentinstellingen (bijvoorbeeld instrument, V-EDIT), zoals volume en Ambience Send.
Layer Transient	Kopieert de attack- en release-instellingen van een instrument. → "De attack en release aanpassen (TRANSIENT) (p. 85)"
Layer EQ	Kopieert de equalizerinstellingen van een instrument. → "Het klankkarakter van een instrument (EQ) aanpassen (p. 86)"
Pad EQ	Kopieert de instellingen van de padequalizer. → "Het klankkarakter van de pads of drumkit aanpassen (EQ/COMP) (p. 92)"
Pad Comp	Kopieert de instellingen van de padcompressor. → "Het klankkarakter van de pads of drumkit aanpassen (EQ/COMP) (p. 92)"
Pad Other	Uit de padinstellingen kopieert u hiermee het BUS FX-verzendniveau en de routinginstellingen. → "Effecten toevoegen (BUS FX) (p. 99)"

MEMO

- Als u alle instellingen wilt kopiëren, schakelt u het selectievakje "All" in.
- Druk op de [F4] (PREVIEW)-knop om het voorbeeldvenster weer te geven. Wanneer u speelt terwijl het voorbeeldvenster wordt weergegeven, kunt u de geluidsinstellingen van de uitvoering controleren na het kopiëren (alleen voor USER-geluiden). Selecteer "OK" en druk op de [ENTER]-knop om de informatie in de huidige staat te kopiëren.
- Door op de [F5] (EXCHANGE)-knop te drukken, kunt u gebruikersgegevens uitwisselen (alleen voor USER).

4 Druk op de [F6] (COPY)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

5 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

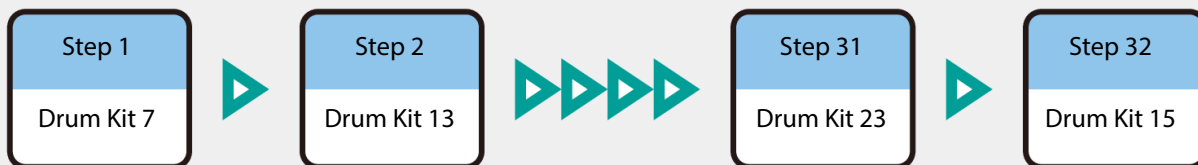
Het instrument wordt gekopieerd.

Drumkits opeenvolgend oproepen (SET LIST)

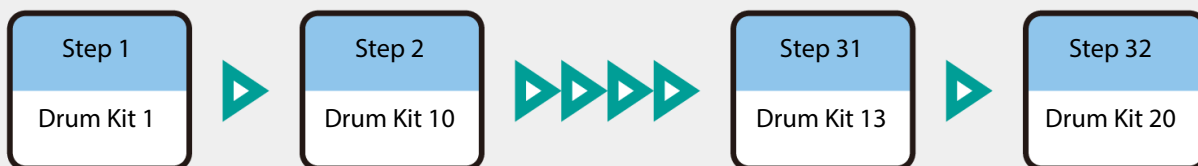
U kunt een volgorde opgeven waarin drumkits worden opgeroepen in 32 stappen (stap 1 t/m stap 32). Dit wordt een "setlijst" genoemd. U kunt maximaal 32 banken met setlijsten maken.

U kunt een setlijst maken voor de volgorde waarin u drumkits gebruikt tijdens een live-uitvoering en daarna onmiddellijk de drumkit oproepen die u vervolgens gaat gebruiken.

BANK 1

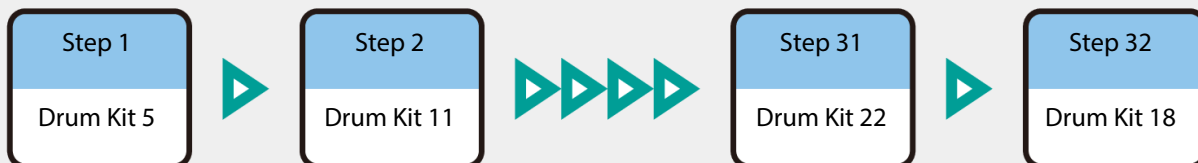


BANK 2



...

BANK 32



Een setlijst maken

1 Druk op de [SET LIST]-knop om deze te doen oplichten.

Het SET LIST-scherm verschijnt en de setlijst wordt ingeschakeld.



Knop	Uitleg
[F2] (<BANK)-knop	Selecteert de bank van de setlijst.
[F3] (BANK>)-knop	
[F5] (SETUP)-knop	Maakt, bewerkt of hernoemt de setlijst.

Setlijsten uitwisselen of de naam ervan wijzigen

1 Druk op de [F5] (SETUP)-knop.

Het SET LIST SETUP-scherm verschijnt.



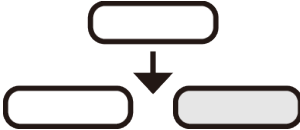
Knop	Uitleg
[F2] (NAME)-knop	Wijzigt de naam van de bank van de setlijst op de positie van de cursor. → "De drumkit een nieuwe naam geven (KIT NAME) (p. 109)"

Knop	Uitleg
[F3] (STEP EDIT)-knop	Bewerkt de stappen van de bank van de setlijst op de positie van de cursor.

De stappen van de setlijst bewerken

1 Druk op de [F3] (STEP EDIT)-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen om elke stap te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de drumkit bij die stap te specificeren.

Knop	Uitleg
[F5] (INSERT)-knop	Dezelfde drumkit wordt ingevoegd op de cursorpositie en stappen na dit punt worden één plaats naar achteren verplaatst. 
[F6] (DELETE)-knop	De stap op de positie van de cursor wordt verwijderd en stappen na dit punt worden één plaats naar voor verplaatst. 

MEMO

Als de setlijst leeg is, verplaatst u de cursor naar "END" en gebruikt u de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om een drumkit te specificeren.

3 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het SET LIST-scherm.

Setlijsten gebruiken

De setlijsten selecteren

1 Druk op de [SET LIST]-knop om deze te doen oplichten.

Het SET LIST-scherm verschijnt en de setlijst wordt ingeschakeld.



2 Druk op [F2] (<BANK)-knop of [F3] (BANK>)-knop om de te gebruiken setlijst te selecteren.

Tussen drumkits schakelen

1 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de drumkits op te roepen in de volgorde van de stappen die u hebt opgegeven.

2 Wanneer u klaar bent met spelen, drukt u op de [KIT]-knop of de [EXIT]-knop. De [SET LIST]-knop wordt gedooft.

De setlijstfunctie wordt uitgeschakeld.

MEMO

- U kunt de gepaste functie toewijzen aan een voetschakelaar of pad en deze gebruiken om setlijsten of drumkits op te roepen.
→ "Functies toewijzen aan voetschakelaars of pads (CONTROL SETUP) (p. 220)"
- Als de ingestelde volumes van elke drumkit aanzienlijk variëren, drukt u op de [MIXER]-knop om het kitvolume (het volume voor de gehele drumkit) aan te passen.
→ "Het volume van de drumkit instellen (KIT VOLUME) (p. 108)"

Triggerinstellingen

Hier leest u hoe u triggerinstellingen kunt configureren zodat de signalen van de pads nauwkeurig kunnen worden verwerkt door de V71.

Het padtype specificeren

U kunt het padtype (triggertype) dat door de triggerbank wordt gebruikt voor elke triggeringang opgeven.

Triggertype

Het triggertype is een verzameling van verschillende triggerparameters die zijn aangepast naar waarden die geschikt zijn voor elke pad. Om de optimale instellingen te maken voor de pad die wordt gebruikt voor elke triggeringang, geeft u het model (type) op van de pad die is aangesloten.

Triggerbank

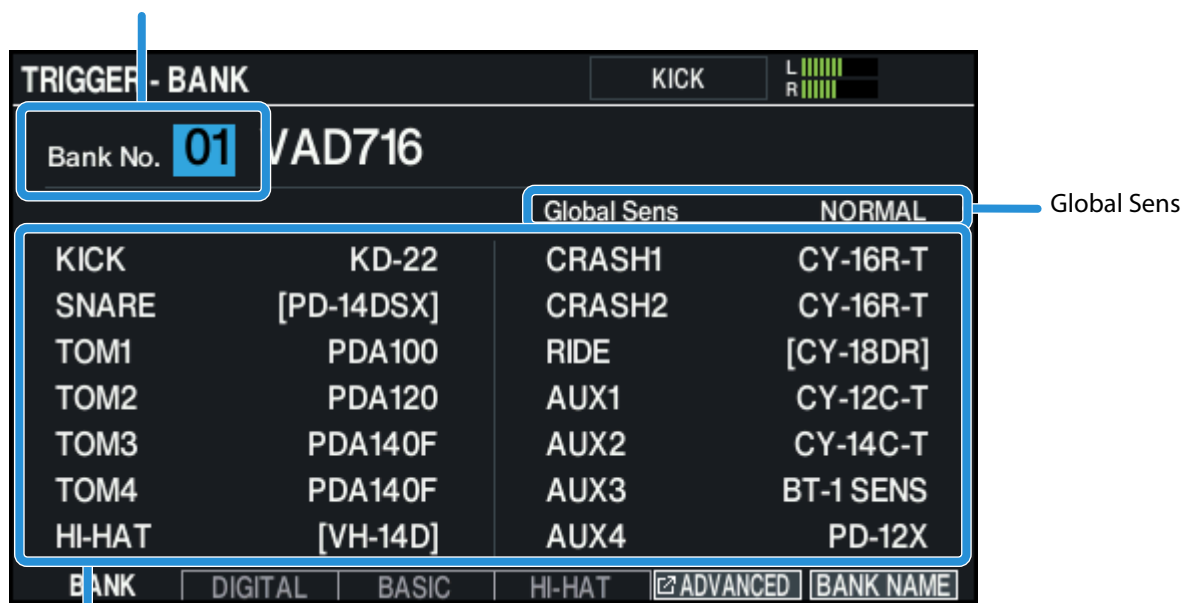
Een triggerbank bevat een volledige set met instellingen voor 14 triggers.

1 Druk op de [TRIGGER]-knop.

2 Druk op de [F1] (BANK)-knop.

Het TRIGGER - BANK-scherm verschijnt.

Triggerbanknummer



Triggertype

3 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de triggerbank op te geven.

4 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ "De in te stellen pad selecteren (p. 83)"

5 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om het triggertype op te geven.

* U kunt het triggertype niet wijzigen van een triggeringang die is toegewezen aan een pad die digitale verbinding ondersteunt.

MEMO

- U kunt op de [F6] (DEFAULT)-knop drukken terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de geselecteerde triggerbank terug te zetten naar de fabrieksinstellingen.

- Wanneer u het triggertype specificeert, worden de triggerparameters (met uitzondering van bepaalde parameters zoals cross-stick annuleren) op optimale waarden ingesteld. Deze waarden zijn slechts algemene richtlijnen; u kunt zo nodig de instellingen verfijnen, afhankelijk van hoe u de pad bevestigt en hoe u deze gebruikt.
Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie.
- Met de Global Sens-instelling kunt u de gevoeligheid van alle pads tegelijk aanpassen. Selecteer "LOW" voor een breder bereik van dynamische controle. Selecteer "HIGH" om met een lichte aanslag te spelen. Deze instelling is ingeschakeld voor elke triggerbank.

Pads configureren die digitale verbinding ondersteunen

De eerste keer dat u een pad aansluit die digitale verbinding op een DIGITAL TRIGGER IN-poort ondersteunt, volgt u de schermen die verschijnen en geeft u de triggeringang op waaraan de aangesloten pad is toegewezen.

→ "Pads configureren die digitale verbinding ondersteunen (p. 23)"

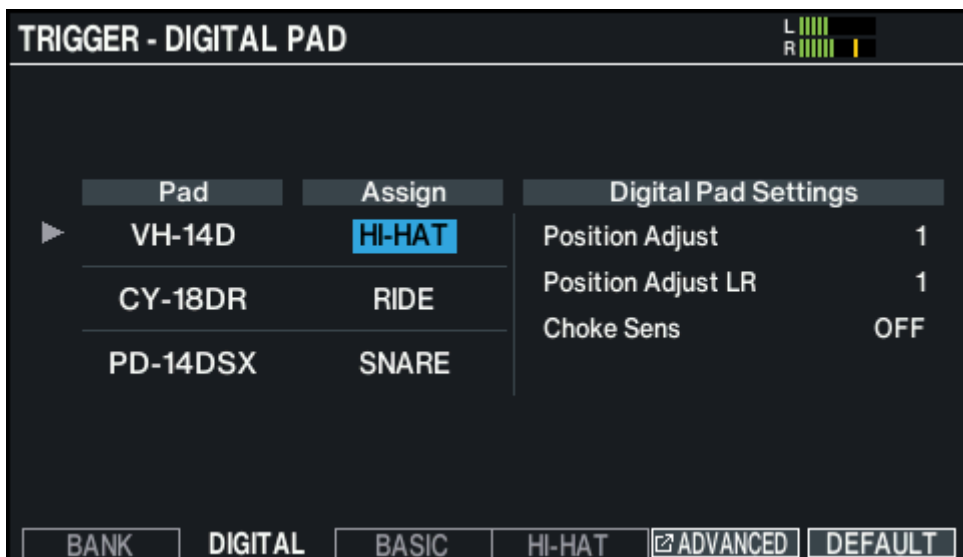
Hieronder wordt uitgelegd hoe u de toegewezen bestemmingen (toewijzingen) kunt wijzigen nadat u de instellingen hebt gemaakt.

- * Als u dezelfde triggeringang opgeeft als een pad die is aangesloten op een TRIGGER IN-aansluiting, dan zal de pad die is aangesloten op die TRIGGER IN-aansluiting, geen geluid uitvoeren.
- * Wanneer u een fabrieksreset uitvoert, worden de verbindingsgeschiedenis en instellingen van digitaal aangesloten pads geïnitieerd.

1 Druk op de [TRIGGER]-knop.

2 Druk op de [F2] (DIGITAL)-knop.

Het TRIGGER - DIGITAL PAD-scherm verschijnt.



3 Gebruik de cursorknoppen om de pad te selecteren die u wilt configureren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de toewijzing te configureren.

U kunt een pad ook selecteren door die pad aan te slaan.

Als u de pad niet aan een triggeringang wilt toewijzen, kiest u "N/A".

- * U kunt niet meerdere instanties van dezelfde toewijzing opgeven.

De gevoeligheid van afzonderlijke pads regelen

Omdat de volgende instellingen automatisch worden ingesteld op de juiste waarden voor elke pad wanneer u het triggertype specificeert, is het normaal gesproken niet nodig om ze te bewerken.

U kunt deze instellingen bewerken als u fijnere aanpassingen wilt maken of als u een akoestische drumtrigger wilt gebruiken.

1 Druk op de [TRIGGER]-knop.

2 Druk op de [F3] (BASIC)-knop.

Het TRIGGER - BASIC-scherm verschijnt.

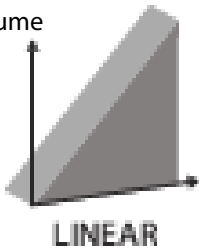
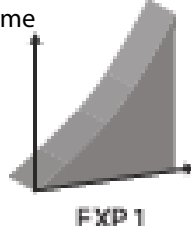
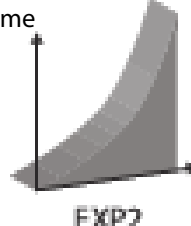
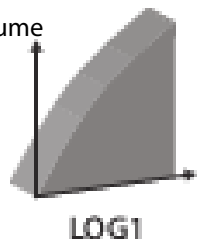
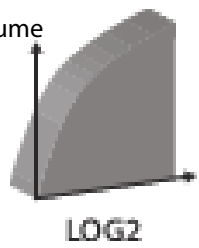
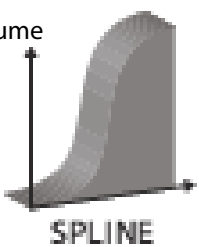


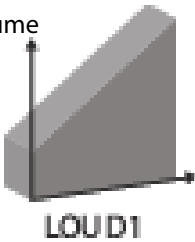
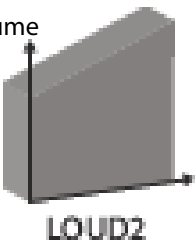
3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ “De in te stellen pad selecteren (p. 83)”

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

Parameter	Waarde	Uitleg
Sensitivity	1.0–32.0	Past de gevoeligheid van de pads aan, waarmee u de balans tussen hoe hard u de pads aanslaat en het volume van het geproduceerde geluid kunt regelen. Het verhogen van deze waarde doet de gevoeligheid toenemen, zodat zelfs zachte aanslagen op de pad het geluid op hogere volumes spelen. Het verlagen van deze waarde doet de gevoeligheid afnemen, zodat zelfs sterke slagen op de pad het geluid op lagere volumes spelen.
Threshold	0–31	Past de minimumgevoeligheid van de pads aan. Deze instelling bepaalt dat er alleen maar een triggersignaal wordt ontvangen als een pad boven een bepaald dynamisch krachtniveau (snelheid) wordt aangeslagen. U kunt dit gebruiken om te verhinderen dat een pad weerklinkt als gevolg van trillingen van andere pads. In het volgende voorbeeld zal B weerklinken, maar A en C niet. Controleer het resultaat en maak indien nodig aanpassingen. Verlaag deze waarde iets wanneer een zachte slag op de pad geen geluid produceert. Herhaal dit om de ideale instelling te verkrijgen. Threshold
Curve		Past aan hoe het volume verandert als reactie op hoe hard u de pad aanslaat.

Parameter	Waarde	Uitleg
	LINEAR	Dit is de standaardinstelling. Dit zorgt voor de meest natuurlijke balans tussen speeldynamiek en volumeverandering. Volume  Speeldynamiek LINEAR
	EXP1, EXP2	Een sterke dynamiek zorgt voor grotere volumeveranderingen in vergelijking met de "LINEAR"-instelling. Volume  Speeldynamiek EXP1 Volume  Speeldynamiek EXP2
	LOG1, LOG2	Zacht spelen zorgt voor grotere volumeveranderingen in vergelijking met de "LINEAR"-instelling. Volume  Speeldynamiek LOG1 Volume  Speeldynamiek LOG2
	SPLINE	Extreme veranderingen als respons op uw speeldynamiek. Volume  Speeldynamiek SPLINE

Parameter	Waarde	Uitleg
	LOUD1, LOUD2	Zeer weinig dynamische respons, waardoor het gemakkelijker wordt om een hoog volumeniveau aan te houden. Als u een drumtrigger als een externe pad gebruikt, produceren deze instellingen een betrouwbare triggerring.  
Rim Gain (*1)	0–3.2	Past de balans aan tussen de kracht waarmee de rim of rand wordt aangeslagen en de luidheid van het geluid. Het verhogen van deze waarde zorgt ervoor dat zelfs zachte slagen op de rand aan een hoog volume worden gespeeld. Deze waarde verlagen zorgt ervoor dat zelfs sterke slagen op de rand aan een laag volume weerklinken. Dit is alleen beschikbaar voor pads die rimshots ondersteunen.
Head/Rim Adjust (*1)	0–80	Deze instelling specificeert hoe gemakkelijk het is om een headshot of rimshot te spelen. Verhoog deze waarde als het randgeluid weerklinkt wanneer u hard op het bovenvel slaat. Verlaag deze waarde als het bovenvelgeluid weerklinkt wanneer u een open rimshot speelt. Verlaag deze waarde als het bovenvelgeluid weerklinkt wanneer u zacht een rimshot speelt. MEMO Als het rimshotgeluid hoorbaar is wanneer u een headshot speelt of als u een headshotgeluid hoort wanneer u een rimshot speelt, breng dan kleine wijzigingen aan in de Head/Rim Adjust-waarden terwijl u de resultaten blijft uitproberen. Grote veranderingen in de waarden zorgen ervoor dat het verkeerde geluid te horen is wanneer u op de pad slaat, bijvoorbeeld door het rimshotgeluid te produceren wanneer u een headshot speelt.

*1: Deze instelling is niet beschikbaar voor bepaalde triggertypes.

MEMO

- Druk op de [F6] (DEFAULT)-knop om terug te keren naar de standaardwaarden. De triggerparameters (met uitzondering van bepaalde parameters zoals cross-stick annuleren) worden op de standaardwaarden ingesteld. Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie.
- Voor de pads die zijn aangesloten op de TRIGGER IN-aansluitingen, wordt de snelheid weergegeven als een waarde tussen 1 en 127; en voor de pads die HI-Reso Velocity ondersteunen en digitaal zijn aangesloten op een DIGITAL TRIGGER IN-poort, wordt de snelheid weergegeven als een waarde tussen 1.00 en 127.00 (wanneer MIDI CONTROL HI-Reso Velocity "ON" is). Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie.
- Druk op de [F6] (CLEAR LOG)-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt om de monitorgeschiedenis te wissen.

De hi-hat configureren

Als u een V-hi-hat gebruikt, past u de offset op de V71 aan.

Dit is nodig om open/gesloten-handelingen en pedaalbewegingen correct te detecteren.

MEMO

- Raadpleeg “De hi-hat configureren (p. 30)” voor meer informatie over het aanpassen van de offset.
- Maak indien nodig gedetailleerde aanpassingen aan de parameters. Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie.

Gedetailleerde triggerinstellingen maken

Omdat de volgende instellingen automatisch worden ingesteld op de juiste waarden voor elke pad wanneer u het triggertype specificeert, is het normaal gesproken niet nodig om ze te bewerken.

→ “Het padtype specificeren (p. 155)”

U moet deze instellingen alleen maken als u fijnere controle wilt over de signaaldetectie van de pad, detectie van slagpunten enzovoort.

→ Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Druk op de [TRIGGER]-knop.

2 Druk op de [F5] (ADVANCED)-knop.

Het TRIGGER ADVANCED-scherm verschijnt.



3 Selecteer de pad die u wilt configureren.

→ “De in te stellen pad selecteren (p. 83)”

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

MEMO

Druk op de [F6] (DEFAULT)-knop om terug te keren naar de standaardwaarden.

De triggerparameters (met uitzondering van bepaalde parameters zoals cross-stick annuleren) worden op de standaardwaarden ingesteld.

Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie.

Gedetailleerde instellingen maken voor digitaal aangesloten pads

De eerste keer dat u een pad aansluit die digitale verbinding ondersteunt, worden de instellingen automatisch ingesteld op waarden die optimaal zijn voor elke pad, zodat het normaal gesproken niet nodig is om ze te specificeren.

→ Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

- 1 Open het **TRIGGER - DIGITAL PAD**-scherm (p. 23).
- 2 Om de pad te selecteren waarvoor u instellingen wilt maken, slaat u die pad aan of drukt u op de cursorknoppen.
- 3 Druk op de cursorknop **[▶]** om de cursor naar **Digital Pad Settings-parameters** te verplaatsen.
- 4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de **[-]** **[+]**-knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

* De parameters die kunnen worden bewerkt, verschillen afhankelijk van de pad.

MEMO

Druk op de **[F6]** (DEFAULT)-knop om terug te keren naar de standaardwaarden.

De triggerparameters (met uitzondering van bepaalde parameters zoals cross-stick annuleren) worden op de standaardwaarden ingesteld.

Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie.

Triggerinformatie voor elke pad bekijken

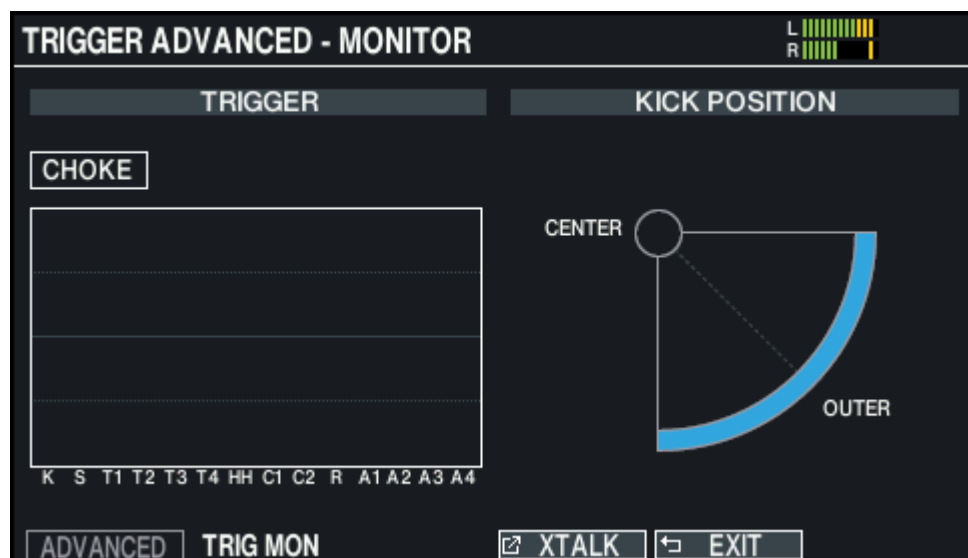
U kunt realtime informatie bekijken die de kracht (snelheid) toont waarmee elke pad wordt aangeslagen, evenals de slagpunten voor de snare, toms, hi-hat, ridecimbaal en AUX.

MEMO

Uitvoeringsgegevens die via de MIDI IN-aansluiting worden ontvangen, worden ook weergegeven.

- 1 Druk op de **[TRIGGER]**-knop.
- 2 Druk in het **TRIGGER ADVANCED**-scherm (p. 160) op de **[F2]** (**TRIG MON**)-knop.

Het **TRIGGER ADVANCED - MONITOR**-scherm verschijnt.



- 3 Sla de pads aan.

De meterindicaties op het scherm bewegen in realtime, zodat u kunt zien hoe hard en op welke positie u de pads aanslaat.

Crosstalk tussen pads elimineren (crosstalkonderdrukking)

Als twee pads op dezelfde standaard zijn bevestigd, kan de trilling van een aangeslagen pad ervoor zorgen dat de andere pad onbedoeld weerklinkt. Dit wordt "crosstalk" genoemd.

Crosstalkonderdrukking is een instelling die dit type crosstalk voorkomt.

* Wanneer het apparaat uit de fabriek wordt verzonden, is het ingesteld op optimale werking met de apart verkochte drumstandaard (MDS-serie, DCS-serie of DBS-serie), zodat u de instellingen normaal gesproken niet hoeft te wijzigen.

Crosstalkonderdrukking moet in de volgende gevallen worden ingesteld:

- Bij gebruik van een padconfiguratie die niet in de instellingen van de [triggerbank \(p. 155\)](#) wordt gevonden
- Bij gebruik van een andere drumstandaard dan de drumstandaard die apart voor dit apparaat wordt verkocht (MDS-, DCS- of DBS-serie)
- Bij gebruik van een drumtrigger (apart verkrijgbaar).

* In sommige gevallen kan het akoestische geluid van een akoestische drum of van een monitorluidspreker ervoor zorgen dat een pad wordt getriggerd. In dergelijke gevallen lost het aanpassen van de instellingen voor crosstalkonderdrukking het probleem niet op. Neem de volgende overwegingen in acht bij het opstellen van uw apparatuur.

- Plaats de pads op een afstand van de luidsprekers
- Plaats de pads in een hoek zodat ze minder snel door het geluid worden beïnvloed
- Verhoog de drempelwaarde van de pad
 - ➔ "Data List" (Roland-website)

Tips voor het configureren van de pads

U kunt crosstalk voorkomen door de pads zodanig te plaatsen dat hun gevoeligheid voor een externe trillingsbron tot een minimum wordt beperkt.

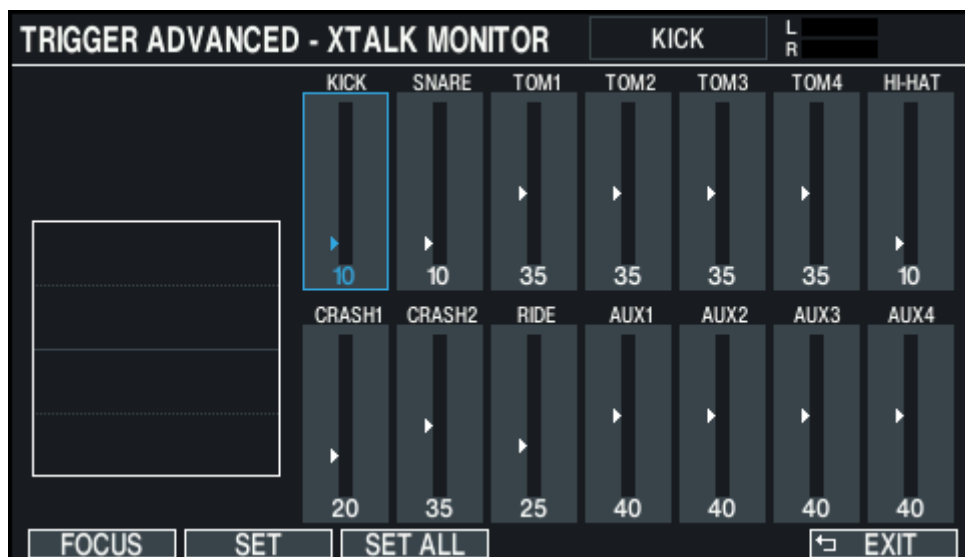
Houd rekening met de volgende zaken voordat u de instellingen maakt om crosstalk te annuleren.

- Zorg ervoor dat de pads niet in contact komen met elkaar.
- Als u meerdere pads op dezelfde drumstandaard monteert, moet u ze op een bepaalde afstand uit elkaar zetten.
- Draai de regelaars waarmee de pad vastzit stevig vast om ervoor te zorgen dat de pad stevig op de drumstandaard wordt bevestigd.

Voorbeeld: Crash 1 wordt geactiveerd wanneer u op de Tom 1-pad slaat

1 Druk in het TRIGGER ADVANCED - MONITOR-scherm (p. 161) op de [F4] (XTALK)-knop.

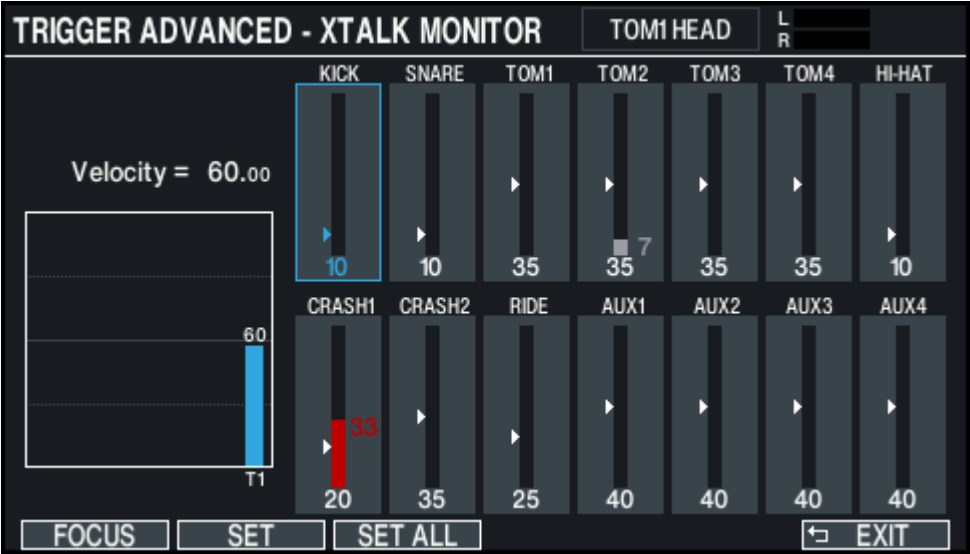
Het TRIGGER ADVANCED - XTALK MONITOR-scherm verschijnt.



2 Sla op de Tom 1 (TOM1)-pad.

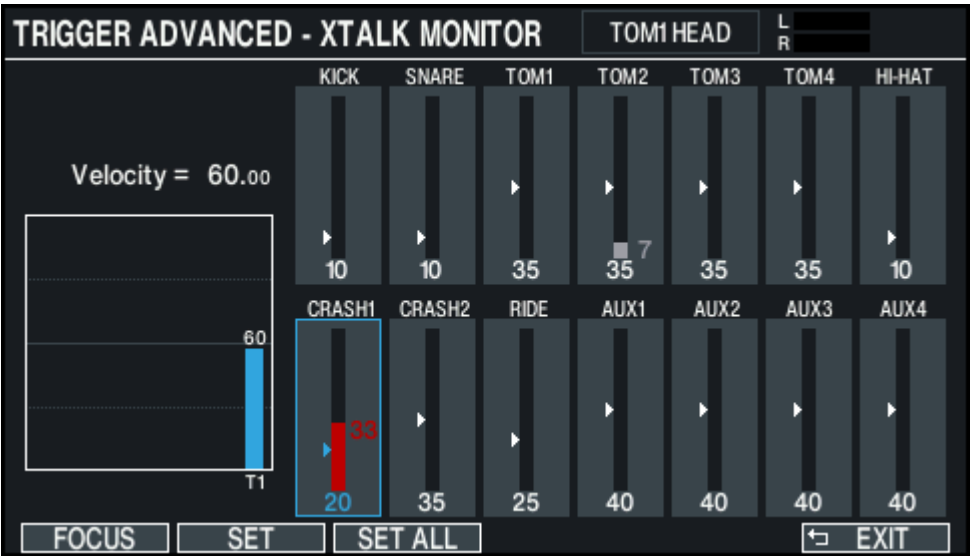
De status van de crosstalkdetectie wordt weergegeven op het TRIGGER XTALK MONITOR-scherm.

De onderstaande afbeelding geeft aan dat Tom 2 (TOM2) en Crash 1 (CRASH1) trillingen detecteerden wanneer Tom 1 (TOM1) werd aangeslagen.



Pads die trillingen detecteren	Uitleg
Tom 2 (TOM2)	Niet hoorbaar omdat crosstalkonderdrukking actief is.
Crash 1 (CRASH1)	Er is sprake van crosstalk. Door de crosstalkonderdruktingswaarde aan te passen, kunt u voorkomen dat het geluid wordt getriggerd.

3 Druk op de [F1] (FOCUS)-knop om de cursor naar CRASH1 te verplaatsen.



Als er sprake is van crosstalk bij meerdere pads, wordt bij elke keer dat er op de [F1] (FOCUS)-knop wordt gedrukt de cursor verplaatst naar een andere pad met crosstalk.

4 Druk op de [F2] (SET)-knop.

In dit geval wordt de waarde automatisch ingesteld op "33". Dit is de minimumwaarde die triggering voor Crash 1 kan annuleren.

Waarde	Uitleg
0-80	Sterkte van crosstalkonderdrukking

5 Herhaal stappen 3 en 4 om instellingen voor crosstalkonderdrukking te maken.

MEMO

U kunt ook de cursorknoppen [◀] [▶], de [-] [+] -knoppen of de draaiknop gebruiken om de crosstalkonderdrukking handmatig in te stellen.

De V71 draadloos verbinden met een V-Drums-pad

U kunt de DH-10 (DrumLink Hub) en de WT-10 (draadloze triggeradapter) gebruiken om een V-Drums-pad of cimbaal draadloos aan te sluiten op de V71.

