



Inhoudsopgave

Meer informatie over drums 2

Drumstelelementen 2

Als u begint te spelen 3

Snelstartgids 5

Paneelbeschrijvingen 5

Externe apparatuur aansluiten 6

Het apparaat in- en uitschakelen 6

Spelen 7

Een drumkit selecteren 7

Spelen met de metronoom 7

Oefenen in coachmodus (COACH) 8

Een oefenmenu selecteren 8

Precies in de maat spelen (TIME CHECK) 8

Een intern gevoel voor timing ontwikkelen (QUIET COUNT) 9

Meespelen met tempowijzigingen (AUTO UP/DOWN) 9

Meespelen met ritmewijzigingen (CHANGE UP) ... 10

Meespelen met een nummer van uw mobiel apparaat 11

Verbinden via een kabel met de MIX IN-aansluiting 11

Draadloos verbinden via Bluetooth 11

De BT-DUAL aansluiten 11

Luisteren naar geluid via een draadloze verbinding met een mobiel apparaat 11

De Bluetooth-functionaliteit uitschakelen 12

Dit apparaat gebruiken met een computer of een app voor mobiele apparaten 13

Dit apparaat gebruiken met computersoftware... 13

Dit apparaat gebruiken met een app voor mobiele apparaten 13

De gedetailleerde instellingen configureren... 14

Padinstellingen maken 14

MIDI-instellingen 19

Systeeminstellingen 19

Informatie van de versie weergeven 20

De fabrieksinstellingen herstellen 20

Lijst drumkits 21

Problemen oplossen 22

HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN 24

BELANGRIJKE OPMERKINGEN 24

Belangrijkste specificaties 25

Meer informatie over drums

Drumstelelementen

Hier vindt u enkele basistermen met betrekking tot het drumstel.

Bassdrum/Kickpedaal

Wordt bespeeld met een kickpedaal en is de grootste trom in het drumstel.

Snaredrum

Dit is de kleine trom en de meest gebruikte "stem" van het drumstel.

Hi-hat/Hi-hatpedaal

Een akoestische hi-hat gebruikt 2 cymbalen op een hi-hatstandaard. Door op de hi-hatpedaal te drukken, opent en sluit u deze.

* TD-02KV (voorbeeld) gebruikt een enkele pad.

Tom (Tom 1, Tom 2)

Deze zijn doorgaans gemonteerd bovenop de bassdrum.

Vloertom (Tom 3)

Deze wordt soms een bastom genoemd. Deze staat op eigen poten of is bevestigd op een standaard.

Ridecimbaal

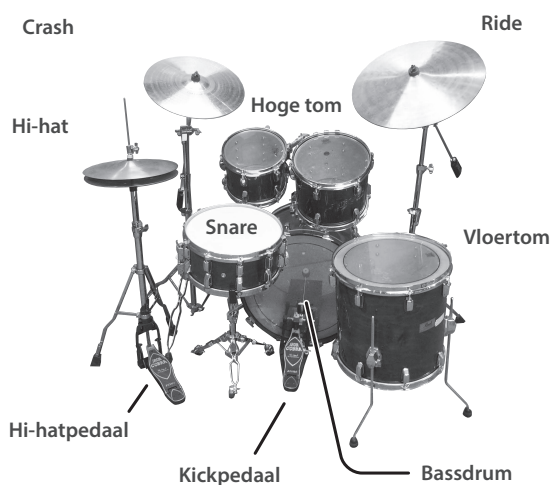
De ridecimbaal is een belangrijk onderdeel om de tijd bij te houden. Deze is meestal gemonteerd aan de rechterkant van de drumkit.

Crashcimbaal

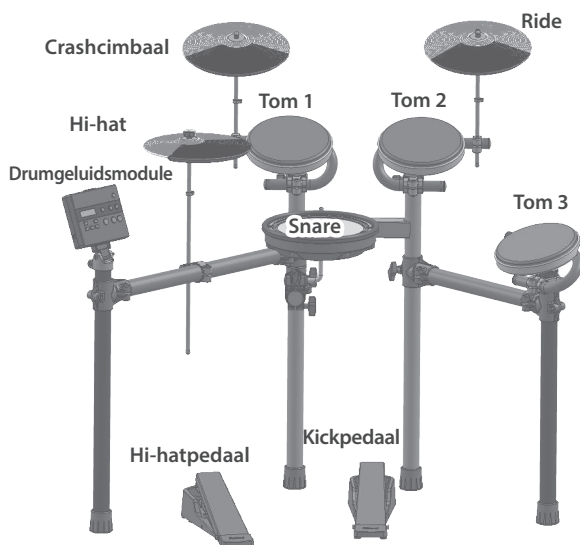
Deze is kleiner dan de ride en wordt hoofdzakelijk gebruikt voor accenten.

* Bij de TD-02KV (voorbeeld) is dit dezelfde grootte als de ride.

Akoestische drum



Voorbeeld: TD-02KV



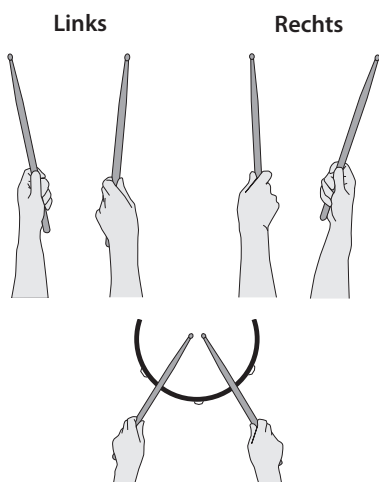
Als u begint te spelen

Drums bespeelt u met zowel uw handen als uw voeten.

Hier wordt uitgelegd hoe u de drumstokken vasthoudt, de drums aanslaat en de pedalen gebruikt.

De drumstokken vasthouden

De meest gebruikte manier om de drumstokken vast te houden, wordt de "matched grip" genoemd zoals hieronder wordt weergegeven.

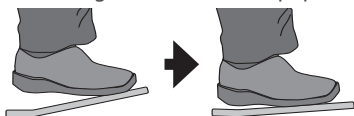


Het kickpedaal gebruiken

U kunt het kickpedaal op twee manieren indrukken: "heel up" of "heel down".

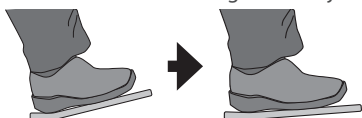
Heel up

Bij deze methode komt uw hiel niet in contact met het pedaal en blijft deze erboven zweven. Breng uw voet volledig naar beneden om het pedaal in te drukken en houd uw hiel van het pedaal. Met deze methode plaatst u het volledige gewicht van uw been op het pedaal zodat u krachtigere geluiden kunt produceren dan met de "heel down"-methode. Deze methode wordt vaak gebruikt in rock- en popmuziek.



Heel down

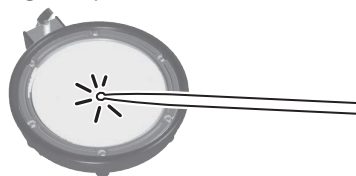
Bij deze methode blijft de volledige onderkant van uw voet van de hiel tot de tenen in contact met het pedaal. Gebruik uw enkel om uw tenen op het pedaal te drukken. Dankzij deze methode beschikt u over een preciezere controle van het volume. Deze methode wordt het vaakst gebruikt in jazz en bossa nova.



