

1

Compruebe los componentes incluidos

En cuanto abra el paquete, compruebe si están incluidos todos los componentes. Si faltara alguno, póngase en contacto con su distribuidor.

Soporte de batería

N.º	Nombre	Cantidad
1	Pata izquierda	1
2	Brazo izquierdo	1
3	Varilla del charles	1
4	Tubo central	1
5	Brazo derecho	1
6	Pata derecha	1
7	Varilla del plato	2
8	Mecanismo de sujeción de varilla del plato	2
9	Tubo superior	1
10	Tubo en forma de L	2
11	Clip sujetacables	4

Módulo de sonido de percusión, pads, otros elementos

- ☐ Pedal de control de charles (FD-1)
- ☐ Pedal de bombo (KT-1)
- ☐ Pad de plato para charles/ride/crash (CY-5 x 3)
- ☐ Pad para caja/tom (PD-4 x 4)
- ☐ Montura del módulo de sonido de percusión
- ☐ Módulo de sonido de percusión (TD-02)
- ☐ Cable de conexión específico
- ☐ Adaptador de AC
- ☐ Llave de batería

Acceso al manual del propietario del TD-02

Consulte el Manual del propietario o el sitio web de Roland para obtener más información sobre el uso del TD-02. Utilice el código QR para acceder al sitio web.



Acceso al manual en vídeo

Puede escanear el código QR para ver un video de instalación. En este video se explican los pasos para el montaje.



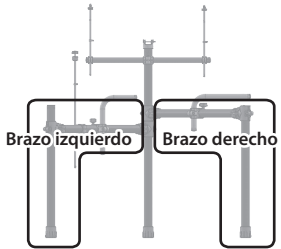
2

Monte el soporte de batería

* Si va a usar este soporte de batería durante un tiempo en un lugar, se recomienda usar una alfombra de batería (se vende por separado) para prevenir que los tacos de goma estropeen la superficie sobre la que está colocado.

* El procedimiento de montaje de este soporte de batería es para músicos diestros. Si desea configurarlo para un músico zurdo, consulte el "Montaje para músicos zurdos" a continuación.

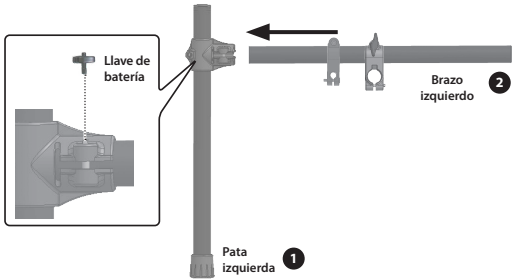
1. Montaje de las secciones de brazo izquierdo y derecho



* Coloque sobre el suelo las secciones de los brazos izquierdo y derecho mientras los monta.

Sección del brazo izquierdo

1-1. Use la llave de batería para aflojar el perno del mecanismo de sujeción de la pata izquierda 1 e introduzca el brazo izquierdo 2.

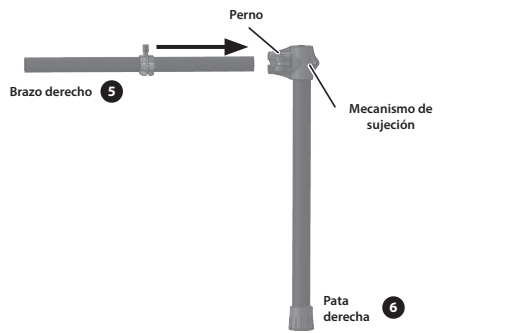


1-2. Una vez que el tubo esté completamente insertado, apriete firmemente el perno con la llave de batería.

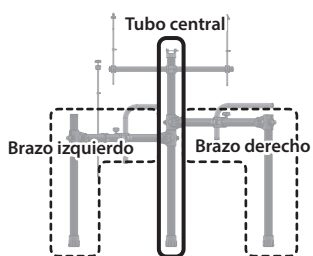
Sección del brazo derecho

1-3. Use la llave de batería para aflojar el perno de la pata derecha 6 e introduzca el brazo derecho 5.

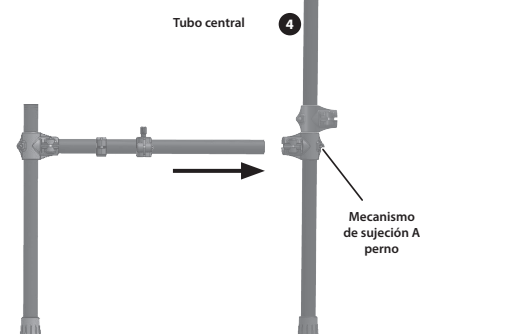
1-4. Una vez que el tubo esté completamente insertado, apriete firmemente el perno con la llave de batería.