De DH-10 en WT-10 koppelen

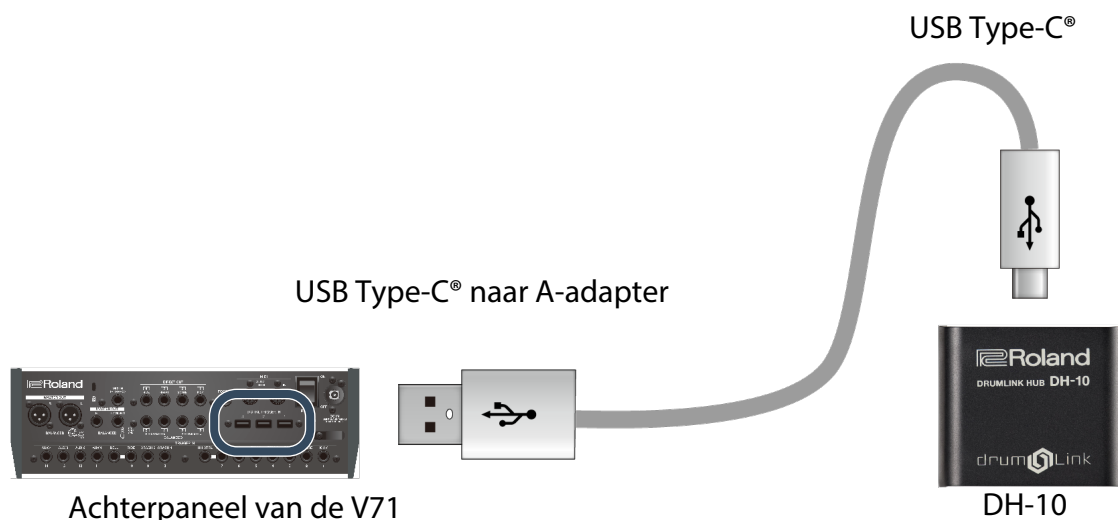
Koppel de DH-10 (aangesloten op een V71) met een V-Drums-pad (aangesloten op een WT-10).

Zodra de DH-10 is gekoppeld met de WT-10, moet u ze niet opnieuw koppelen. Sla op de pad die is aangesloten op de WT-10 om het koppelen te activeren.

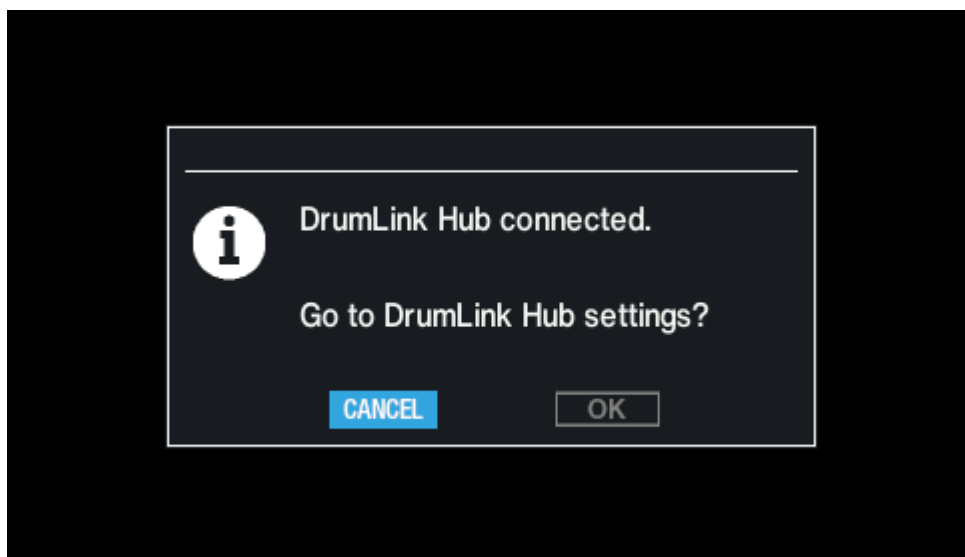
De DH-10 (DrumLink Hub) verbinden met de V71

1 Gebruik de USB Type-C®-kabel en de USB Type-C® naar Type-A-adapter die met de DH-10 worden meegeleverd om de DH-10 aan te sluiten op de V71.

Eerst knippert de blauwe indicator meerdere malen en vervolgens blijven de blauwe en rode indicators branden.



Het volgende bericht wordt weergegeven zodra u de DH-10 aansluit.



2 Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

U gaat naar het DrumLink - HUB-scherm.

OPMERKING

- Als u de drie DIGITAL TRIGGER IN-poorten van de V71 al hebt aangesloten op digitale pads van Roland (zoals de PD-14DSX, CY-18DR of VH-14D), koppelt u een van de digitale pads los en sluit u vervolgens de DH-10 aan. In dit geval kunt u maximaal twee digitale pads gebruiken.
- Als u drie digitale pads en de DH-10 wilt gebruiken, gebruik dan een MIDI-kabel om de MIDI OUT van de DH-10 aan te sluiten op de MIDI IN van de V71-geluidsmodule. Raadpleeg de productondersteuningspagina van de DH-10 voor gebruiksinstructies.
https://roland.cm/dh-10_om

Een WT-10 (draadloze triggeradapter) aansluiten op een drumpad of cimbaal

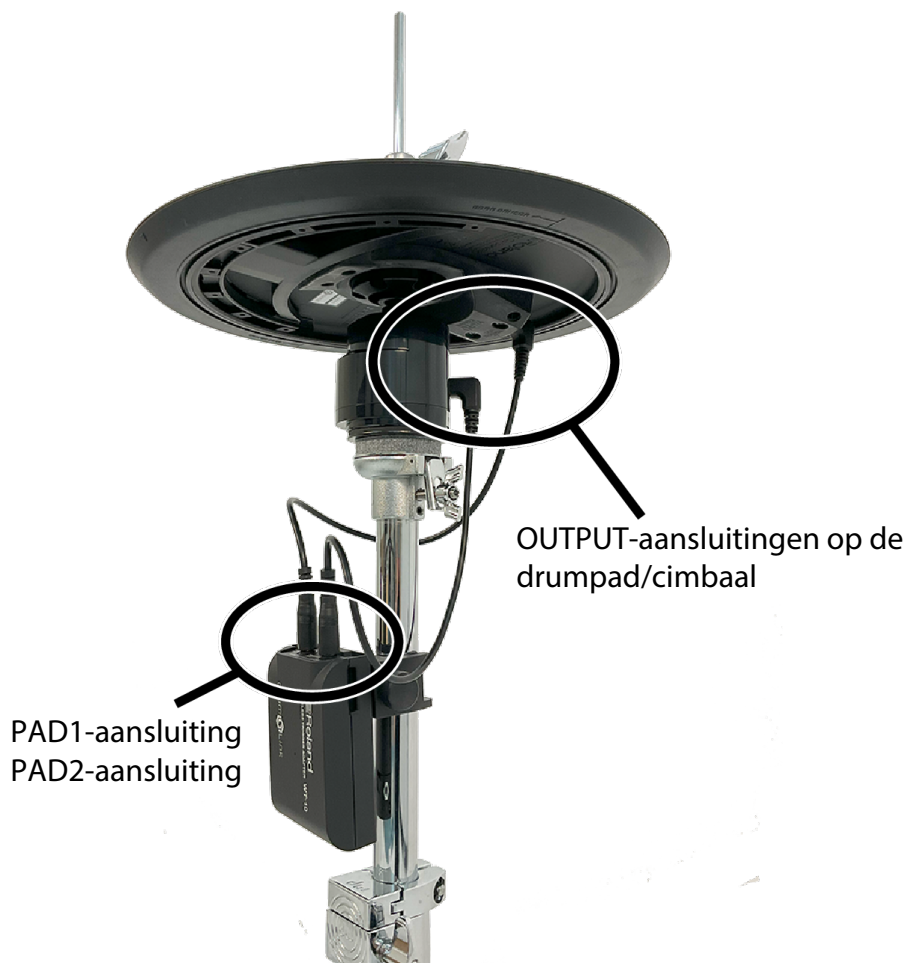
1 Sluit de kabels die zijn meegeleverd met de WT-10 aan op de PAD1- en PAD2-aansluitingen van de WT-10 en de drumpad-/cimbaalaansluitingen.

De WT-10 wordt ingeschakeld wanneer u een stekker in de PAD1-aansluiting steekt (de indicator licht kort blauw op en gaat dan uit).

OPMERKING

Bij het aansluiten van kabels op de WT-10 houdt u de WT-10 stevig vast.

Voorbeeld van het bevestigen van de WT-10 aan de VH-10-hi-hat



* Gebruik de PAD1-aansluiting als u slechts één drumpad of cimbaal op de WT-10 aansluit. De PAD1-aansluiting werkt ook als een aan/uit-schakelaar.

* Gebruik bij het aansluiten van de Roland VH-10-hi-hat, de CY-16R-T-cimbaal (beide afzonderlijk verkrijgbaar) of gelijkaardig, zowel de PAD1- als de PAD2-aansluitingen.

Koppelen

Hier ziet u hoe u een WT-10 waarop een cimbaal is aangesloten, koppelt met een DH-10 die verbonden is met de V71.

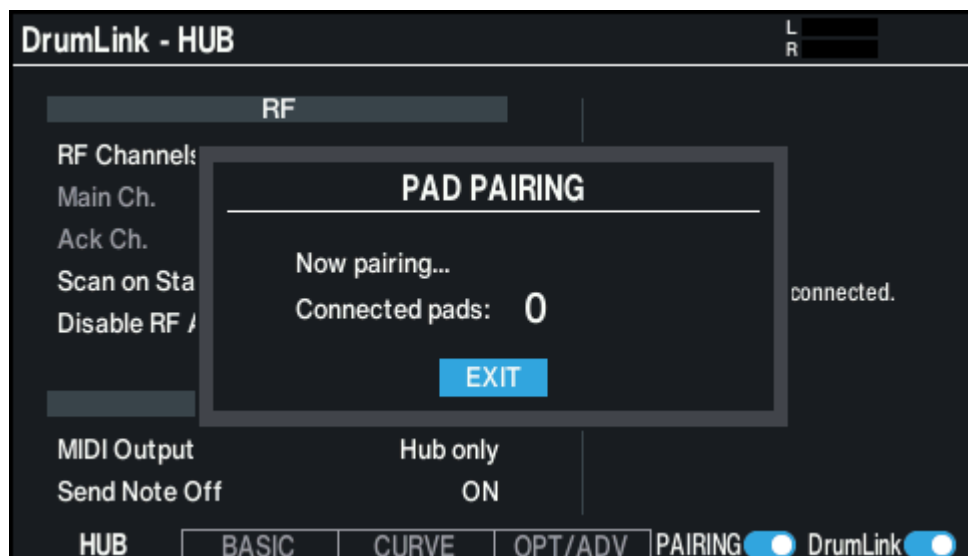
1 Druk in het TRIGGER - ADVANCED-scherm (p. 160) op de [F3] (DrumLink)-knop.

2 Druk op de [F1] (HUB)-knop.

Het DrumLink - HUB-scherm wordt geopend.

3 Druk op de [F5] (PAIRING)-knop.

De koppelingsmodus wordt ingeschakeld.



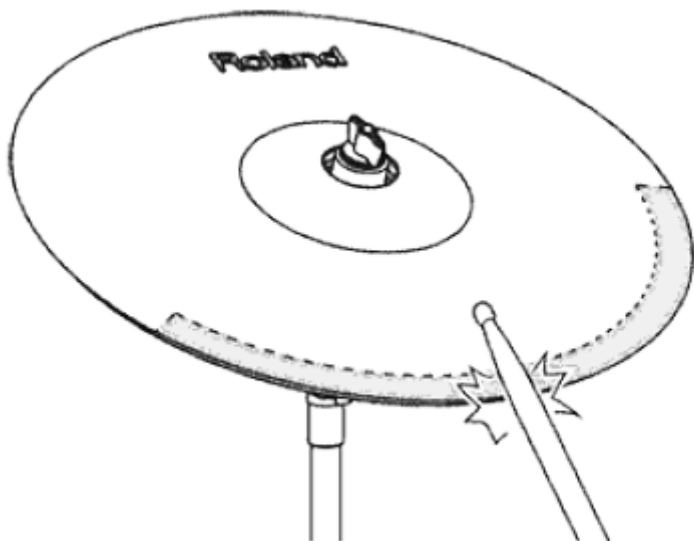
MEMO

Zodra dit is ingeschakeld, wordt de koppelingsmodus na 15 seconden uitgeschakeld.

4 Sla eenmaal op de cimbaal.

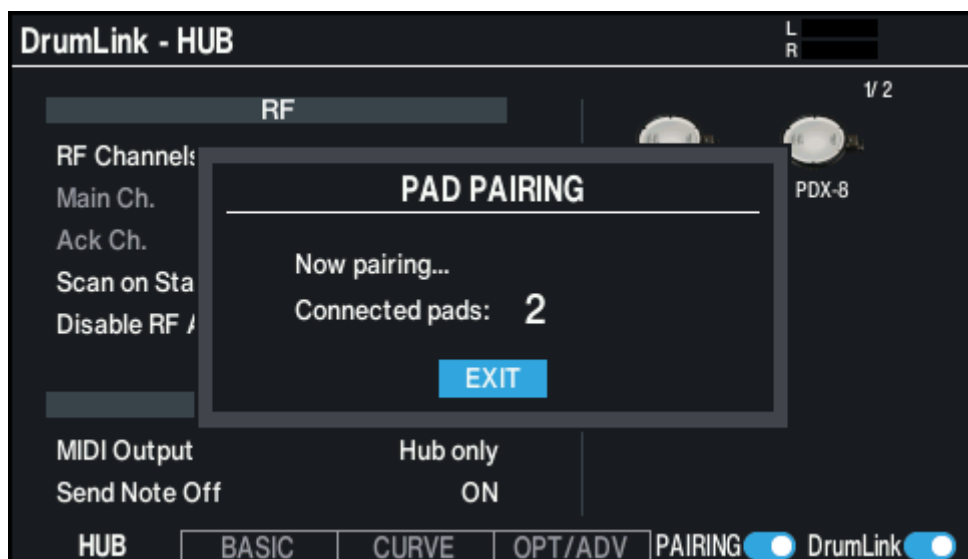
MEMO

Gebruik bij het koppelen een stok en sla redelijk hard op de drum of cimbaal. Sla bij het koppelen met een cimbaal ook op de rand om het koppelen gemakkelijker te maken, omdat de gevoeligheid groter is.



Het koppelen begint.

De afbeelding van de pad aan de rechterkant van het DrumLink - HUB-scherm (standaardinstellingen: PDX-8-drumpad) wordt weergegeven wanneer de V71 is gekoppeld met de pad (cimbaal).



- 5** Druk op de [EXIT]-knop en vervolgens op een van de [F2] (BASIC)–[F4] (OPT/ADV)-knoppen om het scherm van de padinstellingen te openen na het koppelen.

OPMERKING

De parameters voor elke pad worden niet opgeslagen op de V71, maar worden opgeslagen in de WT-10 (draadloze triggeradapter). Houd er rekening mee dat het wijzigen van een parameter niet automatisch de instelling toepast op de WT-10. U moet op de betreffende pad slaan om de instelling toe te passen.

MEMO

- Zodra de koppeling is gemaakt, wordt de koppelingsinformatie voor elke WT-10 (draadloze triggeradapter) opgeslagen op de DH-10 (DrumLink Hub). De apparaten worden automatisch gekoppeld wanneer u de V71 opnieuw opstart of de DrumLink™-hub aansluit op een andere V71, waardoor handmatig koppelen niet nodig is.
- Hoewel koppelen niet nodig is nadat u dit apparaat opnieuw hebt opgestart, moet u wel één keer op de pad slaan die u wilt instellen, zodat deze op het scherm met padinstellingen verschijnt.

- De V71 ondersteunt aansluitingen van maximaal 14 pads.

De padtriggers configureren

Hier leest u hoe u triggerinstellingen kunt configureren zodat de signalen van de pads nauwkeurig kunnen worden verwerkt door de WT-10.

MEMO

Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

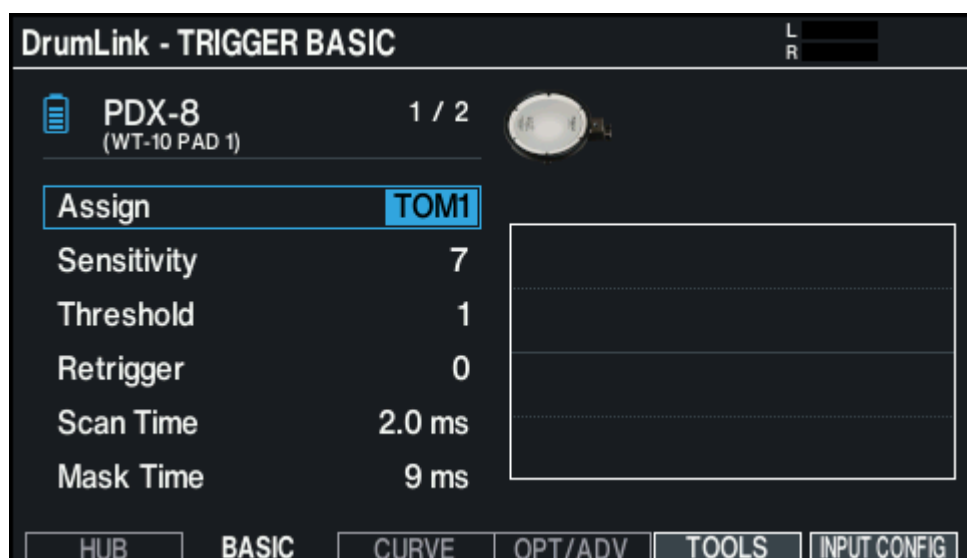
Het type pad selecteren dat is aangesloten op de WT-10 (INPUT CONFIGURATION)

Selecteer het type pad op de V71 (triggerinstellingen).

Voor dit voorbeeld selecteren we de "CY-16R-T"-cimbaal.

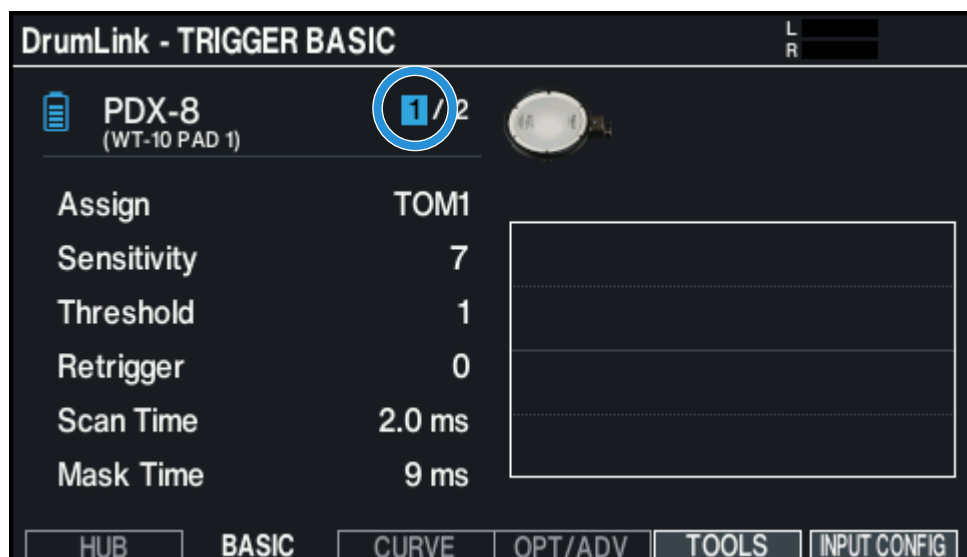
1 Druk in het **TRIGGER - ADVANCED**-scherm (p. 160) op de **[F3] (DrumLink)**-knop.

2 Open het **[F2] (BASIC)**-tabblad.



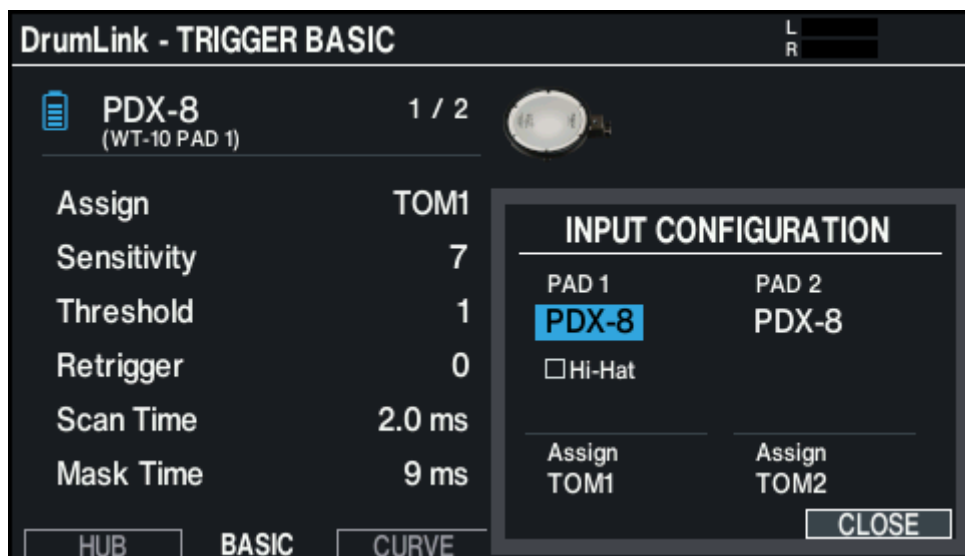
3 Sla de pad aan die u wilt instellen.

U kunt ook de cursorknoppen gebruiken om de cursor te verplaatsen en de [-] [+] -knoppen of de draaiknop gebruiken om de DWe-pad te selecteren die u wilt instellen.



4 Druk op de [F6] (INPUT CONFIG)-knop.

Het INPUT CONFIGURATION-scherm wordt geopend.



5 Selecteer "CY-16R-T" voor PAD1 op het scherm.



Links van de padnaam (CY-16R-T) wordt een sterretje weergegeven. (Er wordt een sterretje weergegeven wanneer de interne instellingen nog niet zijn gesynchroniseerd.)

MEMO

Wanneer u het padtype wijzigt, worden de padparameters naast Assign ingesteld op hun optimale waarden. U kunt de instellingen naar wens aanpassen, afhankelijk van hoe u de pad bevestigt en hoe u deze gebruikt.

U kunt ook een padtype selecteren in de lijst die wordt weergegeven wanneer u op de [ENTER]-knop drukt.

6 Sla eenmaal op de cimbaal.

Zodra de interne instellingen zijn gesynchroniseerd, verdwijnt het sterretje links van de padnaam (CY-16R-T).

MEMO

U kunt ook op de [F5] (TOOLS)-knop drukken en "INPUT CONFIG" selecteren om het INPUT CONFIGURATION-scherm te bekijken.

De triggeringang toewijzen voor de pad die is aangesloten op de WT-10

Hier leest u hoe u de triggeringang instelt waaraan de aangesloten pad moet worden toegewezen.

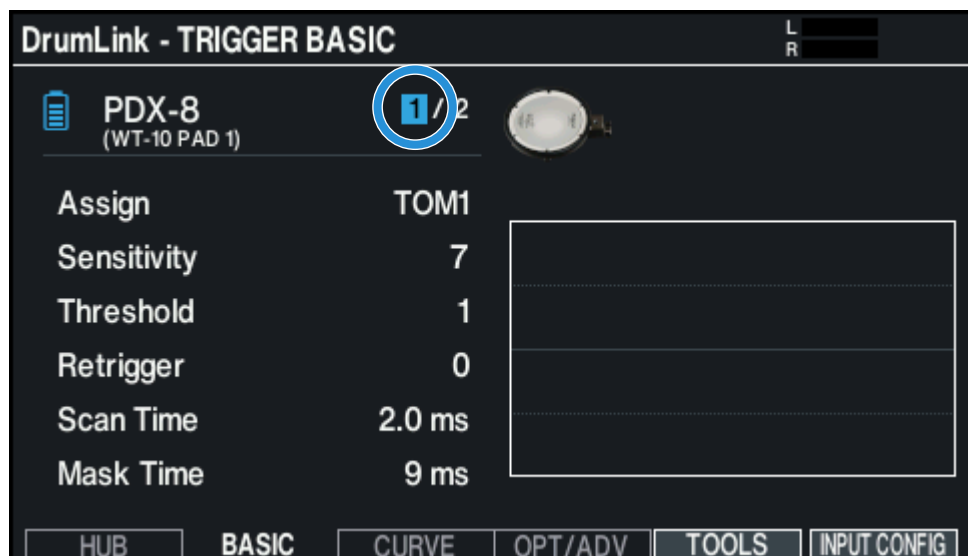
De optimale toewijzingen zijn al gemaakt wanneer u elke pad voor het eerst aansluit. Hieronder wordt uitgelegd hoe u de toegewezen bestemmingen (toewijzingen) kunt wijzigen.

1 Druk in het TRIGGER - ADVANCED-scherm (p. 160) op de [F3] (DrumLink)-knop.

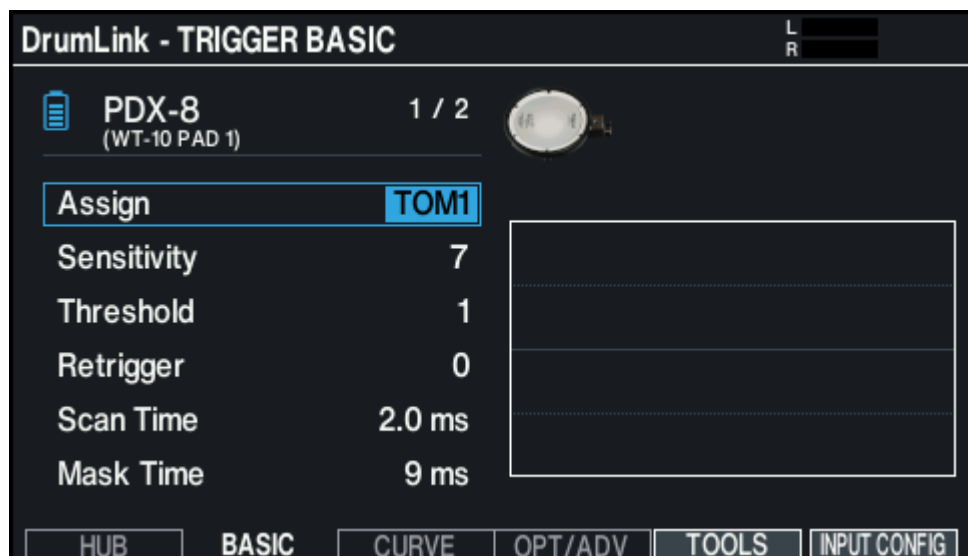
2 Druk op de [F2] (BASIC)-knop om het DrumLink - TRIGGER BASIC-scherm weer te geven.

3 Sla de pad aan die u wilt instellen.

U kunt ook de cursorknoppen gebruiken om de cursor te verplaatsen en de [-] [+] knoppen of de draaiknop gebruiken om de DWe-pad te selecteren die u wilt instellen.



4 Gebruik de cursorknoppen om de Assign-parameter te selecteren.



5 Gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de toewijzing te bewerken.

Bij aansluiting op een hi-hat (Hi-Hat Calibration)

Wanneer u een hi-hat aansluit op de PAD1-aansluiting van de WT-10, configureert u de kalibratie-instellingen na het maken van de “[Het type pad selecteren dat is aangesloten op de WT-10 \(INPUT CONFIGURATION\) \(p. 169\)](#)”-instellingen.

* Kalibratie is vereist om het openen/sluiten van hi-hatbewerkingen correct te detecteren.

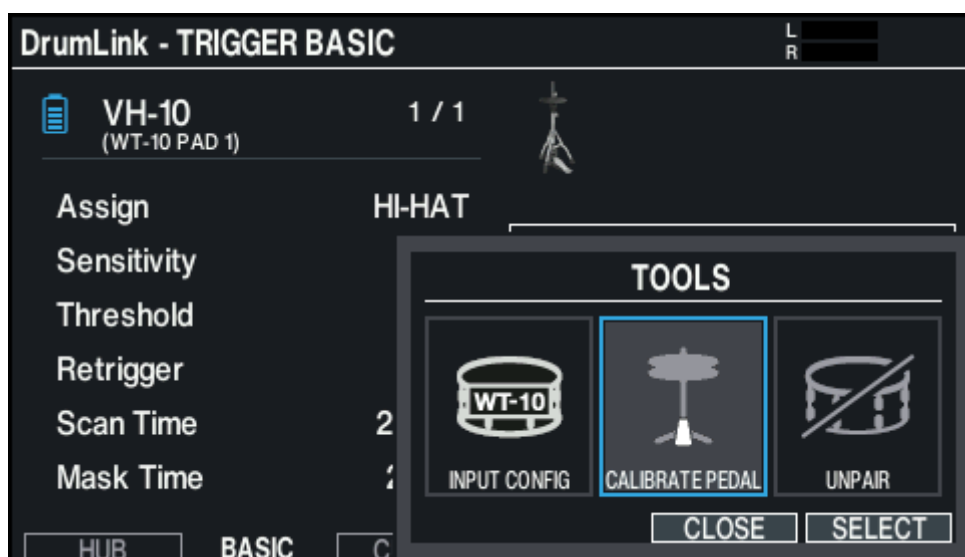
1 Druk in het TRIGGER - ADVANCED-scherm (p. 160) op de [F3] (DrumLink)-knop.

2 Open het [F2] (BASIC)-tabblad.



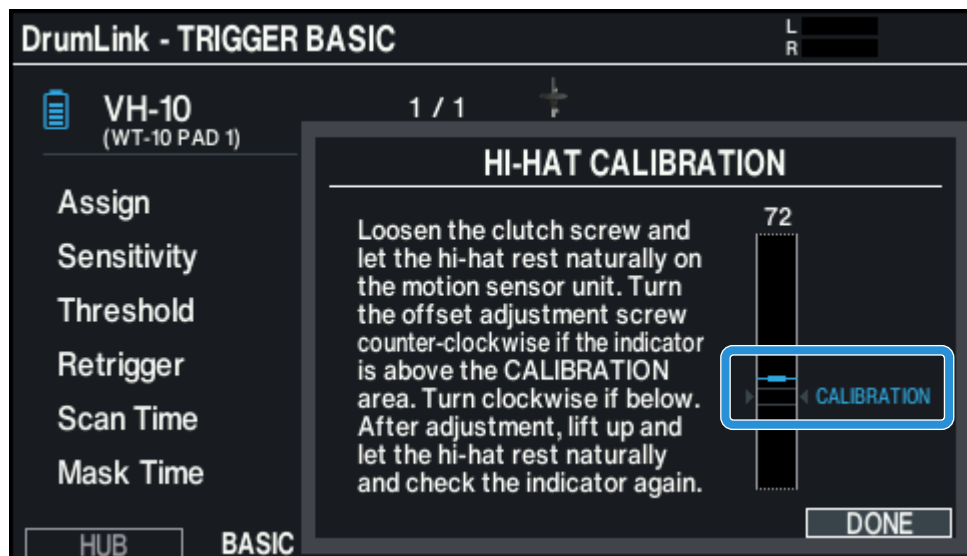
3 Druk op de [F5] (TOOLS)-knop.

4 Selecteer “CALIBRATE PEDAL” met de cursorknoppen.



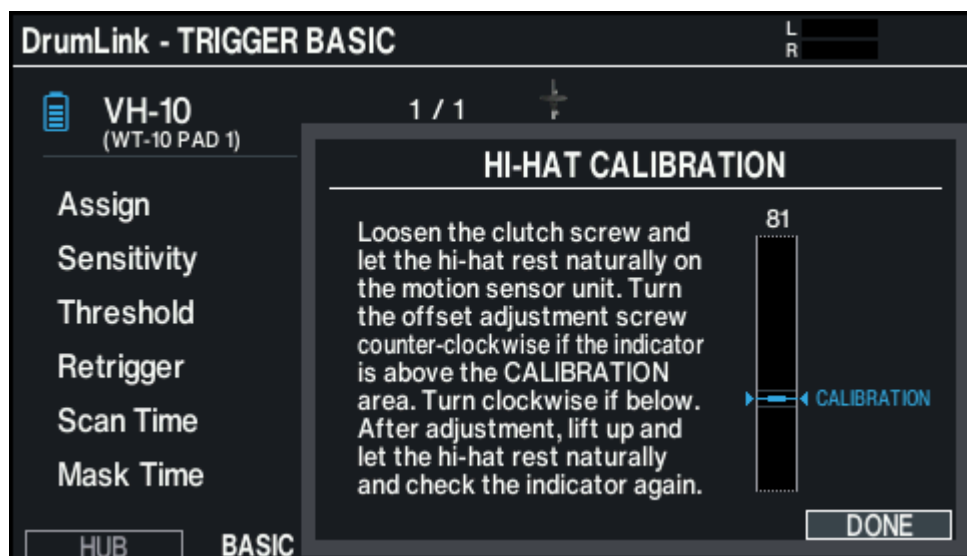
5 Maak de koppelingsschroef van de hi-hat los en laat de hi-hat vanzelf bovenop de bewegingssensor rusten.

6 Zoek de indicator rechtsonder in het scherm.



Wanneer de indicator zich in het CALIBRATION-gebied bevindt

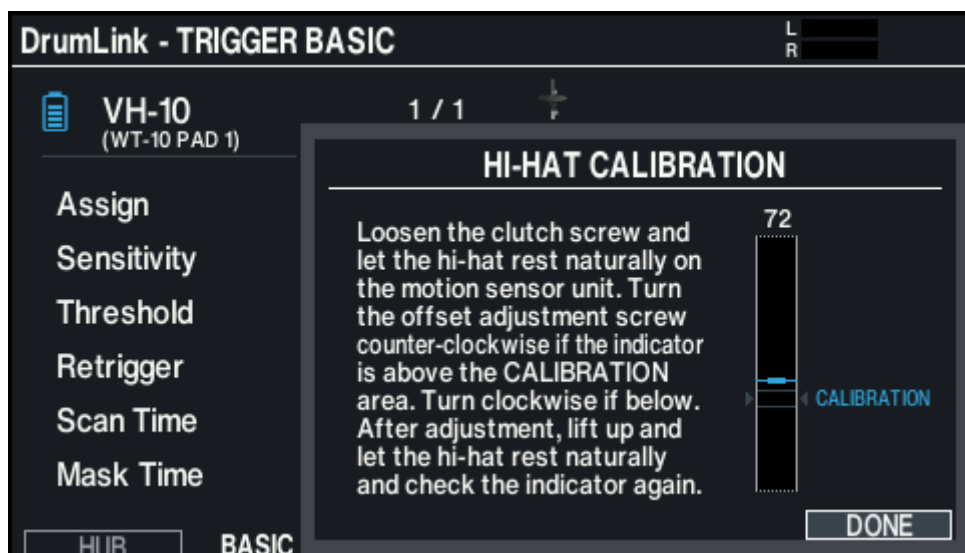
De aanpassing is voltooid.



Wanneer de indicator zich boven het CALIBRATION-gebied bevindt

Draai de offsetaanpassingsschroef tegen de klok in.

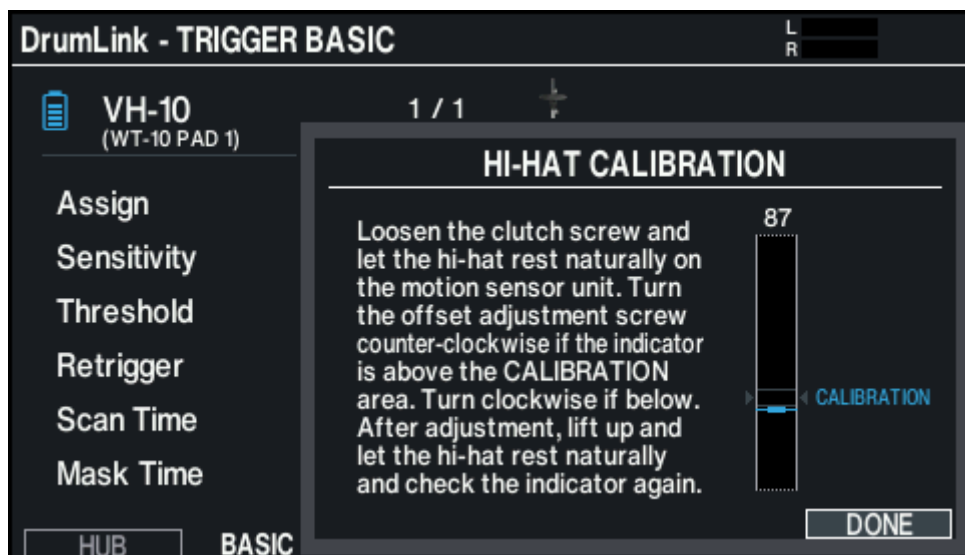
Hef de hi-hat op natuurlijke wijze op en laat hem zakken en controleer nogmaals of de indicator in het CALIBRATION-gebied blijft.