De snare gebruiken

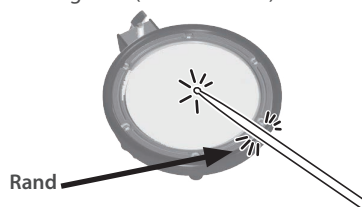
Head shot

Sla alleen op de bovenkant van de pad. Dit is de meest gangbare speeltechniek voor de snare.



Rim shot (alleen TD-02KV)

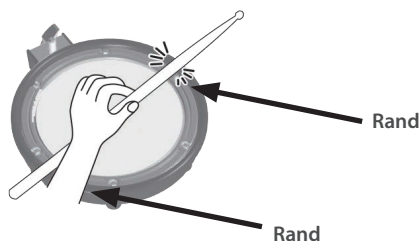
Sla tegelijk op het bovenvel en de rand. Dit geeft u een ander geluid (een randtoon) dan head shots.



Cross-sticktechniek (alleen TD-02KV)

Sla alleen op de rand van de pad.

Het geluid dat u hoort wanneer u op de rand van de snare slaat, verandert afhankelijk van hoe hard u erop slaat. Sla zachtjes op de rand voor een cross-stickgeluid en sla hard op de rand voor een rim shot-geluid.



➔ Zet XStickSens (p. 14) op een andere instelling dan "OFF" als u een cross-stick wilt spelen.

* Zorg ervoor dat u alleen de rand van de pad raakt als u een cross-stick wilt spelen. Als u uw hand op de bovenkant laat rusten, is de cross-stickspeeltechniek misschien niet mogelijk.

* Dit is alleen effectief voor een pad die is aangesloten op de "SN"-aansluiting van de speciale verbindingkabel.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

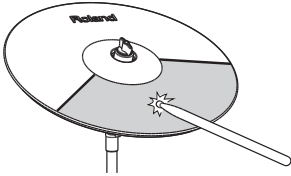
Português

Nederlands

De cimbalen gebruiken

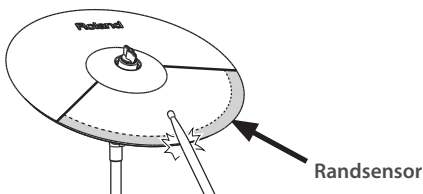
Bow shot

Dit is de meest gangbare speeltechniek, waarbij het middelste gedeelte van de cimbaal wordt bespeeld.



Edge shot

Bij deze speelmethode wordt de rand aangeslagen met de schouder van de drumstok. (Raak de positie van de randsensor aan zoals weergegeven op de afbeelding.)

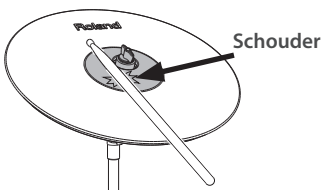


- * Bow shots en edge shots kunnen ook op de hi-hat worden gespeeld.

Bell shot (alleen ride)

Bij deze speelmethode wordt de bel van de cimbaal aangeslagen.

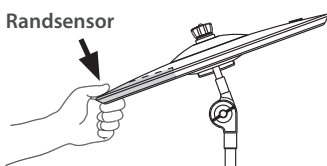
- * Gebruik een pad die de drievoudige triggering van de ride ondersteunt.
- * Stel de CR2Usage-instelling (p. 15) in op "RDB".
- * Sla enigszins hard met de schouder van de drumstok op de bel.



Een cimbaal afdempen

Door onmiddellijk na het aanslaan van de cimbaal de rand van de cimbaal met de hand af te dempen (choke), wordt het geluid gedempt zoals bij een echte cimbaal.

- * De Choke-functie werkt alleen als u de cimbaal vastneemt in het gebied waar de randsensor zich bevindt, zoals in de afbeelding is aangegeven. Anders zal de functie niet werken.



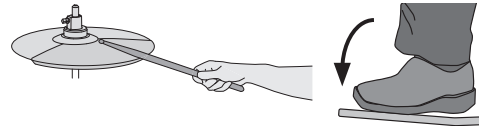
De hi-hat gebruiken

Bij akoestische drumstellen bestaat de hi-hat uit twee cimbalen die verticaal naar elkaar worden geplaatst op een hi-hatstandaard.

Als u het pedaal indrukt, sluiten de twee cimbalen. Als u het pedaal loslaat, gaan de twee cimbalen open.

Helemaal dicht

Sla de pad aan met een drumstok terwijl u het hi-hatpedaal stevig ingedrukt houdt. U hoort een kort "chick"-geluid.



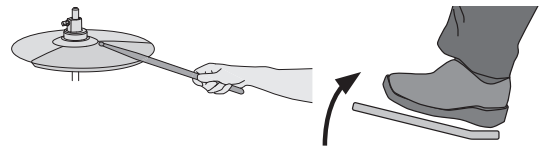
Halfopen

Sla de pad aan met een drumstok terwijl u het hi-hatpedaal zachtjes indrukt. U hoort een "swish"-geluid dat iets langer aanhoudt.



Open

Sla de pad aan met een drumstok terwijl u het hi-hatpedaal niet indrukt. U hoort een nog langer geluid dan het halfopen geluid.



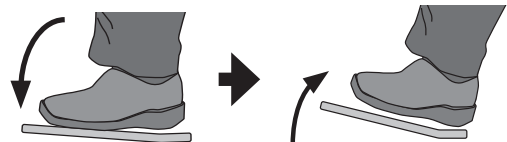
Voet dicht

Druk het pedaal in zonder een drumstok te gebruiken. Dit geluid is zachter en korter dan het gesloten geluid dat met een drumstok wordt gespeeld. Dit strakke geluid zorgt ervoor dat u makkelijk de maat kunt houden.