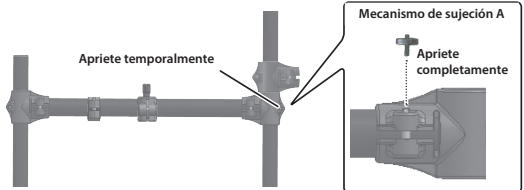
2. Montaje de las secciones de los brazos izquierdo y derecho en el tubo central



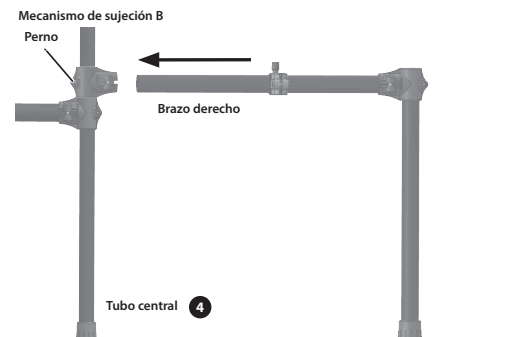
2-1. Use la llave de batería para aflojar el perno del mecanismo de sujeción A, que está acoplado al tubo central 4, y empujelo hacia abajo y a la izquierda. Inserte en el soporte A el brazo izquierdo que montó en el paso 1.



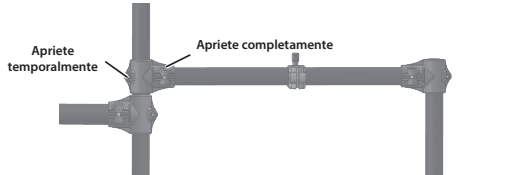
2-2. Una vez que el tubo esté completamente insertado, apriete firmemente los pernos (2) del mecanismo de sujeción A con la llave de batería.



2-3. Use la llave de batería para aflojar el perno del mecanismo de sujeción B e introduzca el brazo derecho que montó en el paso 1 en el mecanismo de sujeción B del tubo central 4.



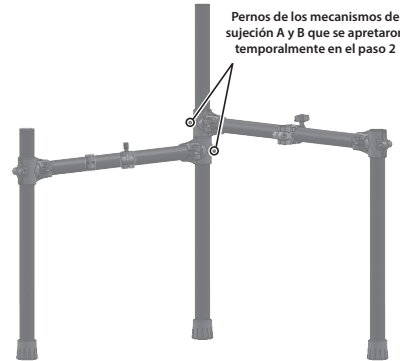
2-4. Una vez que el tubo esté completamente insertado, apriete los pernos (2) del mecanismo de sujeción B con la llave de batería.



3. Ajuste de las barras verticales

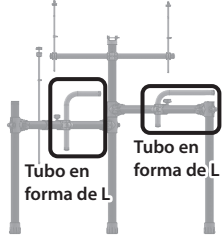
3-1. Coloque el tubo central 4 en posición vertical y ajuste el ángulo de modo que el soporte de batería se mantenga en pie por sí solo.

3-2. Apriete firmemente los pernos (2) de los mecanismos de soporte A y B que apretó temporalmente en el paso 2.



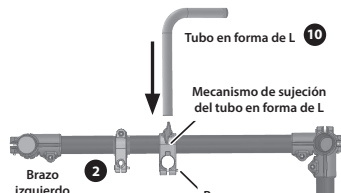
3-3. Compruebe que los tres tubos verticales permanezcan completamente verticales y que los brazos izquierdo/derecho estén completamente horizontales.

4. Montaje del tubo en forma de L



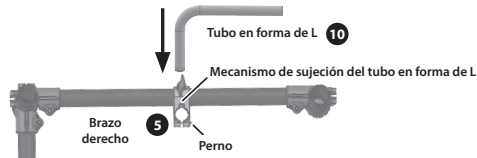
4-1. Use la llave de batería para aflojar el perno del mecanismo de soporte del tubo en forma de L para el brazo izquierdo 2 y, a continuación, introduzca el tubo en forma de L 10.

4-2. Use la llave de batería para apretar firmemente el perno.



4-3. Use la llave de batería para aflojar el perno del mecanismo de soporte del tubo en forma de L para el brazo derecho 5 y, a continuación, introduzca el tubo en forma de L 10.

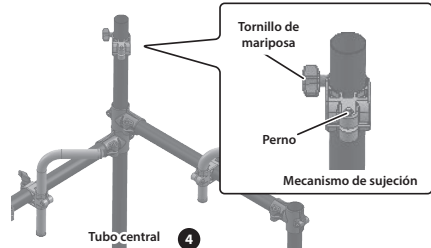
4-4. Use la llave de batería para apretar firmemente el perno del mecanismo de sujeción del tubo en forma de L.