Wanneer de indicator zich onder het CALIBRATION-gebied bevindt

Draai de offetaanpassingsschroef met de klok mee.

Hef de hi-hat op natuurlijke wijze op en laat hem zakken en controleer nogmaals of de indicator in het CALIBRATION-gebied blijft.



7 Klik op de [F6] (DONE)-knop om de kalibratie te voltooien.

8 Zet de koppelingschroef vast op een positie waar de hi-hat vanzelf zwaait wanneer deze wordt geraakt.

Als een pad niet wordt herkend

Volg de onderstaande stappen als uw pads niet worden herkend, zelfs niet als u de DH-10 aansluit waarmee ze al zijn gekoppeld.

1 Druk in het TRIGGER - ADVANCED-scherm (p. 160) op de [F3] (DrumLink)-knop.

2 Druk op de [F1] (HUB)-knop om het DrumLink - HUB-scherm weer te geven.

3 Druk op de [F6] (DrumLink)-knop om DrumLink uit te schakelen.

Als de [F6] (DrumLink)-knop niet verschijnt, drukt u meerdere keren op de [◀]-knop om de cursor naar "RF Channels Selection" te verplaatsen.

4 Druk opnieuw op de [F6] (DrumLink)-knop om DrumLink in te schakelen.

Als de pads nog steeds niet worden herkend nadat u dit hebt gedaan, koppelt u de V71 los van de DH-10 en probeert u ze opnieuw aan te sluiten.

Wat te doen als de verbinding met een pad niet stabiel is

Als de verbinding tussen de V71 en de pads niet stabiel is, kunnen de volgende problemen optreden.

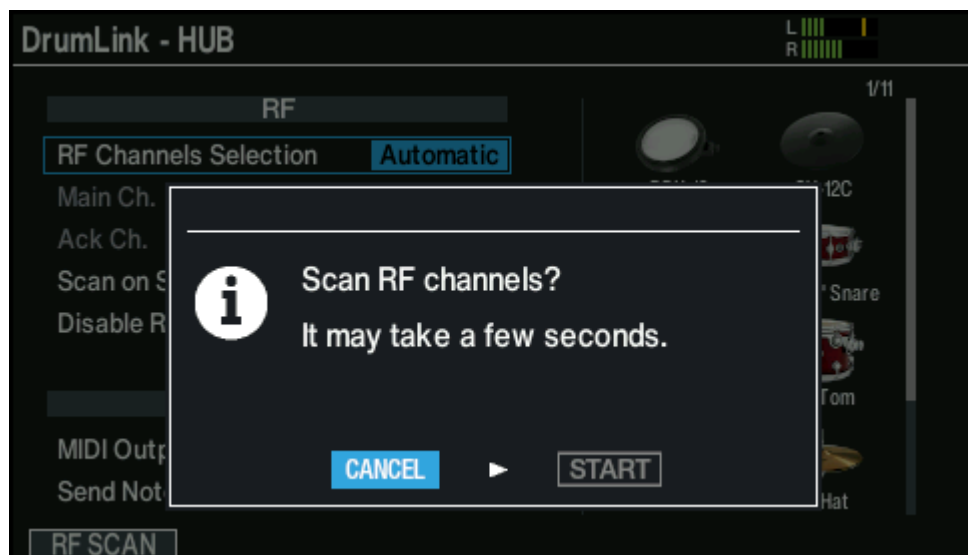
- De V71 kan niet worden gekoppeld met een pad
- Er is vertraging in het geluid of het geluid wordt onderbroken
- De gewijzigde instellingen op de pad worden niet toegepast

Als dit gebeurt, reset u het kanaal dat wordt gebruikt bij het verbinden van de pad.

1 Ga naar het DrumLink - HUB-scherm (p. 166).

2 Druk op de [F1] (RF SCAN)-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.

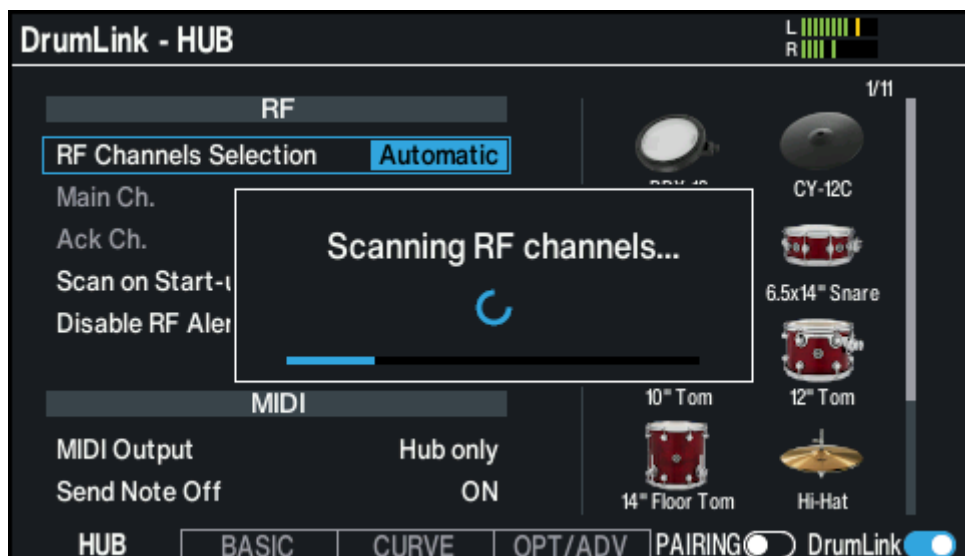
Er wordt een bericht weergegeven waarin u wordt gevraagd of u de kanaalscan wilt uitvoeren.



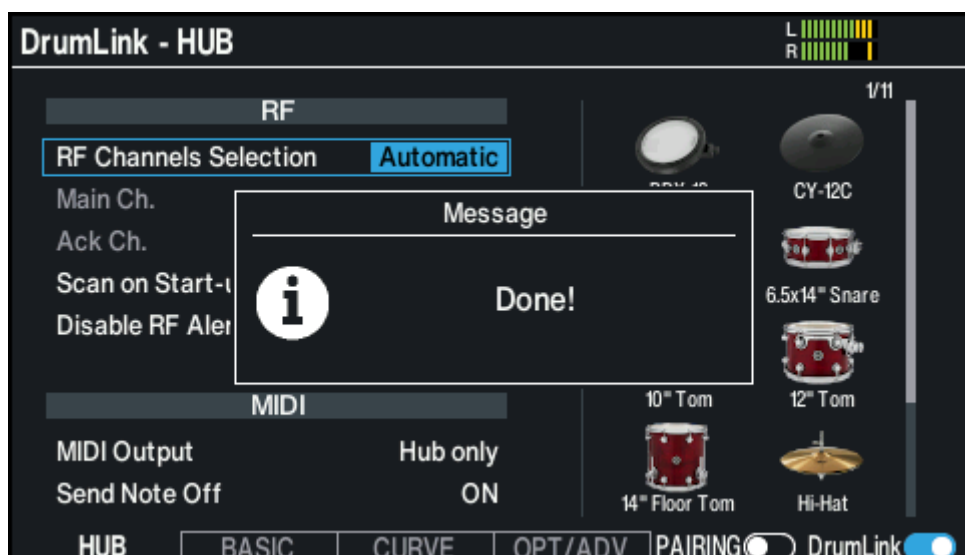
* Als de [F1] (RF SCAN)-knop niet wordt weergegeven, stelt u RF Channels Selection in op "Automatic".

3 Gebruik de cursorknoppen om "START" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Hiermee start u de kanaalscan.



Zodra de scan is voltooid, wordt het juiste kanaal automatisch ingesteld en wordt het volgende bericht weergegeven.

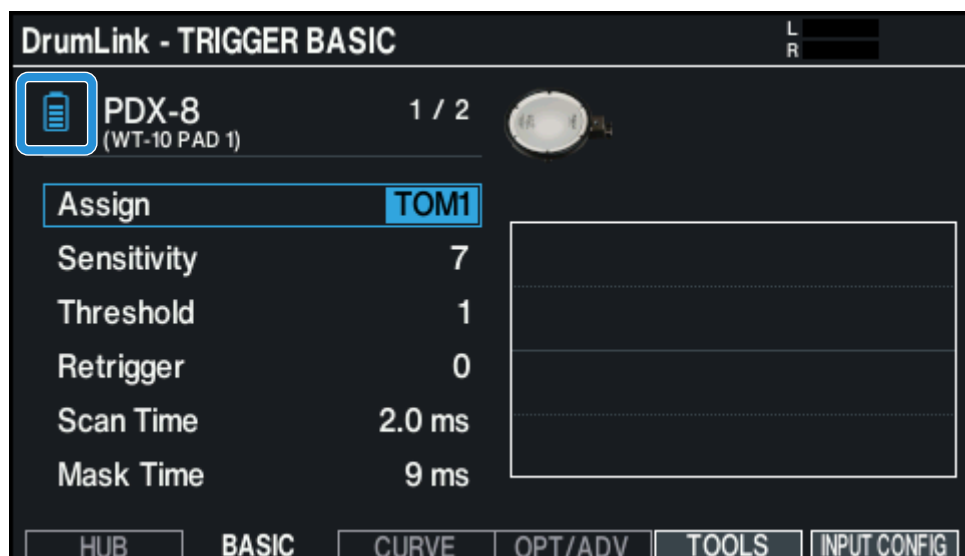


MEMO

U kunt kanalen ook handmatig selecteren. Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

Het resterende batterijniveau controleren

U kunt het resterende batterijniveau voor elke pad controleren via het tabblad DrumLink - TRIGGER BASIC, het tabblad DrumLink - TRIGGER CURVE en het tabblad DrumLink - TRIGGER OPTIONS/ADVANCED.



Wanneer u een pad aanslaat, licht de ingebouwde led op de WT-10 op.

Als de led van de pad niet oplicht, zelfs niet nadat u de pad hebt aangeslagen, vervang dan de batterijen.

OPMERKING

- Gebruik AA-alkalinebatterijen.
- De vloeistof in de batterijen kan lekken als het resterende batterijniveau te laag wordt. Vervang de batterijen dan zo snel mogelijk.
- Verwijder de batterijen uit de pads als u de pads gedurende lange tijd niet gebruikt.

De V71 en de pads ontkoppelen (Unpairing)

Hier ziet u hoe u de V71 van de pads kunt ontkoppelen.

- 1 Druk in het TRIGGER - ADVANCED-scherm (p. 160) op de [F3] (DrumLink)-knop.**
- 2 Druk op een van de [F2] (BASIC)–[F4] (OPT/ADV)-knoppen.**
- 3 Druk op de [F5] (TOOLS)-knop om het TOOLS-venster weer te geven.**
- 4 Sla de pad aan die u wilt ontkoppelen.**

U kunt ook een pad selecteren door op de SELECT [◀]- en [▶]-knoppen te drukken.

5 Gebruik de cursorknoppen om "UNPAIR" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.



6 Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Nadat het bericht verschijnt, slaat u de geselecteerde pad aan om deze te ontkoppelen.

MEMO

Als de cursor op een gekoppelde pad in het DrumLink - HUB-scherm staat, kunt u de koppeling van de pad ook ongedaan maken door op [F6] (UNPAIR) te drukken terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.

De DH-10- of WT-10-firmware bijwerken

Om de firmware voor de DH-10 of de WT-10 bij te werken, sluit u de DH-10 aan op uw computer en gebruikt u de DWe Control-toepassing.

Raadpleeg de productondersteuningspagina van de DH-10 en de WT-10 voor update-instructies.

https://roland.cm/dh-10_om

DWe-pads gebruiken met de V71

Door de DWe DrumLink™-hub aan te sluiten op de V71, kunt u de DWe-pads gebruiken om de geluiden van de V71 te gebruiken.

Voorbeeld 1: de DWe gebruiken

Hiermee kunt u gebruik maken van de V71 als drumgeluidsmodule.



Voorbeeld 2: de V71 gebruiken
Hiermee kunt u DWe-pads aan de opstelling toevoegen.



Instellen

Raadpleeg de snelstartgids die bij de DWe wordt geleverd voor informatie over het monteren en bespelen van elke DWe-pad.

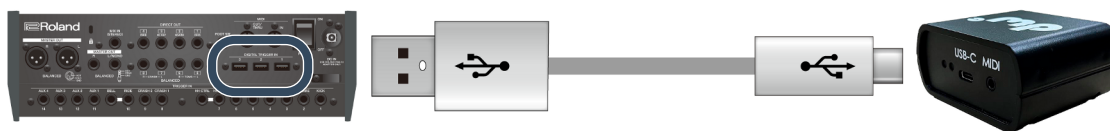
OPMERKING

De onderstaande drumtechnieken voor de DWe-pads werken niet met de V71.

DWe-snare	Toonverbuiging
DWe-tom/vloertom	Toonverbuiging, choke
DWe-hi-hat	Belzone speelt
DWe-crash	Belzone speelt

1. De DWe DrumLink™-hub verbinden met de V71

- 1 Gebruik een USB-kabel (in de handel verkrijgbaar) om de DIGITAL TRIGGER IN-poorten van de V71 aan te sluiten op de DWe DrumLink-hub.

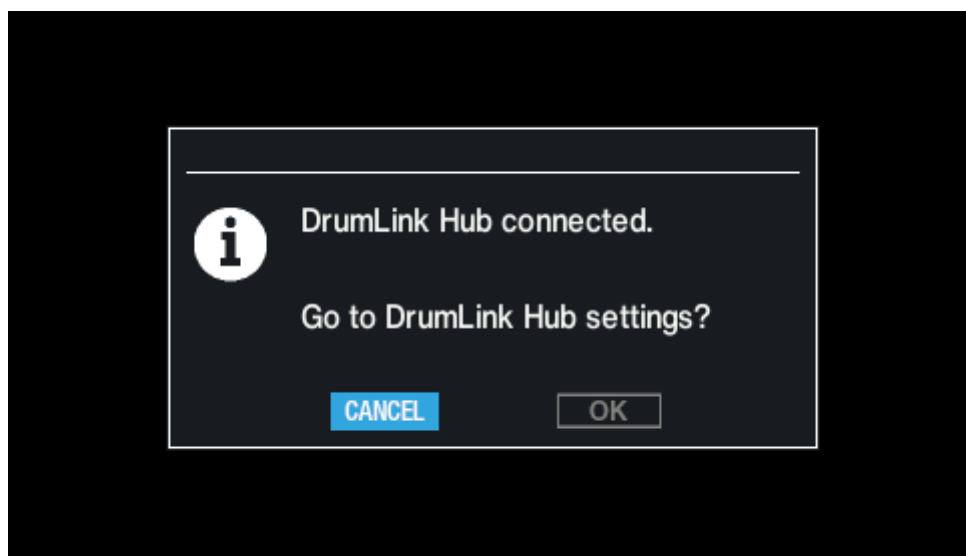


Achterpaneel van de V71

OPMERKING

Plaats de DrumLink™-hub niet bovenop de geluidsmodule. Plaats het op een nabijgelegen tafel of op de vloer. Gebruik bij het aansluiten een in de handel verkrijgbare USB-kabel van de vereiste lengte.

Het volgende bericht wordt weergegeven zodra u de DrumLink™-hub aansluit.



- 2 Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

U gaat naar het DrumLink - HUB-scherf.

OPMERKING

- Als u de drie DIGITAL TRIGGER IN-poorten van de V71 al hebt aangesloten op digitale pads van Roland (zoals de PD-140DS, CY-18DR of VH-14D), koppelt u een van de digitale pads los en sluit u vervolgens de DrumLink™-hub aan. In dit geval kunt u maximaal twee digitale pads gebruiken.
- Als u drie digitale pads en een DWe-pad wilt gebruiken, gebruik dan een MIDI-kabel om de MIDI OUT van de DrumLink™-hub aan te sluiten op de MIDI IN van de V71-geluidsmodule. Raadpleeg de DWe-productondersteuningspagina voor gebruiksinstructies. www.dwdrums.com/DWe/support

2. De DrumLink™-hub met de DWe-pads koppelen

U moet de DrumLink™-hub koppelen met de DWe-pads wanneer u ze voor het eerst aansluit. Dit is niet nodig als u de DrumLink™-hub al met de DWe-pads hebt gekoppeld.

Als het DrumLink - HUB-scherf al wordt weergegeven in "1. De DWe DrumLink™-hub verbinden met de V71 (p. 180)", begint u vanaf stap 4.

- 1 Druk in het TRIGGER - ADVANCED-scherf (p. 160) op de [F3] (DrumLink)-knop.

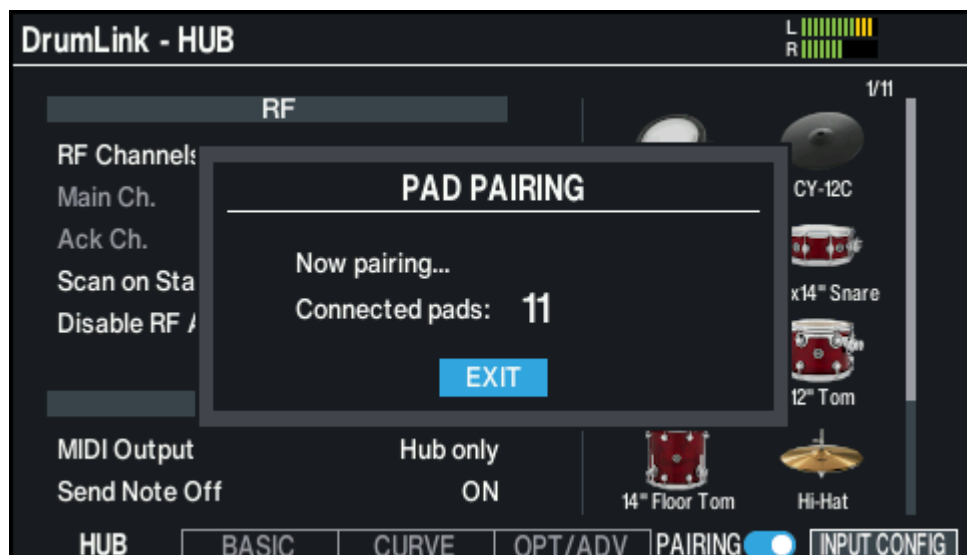
2 Druk op de [F1] (HUB)-knop om het DrumLink - HUB-scherm weer te geven.

Als de [F6] (DrumLink)-knop is uitgeschakeld, drukt u op de F6 (DrumLink)-knop om deze in te schakelen.

Als de [F6] (DrumLink)-knop niet verschijnt, drukt u meerdere keren op de [◀]-knop om de cursor naar "RF Channels Selection" te verplaatsen.

3 Druk op de [F5] (PAIRING)-knop en sla één keer op elke DWe-pad die u wilt koppelen.

Zodra de pads of cymbalen zijn gekoppeld, verschijnt een bericht zoals het volgende.



U hoeft niet meer dan één keer op elke pad te slaan.

4 Druk op de [EXIT]-knop en vervolgens op een van de [F2] (BASIC)–[F4] (OPT/ADV)-knoppen om het DWe-padinstallatiescherm te openen na het koppelen.

OPMERKING

De parameters van elke DWe-pad worden niet opgeslagen in de V71, maar worden opgeslagen in elke DWe-pad. Houd er rekening mee dat het wijzigen van een parameter niet automatisch de instelling toepast op de pad. U moet op de betreffende pad slaan om de instelling toe te passen. Raadpleeg "5. De gevoeligheid van de DWe-pad aanpassen (p. 189)" voor meer informatie.

MEMO

- Na het koppelen wordt de informatie voor elke DWe-pad opgeslagen in het geheugen van de DrumLink™-hub. De apparaten worden automatisch gekoppeld wanneer u de V71 opnieuw opstart of de DrumLink™-hub aansluit op een andere V71, waardoor handmatig koppelen niet nodig is.
- Hoewel koppelen niet nodig is nadat u dit apparaat opnieuw hebt opgestart, moet u wel één keer op de pad slaan die u wilt instellen, zodat deze op het scherm met padinstellingen verschijnt.
- Om een DWe-pad te vervangen, ontkoppelt u de pad die u niet langer nodig hebt en koppelt u vervolgens met de nieuwe pad.
- De V71 ondersteunt aansluitingen van maximaal 14 pads.

3. De DWe-padtoewijzing configureren

Hier ziet u hoe u de triggeringang opgeeft waaraan een aangesloten DWe-pad moet worden toegewezen.

De optimale toewijzingen zijn al gemaakt wanneer u elke pad voor het eerst aansluit. Hieronder wordt uitgelegd hoe u de toegewezen bestemmingen (toewijzingen) kunt wijzigen.

1 Ga naar het DrumLink - HUB-scherm (p. 180).

2 Druk op de [F2] (BASIC)-knop om het DrumLink - TRIGGER BASIC-scherm weer te geven.



3 Sla de DWe-pad aan die u wilt instellen.

U kunt ook de cursorknoppen gebruiken om de cursor te verplaatsen en de [-] [+] -knoppen of de draaiknop gebruiken om de DWe-pad te selecteren die u wilt instellen.



4 Gebruik de cursorknoppen om de Assign-parameter te selecteren.

5 Gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de toewijzing te bewerken.

4. De DWe-pads kalibreren

Volg deze stappen voordat u de DWe-pads gebruikt om de in elke pad ingebouwde sensoren aan te passen (kalibreren).

1 Ga naar het DrumLink - HUB-scherm (p. 180).

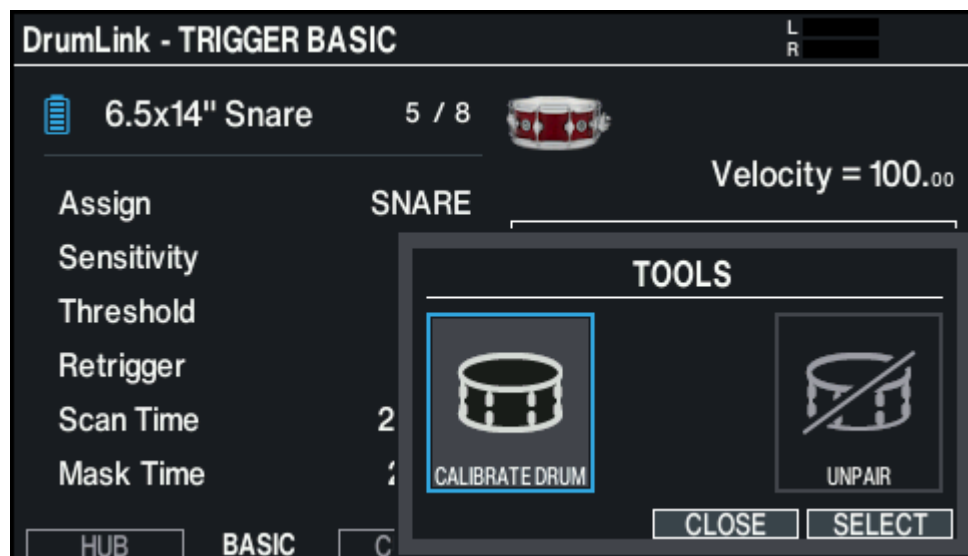
2 Druk op een van de [F2] (BASIC)–[F4] (OPT/ADV)-knoppen.

3 Druk op de [F5] (TOOLS)-knop om het TOOLS-venster weer te geven.

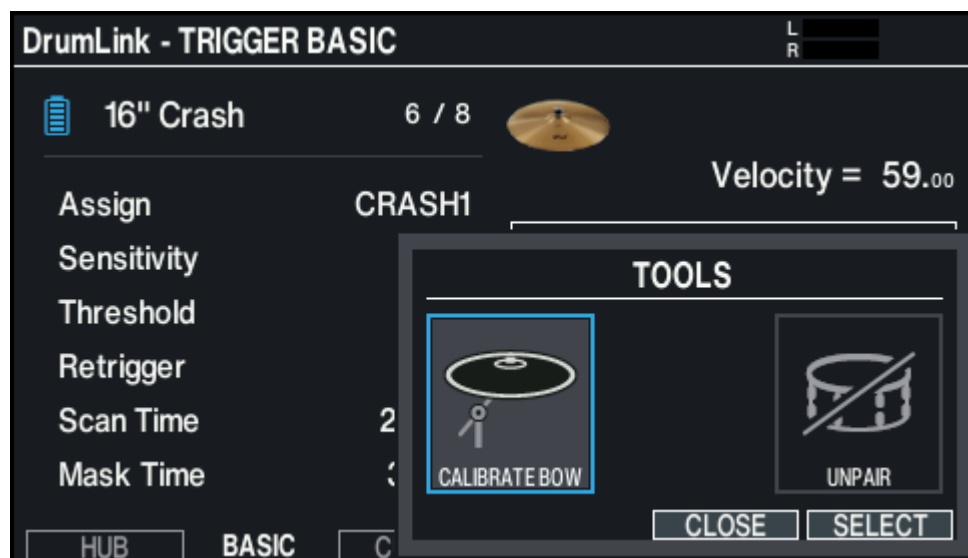
4 Sla op een DWe-pad om de pad te selecteren die u wilt kalibreren.

U kunt de te configureren DWe-pad ook selecteren door op de SELECT [◀]- en [▶]-knoppen te drukken.

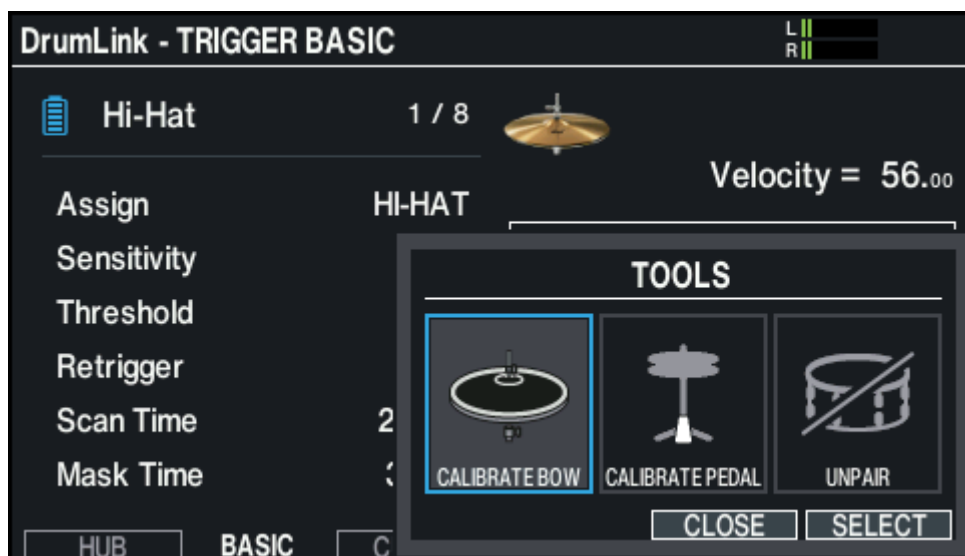
Wanneer de DWe-snare is geselecteerd



Wanneer de DWe-crash-/ridecimbaal is geselecteerd



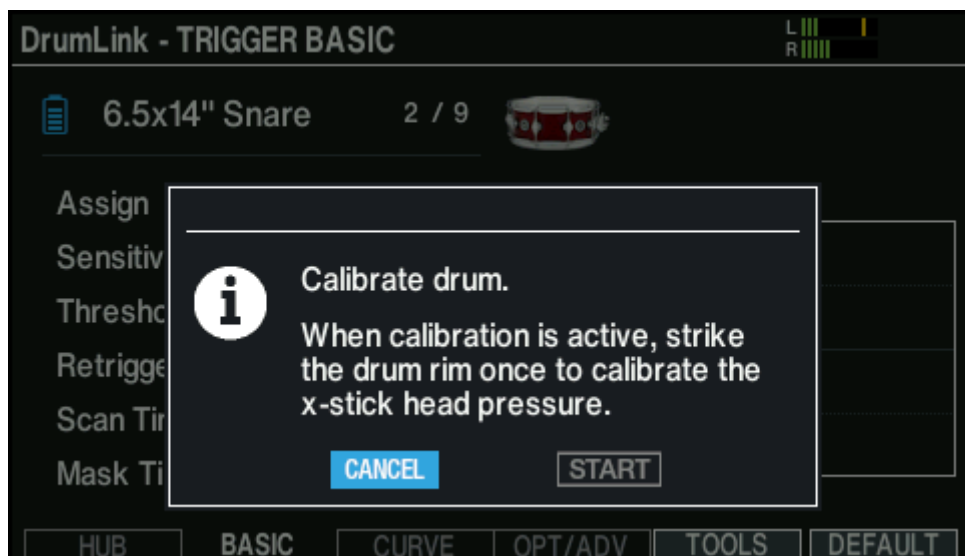
Wanneer de DWe-hi-hat is geselecteerd



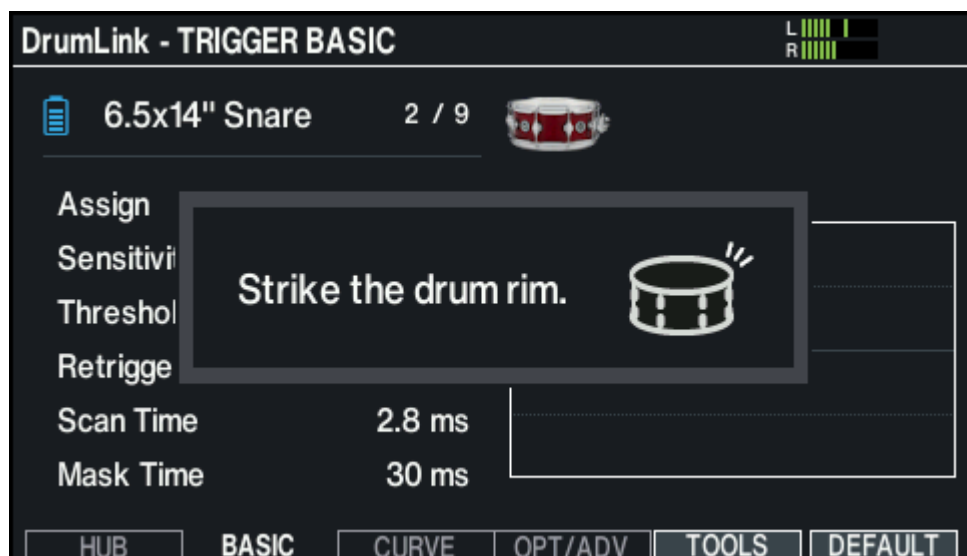
- 5** Gebruik de cursorknoppen om [CALIBRATE DRUM], [CALIBRATE BOW] of [CALIBRATE PEDAL] te selecteren en druk op de [ENTER]-knop om de kalibratie te starten.

DWe-snare: het vel kalibreren

- 1** Gebruik de cursorknoppen om "START" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.



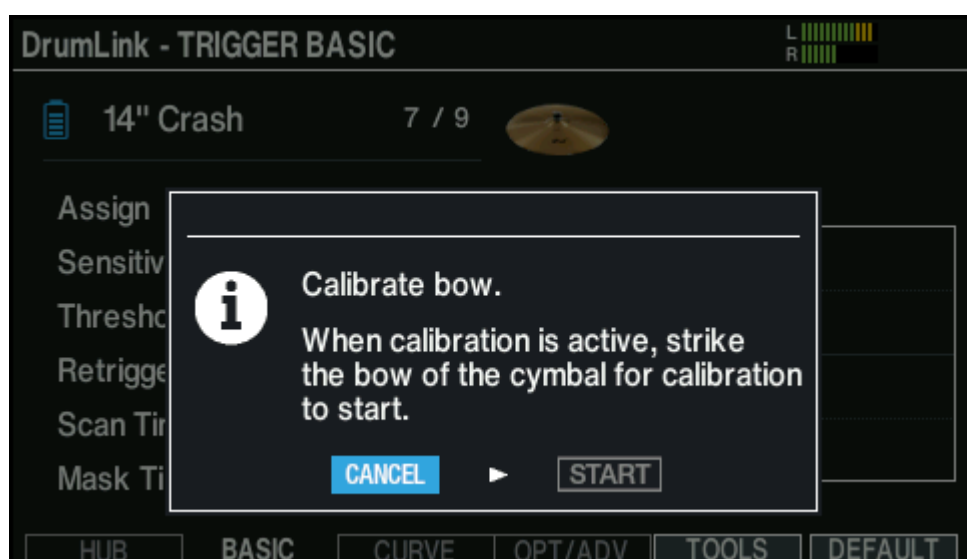
2 Wanneer het volgende bericht wordt weergegeven, slaat u op de rim van de snaredrum.



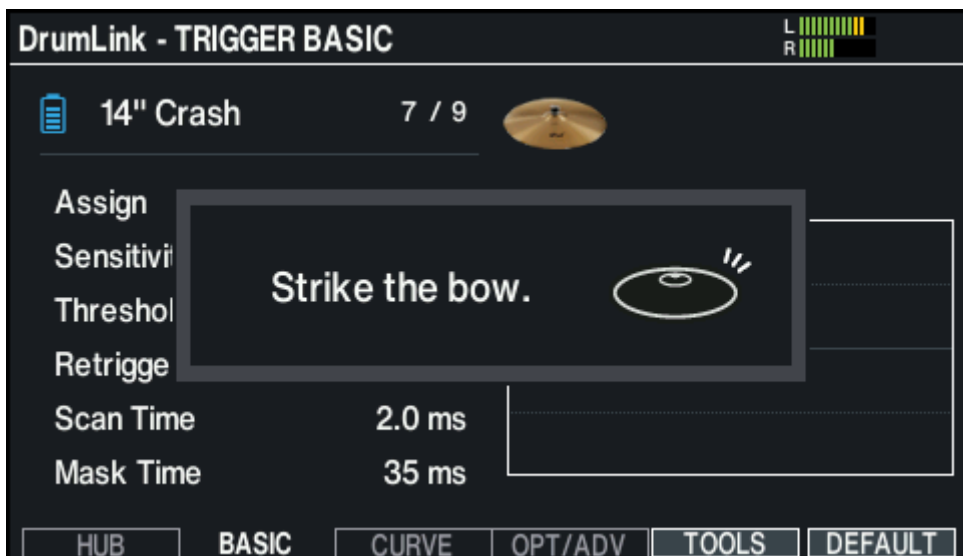
Hiermee is de kalibratie voltooid.

DWe-crash/ride/hi-hat: de boog kalibreren

1 Gebruik de cursorknoppen om "START" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.



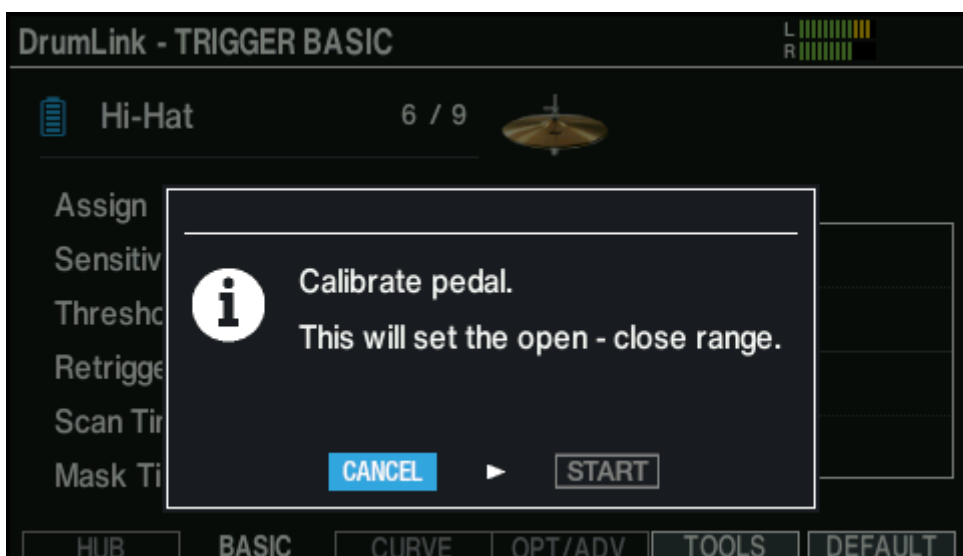
2 Wanneer het volgende bericht wordt weergegeven, slaat u op de boog van de cimbaal.