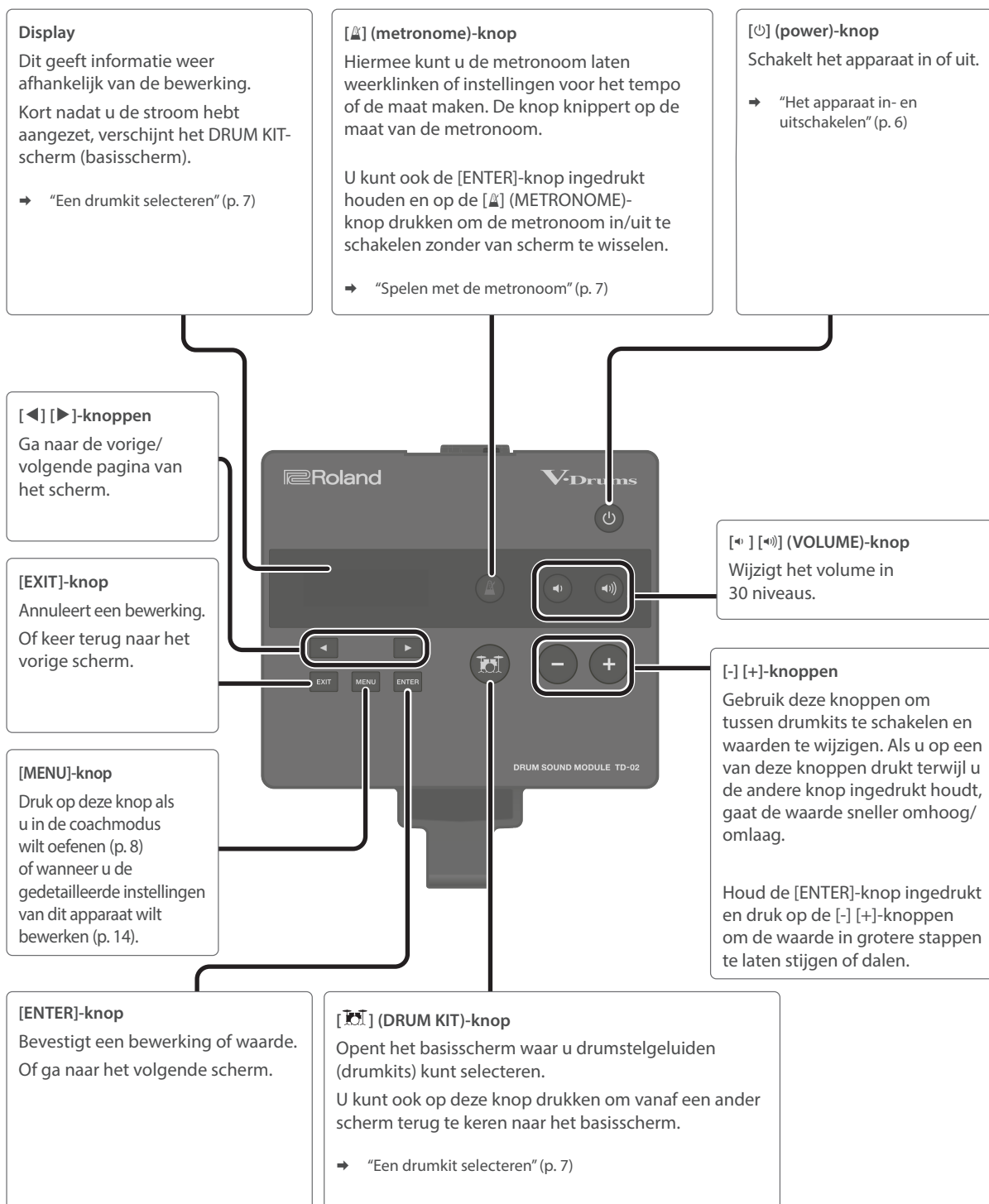


"Foot splash"

Druk het pedaal in en laat het onmiddellijk weer los zonder een drumstok te gebruiken. Dit is gelijk aan het kort tegen elkaar slaan van twee cimbalen van een akoestische hi-hat. Het zorgt voor een "splash"-geluid dat zachter is dan het slaan met een drumstok op een open bekken.



Paneelbeschrijvingen



English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

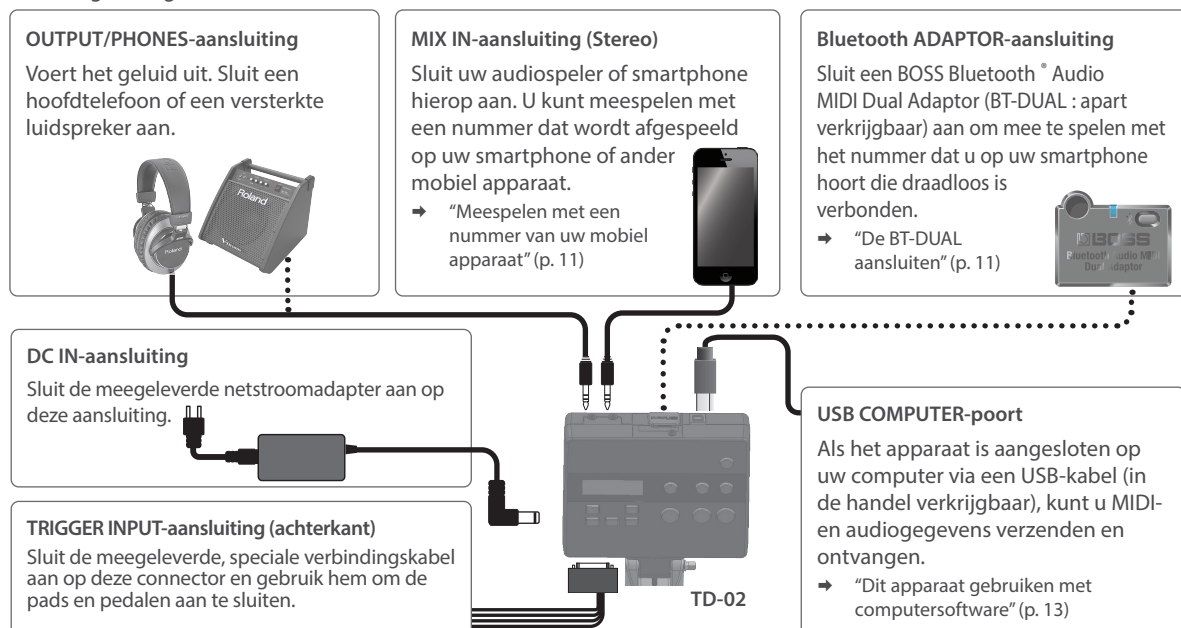
Español

Português

Nederlands

Externe apparatuur aansluiten

- * Zet het volume altijd op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten of storingen aan de apparatuur te voorkomen.
- * Let op dat uw vingers niet gekneld raken tussen de beweegbare onderdelen wanneer u de houder van de drumgeluidsmodule bedient. Als u het apparaat gebruikt op een plaats waar kinderen aanwezig zijn, moet er altijd een volwassene toezicht houden en begeleiding bieden.



Het apparaat in- en uitschakelen

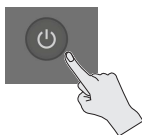
Het apparaat inschakelen

1. Sluit een hoofdtelefoon of versterkte luidsprekers aan op de TD-02.

- * Als versterkte luidsprekers worden aangesloten, minimaliseert u het volume van de versterkte luidsprekers.
- * Zet het volume altijd op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten of storingen aan de apparatuur te voorkomen.

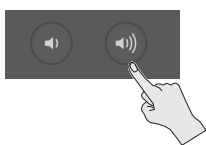
2. Druk op de [⏻] (POWER)-knop.

De stroom van de TD-02 wordt ingeschakeld.



3. Als versterkte luidsprekers worden aangesloten, schakelt u de versterkte luidsprekers in en regelt u het volume.

4. Gebruik de [◀] [▶] (VOLUME)-knoppen op het apparaat om het volume te regelen.



Het apparaat uitschakelen

1. Als versterkte luidsprekers op het apparaat worden aangesloten, minimaliseert u het volume van de versterkte luidsprekers en zet u hun stroom uit.

2. Houd de [⏻] (POWER)-knop op het apparaat lang ingedrukt.

De stroom van de TD-02 wordt uitgeschakeld.

- * U moet het apparaat uitschakelen door de [⏻] (POWER)-knop lang ingedrukt te houden. De instellingen worden niet opgeslagen als de voeding wordt losgekoppeld omdat het netsnoer is uitgetrokken.

De Auto Off-functie gebruiken

Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdsspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (Auto Off-functie). Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de Auto Off-functie uit (p. 19).

OPMERKING

- Niet-opgeslagen gegevens gaan verloren wanneer het apparaat wordt uitgeschakeld. Sla de gegevens op die u wilt bewaren voordat u het apparaat uitschakelt.
- Druk opnieuw op de aan/uit-knop om het apparaat weer in te schakelen.

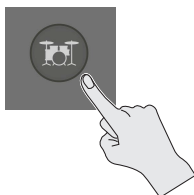
Spelen

Spelen op een drumstel is niet alleen leuk, u kunt er ook meteen mee aan de slag. U maakt al muziek door er gewoon op te slaan. Laten we beginnen met spelen op het drumstel met het brede scala aan ingebouwde geluiden.

Een drumkit selecteren

Een drumkit bestaat uit klanken die aan elke pad zijn toegewezen.