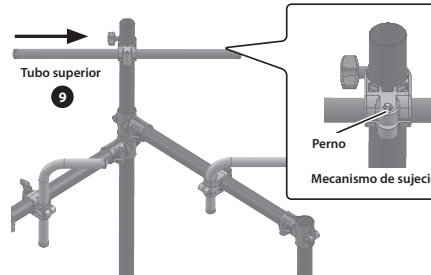
5. Montaje del tubo superior

5-1. Afloje el tornillo de mariposa en la parte superior del tubo central 4.

5-2. Gire el mecanismo de sujeción de manera que el perno mire hacia adelante y, a continuación, apriete firmemente el tornillo de mariposa.

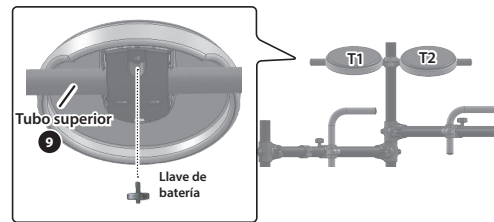


5-3. Introduzca el tubo superior en su mecanismo de sujeción y utilice la llave de batería para apretar firmemente el perno.



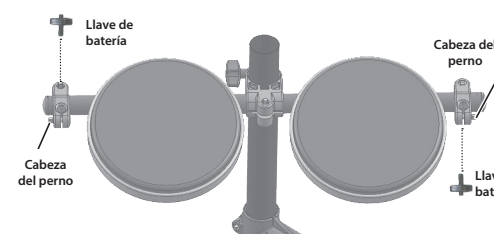
6. Montaje de los pads de tom (T1, T2) y el mecanismo de sujeción de la varilla del plato

6-1. Introduzca los toms a través del tubo superior 9 y utilice la llave de batería para apretar firmemente los pernos (2).



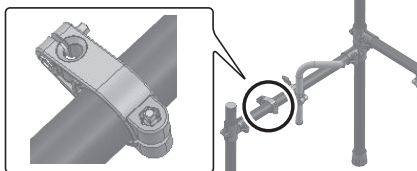
6-2. Acople el mecanismo de sujeción de la varilla del plato 8 al extremo del tubo superior 9 y apriete firmemente los pernos (2) con la llave de batería.

* Acople el mecanismo de sujeción de la varilla del plato 8 al extremo del tubo superior 9 y apriete firmemente los pernos (2) con la llave de batería.



7. Montaje de las varillas del plato y el charles

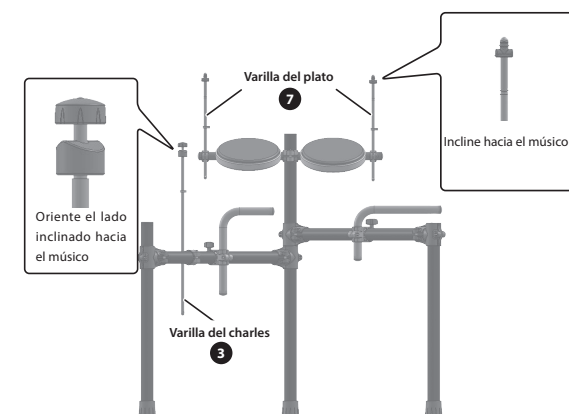
7-1. Bloquee el mecanismo de sujeción de la varilla del charles, de modo que su orificio de inserción quede orientado hacia la parte posterior del soporte.



7-2. Introduzca la varilla del charles 3, la varilla del ride 7 y la varilla del crash 7 en sus respectivos mecanismos de sujeción y ajuste la posición y la dirección de todos estos mecanismos como se muestra en la ilustración para completar la instalación.

NOTA

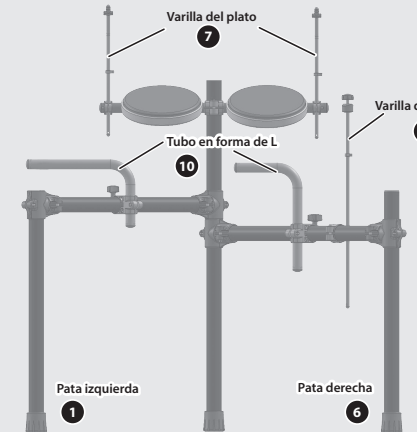
La punta de la varilla del plato es afilada. Manéjela con precaución.



Montaje de los pads de tom (T1, T2) y el mecanismo de sujeción de la varilla del plato

Si desea usar la configuración para músicos zurdos, monte el soporte como se indica a continuación.

- Acople el mecanismo de sujeción de la varilla del charles del brazo izquierdo 2 en el lado derecho del brazo derecho 5.
- Acople el tubo en forma de L 10 a su mecanismo de sujeción en el brazo derecho 5 (inserte el tubo en la parte superior) y acople la varilla del charles 3 a su mecanismo de sujeción.
- Acople el tubo en forma de L 10 (inserte el tubo corto) a su mecanismo de sujeción en el brazo izquierdo 2.