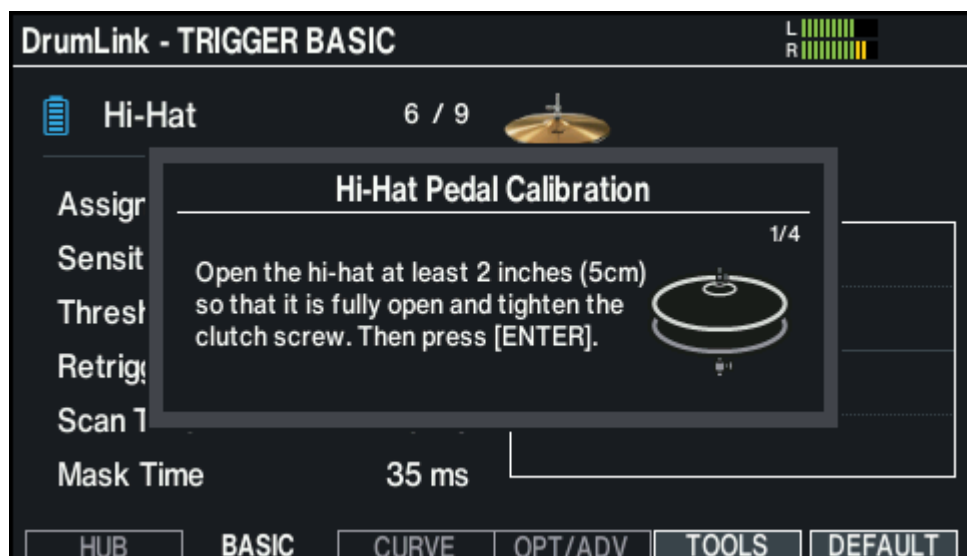
Hiermee is de kalibratie voltooid.

DWe-hi-hat: het pedaal kalibreren

1 Gebruik de cursorknoppen om "START" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

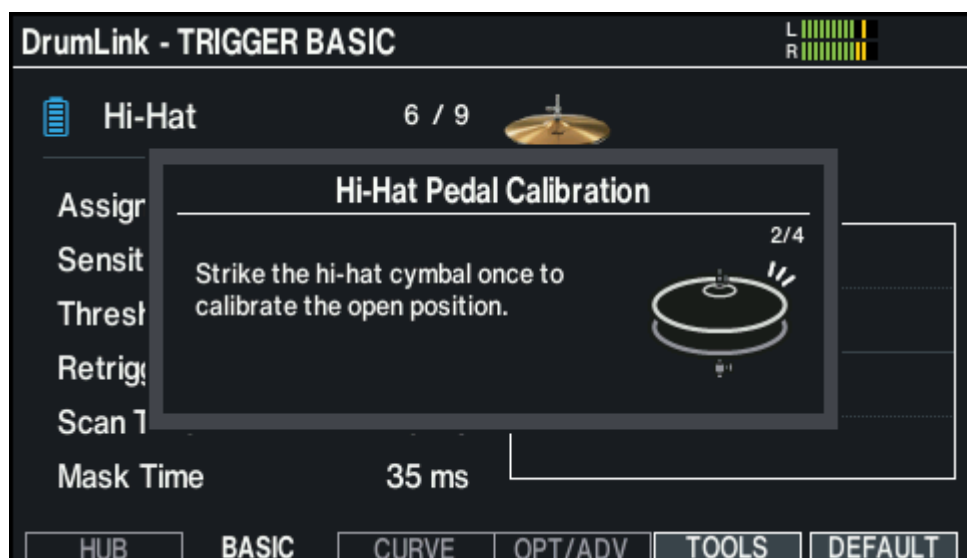


- 2** Wanneer u het volgende bericht ziet, draait u de koppelingsschroef van de DWe-hi-hat los.

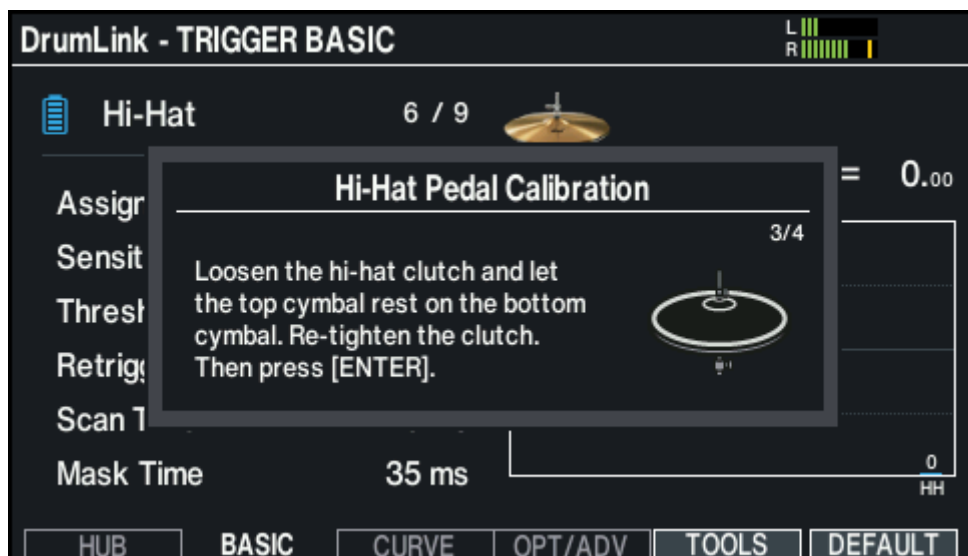


- 3** Draai de schroef opnieuw vast, waarbij de bovenste en onderste cymbalen minimaal 5 cm uit elkaar liggen, en druk op de [ENTER]-knop.

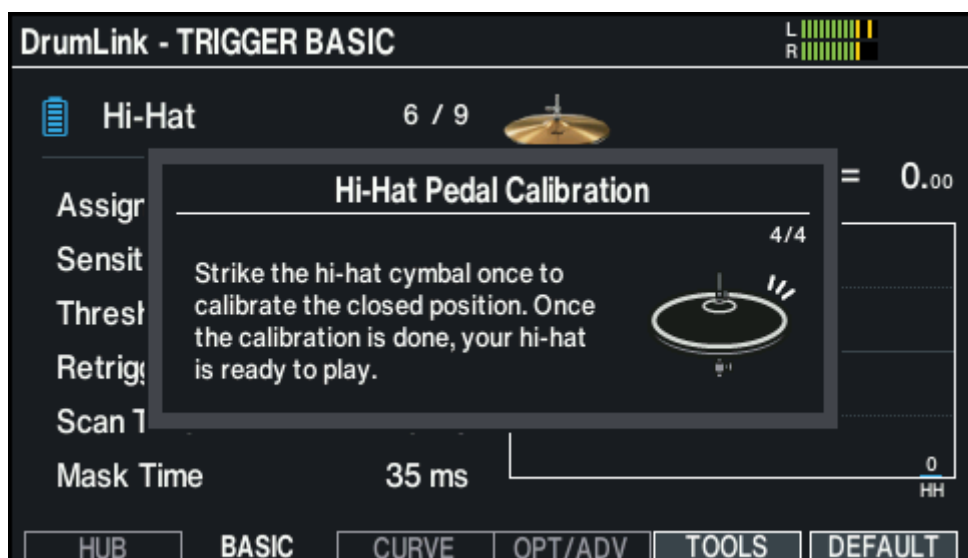
- 4** Wanneer u het volgende bericht ziet, slaat u op de DWe-hi-hatcimbaal om de open positie te kalibreren.



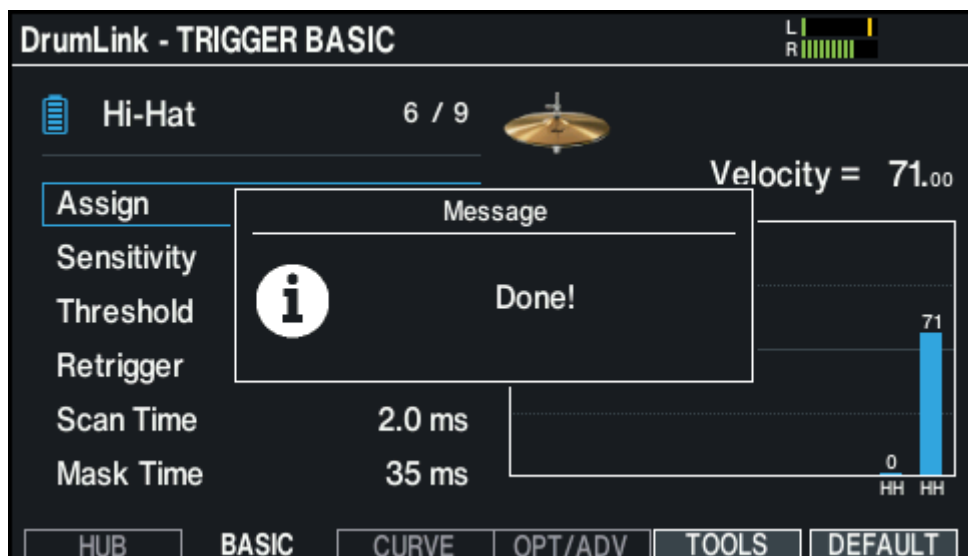
- 5 Draai de DWe-hi-hatkoppelingsschroef opnieuw los, draai de schroef weer vast met de hi-hat in gesloten positie en druk op de [ENTER]-knop.



- 6 Wanneer u het volgende bericht ziet, slaat u op de DWe-hi-hatcimbaal om de gesloten positie te kalibreren.



Wanneer het volgende bericht verschijnt, is de kalibratie voltooid.



MEMO

- De DWe-pads kunnen zich anders gedragen afhankelijk van de omgeving (zoals de temperatuur) waarin ze worden gebruikt. Wij raden u aan de pads te kalibreren voordat u ze gebruikt.
- Zorg ervoor dat u het DWe-snarevel kalibreert als u de spanning hebt aangepast.

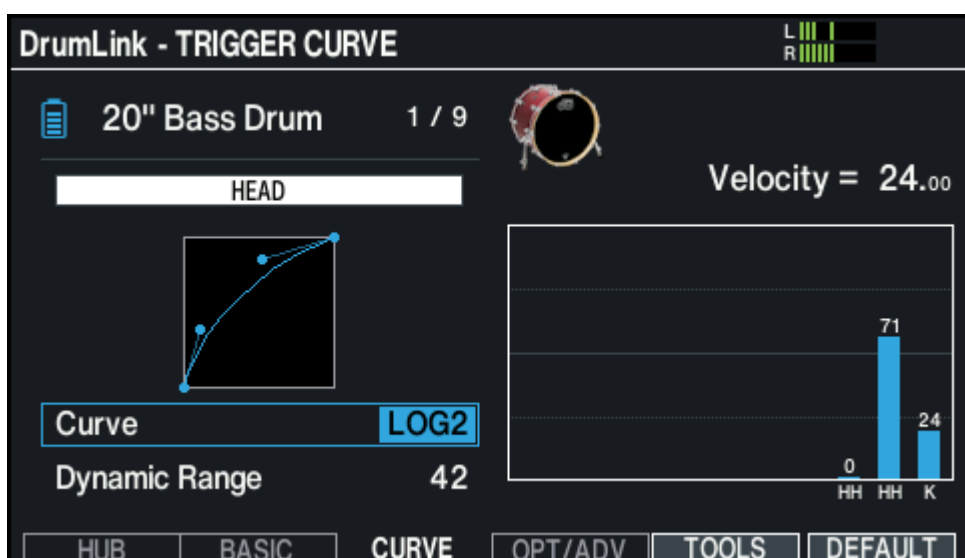
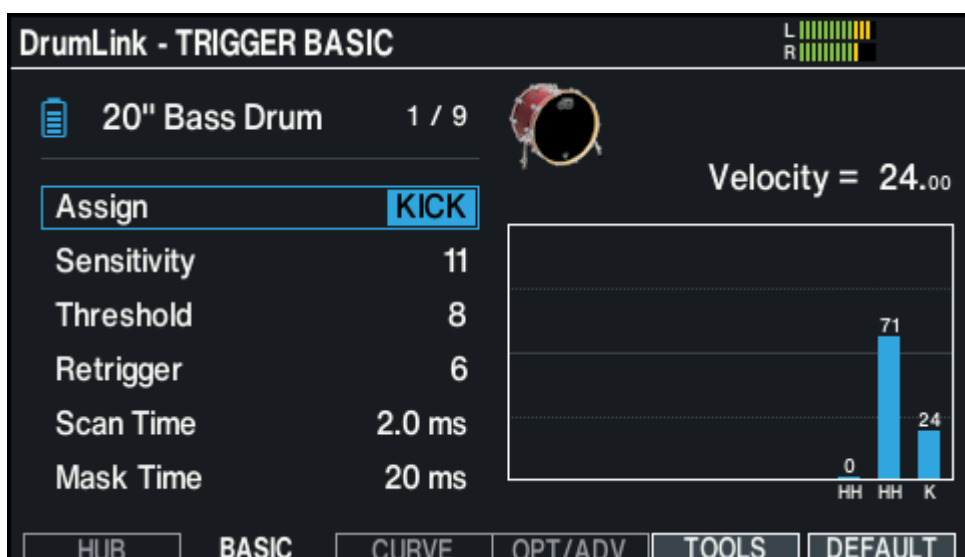
5. De gevoeligheid van de DWe-pad aanpassen

Elke DWe-pad is al ingesteld met de optimale gevoeligheid bij verzending vanuit de fabriek. Pas de gevoeligheid van de DWe-pad aan als u meer gedetailleerde instellingen wilt maken of als u DWe-pads samen met Roland-pads gebruikt.

MEMO

Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

- 1 Ga naar het **DrumLink - HUB-scherm** (p. 180).
- 2 Druk op de [F2] (BASIC)-knop of de [F3] (CURVE)-knop om het **DrumLink - TRIGGER BASIC-scherm** of het **DrumLink - TRIGGER CURVE-scherm** te openen.



3 Sla de DWe-pad aan die u wilt instellen.

U kunt ook de cursorknoppen gebruiken om de cursor te verplaatsen en de [-] [+] knoppen of de draaiknop gebruiken om de DWe-pad te selecteren die u wilt instellen.

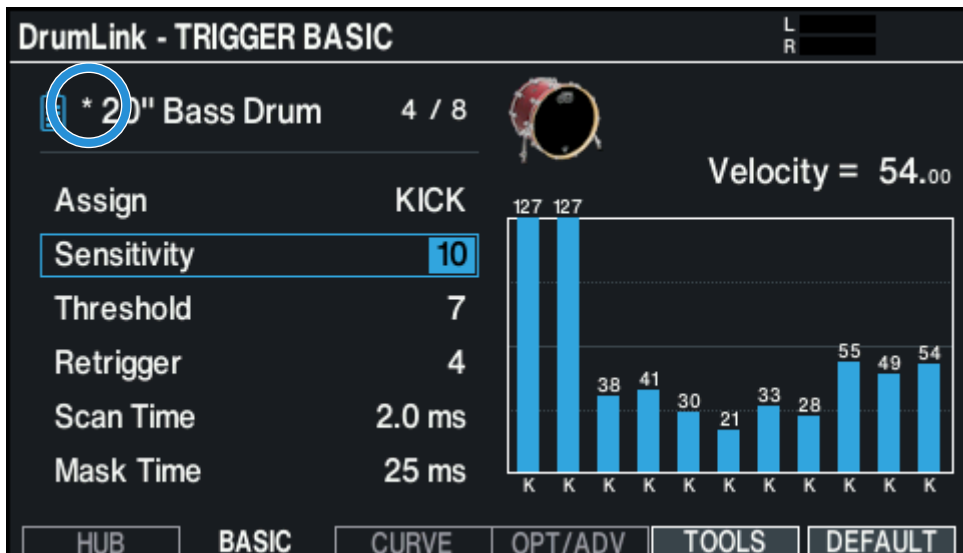


4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

5 Sla één keer op de geselecteerde pad om de parameter toe te passen.

Door simpelweg de parameter te wijzigen, worden de instellingen niet op de pad toegepast. Als er een sterretje verschijnt, zoals hieronder weergegeven, betekent dit dat de instellingen nog niet op de pad zijn toegepast.

Sla op de betreffende pad om de instellingen toe te passen. Het sterretje verdwijnt zodra de instellingen op de pad zijn toegepast.

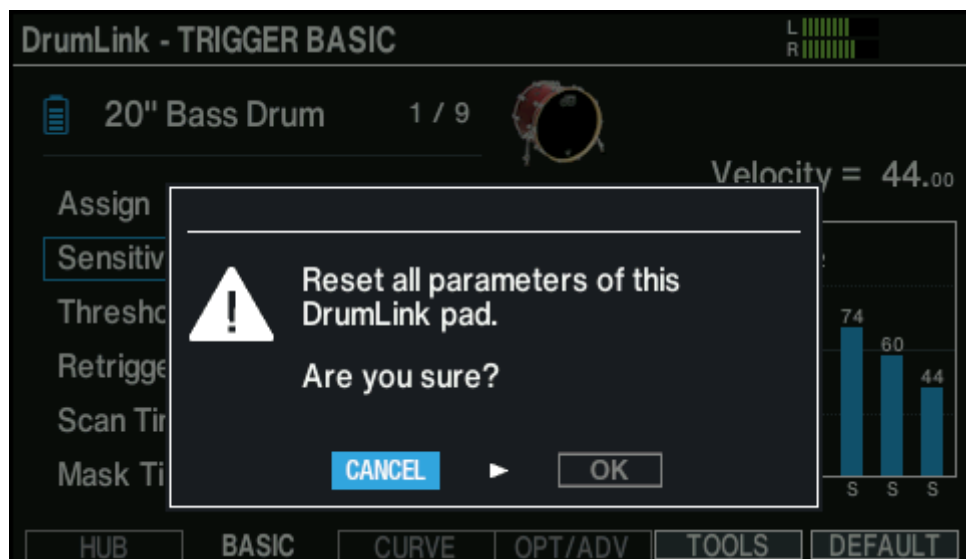


MEMO

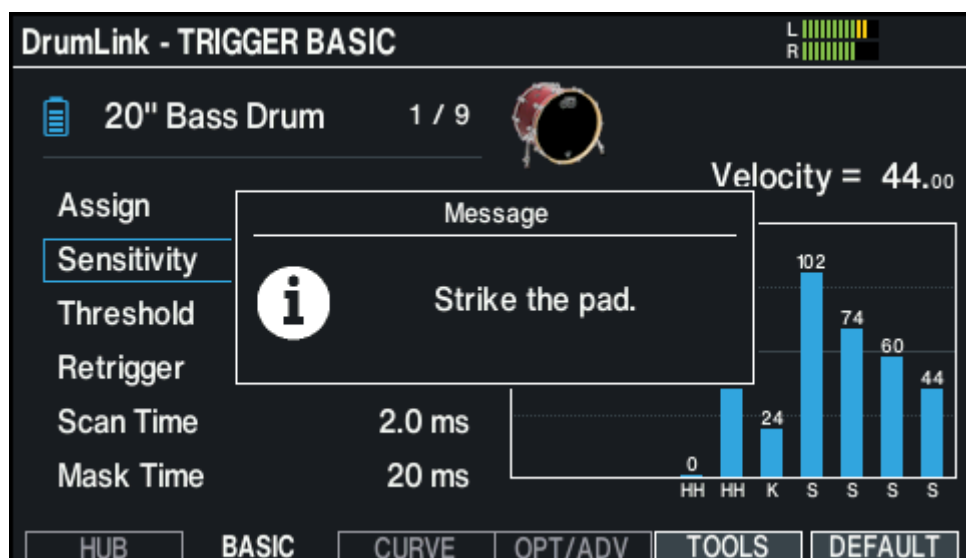
- Als u DWe-pads samen met Roland-pads gebruikt, houd er dan rekening mee dat hun respectievelijke gevoeligheden kunnen verschillen. In dit geval kunt u voornamelijk de parameters voor Sensitivity, Curve en Dynamics van de DWe-pads aanpassen om de respectieve gevoeligheden ongeveer hetzelfde te maken.
- Hier leest u hoe u de parameters kunt herstellen naar de fabrieksinstellingen.

1. Druk op de [F6] (DEFAULT)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



2. Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop om te beginnen met initialiseren.
3. Wanneer het volgende bericht wordt weergegeven, slaat u op de pad.



Als de DWe-pads niet worden herkend

Volg de onderstaande stappen als uw DWe-pads niet worden herkend, zelfs niet als u de DrumLink™-hub aansluit waarmee ze al zijn gekoppeld.

- 1 Ga naar het DrumLink - HUB-scherm (p. 180).

- 2 Druk op de [F6] (DrumLink)-knop.

Als de [F6] (DrumLink)-knop niet verschijnt, drukt u meerdere keren op de [◀]-knop om de cursor naar "RF Channels Selection" te verplaatsen.

- 3 Druk opnieuw op de [F6] (DrumLink)-knop om RF in te schakelen.

Als de pads nog steeds niet worden herkend nadat u dit hebt gedaan, koppelt u de V71 los van de DrumLink™-hub en probeert u ze opnieuw aan te sluiten.

Wat te doen als de verbinding met een DWe-pad niet stabiel is

Als de verbinding tussen de V71 en de DWe-pads niet stabiel is, kunnen de volgende problemen optreden.

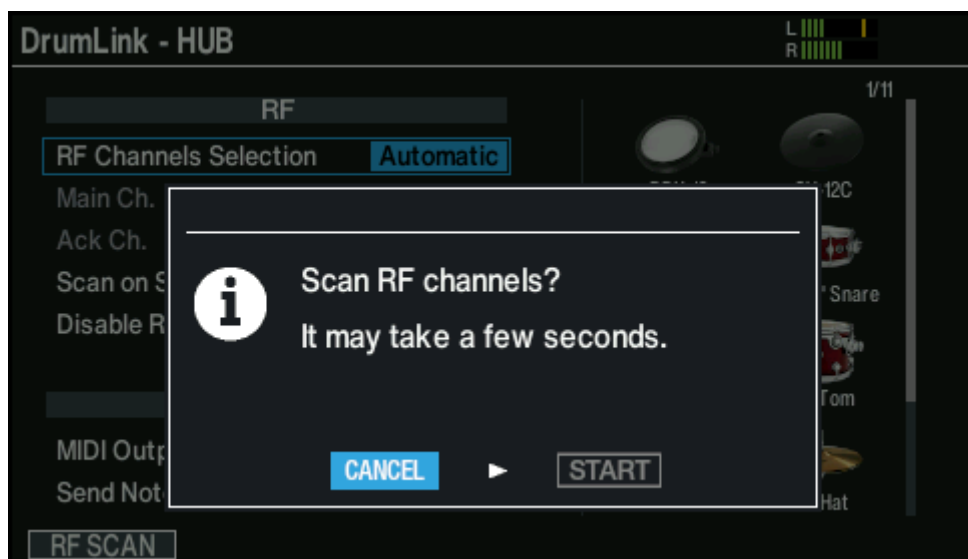
- U kunt de V71 niet koppelen met een DWe-pad
- Er is vertraging in het geluid of het geluid wordt onderbroken
- De gewijzigde instellingen op de DWe-pad worden niet toegepast

Als dit gebeurt, reset u het kanaal dat wordt gebruikt bij het verbinden van de pad.

1 Ga naar het DrumLink - HUB-scherm (p. 166).

2 Druk op de [F1] (RF SCAN)-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.

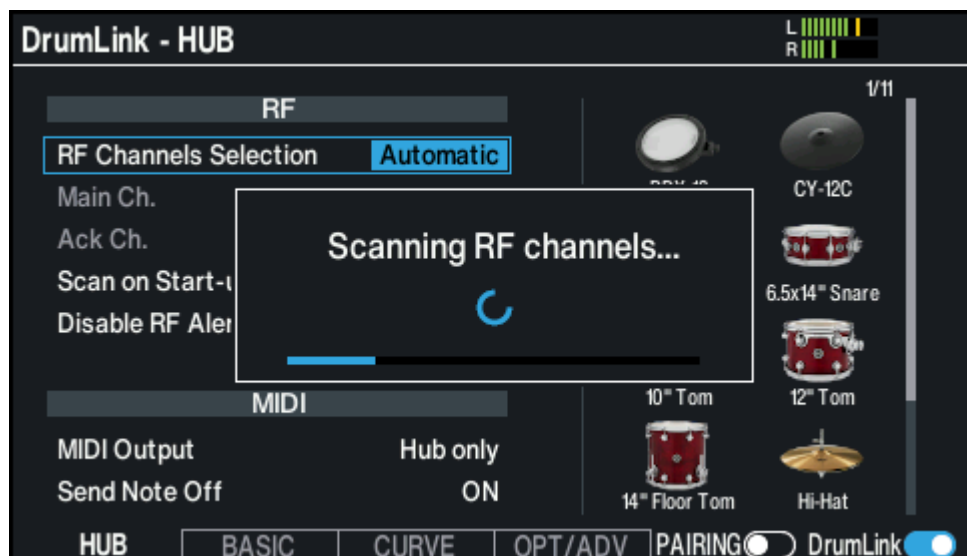
Er wordt een bericht weergegeven waarin u wordt gevraagd of u de kanaalscan wilt uitvoeren.



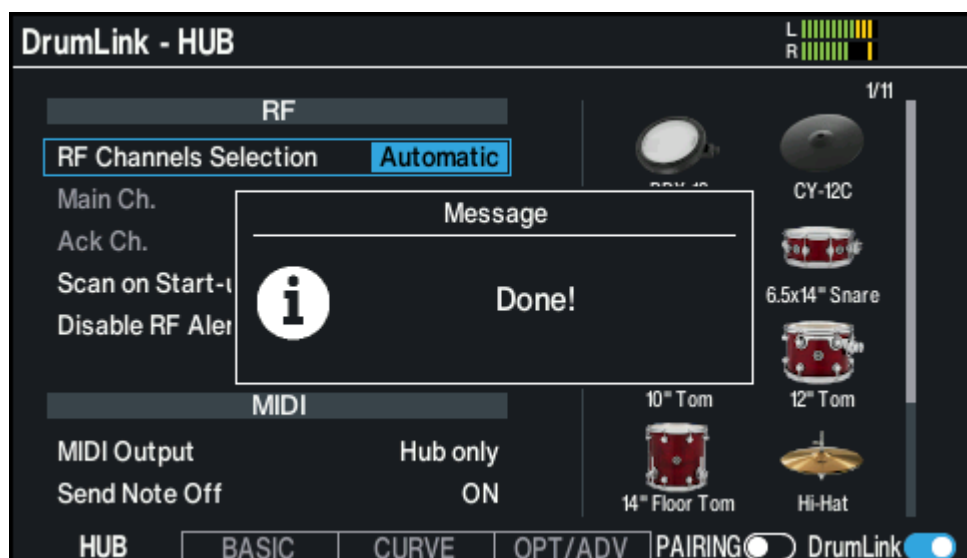
* Als de [F1] (RF SCAN)-knop niet wordt weergegeven, stelt u RF Channels Selection in op "Automatic".

3 Gebruik de cursorknoppen om “START” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Hiermee start u de kanaalscan.



Zodra de scan is voltooid, wordt het juiste kanaal automatisch ingesteld en wordt het volgende bericht weergegeven.



MEMO

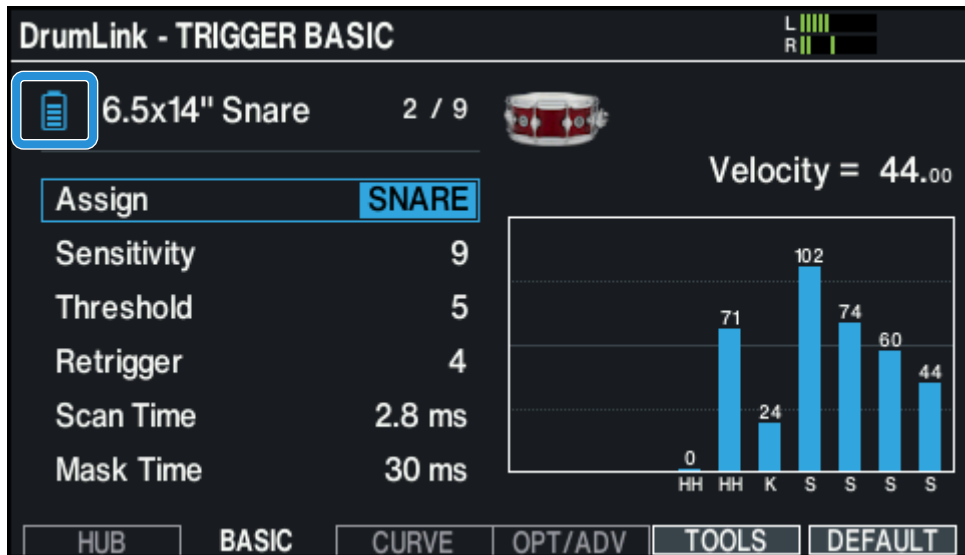
U kunt kanalen ook handmatig selecteren. Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

Vermindering crosstalk

Als een andere pad reageert dan degene die u hebt aangeslagen, of als een pad reageert vanwege geluid of trillingen van een externe bron, zoals een luidspreker, kunt u dit verhelpen door de positie van de pad aan te passen of door de waarde van de Threshold-parameter te verhogen voor de pad die niet juist reageert.

Het resterende batterijniveau controleren

U kunt het resterende batterijniveau voor elke pad controleren via het tabblad DrumLink - TRIGGER BASIC, het tabblad DrumLink - TRIGGER CURVE en het tabblad DrumLink - TRIGGER OPTIONS/ADVANCED.



Wanneer u een pad aanslaat, licht de ingebouwde led op.

Als de led van de pad niet oplicht, zelfs niet nadat u de pad hebt aangeslagen, vervang dan de batterijen.

OPMERKING

- Gebruik AA-alkalinebatterijen.
- De vloeistof in de batterijen kan lekken als het resterende batterijniveau te laag wordt. Vervang de batterijen dan zo snel mogelijk.
- Verwijder de batterijen uit de pads als u de pads gedurende lange tijd niet gebruikt.

De V71 en de DWe-pads ontkoppelen (Unpairing)

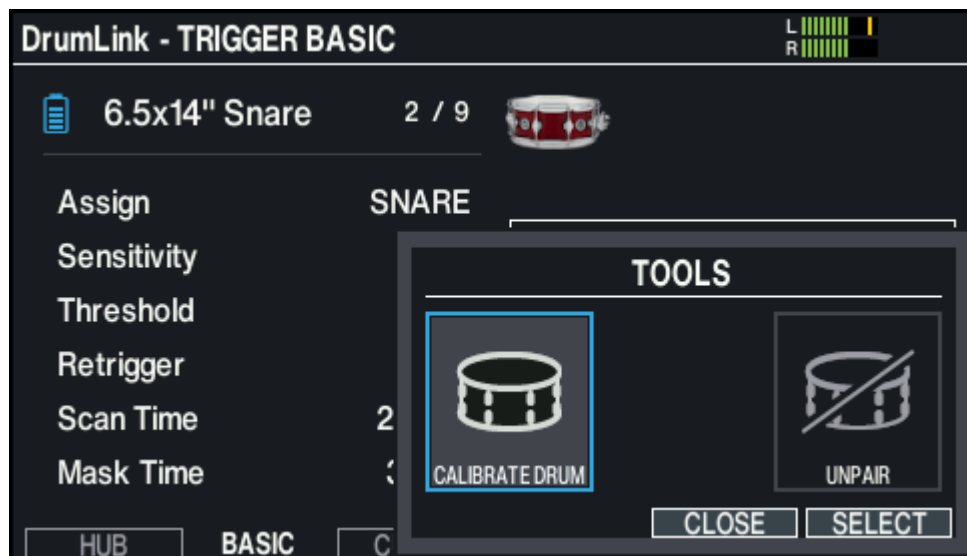
Hier ziet u hoe u de V71 van de DWe-pads kunt ontkoppelen.

- 1** Ga naar het DrumLink - HUB-scherm (p. 180).
- 2** Druk op een van de [F2] (BASIC)–[F4] (OPT/ADV)-knoppen.
- 3** Druk op de [F5] (TOOLS)-knop om het TOOLS-venster weer te geven.

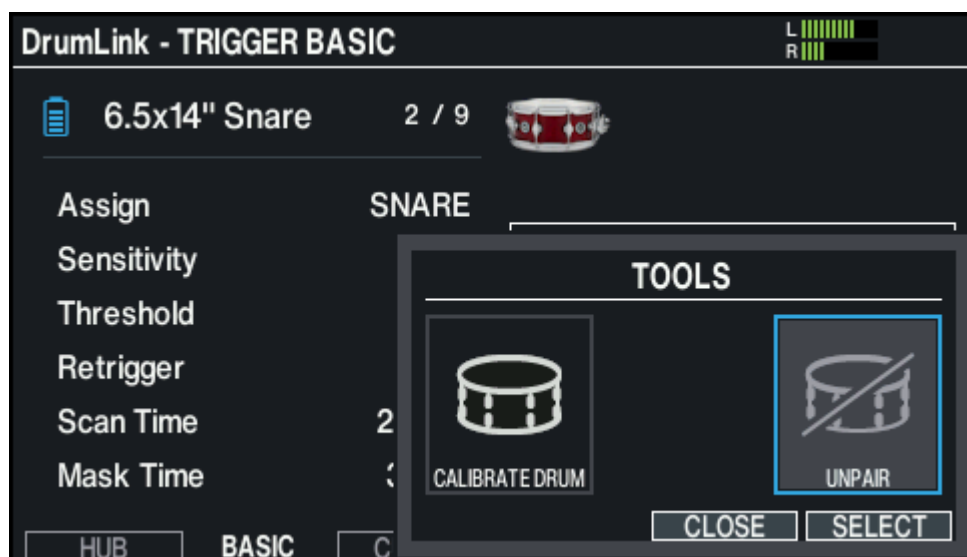
4 Sla de DWe-pad aan die u wilt ontkoppelen.

U kunt de te configureren DWe-pad ook selecteren door op de SELECT [◀]- en [▶]-knoppen te drukken.

Voorbeeld: wanneer DWe-snare is geselecteerd



5 Gebruik de cursorknoppen om "UNPAIR" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.



6 Gebruik de cursorknoppen om "OK" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Nadat het bericht verschijnt, slaat u de geselecteerde pad aan om deze te ontkoppelen.

MEMO

Als de cursor op een gekoppelde DWe-pad in het DrumLink - HUB-scherm staat, kunt u de koppeling van de DWe-pad ook ongedaan maken door op [F6] (UNPAIR) te drukken terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.

De firmware bijwerken voor de DWe DrumLink™-hub en voor elke pad

Sluit de DWe aan op uw computer en gebruik de DWe Control-toepassing om de firmware voor de DWe DrumLink™-hub en voor de pads bij te werken.

Raadpleeg de DWe-productondersteuningspagina voor update-instructies.

www.dwdrums.com/DWe/support

Een SD-kaart formatteren

Volg deze stappen om een SD-kaart te initialiseren (formatteren).

* SD-kaarten moeten de eerste keer worden geformatteerd voordat ze op de V71 worden gebruikt.