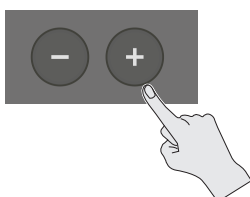
1. Druk op de [DRUM KIT]-knop.



Het DRUM KIT-scherm verschijnt.



2. Gebruik de [-] [+] -knoppen om een drumkit te selecteren.



→ "Lijst drumkits" (p. 21)

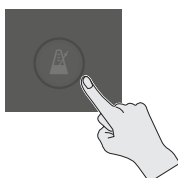
3. Bespeel het drumstel door op de pads te slaan.

Spelen met de metronoom

Zo bespeelt u het drumstel terwijl u luistert naar de metronoom.

1. Druk op de [METRONOME]-knop.

De metronoom wordt ingeschakeld en de knop knippert op het tempo van de metronoom.



MEMO

U kunt ook de [ENTER]-knop ingedrukt houden en op de [METRONOME]-knop drukken om de metronoom in/uit te schakelen zonder van scherm te wisselen.

2. Druk opnieuw op de [METRONOME]-knop om de metronoom te stoppen.

Wijzigen hoe de metronoom klinkt

1. Gebruik in het metronoomschem de [◀] [▶]-knoppen om het item (parameter) te selecteren dat u wilt instellen.
2. Gebruik de [-] [+] -knoppen om de waarde te wijzigen.

Parameter	Waarde	Verklaring
ON/OFF	ON, OFF	Schakelt de metronoom in of uit.
Tempo	20-260 (bpm)	Stelt het tempo in.
Level	-INF+6.0 dB	Stelt het volume in.
Beat	1-9 (beat)	Stelt het aantal beats per maat in.
Rhythm	♩ (halve noot) ♪ (kwartnoten) ♪ (achtste noten) ♪ (triolen van achtste noten) ♪ (zestiende noten)	Stelt het interval van de metronoom in.
Pan	L30-CENTER-R30	Stelt de stereopositie in.
Sound	TYPE1-TYPE15	Bepaalt het geluid van de metronoom.
LED Sync	ON, OFF	Bepaalt of de [METRONOME]-knop knippert op de maat van de metronoom (ON) of niet knippert (OFF).

3. Druk op de [DRUM KIT]-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Oefenen in coachmodus (COACH)

Dit apparaat heeft een "coachmodus" die u helpt om uw oefentijd zo effectief mogelijk te gebruiken. Het bevat vier menu's: TIME CHECK, QUIET COUNT, AUTO UP/DOWN en CHANGE UP. U kunt deze menu's gebruiken om uw vaardigheden in snelheidsregeling, precisie, uithoudingsvermogen en timing te verbeteren.

Een oefenmenu selecteren

1. Druk op de [MENU]-knop.
2. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om "COACH" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.
3. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om het oefenmenu te selecteren en druk vervolgens op de [ENTER]-knop.

Raadpleeg de volgende sectie voor meer informatie over de inhoud van het oefenmenu.



Precies in de maat spelen (TIME CHECK)

Hiermee kunt u het drummen oefenen in de juiste tijd samen met de metronoom.

1. Druk in het TIME CHECK-scherm op de [ENTER]-knop.

Wanneer u begint, hoort u eerst een aftelling van twee maten.

MEMO

Als u halverwege wilt stoppen, drukt u op de [EXIT]-knop.

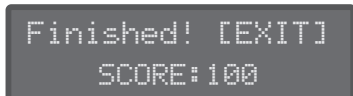
2. Sla op de pad in de maat met de metronoom.

De display geeft aan of uw padaanslagen overeenstemmen met de maat die door de metronoom wordt aangegeven.



Dit eindigt wanneer de opgegeven tijd is verstreken en de timing van uw aanslagen wordt beoordeeld.

- * Als de indicator zich aan de linkerkant van de haakjes bevindt, is het tijdstip van uw slag te vroeg en als de indicator zich aan de rechterkant bevindt, is het tijdstip van uw slag te laat.



- * Als het tempo van uw aanslagen heel onnauwkeurig is, kan het onmogelijk zijn om de exacte nauwkeurigheid te bepalen.

MEMO

U kunt het metronoomtempo wijzigen door op de [-] [+] knoppen te drukken terwijl u oefent.

TIME CHECK-instellingen

Hiermee kunt u de beoordeelde pads en het aantal maten wijzigen waaraan een score wordt gegeven.

1. Gebruik in het TIME CHECK-scherm de [◀] [▶]-knoppen om het item (parameter) te selecteren dat u wilt instellen.
2. Gebruik de [-] [+] knoppen om de waarde te wijzigen.

Parameter	Waarde	Verklaring
Score		Geeft op of de score op het scherm wordt weergegeven.
	OFF	Voor uw performance wordt geen score bijgehouden. Alleen de timing wordt gecontroleerd.
	4, 8, 16, 32 (maten)	De score wordt op het scherm weergegeven. U kunt ook het aantal maten opgeven dat u wilt oefenen voordat de score wordt bijgehouden.
Grade		Geeft op hoe strikt de score moet worden bepaald.
	EASY	Normaal
	HARD	De timing wordt strikter gecontroleerd.
PAD	KIK, SNR, TOM, HH, RID, CYM	Selecteert de pads die bij de beoordeling worden gebruikt.
Tempo	20-260 (bpm)	Geeft het tempo op.

3. Druk op de [EXIT]-knop om te eindigen.

3. Druk op de [DRUM KIT] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Een intern gevoel voor timing ontwikkelen (QUIET COUNT)

Hierdoor kunt u oefenen om het tempo met uw lichaam te houden.

De metronoom speelt tijdens de eerste maten, maar is stil bij de volgende maten. Deze aan/uit-cyclus van de metronoom wordt herhaald totdat u de metronoom stopt.

1. Druk in het QUIET COUNT-scherm op de [ENTER]-knop.

MEMO

Als u halverwege wilt stoppen, drukt u op de [EXIT]-knop.

2. Sla op de pad in de maat met de metronoom.

De metronoom speelt tijdens de eerste maten. Als u de laatste maat bereikt waarin de metronoom klinkt, wordt "Ready.." op het scherm weergegeven.



Als de metronoom niet meer klinkt, verandert de melding op het scherm in "QUIET!!". Ga gewoon door met het bespelen van de pads.



De timing van de aanslagen wordt beoordeeld na het QUIET-interval.



MEMO

U kunt het metronoomtempo wijzigen door op de [-] [+] -knoppen te drukken terwijl u oefent.

3. Druk op de [EXIT]-knop om te eindigen.

QUIET COUNT-instellingen

U kunt het aantal maten specificeren waarin de metronoom zal klinken en het aantal maten waarin deze niet zal klinken.

1. Gebruik in het QUIET COUNT-scherm de [◀] [▶] -knoppen om het item (parameter) te selecteren dat u wilt instellen.
2. Gebruik de [-] [+] -knoppen om de waarde te wijzigen.

Parameter	Waarde	Verklaring
Measures	2, 4, 8, 16 (maten)	Bepaal de lengte (maten) van het interval waarin de metronoom moet omschakelen tussen "Sounding" en "Quiet".
Quiet		De waarde die wordt aangegeven door "Measures", bepaalt de lengte van het aantal stille ("Quiet") maten.
	RANDOM	De lengte van het QUIET-interval zal elke keer willekeurig veranderen.
	1, 2, 4	Hiermee bepaalt u de lengte (het aantal maten) van het QUIET-interval. * Deze instelling kan niet langer zijn dan de helft van de "Measures"-waarde.
Tempo	20-260 (bpm)	Geeft het tempo op.