3

Acople las distintas piezas

* Ajuste la posición y la altura de los pads y los pedales según sus preferencias, de modo que sean fáciles de tocar.

NOTA

Tenga cuidado de no pillar los dedos con las piezas móviles cuando opere la montura del módulo de sonido de percusión. El pedal de control de charles, el pedal de bombo o los platos. Si la unidad se usa en un lugar donde hay niños presentes, asegúrese de que haya un adulto que los supervise u oriente.

Montaje del plato crash y el plato ride (CY-5)

Inserte el plato en la parte superior de la varilla del plato.

Montaje del módulo de sonido de percusión (TD-02)

1. Utilice el perno de la montura del módulo de sonido de percusión para acoplar el módulo.

2. Afloje el perno de la montura del módulo de sonido de percusión, acople la montura a la parte superior del tubo central y apriete el perno.

Montaje del charles (CY-5)

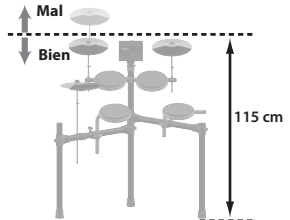
* Utilice la tuerca de plato o inclúyala con el soporte de batería para acoplar el charles.

1. Inserte el plato de modo que el tope (parte convexa) en la varilla del charles encaje en la parte cóncava de la parte inferior del plato.

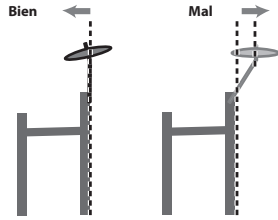
2. Apriete la tuerca del plato lo suficiente para evitar que el pad se tambalee al golpearlo.

Ajuste de la posición del plato

Ajuste la altura de la varilla para que el punto más alto del plato no esté a más de 115 cm del suelo.



Fije las varillas de los platos de manera que queden hacia arriba para impedir que el soporte de batería vuelque.



Montaje de la caja y los toms (PD-4)

4

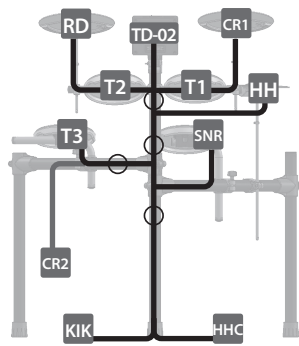
Conecte los pads al módulo de sonido de percusión (TD-02)

Procedimiento de conexión

1. Conecte el cable de conexión dedicado al módulo de sonido de percusión como se muestra en la ilustración de abajo.

2. Cada cable de conexión específico lleva una etiqueta que indica a qué pad debe conectarse. Conecte los cables consultando la ilustración de la derecha.

Diagrama de la conexión de los cables de los pads al módulo de sonido de percusión (viendo desde atrás)



* Utilice los clips sujetacables 11 para evitar que los cables obstaculicen la instalación.

* CR2 no se utiliza. Si quiere añadir más platos, puede usar un juego de platos (OP-TD1C) que se vende por separado. Si no lo añade, deje la tapa puesta. Fíjelo de modo que no moleste al tocar.

Configuración para zurdos

Monte el soporte de batería como se explica en "Montaje para músicos zurdos" de la sección "Montaje del soporte de batería" y conecte los cables como se muestra en la ilustración de la derecha.

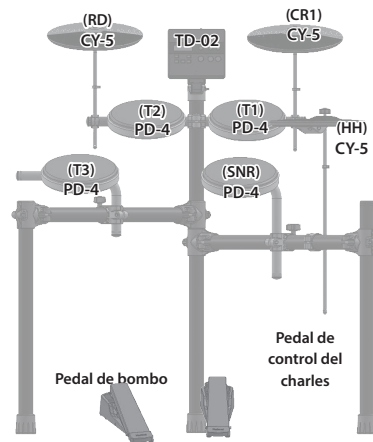
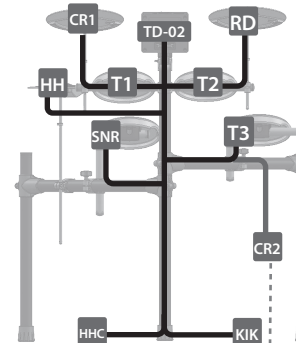


Diagrama de la conexión de los cables de los pads al módulo de sonido de percusión (viendo desde atrás)



* CR2 no se utiliza. Si quiere añadir más platos, puede usar un juego de platos (OP-TD1C) que se vende por separado. Si no lo añade, deje la tapa puesta. Fíjelo de modo que no moleste al tocar.

El montaje y las conexiones concluyen aquí.

■ Cuando haya terminado de realizar las conexiones, encienda la unidad de modo que se explique en la parte posterior del documento "Guía rápida" y verifique que todo esté en orden.