OPMERKING

Wanneer u een SD-kaart formateert, worden alle gegevens op de SD-kaart gewist.

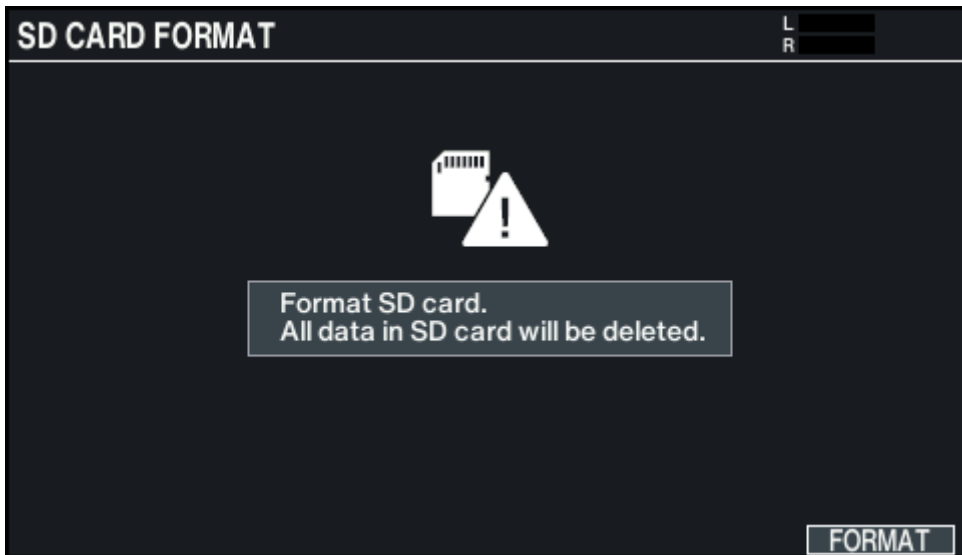
1 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ “Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)”

2 Druk op de [BACKUP]-knop.

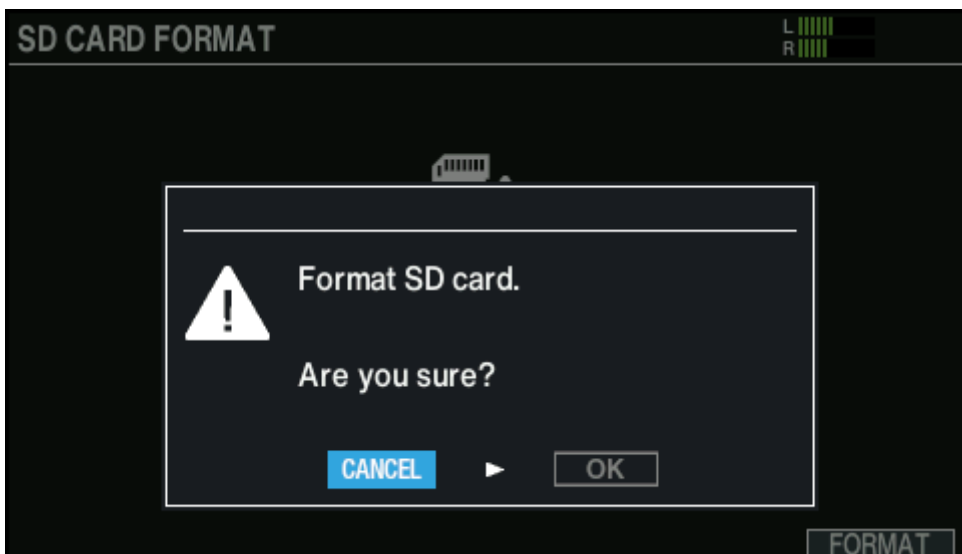
3 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om “SD CARD FORMAT” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het SD CARD FORMAT-scherm verschijnt.



4 Druk op de [F6] (FORMAT)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u “CANCEL” en drukt u op de [ENTER]-knop.

5 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De SD-kaart wordt geïnitieerd.

6 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

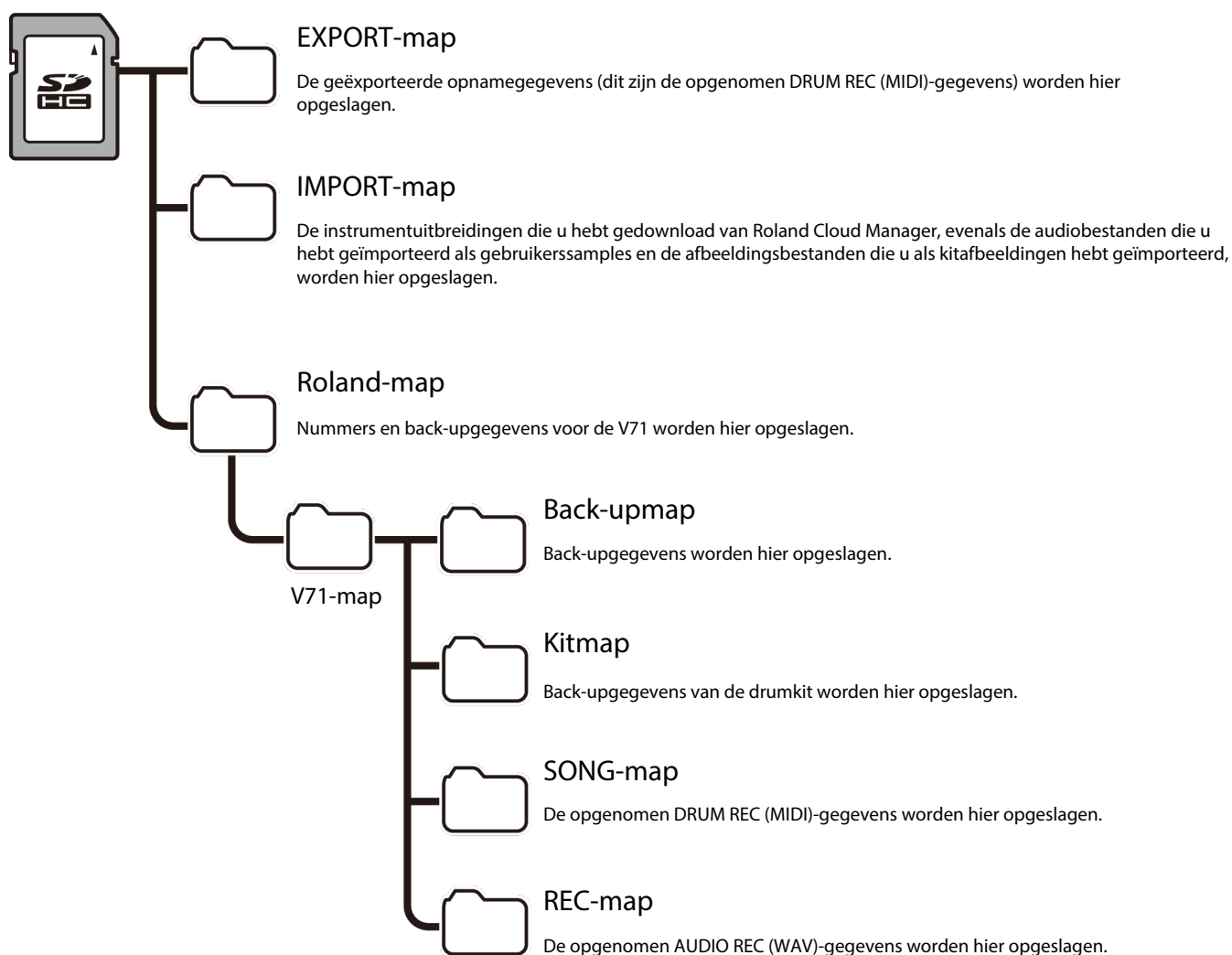
Een back-up maken van uw gegevens (BACKUP)

Alle instellingen die in de V71 zijn opgeslagen, kunnen als back-up worden opgeslagen op een SD-kaart of terug naar de V71 worden hersteld (geladen).

* Om een back-up van gegevens op een SD-kaart te maken, moet u er eerst voor zorgen dat de SD-kaart is geplaatst.

→ "Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)"

Mapstructuur van de SD-kaart



Back-ups maken naar een SD-kaart (SAVE)

Hier leest u hoe u alle instellingen kunt opslaan die in de V71 zijn opgeslagen (maximaal 99 sets).

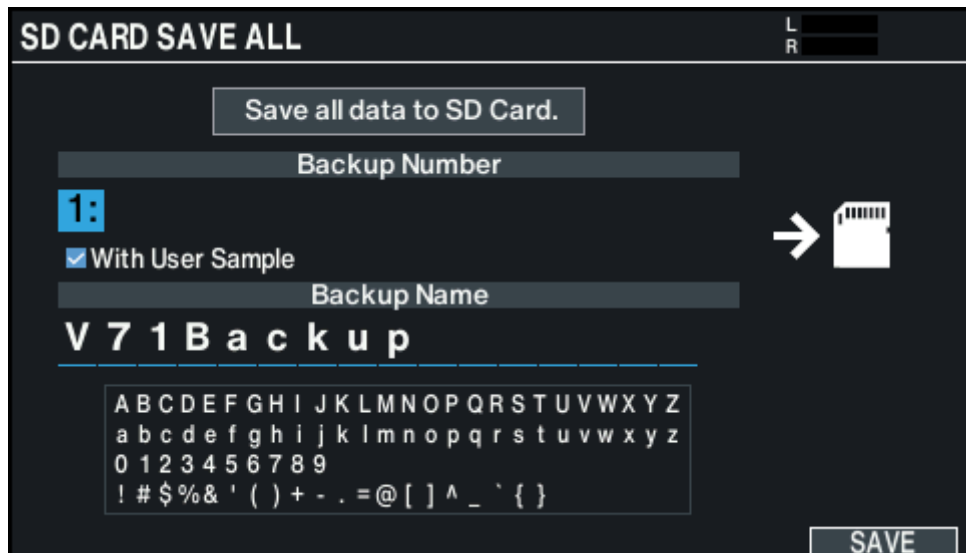
1 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ "Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)"

2 Druk op de [BACKUP]-knop.

3 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om "SAVE" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het SD CARD SAVE ALL-scherm verschijnt.



4 Configureer de back-up.

Parameter selecteren: gebruik cursorknoppen

Waarde selecteren: gebruik [-] [+] -knoppen of draaiknop

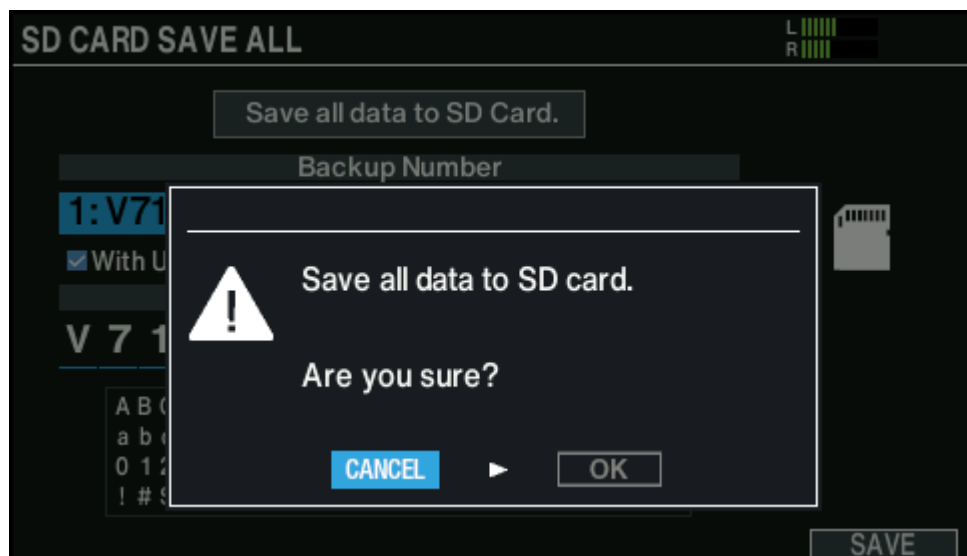
Parameter	Uitleg
Backup Number	Selecteert het back-upnummer.
With User Samples	Selecteert of er ook een back-up van gebruikerssamples wordt gemaakt.
Backup Name	Voegt een naam toe aan de back-upgegevens.

* Als u ook back-ups maakt van gebruikerssamples, kan het enkele minuten duren om de gegevens op te slaan afhankelijk van de grootte van de gebruikerssamples.

* Als u geen back-ups maakt van de gebruikerssamples en u verwijdert vervolgens de gebruikerssamples op dit apparaat of u wijzigt het nummer ervan, wordt de drumkit niet correct gereproduceerd zelfs wanneer u de back-up laadt.

5 Druk op de [F6] (SAVE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

6 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De instellingen worden opgeslagen op de SD-kaart.

7 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

Back-upgegevens van een SD-kaart laden (LOAD)

Hier leest u hoe u back-upgegevens in de V71 kunt laden die op een SD-kaart zijn opgeslagen.

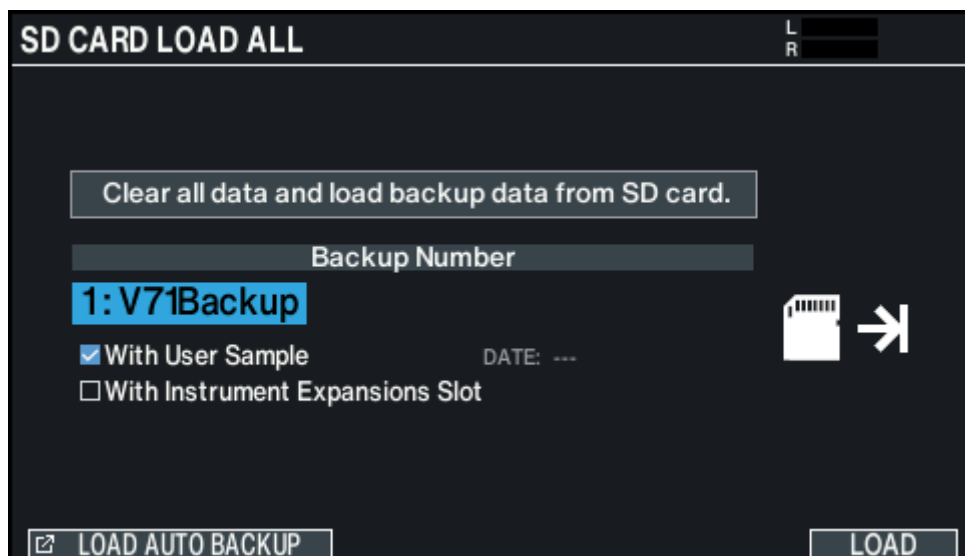
1 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ "Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)"

2 Druk op de [BACKUP]-knop.

3 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om "LOAD" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het SD CARD LOAD ALL-scherm verschijnt.



4 Configureer de geladen instellingen.

Parameter selecteren: gebruik cursorknoppen

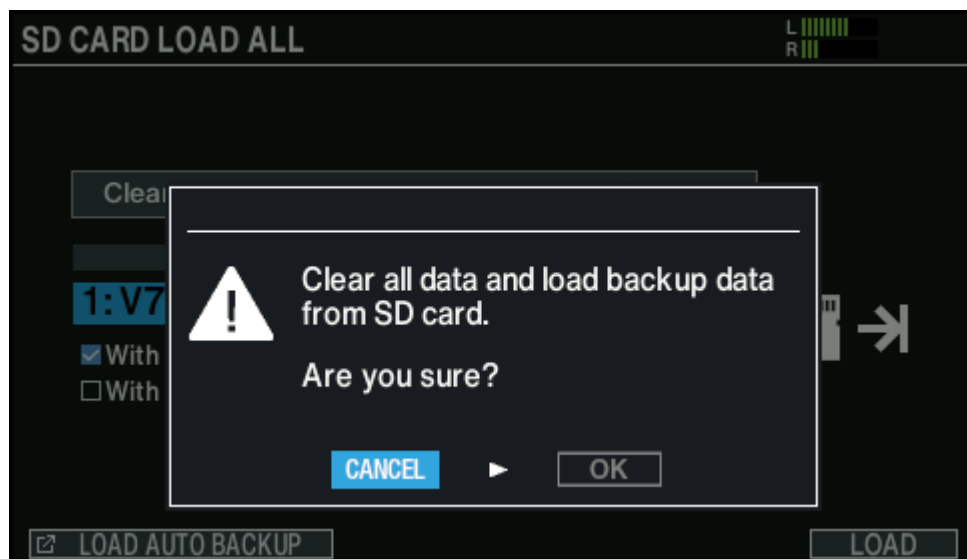
Waarde selecteren: gebruik [-] [+] -knoppen of draaiknop

Parameter	Uitleg
Backup Number	Selecteert het back-upnummer. De datum van de back-up wordt weergegeven in de back-upgegevens die worden opgeslagen wanneer u verbinding maakt via wifi.
With User Samples	Selecteert of gebruikerssamples ook worden geladen.
With Instrument Expansion Slots	Selecteert of de instrumentuitbreidingen worden geladen. * U kunt geen instrumentuitbreidingen in een sleuf laden als ze niet in het rack zijn geïnstalleerd. ➔ "De instrumentuitbreidingen/kitpakketten configureren (p. 119)"

* Wanneer u gebruikerssamples laadt, worden alle gebruikerssamples die al in dit apparaat aanwezig zijn overschreven. Afhankelijk van de grootte van de gebruikerssamples kan het tien minuten of meer duren om de gegevens te laden.

5 Druk op de [F6] (LOAD)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

6 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De back-upgegevens worden geladen vanaf de SD-kaart.

7 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

Automatisch back-upgegevens laden

De V71 maakt automatisch een back-up van uw gegevens wanneer u het apparaat uitschakelt. Er kunnen maximaal vijf sets van de meest recente back-upgegevens worden gemaakt.

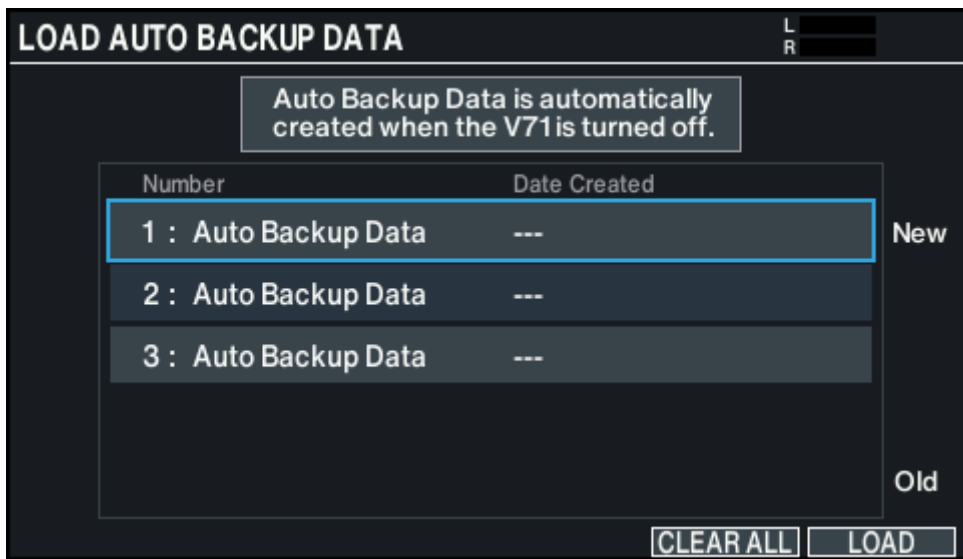
Hier leest u hoe u de automatische back-upgegevens laadt.

- * Wanneer u het apparaat uitschakelt en er een nieuwe set gegevens voor automatische back-ups wordt gemaakt, wordt de oudste set back-upgegevens verwijderd.
- * Er wordt geen back-up gemaakt van de kitafbeeldingen en gebruikerssamples.

1 Open het SD CARD LOAD ALL-scherm (p. 199).

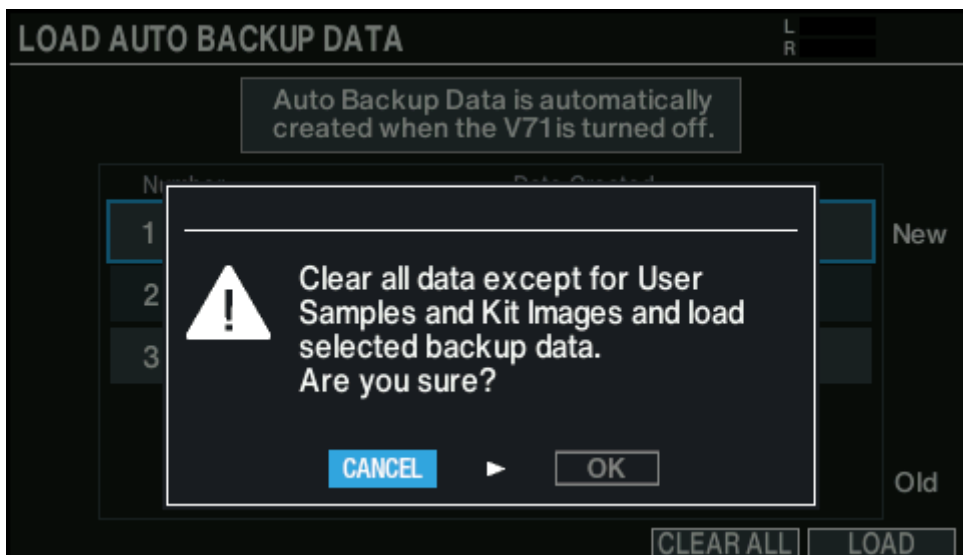
2 Druk op de [F1] (LOAD AUTO BACKUP)-knop.

Het LOAD AUTO BACKUP DATA-scherm verschijnt.



3 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om de back-upgegevens te selecteren en druk op de [F6] (LOAD)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

MEMO

Druk op de [F1] (CLEAR ALL)-knop als u alle sets van de automatische back-upgegevens wilt wissen.

4 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Hierdoor worden de back-upgegevens geladen.

5 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

Een back-up maken van de drumkit naar een SD-kaart (SAVE 1 KIT)

Hier leest u hoe u back-up kunt maken van de instellingen van een individuele drumkit die in de V71 is opgeslagen, op een SD-kaart (maximaal 999 drumkits).

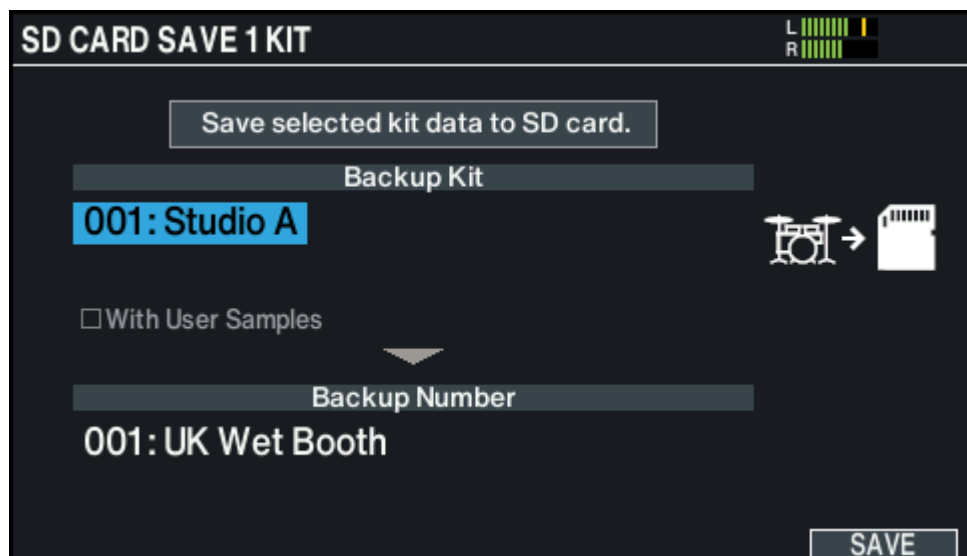
1 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ “Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)”

2 Druk op de [BACKUP]-knop.

3 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om “SAVE 1 KIT” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het SD CARD SAVE 1 KIT-scherm verschijnt.



4 Configureer de back-up.

Parameter selecteren: gebruik cursorknoppen

Waarde selecteren: gebruik [-] [+] -knoppen of draaiknop

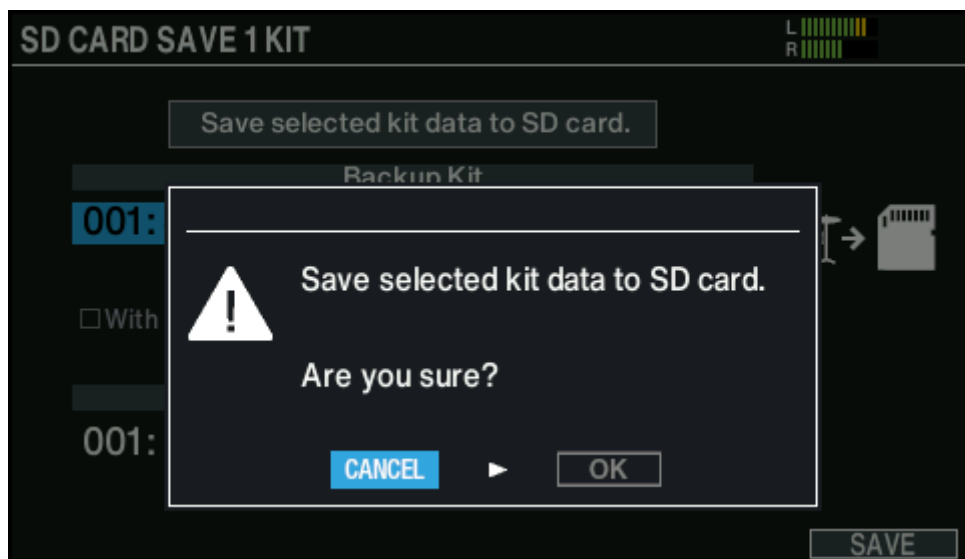
Parameter	Uitleg
Backup Kit	Selecteer de drumkit waarvan u een back-up wilt maken.
With User Samples	Selecteert of er ook een back-up van gebruikerssamples wordt gemaakt.
Backup Number	Selecteert het back-upnummer.

* Als u ook back-ups maakt van gebruikerssamples, kan het enkele minuten duren om de gegevens op te slaan afhankelijk van de grootte van de gebruikerssamples.

* Als u geen back-ups maakt van de gebruikerssamples en u verwijdert vervolgens de gebruikerssamples op dit apparaat of u wijzigt het nummer ervan, wordt de drumkit niet correct gereproduceerd zelfs wanneer u de back-up laadt.

5 Druk op de [F6] (SAVE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

6 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De back-upgegevens van de kit worden opgeslagen op de SD-kaart.

7 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

Back-upgegevens van een drumkit van een SD-kaart laden (LOAD 1 KIT)

Hier leest u hoe u back-upgegevens van een drumkit die op een SD-kaart waren opgeslagen, naar de V71 kunt laden.

MEMO

U kunt ook V51- en V31-back-upgegevens van de kit laden.

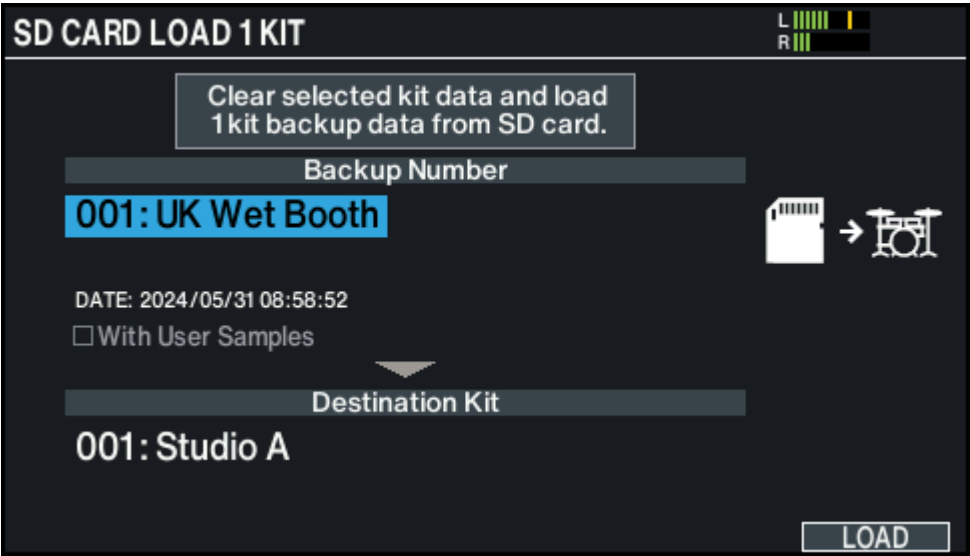
1 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ "Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)"

2 Druk op de [BACKUP]-knop.

3 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om “LOAD 1 KIT” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het SD CARD LOAD 1KIT-scherm verschijnt.



4 Configureer de geladen instellingen.

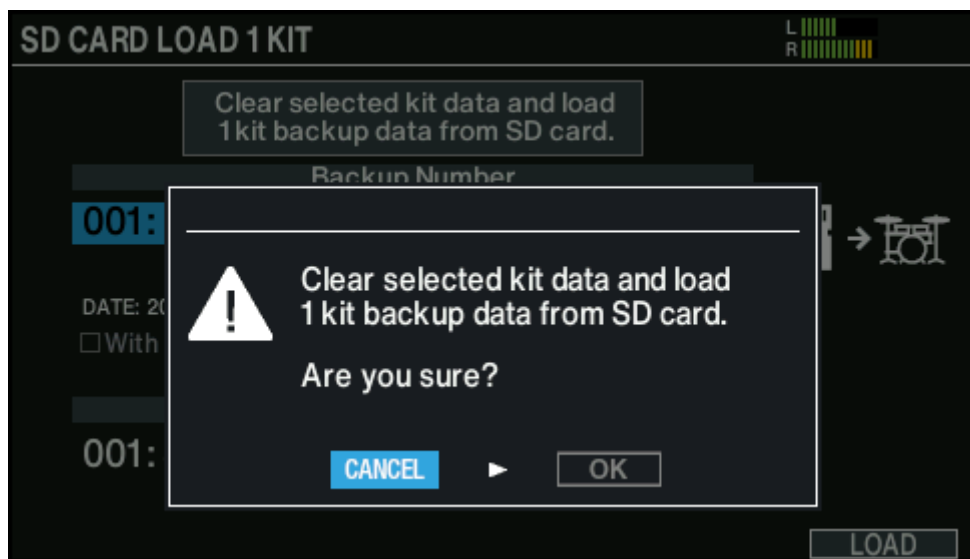
Parameter selecteren: gebruik cursorknoppen
Waarde selecteren: gebruik [-] [+] -knoppen of draaiknop

Parameter	Uitleg
Backup Number	Selecteert het back-upnummer. De datum van de back-up wordt weergegeven in de back-upgegevens die worden opgeslagen wanneer u verbinding maakt via wifi.
With User Samples	Selecteert of gebruikerssamples ook worden geladen.
Destination Kit	Selecteert de laadbestemming van de drumkit.

* Het kan tien minuten of meer duren om de gebruikerssamples te laden.

5 Druk op de [F6] (LOAD)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

6 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De back-upgegevens worden geladen vanaf de SD-kaart.

7 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

De kitback-upgegevens van de V51/V31 laden

1 Met de V51 of de V31 kunt u de back-upgegevens van de drumkit op een SD-kaart opslaan.

2 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ "Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)"

3 Druk in het SD CARD LOAD 1 KIT-scherm (p. 204) op de [F1] (PRODUCT)-knop.

4 Gebruik de cursorknoppen [▼] [▲] of de draaiknop om de productnaam of de te laden kitback-upgegevens te selecteren en druk op de [F1] (SELECT)-knop.



5 Maak de laadinstellingen.

Parameter selecteren: gebruik cursorknoppen

Waarde selecteren: gebruik de draaiknop

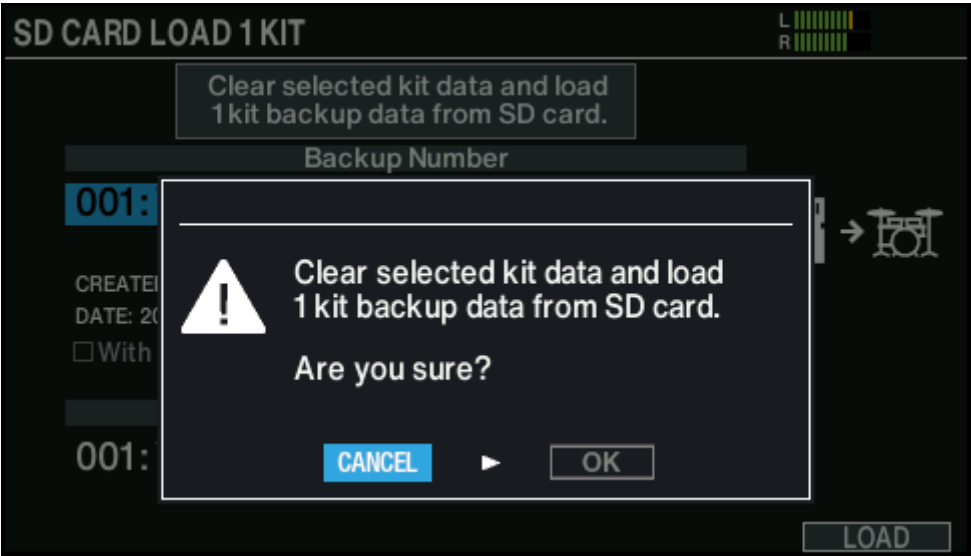
Parameter	Uitleg
Backup Number	Selecteert het back-upnummer. De naam van het product en de datum en tijd van de back-up (*1) worden weergegeven.
With User Samples	Selecteert of gebruikerssamples ook worden geladen.
Destination Kit	Selecteert de laadbestemming van de drumkit.

*1: Alleen gegevens waarvan een back-up is gemaakt wanneer er verbinding is met wifi

* Het kan tien minuten of meer duren om de gebruikerssamples te laden.

6 Druk op de [F6] (LOAD)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

7 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De back-upgegevens worden geladen vanaf de SD-kaart.

8 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

Back-upgegevens van een SD-kaart verwijderen (DELETE/DELETE 1 KIT)

Hier leest u hoe u onnodige back-upgegevens (inclusief gebruikerssamples) van een SD-kaart kunt verwijderen.

1 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ "Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)"

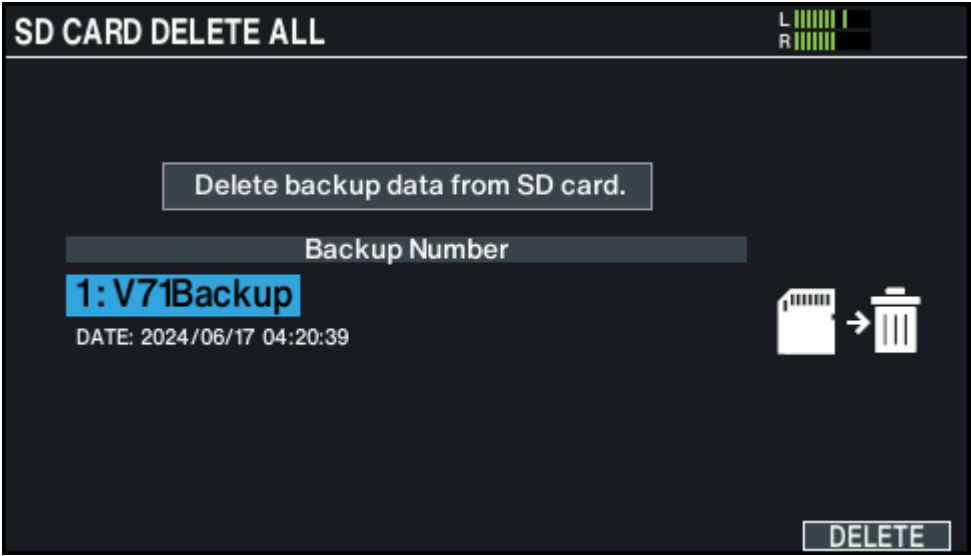
2 Druk op de [BACKUP]-knop.