3. Druk op de [EXIT] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Meespelen met tempowijzigingen (AUTO UP/DOWN)

Gebruik deze functie om uw uithoudingsvermogen tijdens het drummen te verbeteren. Het metronoomtempo neemt geleidelijk toe en af. Het tempo wordt in stappen verhoogd voor elke tel tot de metronoom de bovenlimiet heeft bereikt. Vervolgens wordt het tempo geleidelijk in stappen verlaagd tot het oorspronkelijke tempo wordt bereikt. Deze cyclus wordt herhaald.

1. Druk in het AUTO UP/DOWN-scherm op de [ENTER]-knop.

Wanneer u begint, hoort u eerst een aftelling van twee maten.

MEMO

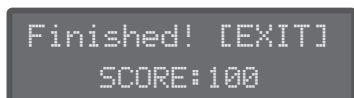
Als u halverwege wilt stoppen, drukt u op de [EXIT]-knop.

2. Sla op de pad in de maat met de metronoom.

De resterende tijd wordt rechtsonder op het scherm weergegeven.



- * U kunt het huidige tempo niet wijzigen als u Auto Up/Down gebruikt.
- * De huidige tempowaarde is de lagere tempolimiet. Dit eindigt wanneer de opgegeven tijd is verstreken en de timing van uw aanslagen wordt beoordeeld.



3. Druk op de [EXIT]-knop om te eindigen.

AUTO UP/DOWN-instellingen

Hier kunt u de duur van uw oefentijd bepalen en de bovenste en onderste tempolimieten instellen.

1. Gebruik in het AUTO UP/DOWN-scherm de [◀][▶]-knoppen om het item (parameter) te selecteren dat u wilt instellen.
2. Gebruik de [-] [+] -knoppen om de waarde te wijzigen.

Parameter	Waarde	Verklaring
Duration	Geeft de tijd op.	
	1, 3, 5, 10, 15 MIN	Selecteert de duur (minuten) van de oefening.
MaxTempo	Hiermee bepaalt u de maximale tempolimiet.	
	21-260 (bpm)	* Dit kan alleen worden ingesteld op een waarde die hoger is dan het huidige tempo.
Tempo	20-260 (bpm)	Hiermee bepaalt u de minimale tempolimiet.

3. Druk op de [DRUM KIT] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Meespelen met ritmewijzigingen (CHANGE UP)

Het ritmetype verandert om de twee maten. Te beginnen bij halve noten worden de nootwaarden stapsgewijs verkleind, tot er naar halve noten wordt teruggekeerd. Deze ritmeveranderingen worden herhaald.

1. Druk in het CHANGE UP-scherm op de [ENTER]-knop.

Wanneer u begint, hoort u eerst een aftelling van twee maten.

MEMO

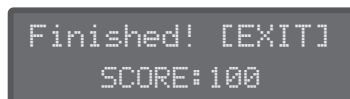
Als u halverwege wilt stoppen, drukt u op de [EXIT]-knop.

2. Sla op de pad in de maat met de metronoom.

Tijdens het oefenen toont het scherm het tempo en het ritmetype. De resterende tijd wordt rechtsonder op het scherm weergegeven.



Dit eindigt wanneer de opgegeven tijd is verstreken en de timing van uw aanslagen wordt beoordeeld.



MEMO

U kunt het metronoomtempo wijzigen door op de [-] [+] -knoppen te drukken terwijl u oefent.

3. Druk op de [EXIT]-knop om te eindigen.

CHANGE UP-instellingen

Hier leest u hoe u de duur van uw oefentijd en het tempo kunt bepalen.

1. Gebruik in het CHANGE UP-scherm de [◀][▶]-knoppen om het item (parameter) te selecteren dat u wilt instellen.
2. Gebruik de [-] [+] -knoppen om de waarde te wijzigen.

Parameter	Waarde	Verklaring
Duration	Geeft de tijd op.	
	1, 3, 5, 10, 15 MIN	Selecteert de duur (minuten) van de oefening.
Tempo	20-260 (bpm)	Geeft het tempo op.

3. Druk op de [DRUM KIT] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Meespelen met een nummer van uw mobiel apparaat

U kunt samen drummen op de nummers die worden afgespeeld van uw smartphone, tablet of ander mobiel apparaat.

Verbinden via een kabel met de MIX IN-aansluiting

1. Sluit een stereo-ministekkerkabel (in de handel verkrijgbaar) van uw mobiel apparaat aan op de MIX IN-aansluiting van dit apparaat (p. 6).
2. Speel de muziek af op uw mobiele apparaat.
3. Gebruik uw mobiele apparaat om het afspeelvolumen van de nummers aan te passen.

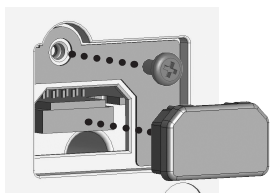
Draadloos verbinden via Bluetooth

De BT-DUAL aansluiten

Om muziek draadloos op uw mobiele apparaat af te spelen, bevestigt u de BT-DUAL (apart verkrijgbaar) op dit apparaat.

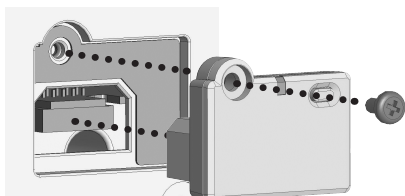
* Merk op dat dit apparaat op zichzelf geen Bluetooth-functionaliteit heeft. De BT-DUAL (apart verkrijgbaar) moet worden aangesloten om Bluetooth te gebruiken.

1. Schakel dit apparaat uit en trek de netstroomadapter uit het stopcontact.
2. Verwijder het deksel en de schroef van de Bluetooth ADAPTOR-aansluiting op het bovenste paneel.



3. Bevestig de BT-DUAL en draai de schroef die u in stap 2 hebt verwijderd, terug op zijn plaats.

Zorg ervoor dat de BT-DUAL correct is aangesloten door de schroefgaten op de BT-DUAL en de TD-02 op één lijn te brengen.



OPMERKING

- Gebruik alleen de schroef die oorspronkelijk op de Bluetooth ADAPTOR-aansluiting was gemonteerd. Het apparaat kan defect raken als u een andere schroef gebruikt.
- Raak het circuit of de aansluitingen niet aan.
- Controleer nadat u de BT-DUAL hebt bevestigd nogmaals of deze correct is geïnstalleerd.

- Zet de stroom uit om de BT-DUAL te verwijderen.

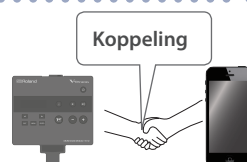
Luisteren naar geluid via een draadloze verbinding met een mobiel apparaat

Bluetooth®-audiofunctionaliteit

U kunt muziek- of muziekvideo-inhoud afspelen op een mobiel apparaat met Bluetooth-audiofunctionaliteit en naar de inhoud op dit apparaat luisteren.

Een mobiel apparaat registreren (Koppelen)

Om uw mobiel apparaat draadloos met dit instrument via Bluetooth te verbinden, moet u ze "koppelen" door dit instrument in uw mobiele apparaat te registreren, zodat de twee apparaten elkaar kunnen verifiëren.



Als voorbeeld leggen we uit hoe u instellingen voor een iPhone kunt maken.

- * Zodra een mobiel apparaat aan dit apparaat is gekoppeld, is het niet meer nodig om het opnieuw te koppelen. Raadpleeg "Een reeds gekoppeld mobiel apparaat verbinden" (p. 12).
- * Sommige mobiele apparaten maken mogelijk geen verbinding.

1. Schakel dit apparaat in.
2. Plaats het mobiele apparaat dat u wilt aansluiten, in de buurt van dit apparaat.

3. Houd de koppelingsknop op de BT-DUAL ingedrukt totdat het Bluetooth-lampje snel knippert.



English

日本語

Deutsch

Français

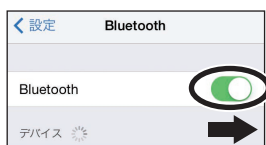
Italiano

Español

Português

Nederlands

4. Schakel de Bluetooth-functie van uw mobiele apparaat in.



OPMERKING

Tik niet op "TD-02 MIDI" dat wordt weergegeven in de Bluetooth-instellingen van het mobiele apparaat. Als u hierop hebt getikt, annuleert u tijdelijk de apparaatregistratie en voert u de procedure opnieuw uit vanaf stap 1.

MEMO

In deze toelichting wordt de iPhone als voorbeeld gebruikt. Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw mobiele apparaat voor meer informatie.

5. Tik op "TD-02 AUDIO" dat wordt weergegeven op het Bluetooth-apparaatscherm van uw mobiele apparaat.

Dit koppelt de BT-DUAL met uw mobiele apparaat. Als het koppelen is gelukt, wordt "TD-02 Audio" toegevoegd aan de lijst met "Paired devices" op uw mobiele apparaat.

- * Als u de koppeling niet binnen een bepaalde tijd voltooit, gaat de Bluetooth-indicator uit en verlaat het apparaat de stand-by-modus voor het koppelen.

Muziek afspelen vanaf het mobiele apparaat

OPMERKING

Verlaag op voorhand het volume op uw mobiele apparaat aangezien het afspelen erg luid kan zijn.

1. Speel een nummer af op uw mobiele apparaat.

U zou het geluid moeten horen via de hoofdtelefoon of versterkte luidsprekers die op dit apparaat zijn aangesloten.

MEMO

Gebruik uw mobiele apparaat om het afspeelvolumen van de nummers aan te passen.

Een reeds gekoppeld mobiel apparaat verbinden

1. Zorg dat de Bluetooth-indicator van de BT-DUAL is uitgeschakeld en druk op de koppelingsknop.

2. Schakel de Bluetooth-functie van uw mobiele apparaat in.

Dit apparaat en uw mobiele apparaat zijn draadloos met elkaar verbonden.

- * Als u met behulp van de bovenstaande stappen geen verbinding tot stand kunt brengen, tikt u op "TD-02 AUDIO" in het veld "Devices" van het mobiele apparaat.
- * Om de verbinding te verbreken, drukt u op de koppelingsknop van de BT-DUAL om de Bluetooth-indicator te doven of schakelt u de Bluetooth-functie van het mobiele apparaat uit.

De Bluetooth-functionaliteit uitschakelen

Als u de Bluetooth-verbinding tussen de BT-DUAL en uw mobiele apparaat wilt verbreken, schakelt u de Bluetooth-functionaliteit uit.

1. Druk op de koppelingsknop op de BT-DUAL.

De Bluetooth-indicator gaat uit.

Dit apparaat gebruiken met een computer of app voor mobiele apparaten

Dit apparaat gebruiken met computersoftware

Sluit dit apparaat aan op uw computer via een USB-kabel (in de handel verkrijgbaar) om MIDI- en audiogegevens tussen hen te verzenden en te ontvangen.

- * Een USB-kabel is niet inbegrepen. Gebruik een USB-poort op uw computer die USB2.0 Hi-Speed ondersteunt.
- * Gebruik geen USB-kabel die alleen is bedoeld om op te laden. Kabels alleen bedoeld voor opladen, kunnen geen gegevens verzenden.

Het USB-stuurprogramma moet geïnstalleerd zijn om audio als USB AUDIO te versturen en te ontvangen.

Het USB-stuurprogramma is software die gegevens overdraagt tussen dit apparaat en de software zoals DAW op uw computer.

MEMO

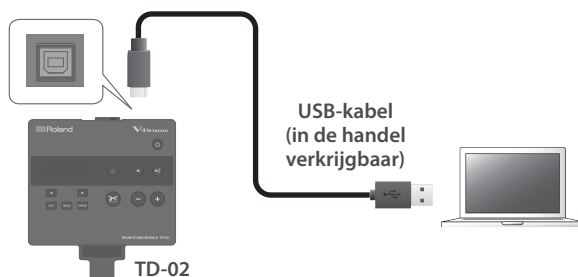
Voor meer informatie over het downloaden en installeren van het USB-stuurprogramma raadpleegt u de website van Roland.

<https://www.roland.com/support/>

Het USB-stuurprogramma opgeven

Hier leest u hoe u kunt schakelen tussen het speciale USB-stuurprogramma van dit apparaat en het stuurprogramma van uw besturingssysteem.

➔ Voor details raadpleegt u "USBDrv" in "Systeeminstellingen" (p. 19).



Dit apparaat gebruiken met een app voor mobiele apparaten

U kunt dit apparaat verbinden met een app op uw smartphone of ander mobiel apparaat die Bluetooth MIDI ondersteunt (zoals GarageBand).

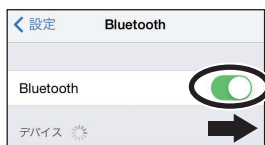
Als voorbeeld leggen we uit hoe u instellingen voor een iPhone kunt maken.

Verbinding maken met de app

Hier leest u hoe u instellingen maakt om een app op uw mobiele apparaat te kunnen gebruiken.

- * Maak de verbinding vanaf de instellingen van de app en niet vanaf de Bluetooth-instellingen van uw mobiele apparaat.

1. Schakel dit apparaat in.
2. Plaats het mobiele apparaat dat u wilt aansluiten, in de buurt van dit apparaat.
3. Schakel de Bluetooth-functie van uw mobiele apparaat in.



- * Wanneer Bluetooth-audio is aangesloten, licht de Bluetooth-indicator op de BT-DUAL op. Merk op dat het apparaat op dit moment nog niet klaar is met het maken van verbinding met de app.

4. Start de app op uw smartphone.

5. Maak verbinding met de TD-02 MIDI in de instellingen van de app.

OPMERKING

Tik niet op "TD-02 MIDI" dat wordt weergegeven in de Bluetooth-instellingen van het mobiele apparaat.

6. Druk op de [DRUM KIT] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

De gedetailleerde instellingen configureren

Hier leest u hoe u de gedetailleerde instellingen op dit apparaat configureert, zoals het aanpassen van de padgevoeligheid, het maken van MIDI-instellingen en het herstellen van de fabrieksinstellingen.

Menu

Displaymodus	Verklaring	Pagina
COACH	Hiermee kunt u in de coachmodus oefenen.	p. 8
PAD	Dit zijn instellingen om ervoor te zorgen dat dit apparaat de signalen van de pads correct verwerkt. Hier kunt u de balans (gevoeligheid) aanpassen tussen de kracht van een slag op een pad en het resulterende volume.	p. 14
MIDI	Maak MIDI-instellingen.	p. 19
SYSTEM	Deze instellingen zijn voor de stroomtoevoer, het volume, het display en de invoer/uitvoer van de USB COMPUTER-poort van dit apparaat.	
VERSION	Geeft de programmaversie van dit apparaat weer.	
FACTORY RESET	Herstelt dit apparaat naar de fabrieksinstellingen.	p. 20

Padinstellingen maken

Dit zijn instellingen om ervoor te zorgen dat dit apparaat de signalen van de pads correct verwerkt. Hier kunt u de balans (gevoeligheid) aanpassen tussen de kracht van een slag op een pad en het resulterende volume.