3 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om het back-upmenu te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Back-upmenu	Uitleg
DELETE	Verwijdert de back-upgegevens.

Back-upmenu	Uitleg
DELETE 1 KIT	Verwijdert de back-upgegevens van de kit.

Voorbeeld: met DELETE



4 Maak instellingen voor het verwijderen.

Parameter	Uitleg
DELETE	Selecteert het back-upnummer dat u wilt verwijderen.
DELETE 1 KIT	Selecteert het back-upnummer van de kit die u wilt verwijderen.

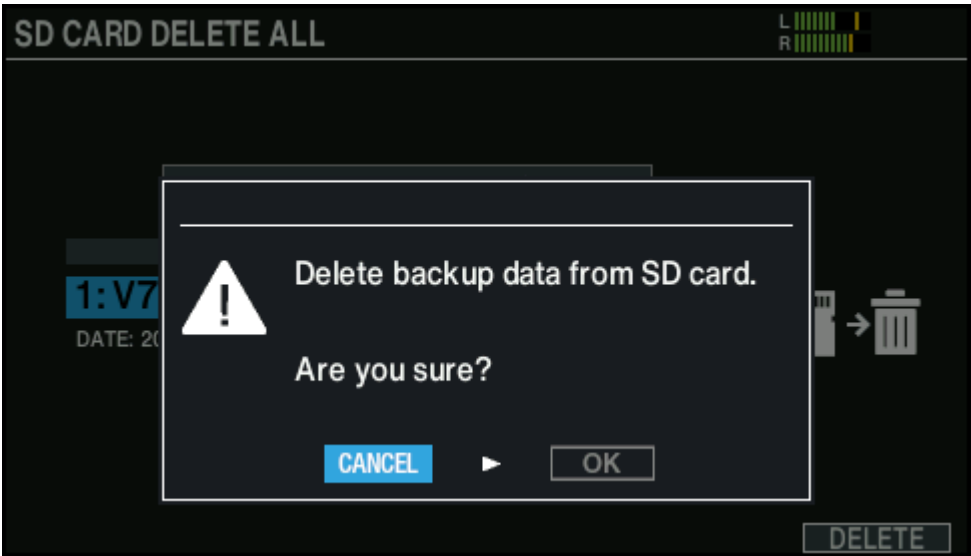
MEMO

De datum van de back-up wordt weergegeven in de back-upgegevens die worden opgeslagen wanneer u verbinding maakt via wifi.

5 Druk op de [F6] (DELETE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.

Voorbeeld: met DELETE



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

6 Selecteer “OK” en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De back-upgegevens worden verwijderd van de SD-kaart.

7 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

De gebruiksstatus van een SD-kaart controleren (INFO)

Hier leest u hoe u het aantal instellingen kunt controleren dat op de SD-kaart is opgeslagen.

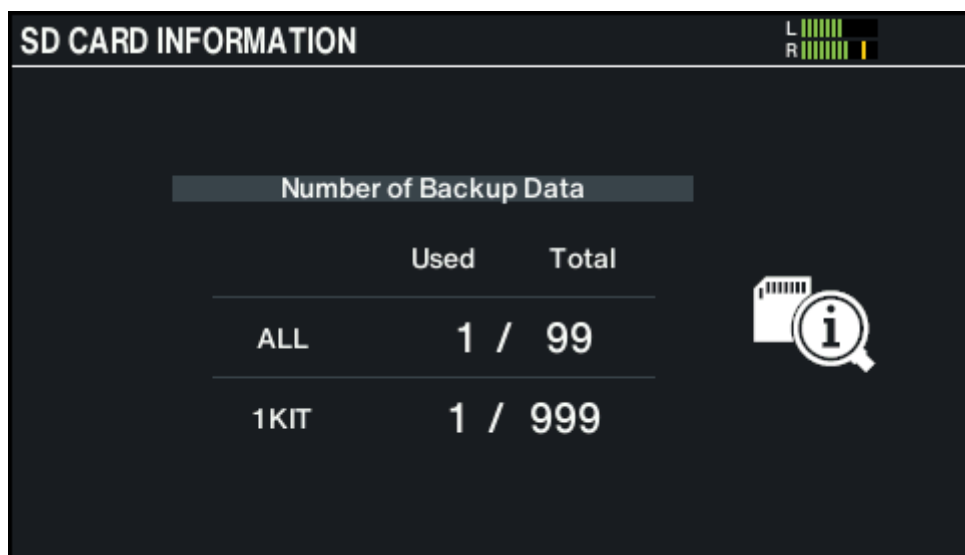
1 Plaats de SD-kaart in de V71.

→ “Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)”

2 Druk op de [BACKUP]-knop.

3 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om “INFO” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het SD CARD INFORMATION-scherm verschijnt.



Parameter	Uitleg
ALL	Aantal opgeslagen back-upgegevens
1 KIT	Aantal opgeslagen back-upgegevens van de drumkit

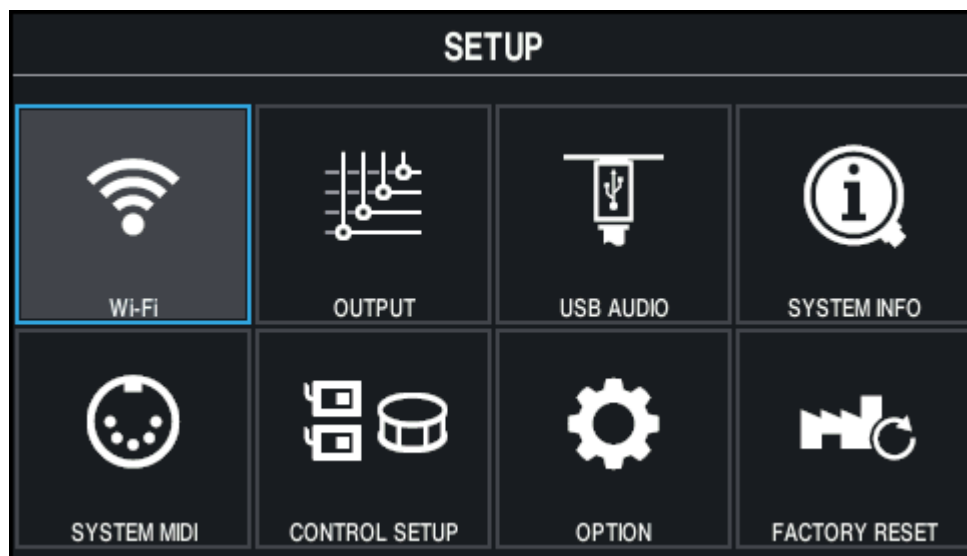
4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Algemene instellingen maken voor de V71 (SETUP)

De instellingen die gemeenschappelijk zijn voor de volledige V71, zoals het specificeren van de uitvoerbepemming van de V71 en het configureren van toewijzingen voor de pedaalschakelaar, worden “setup” genoemd.

1 Druk op de [SETUP]-knop.

Het SETUP-scherm verschijnt.



2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om het menu dat u wilt bewerken te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Menu	Uitleg
Wi-Fi	Hiermee kunt u via wifi verbinding maken met de V71 naar de Roland Cloud Connect-app.
OUTPUT	Geeft de uitvoerbestemming van de geluiden op.
USB AUDIO	Maakt USB-audio-instellingen. → “De uitvoer voor USB-audio configureren (p. 137)”
SYSTEM INFO	Wordt gebruikt om te controleren hoeveel geheugen er vrij is op dit apparaat, evenals de programmaversie van het systeem.
SYSTEM MIDI	Hiermee kunt u de algemene MIDI-gerelateerde instellingen maken voor de V71.
CONTROL SETUP	Wijst functies toe aan de voetschakelaars en de pads.
OPTION	Configureert de voorbeeldknop, audio-invoer, display, Auto Off enzovoort.
FACTORY RESET	Herstelt de fabrieksinstellingen.

3 Bewerk de instellingen volgens het geselecteerde menu.

Verbinding maken met de Roland Cloud Connect-app via wifi (Wi-Fi)

Hiermee kunt u via wifi verbinding maken met de V71 naar de Roland Cloud Connect-app.

Raadpleeg de “Roland Cloud Connect Installatiehandleiding” (afzonderlijk document) voor meer informatie over hoe u verbinding maakt met de V71 via wifi.

Toewijzingen audio-uitvoer (OUTPUT)

Hier leest u hoe u de audio-uitvoer van de MASTER OUT-aansluitingen, DIRECT OUT-aansluitingen en PHONES-aansluitingen toewijst.

MEMO

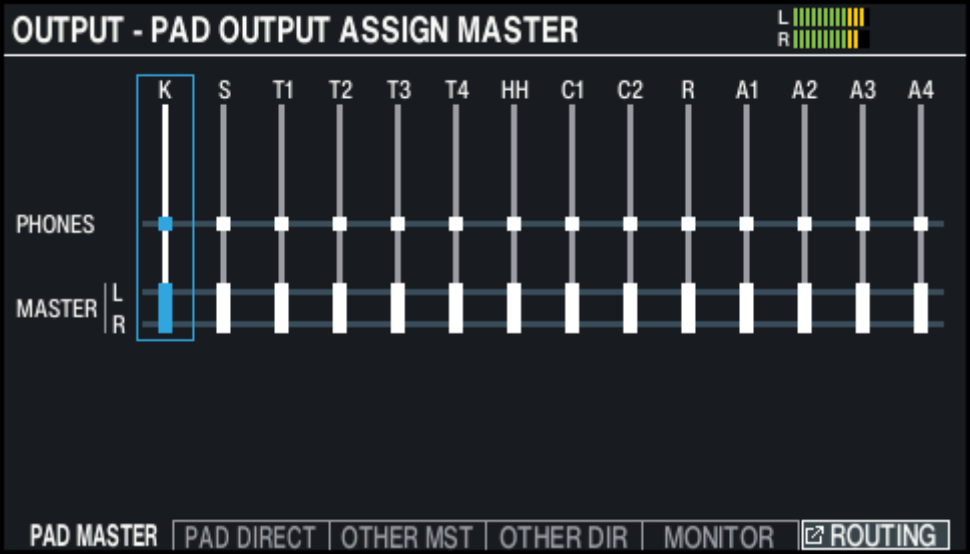
Voor de USB-audio-instellingen delen de MASTER- en DIRECT 1–8-aansluitingen dezelfde instellingen met de uitvoerinstellingen van de MASTER OUT- en DIRECT OUT-aansluitingen.

→ “De uitvoer voor USB-audio configureren (p. 137)”

1 Druk op de [SETUP]-knop.

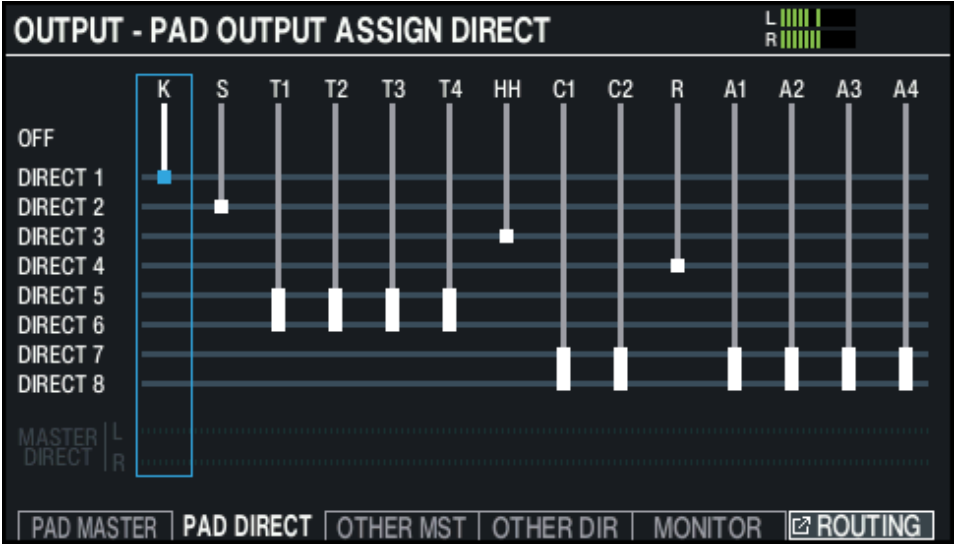
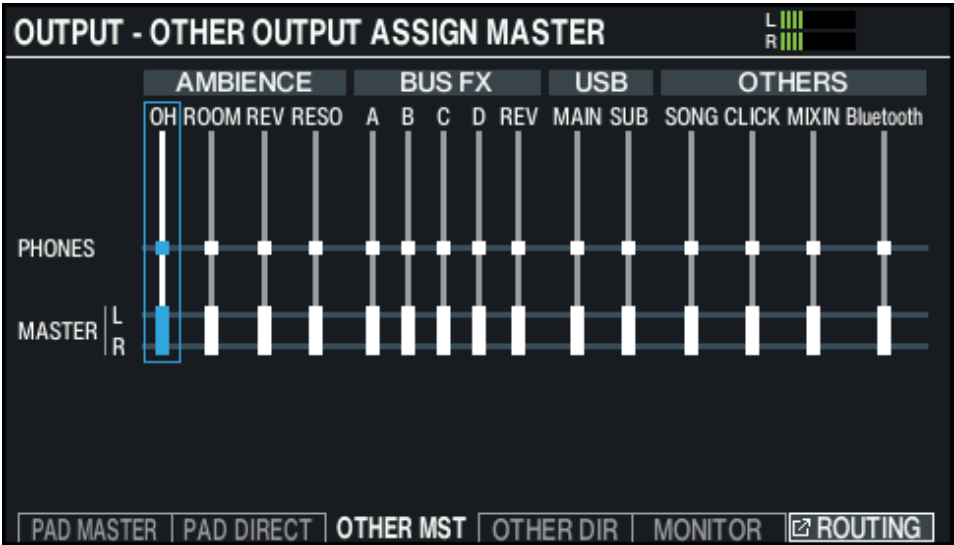
2 Gebruik de cursorknoppen om "OUTPUT" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

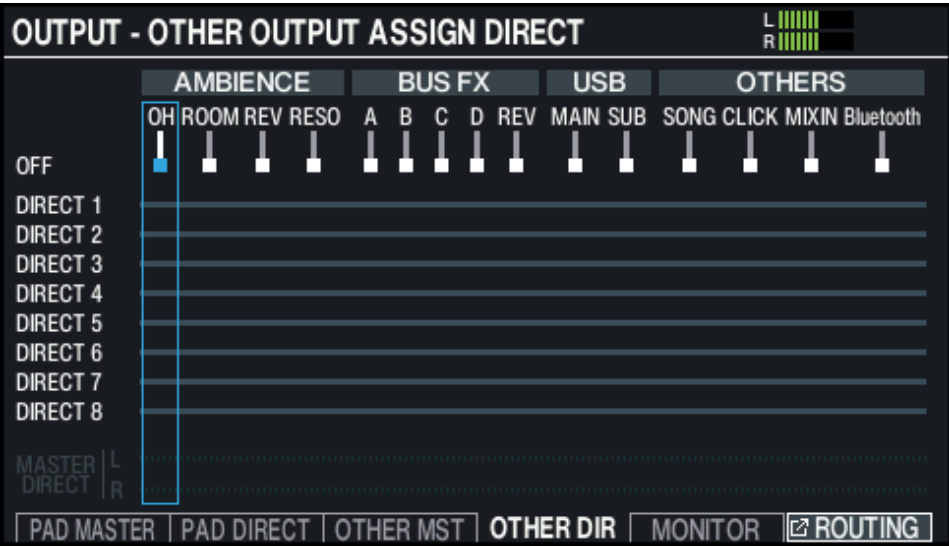
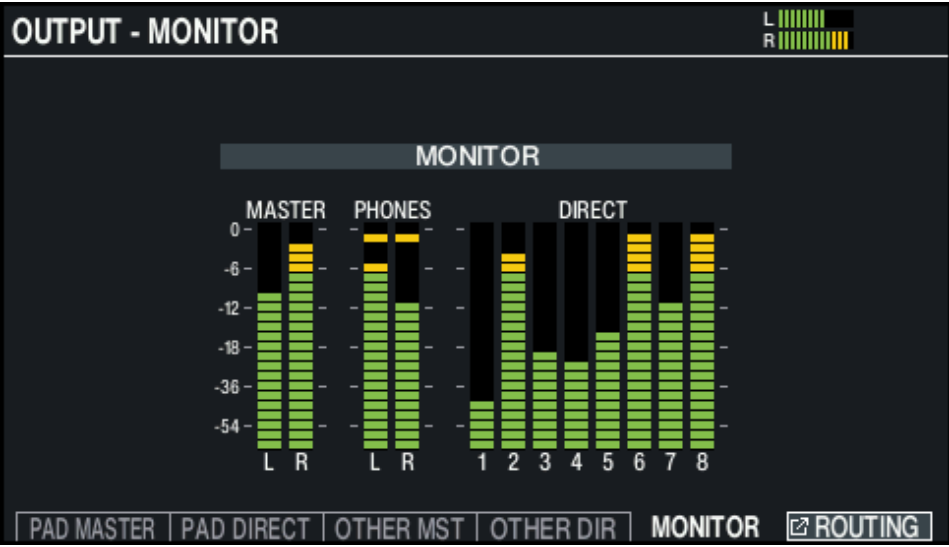
Het OUTPUT-scherm verschijnt.



3 Gebruik de functieknoppen om de in te stellen functie te selecteren.

Knop	Uitleg
[F1] (PAD MASTER)-knop	Specificeert de uitvoertoewijzingen van elke pad voor de PHONES-aansluitingen en MASTER OUT-aansluitingen (wanneer OUTPUT ROUTING Master Output Mode is ingesteld op "MASTER").

Knop	Uitleg
[F2] (PAD DIRECT)-knop	Specificeert de uitvoertoewijzingen van elke pad voor de DIRECT OUT 1–8-aansluitingen en MASTER OUT-aansluitingen (wanneer OUTPUT ROUTING Master Output Mode is ingesteld op “DIRECT”). 
[F3] (OTHER MST)-knop	Specificeert de uitvoertoewijzingen voor de PHONES-aansluitingen en MASTER OUT-aansluitingen (wanneer OUTPUT ROUTING Master Output Mode is ingesteld op “MASTER”) voor de ambience, BUS FX, USB-audio, nummers enzovoort. 

Knop	Uitleg
[F4] (OTHER DIR)-knop	Specificeert de uitvoertoewijzingen voor de DIRECT OUT 1–8-aansluitingen en MASTER OUT-aansluitingen (wanneer OUTPUT ROUTING Master Output Mode is ingesteld op “DIRECT”) voor de ambience, bus FX, USB-audio, nummers enzovoort. 
[F5] (MONITOR)-knop	Hiermee kunt u de uitvoervolumes voor elke aansluiting controleren. 

* Raadpleeg “Data List” (Roland-website) voor meer informatie over de OUTPUT ROUTING-parameters.

4 Sla een pad aan of druk op de cursorknoppen [◀] [▶] om de pad of functie te selecteren die u wilt configureren.

Display	Uitleg
K	KICK
S	SNARE
T1–4	TOM1–4
HH	HI-HAT
C1, C2	CRASH1, 2
R	RIDE
A1–4	AUX1–4

Display	Uitleg
AMBIENCE → “De nagalm van een uitvoeringslocatie nabootsen (AMBIENCE) (p. 97)”	
OH	Overhead
ROOM	Ruimte
REV	Nagalm
RESO	Kitresonantie
BUS FX → “Effecten toevoegen (BUS FX) (p. 99)”	
A-D	BUS A-D
REV	Nagalm van BUS FX
USB	
MAIN, SUB	Geluid dat wordt ingevoerd naar de USB COMPUTER-poort → “De ingang voor USB-audio opgeven (p. 138)”
OTHERS	
SONG	Nummer → “Meespelen met een nummer (p. 44)”
CLICK	Uitvoer van klik en kliktrack van nummers → “De klik gebruiken (p. 42)” → “Een audiobestand afspelen als een klik (kliktrack) (p. 51)”
MIXIN	Audio ingevoerd naar de MIX IN-aansluiting → “Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten) (p. 20)”
Bluetooth	Bluetooth-audiosignaal → “Meespelen met een nummer vanaf uw smartphone (p. 44)”

5 Gebruik de cursorknoppen [▲] [▼], de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de uitvoerbestemming te selecteren.

6 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Voorbeelden van instellingen van uitvoerbestemmingen

Hier volgen enkele voorbeelden van instellingen van uitvoerbestemmingen.

MEMO

De MASTER OUT-aansluitingen (XLR-type / 1/4" TRS-telefoon-type) en DIRECT OUT-aansluitingen (1/4" TRS-telefoon-type) zijn gebalanceerde uitgangen.

Voorbeeld 1: standaardinstellingen

Met deze instellingen wordt al het geluid uitgevoerd via de PHONES en de MASTER OUT-aansluitingen voor controle.

Het geluid van elke pad wordt verdeeld en uitgevoerd naar de DIRECT OUT 1–8-aansluitingen, waarvan de signalen naar uw PA-systeem worden gestuurd.

Aansluiting	Uitvoerinstelling	Voorbeeld van bestemming
PHONES	All	Monitorhoofdtelefoon
MASTER OUT	All	Drummonitor

Instellingen

Aansluiting	Uitvoerininstelling	Voorbeeld van bestemming
DIRECT OUT 1	KICK	PA (externe mixer)
DIRECT OUT 2	SNARE	
DIRECT OUT 3	HI-HAT	
DIRECT OUT 4	RIDE	
DIRECT OUT 5/6	TOM 1-4 (stereo)	
DIRECT OUT 7/8	CRASH 1, 2, AUX1–4 (Stereo)	

Voorbeeld 2: dezelfde audio sturen voor controle en PA

Met deze instellingen wordt hetzelfde geluid uitgevoerd via de PHONES-aansluitingen, de MASTER OUT-aansluitingen en de DIRECT OUT (7, 8)-aansluitingen.

Het geluid dat door de speler wordt gecontroleerd, is hetzelfde als het geluid dat naar het PA-systeem wordt gestuurd.

* De Master Compressor en de MASTER EQ-effecten worden niet toegepast op DIRECT OUT.

Aansluiting	Uitvoerininstelling	Voorbeeld van bestemming
PHONES	All	Monitorhoofdtelefoon
MASTER OUT	All	Drummonitor
DIRECT OUT 1	—	—
DIRECT OUT 2	—	—
DIRECT OUT 3	—	—
DIRECT OUT 4	—	—
DIRECT OUT 5/6	—	—
DIRECT OUT 7/8	All	PA (externe mixer)

Voorbeeld 3: spelen terwijl u naar een klik-/begeleidingstrack luistert

Met deze instellingen wordt al het geluid uitgevoerd naar de PHONES-aansluitingen voor controle.

Door CLICK (de uitvoer van de klik en de kliktrack van een nummer) en USB IN SUB (het geluid dat wordt ingevoerd op de USB COMPUTER-poort) alleen uit te voeren via een hoofdtelefoon, kan alleen de speler de klik- of de begeleidingstrack horen terwijl deze speelt.

Aansluiting	Uitvoerininstelling	Voorbeeld van bestemming
PHONES	All CLICK en USB IN SUB worden alleen uitgevoerd naar PHONES	Monitorhoofdtelefoon
MASTER OUT	Alleen SONG en USB IN MAIN uitvoeren	PA (externe mixer)
DIRECT OUT 1	KICK	
DIRECT OUT 2	SNARE	
DIRECT OUT 3	HI-HAT	
DIRECT OUT 4	RIDE	
DIRECT OUT 5/6	TOM 1-4 (stereo)	
DIRECT OUT 7/8	CRASH 1, 2, AUX1–4 (Stereo)	

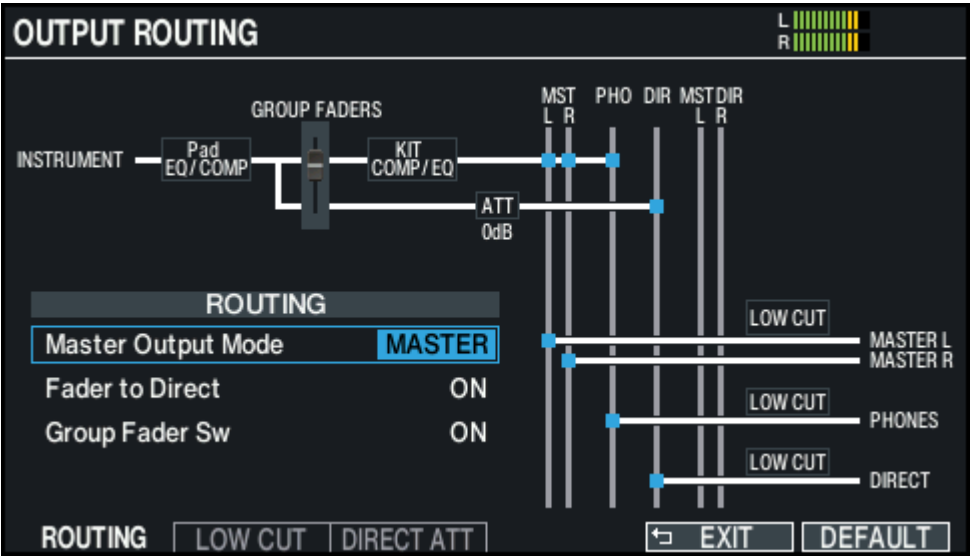
De gedetailleerde uitvoerrouting configureren

Hier leest u hoe u gedetailleerde instellingen maakt voor de uitvoerrouting naar de MASTER OUT-aansluitingen, DIRECT OUT-aansluitingen en PHONES-aansluitingen.

➔ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Druk in het OUTPUT-scherm (p. 211) op de [F6] (ROUTING)-knop.

Het OUTPUT ROUTING-scherm verschijnt.



2 Druk op de [F1] (ROUTING)–[F3] (DIRECT ATT)-knoppen om het item te selecteren dat u wilt bewerken.

Knop	Uitleg
[F1] (ROUTING)-knop	Wijzigt de manier waarop het fadereffect wordt toegepast, evenals de MASTER OUT-uitvoerinstellingen, enzovoort.
[F2] (LOW CUT)-knop	Specificeert of het lage-frequentiegebied wordt afgesneden van de uitvoer. De frequentie-instelling is voor elke uitvoer hetzelfde.
[F3] (DIRECT ATT)-knop	Specificeert of er een demper moet worden toegepast op de signaaluitvoer van de DIRECT OUT-aansluitingen. Als “Master out Mode” op het tabblad ROUTING is ingesteld op “DIRECT”, wordt dit ook ingeschakeld voor de MASTER OUT-aansluitingen.

MEMO

- Om terug te keren naar de standaardwaarden, selecteert u het item waarvoor u de waarde wilt herstellen en drukt u op de [F6] (DEFAULT)-knop.
- De LOW CUT- en DIRECT ATT-instellingen hebben geen effect op de USB-audiouitvoer.

3 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Voorbeelden van routingparameters

Parameter	Uitleg
Master Output Mode	Met de “DIRECT”-instelling • De kitcompressor en KIT EQ-effecten worden niet toegepast op de uitvoer van de MASTER OUT-aansluitingen, zodat u de MASTER OUT-aansluitingen kunt gebruiken als DIRECT OUT-aansluitingen (de instelling van de [MASTER]-regelaar wordt toegepast). Deze instelling is ook van toepassing op de uitvoer via USB-audio naar uw computer. • De PHONES-aansluitingen voeren het geluid uit dat wordt verwerkt door de kitcompressor en KIT EQ. • Als u de uitvoer van de MASTER OUT-aansluitingen wilt uitvoeren als directe uitvoer, wijst u de uitvoer toe aan MASTER DIRECT in het PAD-OUTPUT-scherm (DIRECT-tabblad) en het OTHER OUTPUT-scherm (DIRECT-tabblad).

Parameter	Uitleg
Faders to Direct	Wanneer dit op "OFF" staat - De panelfaders hebben geen effect op de uitvoer van de DIRECT OUT-aansluitingen. Als de OUTPUT ROUTING Master Out-instelling "DIRECT" is, hebben de panelfaders geen effect op de uitvoer van de MASTER OUT-aansluitingen. Wanneer u Group Faders Sw instelt op "OFF" voor de uitvoer van de PHONES-aansluiting, worden de panelfaders uitgeschakeld. - Hierdoor kan de speler de controlegeluidsbalans aanpassen met de beschikbare faders, behalve de geluidsbalans die op het PA-systeem wordt aangepast.
Group Faders Sw	Dit stelt de aanpasbare volumes met de faders in op een vaste waarde van 0 dB, ongeacht de huidige faderinstellingen op het paneel. Dit is handig als u alle volumes op een vast niveau wilt houden, bijvoorbeeld voor het behoud van de volumebalans met een mixer, enzovoort.

→ Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor andere instellingen.

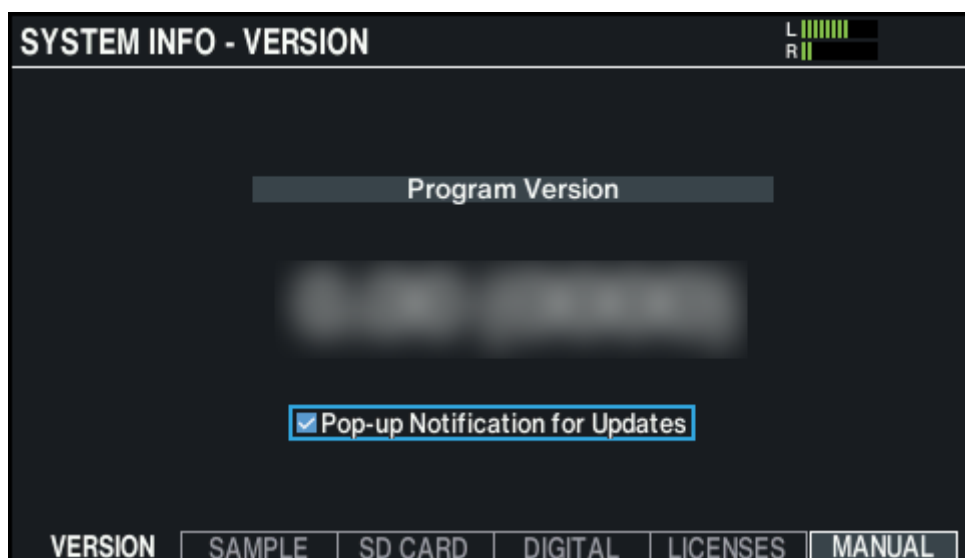
Informatie bekijken van de V71 (SYSTEM INFO)

Geeft informatie over de V71 zelf weer, zoals de programmaversie.

1 Druk op de [SETUP]-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen om "SYSTEM INFO" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het SYSTEM INFO-scherm verschijnt.



3 Druk op een knop van [F1] (VERSION) tot [F5] (LICENCES) om het item te selecteren dat u wilt bekijken.

Knop	Uitleg
[F1] (VERSION)-knop	Geeft de programmaversie weer. Als u het selectievakje "Pop-up Notification for Updates" inschakelt, verschijnt een pop-upmelding wanneer het programma wordt bijgewerkt (alleen wanneer het verbonden is met wifi). Wanneer het tabblad VERSION is geselecteerd, drukt u op de [F6] (MANUAL)-knop om een 2D-code weer te geven die u met uw smartphone kunt scannen voor gemakkelijke toegang tot de website en ondersteuningspagina van de V71.
[F2] (SAMPLE)-knop	Geeft het aantal geladen gebruikerssamples en de resterende hoeveelheid ruimte voor gebruikerssamples in het gebruikersgeheugen weer.

Knop	Uitleg
[F3] (SD CARD)-knop	Geeft het aantal back-upgegevens en back-upgegevens van drumkits weer dat op de SD-kaart is opgeslagen.
[F4] (DIGITAL)-knop	Geeft de versie weer van de pads die compatibel zijn met digitale verbindingen en die zijn aangesloten op de V71. De FUNC-knop van de geselecteerde pad knippert.
[F5] (LICENSES)-knop	Geeft de licentiegegevens weer voor de technologieën die worden gebruikt op de V71.

4 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

MIDI-instellingen (SYSTEM MIDI)

Hier leest u hoe u de algemene MIDI-gerelateerde instellingen maakt voor de V71.

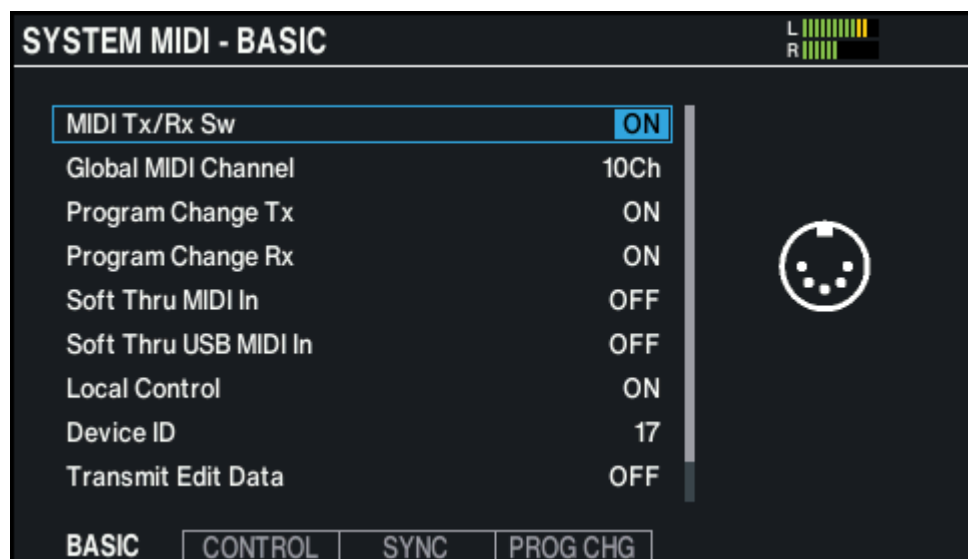
MEMO

Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Druk op de [SETUP]-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen om "SYSTEM-MIDI" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het MIDI-scherm verschijnt.



3 Druk op de [F1] (BASIC)–[F4] (PROG CHG)-knoppen om het item te selecteren dat u wilt bewerken.

Knop	Uitleg
[F1] (BASIC)-knop	Maakt basis-MIDI-instellingen, zoals het opgeven van het kanaal waarop de V71 MIDI-gegevens verzendt en ontvangt.
[F2] (CONTROL)-knop	Specificeert de MIDI-berichten die worden verzonden of ontvangen om de slaglocatie van de pad of de positie van het hi-hatpedaal aan te geven. MEMO Druk op de [F6] (DEFAULT)-knop om terug te keren naar de standaardwaarden.
[F3] (SYNC)-knop	Specificeert instellingen met betrekking tot MIDI-synchronisatie.
[F4] (PROG CHG)-knop	U kunt vrij configureren hoe de drumkits reageren op de programmawijzigingsberichten die worden verzonden en ontvangen.