1. Druk op de [MENU]-knop.
2. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om “PAD” te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Het PAD-scherm verschijnt.



3. Sla op de pad die u wilt instellen.

U kunt ook de pad selecteren die u wilt configureren door de [ENTER]-knop ingedrukt te houden en de [◀] [▶]-knoppen te gebruiken.

4. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om een item (parameter) te selecteren dat u wilt bewerken en gebruik de [-] [+] knoppen om de waarde te bewerken.

Parameter	Waarde	Verklaring
Type	→ “PAD Type-lijst” (p. 15)	Bepaal het padtype. U moet deze instellingen maken wanneer u de pads van uw drumstel uitbreidt of als u pads van een ander type aansluit. * Wanneer u het PAD Type opgeeft, worden de parameters zoals Threshold, ADVANCED (met uitzondering van bepaalde parameters zoals XtikCancel) ingesteld op de optimale waarden. Deze waarden zijn slechts algemene richtlijnen. U kunt zo nodig de instellingen verfijnen, afhankelijk van hoe u de pad bevestigt en hoe u deze gebruikt.
Sens	1-32	Past de balans (gevoeligheid) aan tussen de slagkracht en het volume van de pad. Deze waarde verhogen, doet de gevoeligheid toenemen, zodat zelfs zachte aanslagen op de pad aan een hoog volume weerklinken. Het verlagen van deze waarde doet de gevoeligheid afnemen, zodat zelfs sterke slagen op de pad aan een laag volume worden gespeeld.
Threshold	0-31	Past de minimumgevoeligheid van de pad aan. Deze instelling bepaalt dat er alleen maar een triggersignaal wordt ontvangen als de pad zich boven een bepaald dynamisch krachtniveau (threshold) bevindt. U kunt dit gebruiken om te verhinderen dat een pad weerklinkt als gevolg van trillingen van andere pads. Controleer dit door de waarde geleidelijk te verhogen terwijl u de pad bespeelt. Verlaag deze waarde iets wanneer een zachte slag op de pad geen geluid produceert. Herhaal dit om de ideale instelling te verkrijgen.
XStickSens	OFF, 1-10	Geeft de sterkte van de aanslag op waarbij het cross stick- en het rim shot-geluid worden gewisseld. Door deze waarde te verhogen, kunt u het cross stick-geluid horen, zelfs bij een zachtere rim shot. Als dit op “OFF” staat, kunt u het rim shot-geluid horen, zelfs als u een cross-stickaanslag speelt. * De cross-sticktechniek kan alleen worden gebruikt op pads die rim shots ondersteunen.

Parameter	Waarde	Verklaring
CR2Usage	CR2	Als u het drumstel wilt uitbreiden, gebruikt u de CR2-aansluiting van de speciale verbindingskabel als CR2.
	RDB	Als u het drumstel wilt uitbreiden, gebruikt u de CR2-aansluiting van de speciale verbindingskabel als RIDE BELL.
FootSpSens	-10—+10	Past de hoeveelheid aan van hoe makkelijk u de foot splash kunt maken. Pas dit aan als de foot splash onbedoeld wordt geactiveerd wanneer u een ander hi-hatpedaal gebruikt dan het meegeleverde pedaal.
VH Set	-	Past de offset op dit apparaat aan bij gebruik van een VH-10- of VH-11-hi-hat.
		Dit is nodig om open/gesloten-handelingen en pedaalbewegingen correct te detecteren. Raadpleeg "De offset aanpassen van de hi-hat (VH-10/VH-11)" (p. 16) voor meer informatie over de instellingen.
ADVANCED	➡ "Gedetailleerde instellingen maken in ADVANCED" (p. 17)	Gaat naar een scherm waar u meer gedetailleerde aanpassingen kunt maken voor de pad.

* Zie "Het drumstel uitbreiden" (p. 16) voor een voorbeeld van het uitbreiden van het drumstel.

5. Druk op de [DRUM KIT] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

PAD Type-lijst

Gebruikte pad	Type	Rim shot	Bell hit	Choke
KD-A22	KDA22	-	-	-
KD-200	KD200	-	-	-
KD-180L	KD180L	-	-	-
KD-140	KD140	-	-	-
KD-120	KD120	-	-	-
KD-85	KD85	-	-	-
KD-10	KD10	-	-	-
KD-9	KD9	-	-	-
KD-8	KD8	-	-	-
KD-7	KD7	-	-	-
KT-10	KT10	-	-	-
KT-9	KT9	-	-	-
KT-1	KT1	-	-	-
PDA120L	PDA120L	✓	-	-
PDA100L	PDA100L	✓	-	-
PD-128	PD128	✓	-	-
PD-125X	PD125X	✓	-	-
PD-125	PD125	✓	-	-
PD-108	PD108	✓	-	-
PD-105X	PD105X	✓	-	-
PD-105	PD105	✓	-	-
PD-85	PD85	✓	-	-
PDX-100	PDX100	✓	-	-
PDX-12	PDX12	✓	-	-
PDX-8	PDX8	✓	-	-
PDX-6	PDX6	✓	-	-
PD-8	PD8	✓	-	✓
PD-4	PD4	-	-	-
VH-11	VH11	✓	-	✓

Gebruikte pad	Type	Rim shot	Bell hit	Choke
VH-10	VH10	✓	-	✓
CY-16R-T	CY16RT	✓	✓	✓
CY-15R	CY15R	✓	✓	✓
CY-14C-T	CY14CT	✓	-	✓
CY-14R-T	CY14RT	✓	✓	✓
CY-14C	CY14C	✓	-	✓
CY-13R	CY13R	✓	✓	✓
CY-12C-T	CY12CT	✓	-	✓
CY-12C	CY12C	✓	-	✓
CY-12R/C	CY12R/C	✓	✓	✓
CY-8	CY8	✓	-	✓
CY-5	CY5	✓	-	✓
BT-1	BT1	-	-	-
	BT1 SENS *1	-	-	-
RT-30K	RT30K	-	-	-
RT-30HR	RT30HR	✓	-	-
RT-30H	RT30H SN *2	-	-	-
	RT30H TM *3	-	-	-
RT-10K	RT10K	-	-	-
RT-10S	RT10S	✓	-	-
RT-10T	RT10T	-	-	-

*1: Bij het gebruik van de BT-1 is het mogelijk om de gevoeligheid voor zachte aanslagen verder te verhogen. Dit verhoogt echter de kans op ongewenste triggering door trillingen van de omgeving.

*2: Selecteer dit als u een RT-30H op de snare aansluit.

*3: Selecteer dit als u een RT-30H op een tom aansluit.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

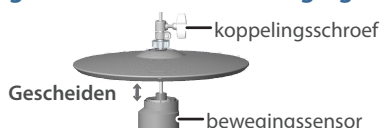
Español

Português

Nederlands

De offset aanpassen van de hi-hat (VH-10/VH-11)

1. Schakel dit apparaat in met de hi-hat volledig gescheiden van de bewegingssensor.



2. Maak de koppelingsschroef los en laat de hi-hat vanzelf op de bewegingssensor rusten.
3. Druk op de [MENU]-knop.
4. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om "PAD" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.
5. Sla op de hi-hat om de pad te selecteren.
6. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om "Type" te selecteren, en gebruik de [-] [+] knoppen om de hi-hat te selecteren die u gebruikt (VH-10 of VH-11).



7. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om "VH Set" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

8. Als het scherm "Turn screw L" weergeeft, draait u de offetaanpassingsschroef tegen de klok in. Als het scherm "Turn screw R" weergeeft, draai de schroef dan met de klok mee.