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Funcities toewijzen aan voetschakelaars of pads (CONTROL SETUP)

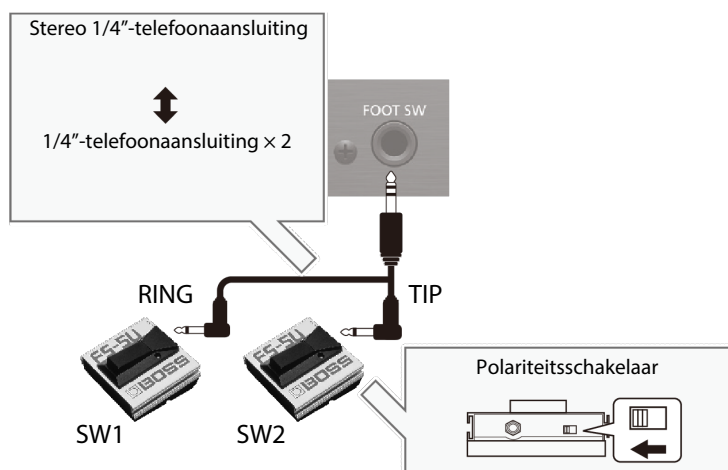
Voetschakelaars (BOSS FS-5U, FS-6; apart verkrijgbaar) of pads die zijn aangesloten op de V71 kunnen worden toegewezen aan besturingsfuncties zoals het wisselen van drumkits of het wisselen van setlijsten.

MEMO

Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

Een functie toewijzen aan een voetschakelaar

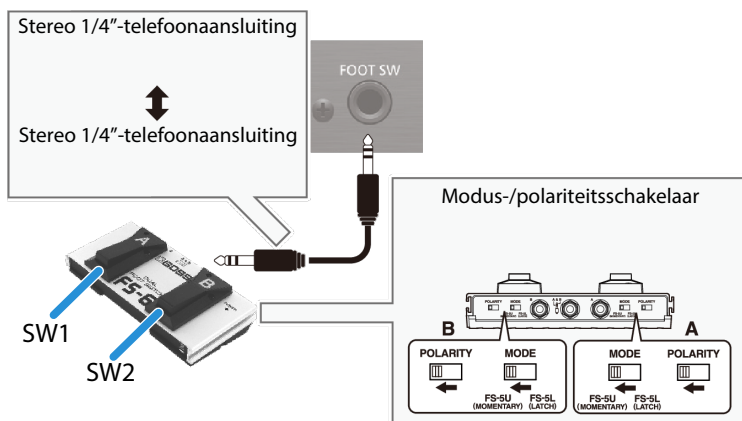
Een FS-5U aansluiten



* Als u een monokabel gebruikt om één FS-5U aan te sluiten, werkt deze als SW2.

* De FS-5L kan niet worden gebruikt.

Een FS-6 aansluiten

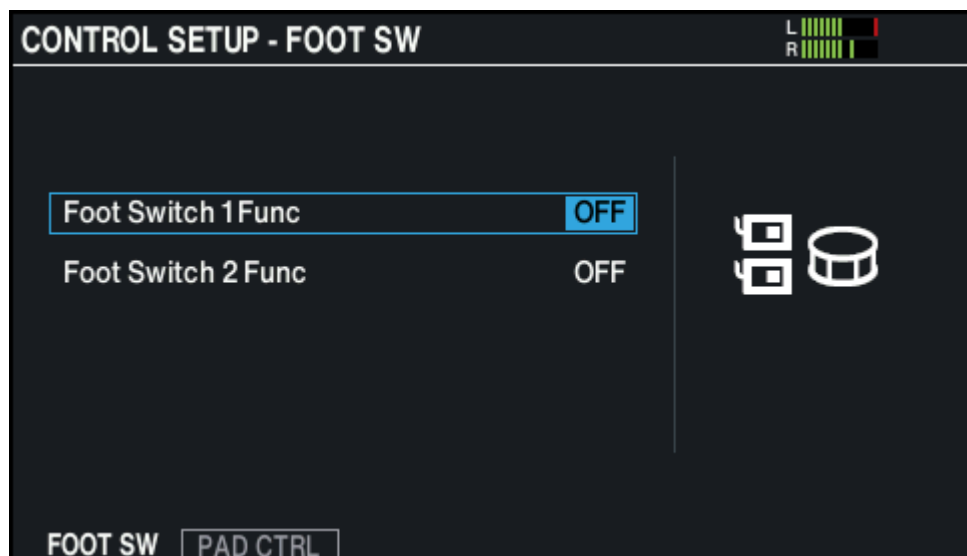


1 Druk op de [SETUP]-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen om "CONTROL SETUP" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

3 Druk op de [F1] (FOOT SW)-knop.

Het CONTROL SETUP - FOOT SW-scherm verschijnt.



4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

MEMO

Als u met een voetschakelaar wilt schakelen tussen drumkits in de setlijst, zet u de toegewezen functie van de voetschakelaar op "KIT# DEC" of "KIT# INC" en drukt u vervolgens op de [SET LIST]-knop om deze te laten oplichten. (Maak de instellingen van de setlijst op voorhand.)

➔ "Drumkits opeenvolgend oproepen (SET LIST) (p. 150)"

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

..... Functies toewijzen aan pads

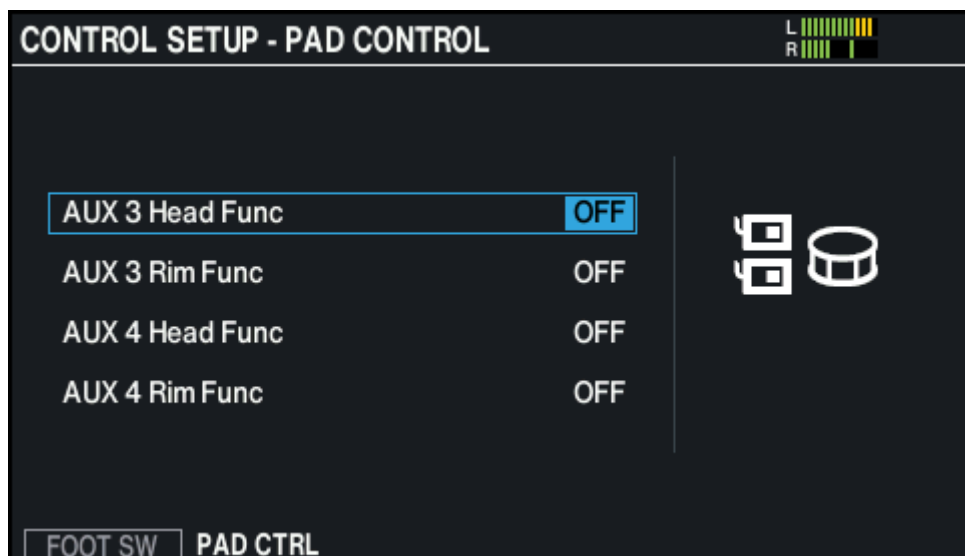
U kunt functies toewijzen aan de pads die zijn aangesloten op de TRIGGER IN 13- en 14-aansluitingen (AUX3/4) of aan een pad die digitale verbinding ondersteunt die is toegewezen aan AUX3/4.

1 Druk op de [SETUP]-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen om "CONTROL SETUP" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

3 Druk op de [F2] (PAD CTRL)-knop.

Het CONTROL SETUP - PAD CONTROL-scherm verschijnt.



4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

MEMO

- Als u niet wilt dat er geluid wordt geproduceerd wanneer u de pad aanslaat, stelt u de volumes van AUX3 en AUX4 in op "0" in MIXERVOLUME.
→ "De mixer bewerken (MIXER) (p. 94)"
U kunt ook op de [INSTRUMENT]-knop drukken en de instrumenten van AUX3 en AUX4 voor alle lagen op "OFF" instellen.
→ "De instrumenten over elkaar leggen (in lagen) (p. 87)"
Als SNARE BUZZ→Snare Buzz Sense is ingesteld op "1-12", stel deze dan in plaats daarvan in op "OFF".
→ "De resonantie van de snare configureren (SNARE BUZZ) (p. 108)"
- Als u met een pad wilt schakelen tussen drumkits in de setlijst, zet u de toegewezen functie van de pad op "KIT# DEC" of "KIT# INC" en drukt u vervolgens op de [SET LIST]-knop om deze te laten oplichten. (Maak de instellingen van de setlijst op voorhand.)
→ "Drumkits opeenvolgend oproepen (SET LIST) (p. 150)"

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Andere instellingen (OPTION)

Hier ziet u hoe u de instellingen configureert voor de [PREVIEW]-knop, de MIX IN-aansluiting, Bluetooth-audio, het display, enzovoort.

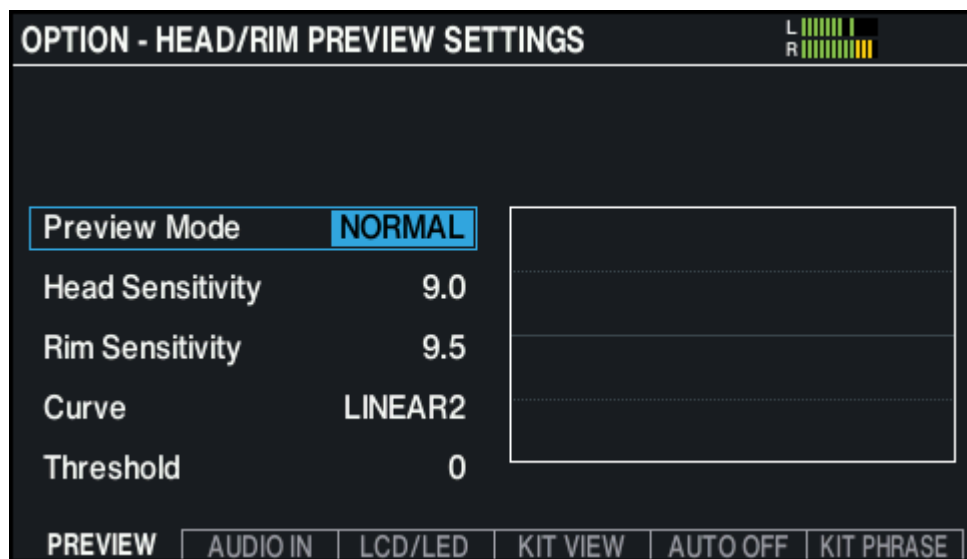
MEMO

Raadpleeg "Data List" (Roland-website) voor meer informatie over de parameters die kunnen worden bewerkt.

1 Druk op de [SETUP]-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen om “OPTION” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het OPTION-scherm verschijnt.



3 Druk op de [F1] (PREVIEW)–[F6] (KIT PHRASE)-knoppen om het item te selecteren dat u wilt bewerken.

Knop	Uitleg
[F1] (PREVIEW)-knop	Stelt in hoe het geluid wordt afgespeeld wanneer u op de [PREVIEW]-knop drukt.
[F2] (AUDIO IN)-knop	Stelt de signaalvolumes in voor de MIX IN-aansluiting en Bluetooth-audio.
[F3] (LCD/LED)-knop	Past de helderheid van het display aan, evenals de knoppen en de draaiknop.
[F4] (KIT VIEW)-knop	Configureert de achtergrond en tekstgrootte voor het KIT-scherm.
[F5] (AUTO OFF)-knop	Stelt de AUTO OFF-functie in. → “Het apparaat na een bepaalde tijd automatisch laten uitschakelen (AUTO OFF) (p. 22)”
[F6] (KIT PHRASE)-knop	Schakelt de kitfrasefunctie in/uit. → “Het geluid van de drumkit controleren (kitfrase) (p. 38)”

4 Gebruik de cursorknoppen om een parameter te selecteren en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te bewerken.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

Het voorbeeldgeluid configureren

Hier ziet u de stappen voor het configureren van hoe het voorbeeld klinkt wanneer u op de [HEAD PREVIEW]-knop of [RIM] (PREVIEW)-knop drukt.

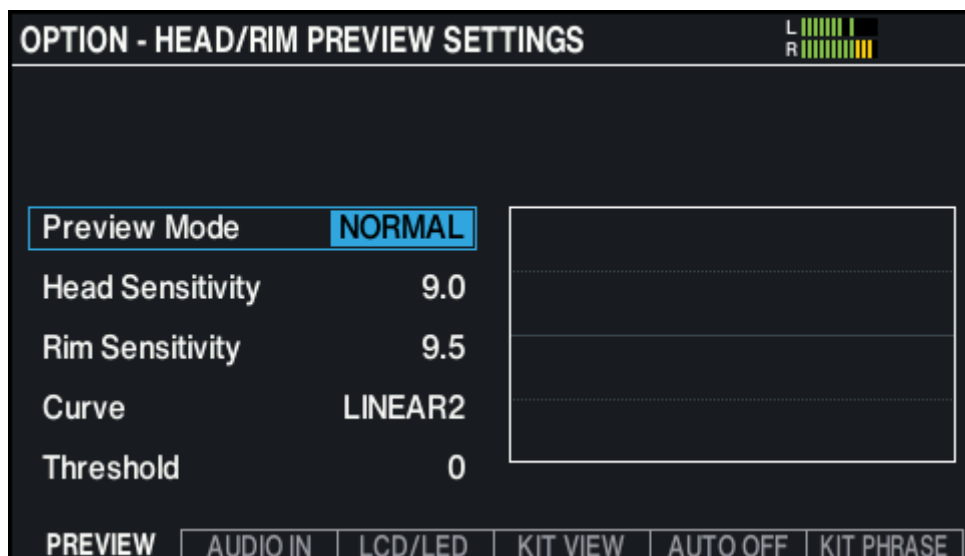
OPMERKING

Mogelijk hoort u het voorbeeldgeluid wanneer de V71 wordt blootgesteld aan een sterke schok. Als dit gebeurt, kunt u de Preview Mode instellen op “PREVIEW OFF”.

1 Druk op de [SETUP]-knop.

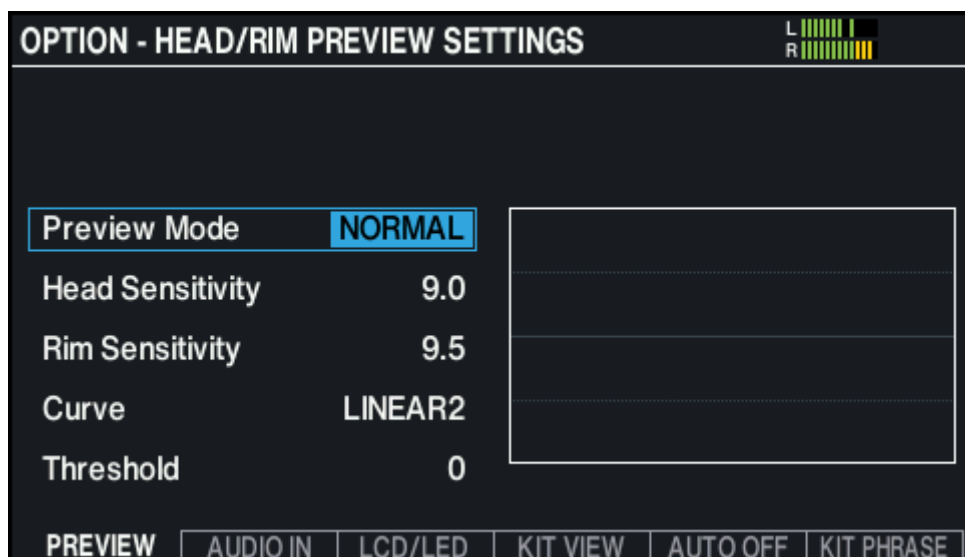
2 Gebruik de cursorknoppen om "OPTION" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het OPTION-scherm verschijnt.



3 Druk op de [F1] (PREVIEW)-knop.

Het OPTION - HEAD/RIM PREVIEW SETTINGS-scherm verschijnt.



4 Verplaats de cursor naar Preview Mode en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de waarde te selecteren.

Parameter	Uitleg
NORMAL	Het volume wijzigt afhankelijk van hoe hard u op de knoppen drukt. U kunt de gevoeligheid en curve aanpassen.
FIXED	Het volume blijft hetzelfde, ongeacht hoe hard u op de knoppen drukt.
PREVIEW OFF	Schakelt het voorbeeld uit (er is geen geluid te horen, zelfs niet wanneer u op de knoppen drukt). Dit is handig wanneer u wilt voorkomen dat het apparaat per ongeluk in werking treedt wanneer u op het podium staat of als u wilt voorkomen dat de V71 per ongeluk in werking treedt bij blootstelling aan hevige impact.

5 Druk op de [KIT]-knop om terug te keren naar het KIT-scherm.

De V71 bijwerken via wifi

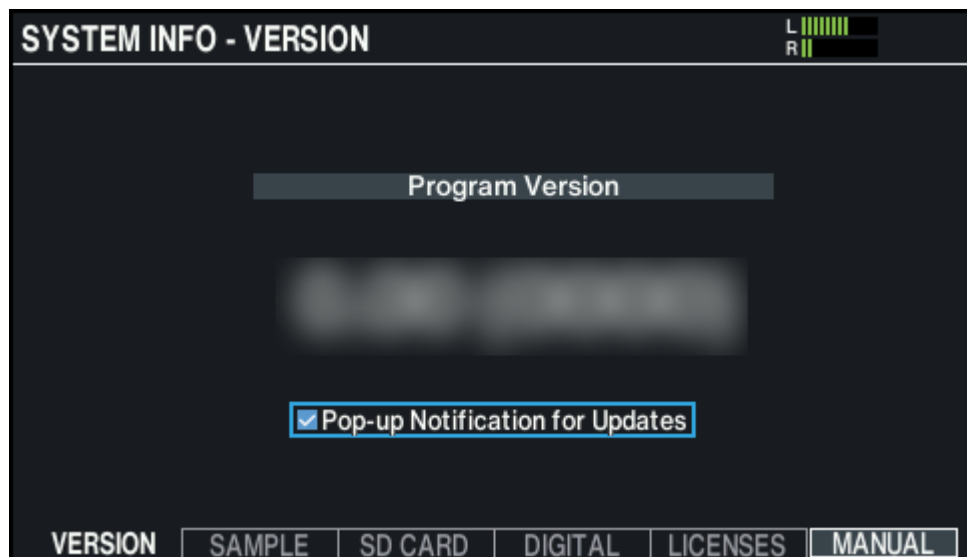
De V71 kan worden bijgewerkt via wifi.

Het apparaat configureren om u te waarschuwen wanneer er een release is van een update

1 Druk op de [SETUP]-knop.

2 Gebruik de cursorknoppen om “SYSTEM INFO” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het SYSTEM INFO-scherm verschijnt.



3 Druk op de [F1] (VERSION)-knop.

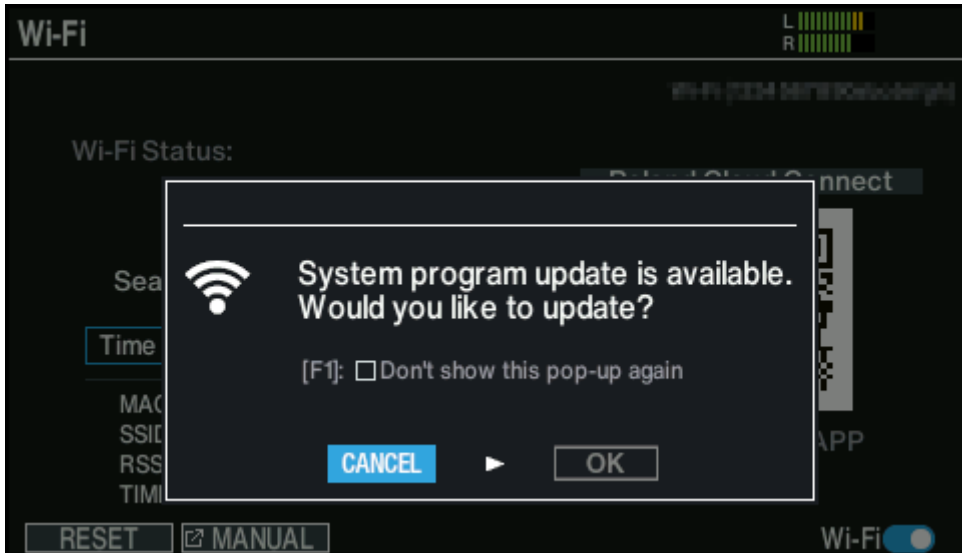
Schakel het selectievakje “Pop-up Notification for Update” in.

Vanaf de volgende keer dat u het apparaat opstart, wordt u via een pop-upbericht gewaarschuwd wanneer er een nieuwe update beschikbaar is, wanneer het apparaat is verbonden met wifi.

Bijwerken

1 Start de V71 op.

Bij het opstarten wordt u via een pop-upbericht gewaarschuwd wanneer er een nieuwe update beschikbaar is, wanneer het apparaat is verbonden met wifi.



MEMO

- Druk op de [F1]-knop en selecteer "Don't show pop-up again" als u de melding wilt onderdrukken vanaf de volgende keer dat u het apparaat opstart.
- Om het apparaat in te stellen om u te waarschuwen, voert u de bewerking "[Het apparaat configureren om u te waarschuwen wanneer er een release is van een update \(p. 225\)](#)" uit.

2 Als u de inhoud van de update wilt bekijken, gebruikt u de cursorknoppen om "OK" te selecteren en drukt u op de [ENTER]-knop.

Het nieuwe versienummer wordt weergegeven.



Om de inhoud van de update te bekijken, scant u de 2D-code die op het scherm wordt weergegeven en controleert u de gekoppelde informatie.

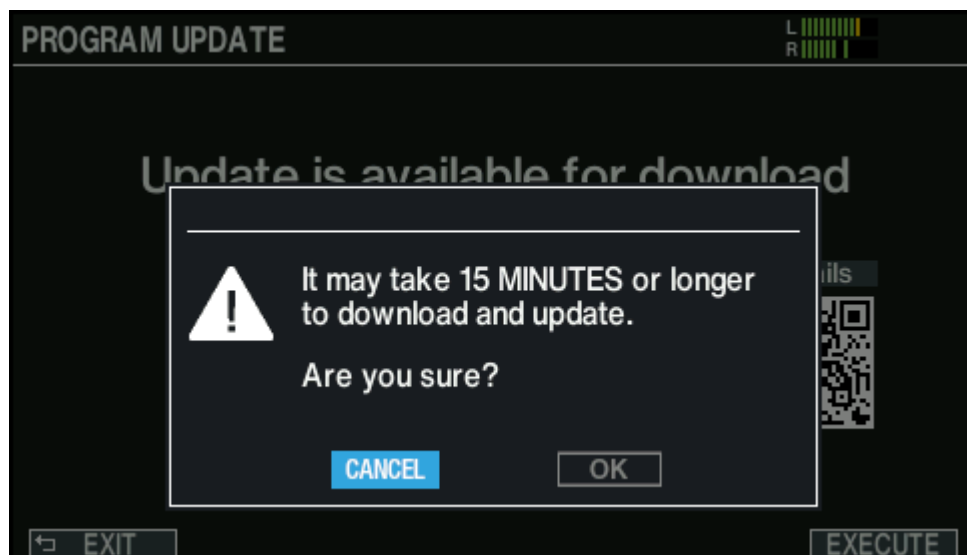
Druk op de [F1] (EXIT)-knop om te annuleren.

3 Druk op de [F6] (EXECUTE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.

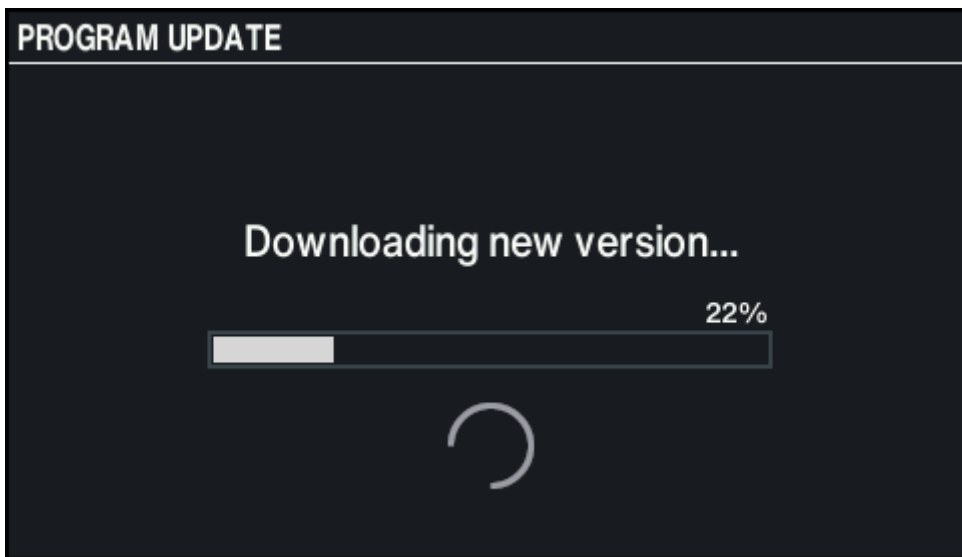
Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

* Selecteer "OK" om het downloaden van het nieuwe programma te starten. Het kan 15 minuten of langer duren voordat het download- en updateproces is voltooid.

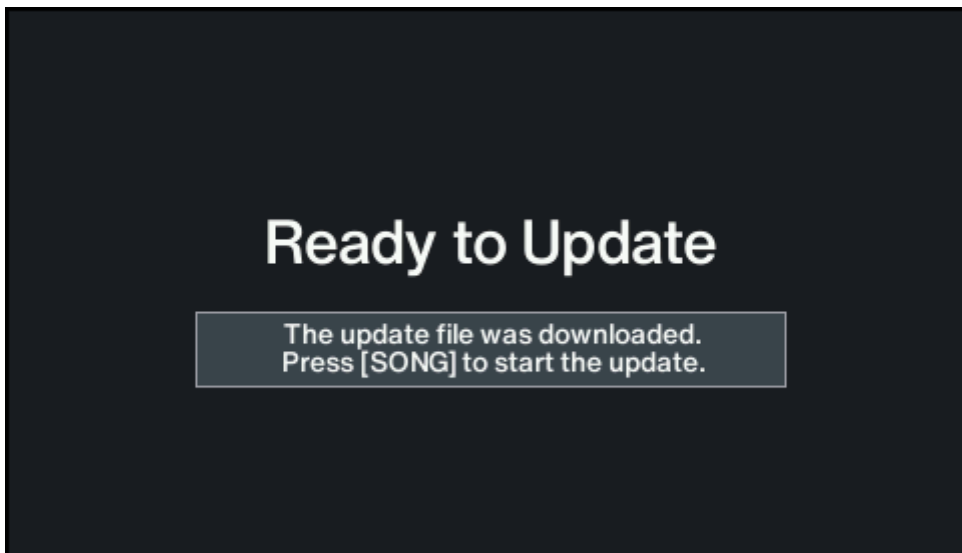


4 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

De update wordt gedownload.



Het scherm verandert in het scherm dat hieronder wordt weergegeven wanneer het downloaden is voltooid.



5 Druk op de [SONG]-knop.

De update begint.

Wacht totdat de update is voltooid.

De fabrieksinstellingen herstellen

Hiermee worden de instellingen die in de V71 zijn opgeslagen, teruggezet naar de standaard fabriekswaarden.

Dit wordt een "factory reset" genoemd.

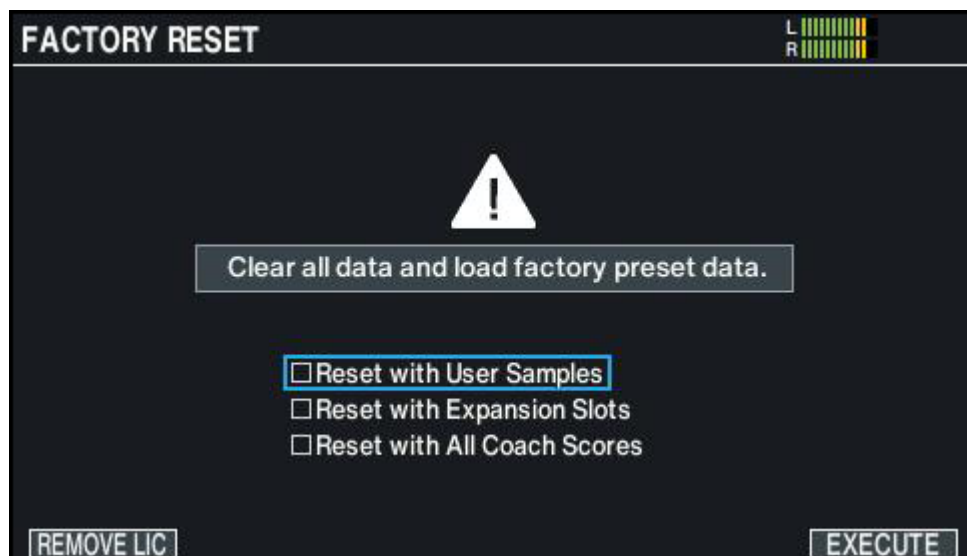
OPMERKING

Als u deze handeling uitvoert, gaan alle gegevens en instellingen in de V71 verloren. Voordat u verdergaat, moet u belangrijke gegevens en instellingen naar uw SD-kaart opslaan.

→ "Een back-up maken van uw gegevens (BACKUP) (p. 197)"

1 Selecteer in het SETUP-scherm het "FACTORY RESET"-scherm en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

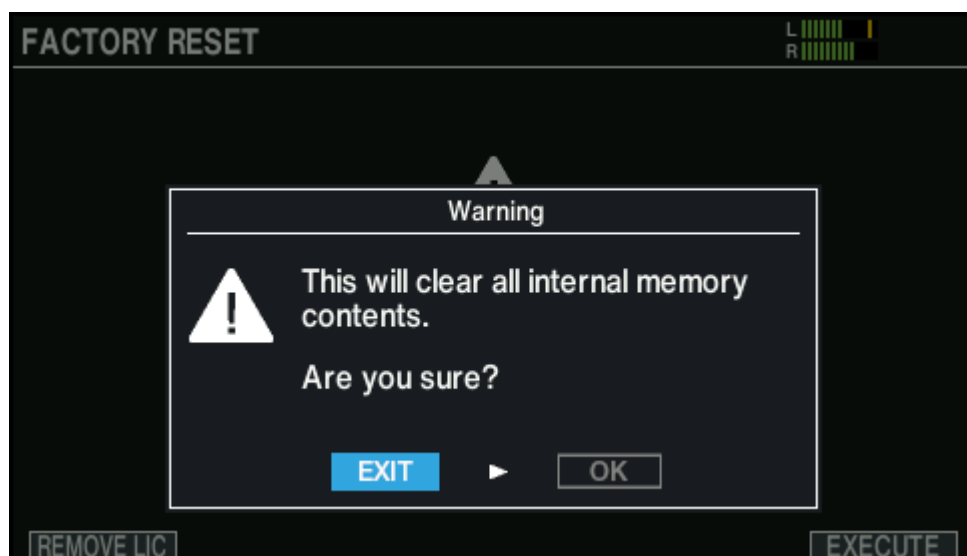
Het FACTORY RESET-scherm verschijnt.



Parameter	Uitleg
Reset with User Samples	Selecteert of alle gebruikerssamples die zijn geïmporteerd in de V71 moeten worden hersteld naar hun fabrieksinstellingen. * Alle gebruikerssamples in het gebruikersgeheugen worden overschreven door de in de fabriek ingestelde gegevens.
Reset with Expansion Slots	Bepaalt of de in de sleuven geladen instrumentuitbreidingen en kitpakketten moeten worden hersteld naar hun fabrieksinstellingen.
Reset with All Coach Scores	Selecteert of u de scores wilt wissen die u in de coachmodus hebt opgenomen.

2 Druk op de [F6] (EXECUTE)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "EXIT" en drukt u op de [ENTER]-knop.

3 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Dit herstelt het apparaat naar de fabrieksinstellingen.

4 Druk op de [ENTER]-knop om de bewerking te voltooien.

De drumkit terugzetten naar de fabrieksinstellingen

U kunt de kopieerfunctie gebruiken om drumkits naar hun fabrieksinstellingen (vooraf ingestelde kit) te herstellen.

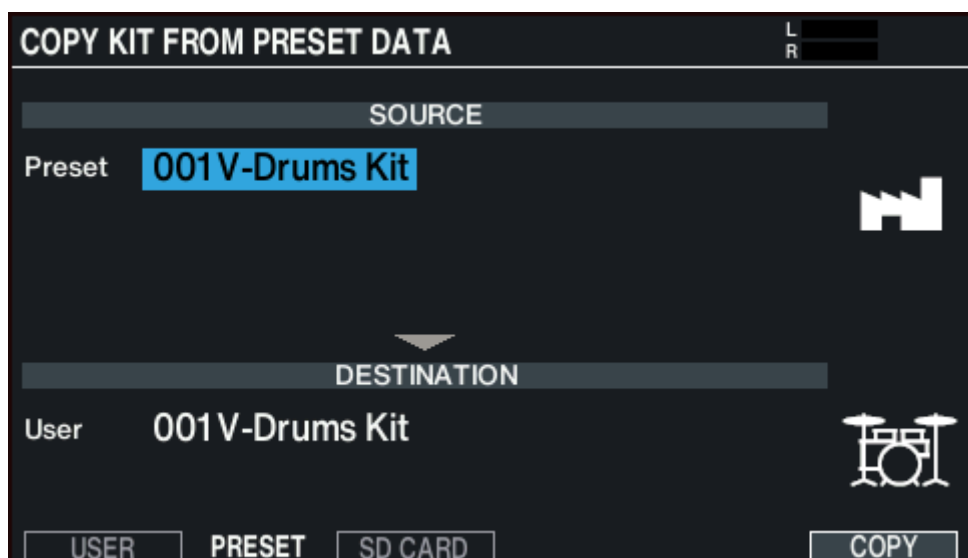
1 Druk op de [BACKUP]-knop terwijl u de [SHIFT]-knop ingedrukt houdt.

Het COPY-scherm verschijnt.

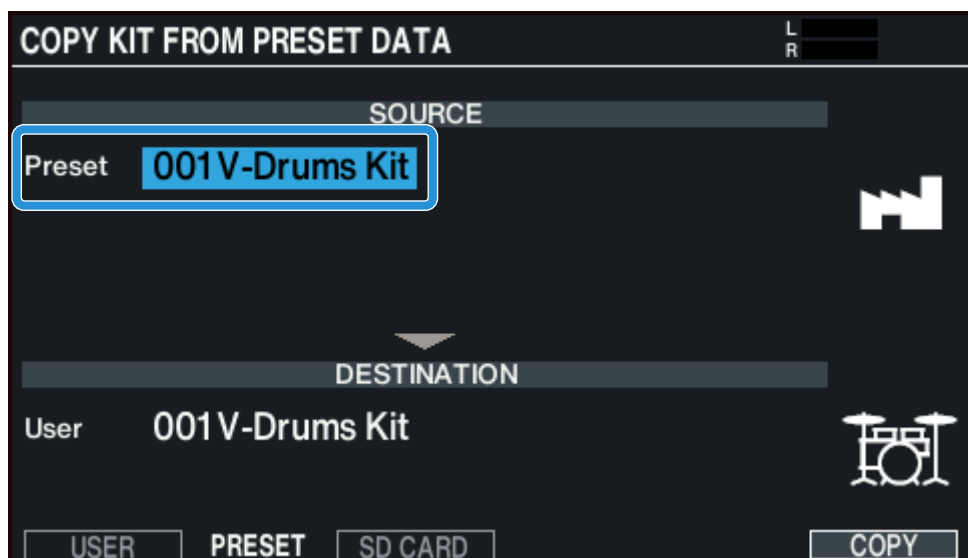
2 Gebruik de cursorknoppen of de draaiknop om "KIT" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

3 Druk op de [F2] (PRESET)-knop.

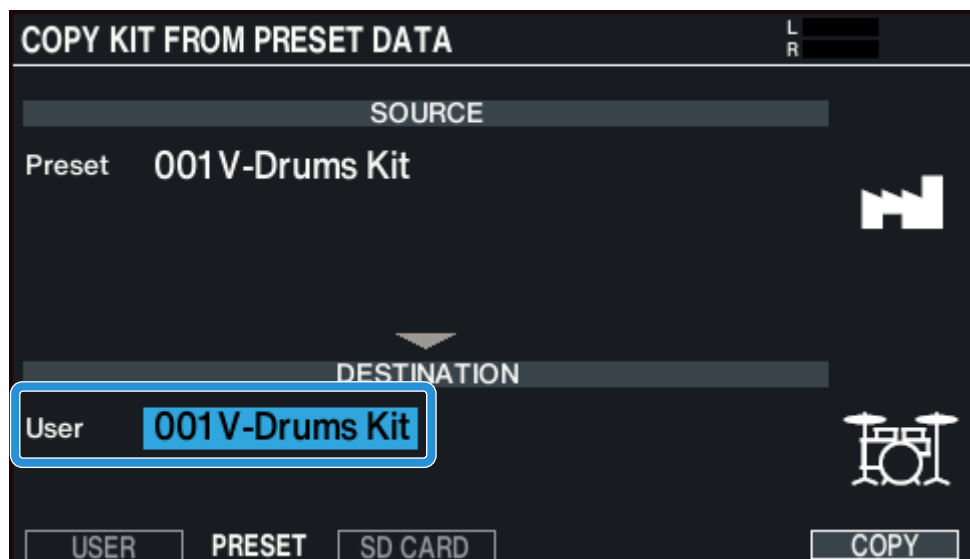
Het COPY KIT FROM PRESET DATA-scherm verschijnt.



4 Verplaats de cursor naar de vooraf ingestelde kit en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de vooraf ingestelde drumkit te selecteren.

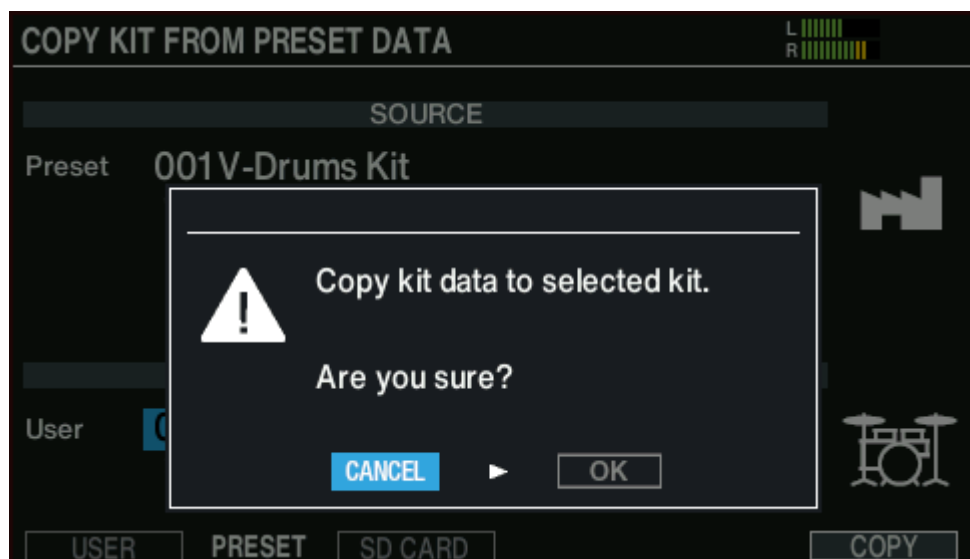


- 5** Verplaats de cursor naar de gebruikersdrumkit en gebruik de [-] [+] -knoppen of de draaiknop om de drumkit te selecteren die u wilt terugzetten naar de voorinstellingen.



- 6** Druk op de [F6] (COPY)-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "CANCEL" en drukt u op de [ENTER]-knop.

- 7** Selecteer "OK" en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Dit kopieert de drumkit.

* Als u een vooraf ingestelde kit hebt geselecteerd die gebruikerssamples bevat, worden de gebruikerssamples niet teruggezet naar de fabrieksinstellingen.

Alle instellingen (inclusief Roland Cloud-licentiegegevens) herstellen naar de fabrieksinstellingen

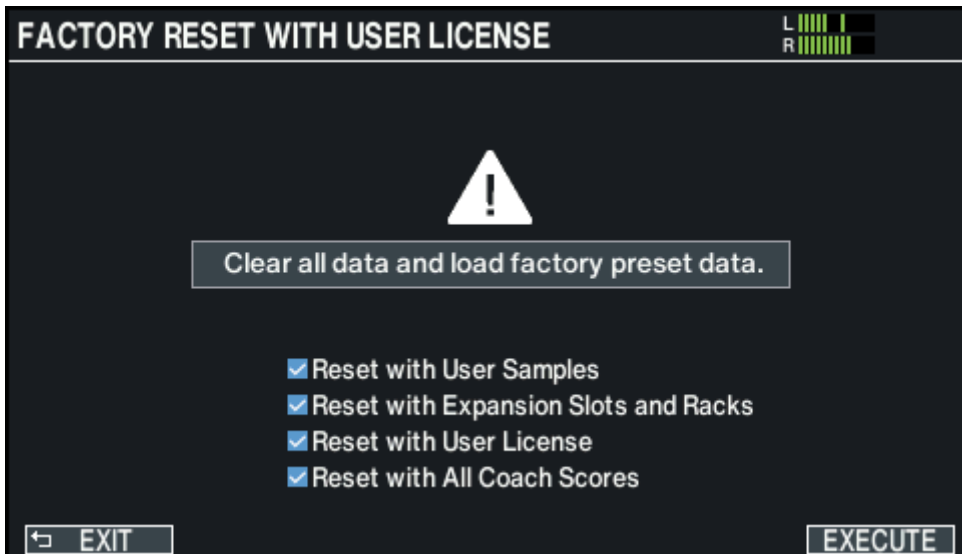
Wanneer u een instrumentuitbreiding van Roland Cloud in een rack op de V71 installeert, worden de Roland Cloud-licentiegegevens opgeslagen op de V71.

Hiermee worden alle licentie- en back-upgegevens van drumkits die u in dit apparaat hebt geladen, evenals uw gebruikerssamples en al de rest naar de fabrieksinstellingen hersteld.

1 Druk in het **FACTORY RESET**-scherm (p. 228) op de **[F1] (REMOVE LIC)**-knop.

Het **FACTORY RESET WITH USER LICENSE**-scherm verschijnt.

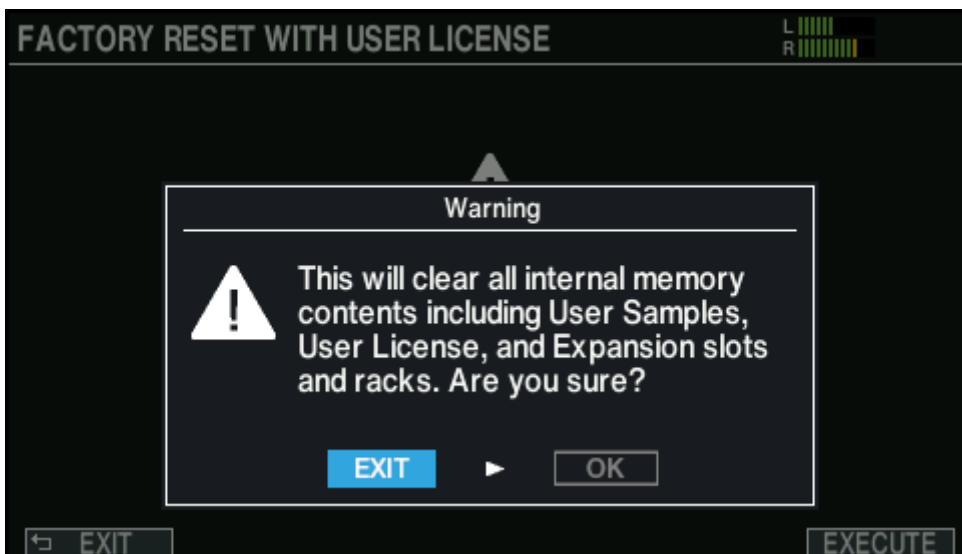
* Het selectievakje op dit scherm kan niet worden uitgeschakeld.



Druk op de **[F1] (EXIT)**-knop om te annuleren.

2 Druk op de **[F6] (EXECUTE)**-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Als u wilt annuleren, selecteert u "EXIT" en drukt u op de **[ENTER]**-knop.

3 Selecteer "OK" en druk vervolgens op de **[ENTER]**-knop.

De fabrieksreset wordt uitgevoerd en alle gegevens met betrekking tot Roland Cloud die zijn opgeslagen op dit apparaat worden verwijderd.

4 Druk op de **[ENTER]**-knop om de bewerking te voltooien.

Lijst met weergegeven berichten

Overzicht van foutmeldingen

Melding	Betekenis	Actie
SD card format error!	Formatteren van de SD-kaart mislukt.	Plaats een SD-kaart op de juiste manier. Ontgrendel de SD-kaart.
Incorrect file!	De back-upgegevens of de back-upgegevens van de kit zijn beschadigd.	Gebruik deze gegevens niet.
MIDI buffer full!	Een grote hoeveelheid MIDI-berichten werd in korte tijd ontvangen en kon niet volledig worden verwerkt.	Bevestig dat het externe MIDI-apparaat correct is aangesloten. Als het probleem zich blijft voordoen, vermindert u het aantal MIDI-berichten dat naar de V71 wordt verzonden.
MIDI offline!	Een MIDI-kabel is losgekoppeld (eventueel kan ook de communicatie met het externe MIDI-apparaat om een bepaalde reden zijn onderbroken).	Controleer of de MIDI-kabel niet is losgekoppeld en of de kabel niet is kortgesloten.
No backup data!	Er staan geen back-upgegevens op de SD-kaart.	–
No data!	U probeert een nummer te exporteren zonder opgenomen gegevens.	Exporteer een nummer met opgenomen gegevens.
SD card not inserted!	Er bevindt zich geen SD-kaart in de SD-kaartsleuf.	Plaats een SD-kaart op de juiste manier.
Rec data exists. Change rec number or check overwrite.	Er staan al opnamegegevens op de opnamebestemming die u hebt geselecteerd.	Wijzig de opnamebestemming of wijzig de instellingen voor het overschrijven van opnamegegevens. → “Opnemen als SMF (DRUM REC) (p. 69)”
Rec data full!	De opslagcapaciteit van de nummerrecorder is vol en de opname is gestopt.	–
	De opname is gestopt omdat het maximumaantal geluiden voor één nummer is overschreden.	
Rec length too long!	De opname is gestopt omdat u de maximale tijdsduur hebt overschreden.	Met DRUM REC worden de uitvoeringsgegevens opgenomen in maten. Verlaag het tempo of verhoog het aantal beats (met andere woorden, gebruik een grotere tijdsaanduiding) in de DRUM REC-klikinstellingen bij het opnemen. → “De klik gebruiken (p. 42)”
		Probeer het nummer te bewerken (herschikken) om het korter te maken.
Song data too long!	De opname is gestopt omdat de maximale opnametijd (60 min.) is overschreden.	–
Temporary memory full!	De opname is gestopt omdat de beschikbare opnametijd in het tijdelijk geheugen is overschreden.	–
Sample length too long!	Het audiobestand is te lang en kan niet worden geïmporteerd.	Bestanden langer dan 180 seconden kunnen niet worden geïmporteerd.
Sample length too short!	Het audiobestand is te kort en kan niet worden geïmporteerd.	In sommige gevallen kunnen audiobestanden van minder dan één seconde niet worden geïmporteerd.
SD card is locked!	De SD-kaart is vergrendeld.	Ontgrendel de SD-kaart.
	Het bestandskenmerk is alleen-lezen.	Controleer of het bestand tegen schrijven is beveiligd.

Melding	Betekenis	Actie
SD card media error!	De gegevens op de SD-kaart zijn beschadigd.	Kopieer de benodigde gegevens van de SD-kaart en formatteer de SD-kaart vervolgens op de V71. Als dit het probleem niet oplost, probeer dan een andere SD-kaart. → “Een SD-kaart formatteren (p. 196)”
	Kan opgenomen gegevens niet opslaan.	Controleer de vergrendelingsstatus van de SD-kaart.
	Exporteren van het nummer mislukt.	Controleer of het bestand tegen schrijven is beveiligd.
SD card memory full!	Er is geen lege ruimte op de SD-kaart.	Verwijder onnodige gegevens. → “Back-upgegevens van een SD-kaart verwijderen (DELETE/DELETE 1 KIT) (p. 208)”
Unsupported format!	Dit apparaat ondersteunt deze indeling niet.	Controleer of deze bestandsindeling kan worden afgespeeld. → “Audiobestanden die kunnen worden afgespeeld op de V71 (p. 51)”
User Sample doesn't exist!	Gebruikerssamples bestaan niet.	Selecteer een locatie waar er gebruikerssamples staan.
User Sample already exists!	Gebruikerssamples bestaan al.	Verwijder de gebruikerssamples of selecteer een lege locatie.
User Sample import error!	De audiogegevens die moeten worden geïmporteerd, zijn beschadigd.	Gebruik deze audiogegevens niet.
	De gegevens op de SD-kaart zijn beschadigd.	Gebruik deze SD-kaart niet.
User Sample memory error!	De back-upgegevens of de back-upgegevens van de drumkit inclusief gebruikerssamples zijn beschadigd.	Gebruik deze gegevens niet.
	De gegevens op de SD-kaart zijn beschadigd.	Gebruik deze SD-kaart niet.
	Er wordt een lege gebruikerssample toegewezen (alleen voor 1 KIT SAVE).	U kunt 1 KIT SAVE niet gebruiken voor een drumkit waaraan lege gebruikerssamples zijn toegewezen.
User Sample memory full!	Er is geen vrije ruimte voor gebruikerssamples.	Verwijder onnodige gebruikerssamples. → “Gebruikerssamples organiseren (p. 131)”
User Sample unsupported format!	Dit apparaat ondersteunt deze indeling van de gebruikerssample niet.	Sla de sample op in een indeling die dit apparaat kan herkennen.
USB offline!	De USB-kabel is losgekoppeld (of de USB-communicatie is om een of andere reden onderbroken).	Als u dit bericht ziet maar niet kunt achterhalen waarom, controleert u de USB-kabel om er zeker van te zijn dat deze goed is aangesloten en dat er geen kortsluiting in de kabel zit.
Change Audio Routing to LOOPBACK!	De audiorouting is overgeschakeld naar de LOOPBACK-modus.	Wanneer u de “LOOPBACK”-instelling gebruikt, kunnen de USB-audioinvoer en -uitvoer rechtstreeks verbinding maken en per ongeluk een heel luid geluid produceren, afhankelijk van de instellingen van uw computer en de V71. Wees daarom voorzichtig met deze instelling.
Change Audio Routing to NORMAL!	De audiorouting is overgeschakeld naar de NORMAL-modus.	–
Incorrect license! Remove the license.	De licentiegegevens voor de gegevens die u laadt, komen niet overeen met de licentiegegevens die momenteel op dit apparaat zijn opgeslagen.	Controleer of de gegevens die u laadt correct zijn. U kunt ook de functie “Remove License” gebruiken om de licentiegegevens te verwijderen die al op dit apparaat zijn opgeslagen. U kunt geen andere licentiegegevens laden als er al licentiegegevens op dit apparaat zijn opgeslagen. → “Alle instellingen (inclusief Roland Cloud-licentiegegevens) herstellen naar de fabrieksinstellingen (p. 231)”

Melding	Betekenis	Actie
Image import error!	Een afbeeldingsbestand dat op de SD-kaart is opgeslagen, is beschadigd.	Gebruik deze gegevens niet.
	De bestandsindeling die wordt gebruikt voor het afbeeldingsbestand dat op de SD-kaart is opgeslagen, wordt niet ondersteund door dit apparaat.	Sla de gegevens op in een ondersteunde indeling (.png). * PNG-bestanden die zijn opgeslagen in interlaced-indeling, kunnen niet worden gebruikt.
Image size is too large!	Het afbeeldingsbestand is te groot en kan niet worden geïmporteerd.	Wijzig de grootte van de afbeelding en probeer opnieuw te importeren.
Image size is too small!	Het afbeeldingsbestand is te klein en kan niet worden geïmporteerd.	Wijzig de grootte van de afbeelding en probeer opnieuw te importeren.
The Expansion rack is full!	De capaciteit voor instrumentuitbreidingen/kitpakketten is vol.	Verwijder instrumentuitbreidingen/kitpakketten die u niet nodig hebt. * U kunt de vooraf geïnstalleerde instrumentuitbreidingen niet verwijderen.
This Instrument Expansion has expired!	De verificatie van de instrumentuitbreiding/het kitpakket is verlopen, zodat deze niet langer kan worden gebruikt.	Instrumentuitbreidingen/kitpakketten die u hebt geïnstalleerd via Roland Cloud Connect kunnen niet langer worden gebruikt als uw Roland Cloud-lidmaatschap is verlopen of als u uw contract hebt geannuleerd. Controleer de status van uw Roland Cloud-lidmaatschap en verbind dit apparaat met wifi.
This Kit Pack has expired!		
This data cannot be loaded into this module.	Dit zijn back-upgegevens die het apparaat niet kan laden.	Selecteer gegevens die worden ondersteund.
This data cannot be loaded with the current firmware version.	De back-upgegevens kunnen niet worden geladen met de huidige programmaversie.	Werk het systeemprogramma op dit apparaat bij.
Wi-Fi Connection Error: Incorrect license! Stel wifi in met de geïnstalleerde licentie of verwijder de licentie.	U kunt geen verbinding maken met wifi omdat de informatie van de Roland Account die u hebt geconfigureerd voor wifi niet overeenkomt met de gebruikerslicentie van de inhoud die op dit apparaat is geïnstalleerd.	Gebruik het account waarmee u de inhoud eerder hebt geïnstalleerd of voer Remove License uit. Raadpleeg de "Roland Cloud Connect-installatiehandleiding" (afzonderlijk document) voor de details. ➔ "Alle instellingen (inclusief Roland Cloud-licentiegegevens) herstellen naar de fabrieksinstellingen (p. 231)"
Wi-Fi Connection Error: Unregistered device! Setup Wi-Fi again.	De apparaatregistratie is verwijderd uit het Roland-account dat u hebt geconfigureerd voor wifi.	Stel wifi opnieuw in.

Andere meldingen

Melding	Betekenis	Actie
USB Driver The modified settings will become effective after restart.	De instellingen van het USB-stuurprogramma worden toegepast wanneer dit instrument opnieuw wordt opgestart.	Start het apparaat opnieuw op.
Layer Mode: HI-HAT Only available when you assign a Synth Wave or an ONESHOT User Sample to the hi-hat.	De Layer Mode van de "HI-HAT" is alleen beschikbaar wanneer een Synth Wave- of ONESHOT-gebruikerssample is toegewezen aan de hi-hatlaag.	–

Problemen oplossen

Probleem	Controle	Actie	Pagina
Problemen met geluid			

Probleem	Controle	Actie	Pagina
Een specifieke pad maakt geen geluid	Zijn de kabels correct aangesloten op alle pads en pedalen?	Controleer de aansluitingen.	➔ “Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten) (p. 20)”
	Staat het instrument op “OFF”?	Wijs een instrument toe.	➔ “Instrumenten bewerken (INSTRUMENT) (p. 79)”
	Is het volume van het instrument te laag ingesteld?	Regel het volume van het instrument.	➔ “De mixer bewerken (MIXER) (p. 94)” (*1)
	De laagschakelaar (A-C) is mogelijk uitgeschakeld.	Zet de laagschakelaar aan.	➔ “De instrumenten over elkaar leggen (in lagen) (p. 87)”
	Zijn de instellingen voor “OUTPUT” correct gemaakt?	Controleer de instellingen voor “OUTPUT”.	➔ “Toewijzingen audio-uitvoer (OUTPUT) (p. 211)”
	Is de fader te laag ingesteld?	Pas de fader aan.	➔ “Basishandelingen (p. 33)”
	Zijn er gebruikerssamples verwijderd?	Als u de gebruikerssample verwijdert die is toegewezen aan een pad, zal deze niet langer geluid voortbrengen. Laad de gebruikerssample opnieuw of wijs een ander instrument toe.	➔ “Audiobestanden importeren en afspelen (USER SAMPLE) (p. 127)”
	Staat het “triggertype” van de pad correct ingesteld?	Stel het “triggertype” van de pad in.	➔ “Triggerinstellingen (p. 155)”
	Is de verbindingkabel correct aangesloten op de TRIGGER IN-aansluiting of de DIGITAL TRIGGER IN-poort?	Controleer de aansluitingen.	➔ “Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten) (p. 20)”
Geen geluid/niet genoeg volume	Is het apparaat correct aangesloten op de andere apparaten?	Controleer de aansluitingen.	➔ “Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten) (p. 20)”
	Staat het volume van het instrument te laag?	Stel het volume in op een geschikt niveau.	➔ “Basishandelingen (p. 33)”
	Staat het volume van de aangesloten versterkte luidspreker te laag?		–
	Is de invoerschakelaar van het audiosysteem correct ingesteld?	Controleer uw audiosysteem.	–
	Staat het volume van het apparaat dat is aangesloten op de MIX IN-aansluiting te laag?	Stel het volume in op een geschikt niveau.	–
	Staat het invoervolume op dit apparaat te laag?	Draai aan de [MIX IN/Bluetooth]-regelaar om de niveaus aan te passen.	➔ “Bovenpaneel (p. 15)”
	Staat de “Local Control” op “OFF”?	Dit moet normaal op “ON” staan.	(*1)
Geen geluid wanneer u een pad aanslaat die op een TRIGGER IN-poort is aangesloten/trigger reageert niet	Als een pad die is aangesloten op de DIGITAL TRIGGER IN-poorten is toegewezen aan dezelfde triggerinvoer als de pad die is aangesloten op een TRIGGER IN-aansluiting, wordt het geluid van de pad die is aangesloten op de TRIGGER IN-aansluiting niet uitgevoerd.	Koppel de verbindingkabel van de pad los van de DIGITAL TRIGGER IN-poort.	➔ “Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten) (p. 20)”
Geen geluid wanneer u een pad aanslaat die op een DIGITAL TRIGGER IN-poort is aangesloten/trigger reageert niet	Is de triggerinvoer correct ingesteld?	Nadat u de pad hebt aangesloten, geeft u de triggerinvoer op die deze zal afspelen.	➔ “Triggerinstellingen (p. 155)”

Probleem	Controle	Actie	Pagina
	Gebruikt u carbon of metalen stokken?	Gebruik houten of plastic stokken. Als u carbon of metalen stokken gebruikt, kan dit ertoe leiden dat de sensoren niet goed werken.	–
	Gebruikt u metalen kwastjes?	Gebruik nylon kwastjes. Als u metalen kwastjes gebruikt, kan dit ertoe leiden dat de sensoren niet goed werken of kan dit krassen op de pad veroorzaken.	–
Problemen met de SD-kaart			
SD-kaart is aangesloten maar wordt niet herkend/gegevens zijn niet zichtbaar	Is de SD-kaart correct geformatteerd?	Formateer de SD-kaart op dit apparaat.	➔ “Een SD-kaart formatteren (p. 196)”
	Gebruikt u een SD-kaart die op dit apparaat wordt ondersteund?	Gebruik een SD-kaart die op dit apparaat wordt ondersteund.	➔ “Zijpaneel en voorpaneel (p. 18)”
MP3/WAV-bestanden worden niet afgespeeld	Wordt de samplefrequentie en bitsnelheid van het MP3-bestand of de samplefrequentie en kwantisatiebitsnelheid van het WAV-bestand door dit apparaat ondersteund?	Gebruik MP3/WAV-bestanden die door het apparaat worden ondersteund.	➔ “Audiobestanden die kunnen worden afgespeeld op de V71 (p. 51)”
	Bij het afspelen kan de snelheid mogelijk niet worden bijgehouden als u de afspeelsnelheid van MP3 met een hoge bitsnelheid verhoogt.	–	–
De tijden voor A-B repeat kunnen niet correct worden ingesteld	Voor MP3-bestanden is het soms niet mogelijk om het gebied van A-B repeat goed in te stellen.	–	–
Audiobestand worden niet afgespeeld of geïmporteerd	Is de audiobestandsindeling correct?	Controleer de audiobestandsindeling, bestandsnaam en bestandsnaamextensie.	➔ “Audiobestanden die kunnen worden afgespeeld op de V71 (p. 51)”
	Bevindt het audiobestand zich op de juiste locatie?	Controleer de locatie van het audiobestand.	➔ “Audiobestanden van uw computer opslaan op een SD-kaart (p. 50)”
	Is er een groot aantal audiobestanden in de map?	Houd het aantal audiobestanden in een map op 200 of minder.	–
Problemen met USB			
Kan niet communiceren met een computer	Is de USB-kabel correct aangesloten?	Controleer de aansluitingen.	➔ “Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten) (p. 20)”
	Probeert u drie of meer kanalen met USB-audio te verzenden/ontvangen?	U moet een USB-stuurprogramma installeren om drie of meer kanalen met USB-audio te verzenden of ontvangen. Installeer het USB-stuurprogramma op uw computer.	➔ “Het USB-stuurprogramma configureren (p. 135)”
	Gebruikt u een kabel die USB 2.0 ondersteunt?	Het apparaat kan niet worden gebruikt met kabels die USB 3.0 ondersteunen. Gebruik een kabel die USB 2.0 ondersteunt.	–
	Zijn de instellingen voor “Driver Mode” correct ingesteld?	Kies de instelling die geschikt is voor uw situatie.	➔ “Het USB-stuurprogramma configureren (p. 135)”
Problemen met MIDI			
Geen geluid	Zijn de MIDI-kabels correct aangesloten?	Controleer de aansluitingen.	➔ “Achterpaneel (uw apparatuur aansluiten) (p. 20)”
	Is het MIDI-kanaal correct ingesteld?	Stel de MIDI-kanalen van het apparaat en het externe MIDI-apparaat in op dezelfde instelling.	(*1)

Probleem	Controle	Actie	Pagina
	Is het nootnummer correct ingesteld?	Stel "NOTE NO." van de pad in.	(*1)
Problemen met draadloze pads			
Kan de drumpad of cimbaal niet koppelen met de DH-10	Controleer of de rode en blauwe indicators op de DH-10 branden. Als de rode en blauwe indicators niet branden, sluit u de USB-kabel opnieuw aan.	Als u nog steeds geen verbetering ziet, probeer dan een andere USB Type-C®-kabel.	–
	Gebruik bij het koppelen een stok en sla redelijk hard op de drum of cimbaal. Sla bij het koppelen met een cimbaal ook op de rand om het koppelen gemakkelijker te maken, omdat de gevoeligheid groter is.		–
Er is geen geluid hoorbaar wanneer u op een drumpad of cimbaal slaat	Dit kan komen doordat alleen de PAD2-aansluiting is aangesloten op de WT-10.	Als u slechts één pad aansluit, sluit deze dan aan op de PAD1-aansluiting van de WT-10. De PAD1-aansluiting werkt ook als een aan/uit-schakelaar.	–
	Is de drumpad of cimbaal gekoppeld met de DH-10?	Koppel de drumpad of cimbaal met de DH-10.	→ "De DH-10 en WT-10 koppelen (p. 164)"
	Hebt u de trigger voor de drumpad of cimbaal (Input Configuration) geconfigureerd?	Als het type drumpad of cimbaal niet goed is ingesteld, produceren sommige speeltechnieken mogelijk geen geluid. Configureer de triggerinstellingen zodanig dat de WT-10 goed werkt.	→ "De padtriggers configureren (p. 169)"
De indicator brandt niet, zelfs niet wanneer een kabel is aangesloten op de PAD1-aansluiting van de WT-10	Wanneer u een stekker in de PAD1-aansluiting van de WT-10 steekt, knippert de indicator kort en gaat dan uit. De indicator blijft niet branden terwijl de stroom is ingeschakeld.		–
De indicator brandt niet, zelfs niet wanneer een kabel is aangesloten op de PAD1-aansluiting van de WT-10	De indicator is niet ontworpen om te knippen wanneer de stekker wordt losgekoppeld van de PAD1-aansluiting van de WT-10 en binnen 10 seconden opnieuw wordt ingestoken.	In dit geval blijft de WT-10 ingeschakeld en u kunt deze blijven gebruiken. Als de stekker langer dan 20 seconden wordt losgekoppeld en vervolgens wordt aangesloten, knippert de indicator en gaat dan zoals gewoonlijk weer uit.	–
De batterijen zijn leeg	Vervang de twee alkalinebatterijen (AA, LR6). De parameters die zijn ingesteld, blijven opgeslagen op de WT-10, zelfs nadat de batterijen leeg zijn.		–
Overige problemen			
Het apparaat wordt niet automatisch uitgeschakeld, zelfs niet wanneer de automatische uitschakelfunctie is ingesteld	Is het apparaat via USB aangesloten op de computer/smartphone? Wanneer een computer/smartphone via USB op dit apparaat is aangesloten, wordt de stroom niet automatisch uitgeschakeld.	–	–

*1: Raadpleeg "Data List" (Roland-website).

Belangrijkste specificaties

Drumkits	200 (voorinstellingen: meer dan 70)
Instrumenten	Meer dan 1000

Effecttypes	Laagtransiënten: per laag Laagequalizer: per laag Padequalizer: per pad (apart voor bovenvel en rand) Padcompressor: per pad (gemeenschappelijk voor bovenvel en rand) Overheadmicrofoonsimulator Ruimte/reverb/kitresonantie Bussen en effecten: 4 bussen; 2 effecten in elke bus die gelijktijdig gebruikt kunnen worden (inclusief sidechain-functie); 94 types Bus reverb Mastercompressor Masterequalizer
Gebruikerssamples importeren	Aantal gebruikerssamples: maximum 500 (inclusief in de fabriek vooraf geladen gebruikerssamples) Geluidslengte (totaal): 24 minuten in mono, 12 minuten in stereo Bestandsindelingen die kunnen worden geladen: WAV (44,1 kHz, 16/24-bit)
Nummerspeler (SD-kaart)	Audiobestand: WAV (44,1 kHz, 16/24-bits), MP3
Recorder	DRUM REC Opnamemethode: realtime Max. aantal opgeslagen noten: ongeveer 40.000 Bestandsindelingen die kunnen worden opgeslagen: WAV (44,1 kHz, 16-bit), SMF AUDIO REC Opnamemethode: realtime; maximumlengte: 60 min. (tijdelijke opname: 1 min.) (*1) Bestandsindeling: WAV (44,1 kHz, 16-bits) (*1) Voor het opnemen is een SD-kaart vereist. Als er geen SD-kaart is, kunt u ongeveer één minuut opnemen als een tijdelijke opname, maar die kan niet op dit apparaat worden opgeslagen.
Display	Lcd met grafische kleuren 4,3 inch TRIGGER ACTIVITY-indicators (led)
Faders	8 (KICK, SNARE, TOMS, HI-HAT, CRASH, RIDE, AUX, AMBIENCE)
Extern geheugen	SD-kaart (SDHC ondersteund)
Aansluitingen	TRIGGER IN-aansluiting x 14: 1/4" TRS telefoontype (exclusief gebruik met pads die digitale verbinding ondersteunen) DIGITAL TRIGGER IN-poort x 3: USB A MASTER OUT (BALANCED)-aansluitingen (L/MONO, R): 1/4" TRS telefoontype, gebalanceerd MASTER OUT (BALANCED)-aansluitingen (L, R): XLR-type, gebalanceerd DIRECT OUT (BALANCED)-aansluiting x 8: 1/4" TRS-telefoontype, gebalanceerd PHONES-aansluiting x 2: stereo 1/4"-telefoontype, stereo minitelefoontype MIX IN (STEREO)-aansluiting x 1: stereo 1/4" telefoontype MIDI (IN, OUT/THRU)-aansluitingen USB COMPUTER-poort: USB Type-C® (klasseconform voor audio- en MIDI-communicatie of audio en MIDI via Roland-stuurprogramma) FOOT SW-aansluiting: 1/4" TRS-telefoontype DC IN-aansluiting

Aantal kanalen voor USB-audio-opname/afspelen	Vendor-modus Samplefrequentie (origineel): 44,1 kHz Samplefrequentie (met gebruik van samplefrequentie-converter): 96 kHz, 48 kHz Opnemen: 32 kanalen Afspelen: 32 kanalen Generieke modus Samplefrequentie (origineel): 44,1 kHz Opnemen: 2 kanalen Afspelen: 2 kanalen
Stroomtoevoer	DC 12 V (netstroomadapter)
Stroomverbruik	2.400 mA
Stroomverbruik in de OFF-modus (wanneer de stroom automatisch wordt uitgeschakeld)	0,2 W
Afmetingen	330 (B) x 308 (D) x 110 (H) mm
Gewicht	4,2 kg
Accessoires	Snelstartgids Roland Cloud Connect Installatiehandleiding Roland Cloud-activeringskaart Netstroomadapter
Opties (apart verkrijgbaar)	Pads: PD-serie, PDX-serie, BT-1 Cymbalen: CY-serie Kick: KD-serie, KT-serie Hi-hat: VH-serie Hi-hatcontrolepedaal: FD-serie Akoestische drumtrigger: RT-serie Voetschakelaar: BOSS FS-5U, FS-6 Persoonlijke drummonitor: PM-serie

* In dit document worden de specificaties van het product uitgelegd op het moment dat het document werd vrijgegeven. Raadpleeg de Roland-website voor de meest recente informatie.

BELANGRIJKE OPMERKINGEN

Zichtbare netwerkinterfaces

Dit product bevat de volgende netwerkinterfaces in de standaard fabrieksstatus.

- USB-host (USB A): communicatiefunctie met producten die compatibel zijn met Roland.
- USB-functie (USB Type-C®): communicatiefunctie met smartphones en computers.
- Wifi (IEEE 802.11 b/g/n 2,4 GHz): biedt internetverbindingfunctionaliteit. Wificommunicatie kan niet worden gestart als de wifi-installatie niet is uitgevoerd.
- Bluetooth LE (5.0) in wifimodule: biedt communicatiefunctie met smartphones en computers. Uitgeschakeld wanneer de wifi-installatiemodus niet is uitgevoerd.
- Bluetooth LE (5.0): communicatiefunctie met smartphones en computers.
- MIDI-aansluitingen: communicatiefunctie met MIDI-compatibele apparaten.
- SD-kaartsleuf: sla bestanden op en laad ze via SD-kaart.

Zichtbare services

De volgende services zijn toegankelijk via netwerkinterfaces in de standaard fabrieksstatus.

De volgende services zijn toegankelijk via USB-host in de normale bedieningsmodus.

- Communicatie van prestatiegegevens en andere gegevens met producten die compatibel zijn met Roland.

De volgende services zijn toegankelijk via USB-functie in de normale bedieningsmodus.

- USB AUDIO/MIDI: communiceert met app op smartphones en computers.
- USB CDC: communiceert met een speciale app.

De volgende services zijn alleen toegankelijk via Bluetooth LE (5.0) in de wifimodule in de wifi-installatiemodus.

- Bluetooth LE Advertising: een functie voor wifi-installatie.
- Bluetooth LE Custom GATT Profile: een functie voor wifi-installatie. Het communiceert met Roland Cloud Connect op een smartphone.

De volgende services zijn toegankelijk via wifi in de normale bedieningsmodus.

- HTTP/MQTT Client over TLS, Port 443, TLS Version 1.2: wordt gebruikt om commando's en inhoud van en naar Roland Cloud uit te wisselen.
- Firmware Update Service: biedt OTA-firmware-updates (Over-The-Air) voor functionele verbeteringen en beveiligingsupdates.

De volgende services zijn toegankelijk via Bluetooth LE (5.0).

- A2DP Classic Audio, AVRCP, MIDI over Bluetooth Low Energy: communiceert met apps op smartphones en computers.

De volgende services zijn toegankelijk via MIDI-connectors.

- MIDI 1.0: communicatie van prestatiegegevens.

De volgende services zijn toegankelijk via SD-kaart.

- Gegevensback-up, firmware-update, gegevens importeren, enz.

V71
Referentiehandleiding
05
Roland Corporation

© 2025 Roland Corporation