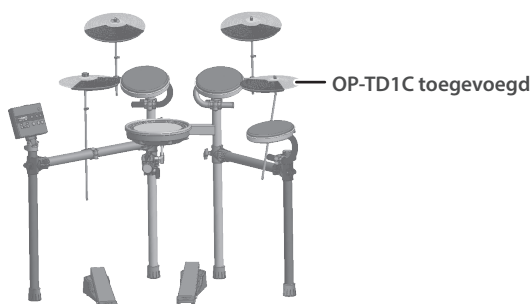
Als de waarde linksonder op het scherm ongeveer 80 is en de melding "OK!" verschijnt, is de aanpassing voltooid.

9. Draai de koppelingsschroef vast zodat de hi-hat op de gewenste hoeveelheid opent.
10. Druk op de [KIT] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Het drumstel uitbreiden

Een crashcimbaal toevoegen

Dit voorbeeld toont de instellingen die moeten worden gemaakt wanneer een cimbalenset (OP-TD1C, apart verkrijgbaar) wordt toegevoegd als "Crash Cymbal 2" (CR2) op de TD-02K /TD-02KV.



OP-TD1C-instellingen

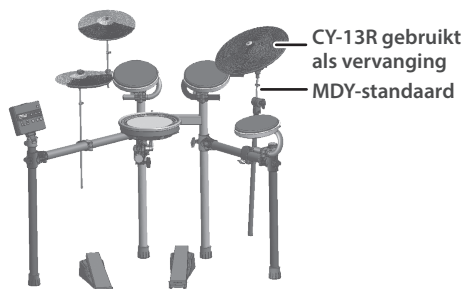
1. Sluit "CR2" van de speciale verbindingsschroef aan op de CY-5 die u hebt toegevoegd.
2. Stel het PAD Type van de CR2 in op "CY5" en stel "CR2Usage" in op "CR2".

➔ Raadpleeg "Padinstellingen maken" (p. 14) voor meer informatie.

Hiermee zijn de instellingen voltooid.

Een CY-13R gebruiken in plaats van de ridecimbaal (CY-5)

Op de TD-02K /TD-02KV kunt u een CY-13R (apart verkrijgbaar) gebruiken in plaats van de ridecimbaal (CY-5). Dit voorbeeld toont de instellingen bij gebruik van een cimbaalstatief (MDY-standaard).



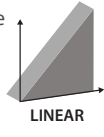
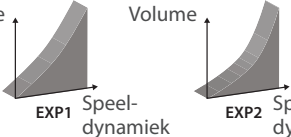
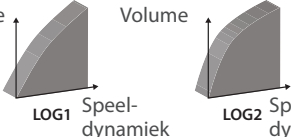
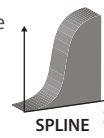
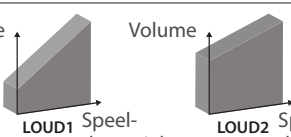
Instellingen voor RIDE (CY-13R)

1. Sluit "RD" op de speciale verbindingsschroef aan op de BOW/EDGE OUTPUT-aansluiting op de CY-13R en sluit "CR2" op de speciale verbindingsschroef aan op de BELL OUTPUT-aansluiting.
2. Stel het PAD Type van de RD in op "CY13R" en stel CR2Usage in op "RDB".

➔ Raadpleeg voor meer informatie "Padinstellingen maken" (p. 14).

Hiermee zijn de instellingen voltooid.

Gedetailleerde instellingen maken in **ADVANCED**

Parameter	Waarde	Verklaring
Curve	Volumeverandering als reactie op de slagkracht op de pad	
	LINEAR	 De standaardinstelling. Dit zorgt voor de meest natuurlijke overeenkomst tussen speeldynamiek en volumeverandering.
	EXP1, EXP2	 Een sterke dynamiek zorgt voor grotere volumeveranderingen in vergelijking met de "LINEAR"-instelling.
	LOG1, LOG2	 Zacht spelen zorgt voor grotere volumeveranderingen in vergelijking met de "LINEAR"-instelling.
	SPLINE	 Extreme volumeveranderingen als gevolg van speeldynamiek.
	LOUD1, LOUD2	 Zeer weinig dynamische respons, waardoor het gemakkelijker wordt om een hoog volumeniveau aan te houden. Als u een drumtrigger als een externe pad gebruikt, produceren deze instellingen een betrouwbare activering.
RimGain *1	0-3.2	Past de balans aan tussen de kracht waarmee de rim of rand wordt aangeslagen en de luidheid van het geluid. Het verhogen van deze waarde zorgt ervoor dat zelfs zachte slagen op de rand aan een hoog volume worden gespeeld. Het verlagen van deze waarde zorgt ervoor dat zelfs sterke slagen op de rand aan een laag volume worden gespeeld.
H/R Adjust *1	0-80	Deze instelling geeft op hoe gemakkelijk het is om een head shot of rim shot te spelen. Verhoog deze waarde als het randgeluid hoorbaar is wanneer u een head shot speelt. Verlaag deze waarde als het geluid van het bovenvel hoorbaar is wanneer u een rim shot speelt. MEMO Als het rim shot-geluid hoorbaar is wanneer u een head shot speelt, of als u een head shot-geluid hoort wanneer u een rim shot speelt, breng dan kleine wijzigingen aan in de H/R Adjust-waarden terwijl u doorgaat met het uitproberen van de resultaten. Grote veranderingen in de waarden zorgen ervoor dat het verkeerde geluid te horen is wanneer u op de pad slaat, bijvoorbeeld door het rim shot-geluid te produceren wanneer u een head shot speelt.

*1: Voor sommige PAD Type-instellingen kan dit niet worden opgegeven.

English

日本語

Deutsch

Français

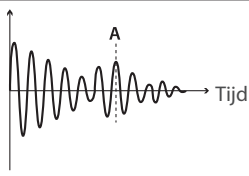
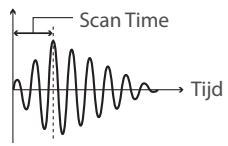
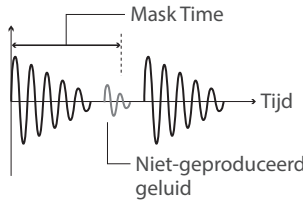
Italiano

Español

Português

Nederlands

De gedetailleerde instellingen configureren

Parameter	Waarde	Verklaring
Retrg Cancel	1-16	Triggersignaalverzwakking detecteren (Retrigger Cancel) Als u op een snaredrum enz. slaat waarop een in de handel verkrijgbare drumtrigger is aangesloten, kan het gebeuren dat de golfvorm misvormd is. Hierdoor treedt onbedoeld een andere trigger op in punt "A" in de volgende afbeelding (retriggering).  Dit komt vooral voor in de vervalrand van de golfvorm. Retrigger Cancel detecteert dergelijke vervorming en voorkomt dat er retriggering optreedt. Verhoog, terwijl u herhaaldelijk op de pad slaat, de waarde voor "Retrigger Cancel" totdat er geen retriggering meer optreedt. Hoewel een hoge waarde voor deze instelling retriggering voorkomt, worden geluiden ook makkelijker weggelaten wanneer de pad herhaaldelijk snel wordt aangeslagen. Stel dit in op de laagst mogelijke waarde terwijl u er tegelijkertijd voor zorgt dat er geen retriggering optreedt. MEMO U kunt dit retriggeringprobleem ook verhelpen met de instelling Mask Time. Mask Time detecteert geen triggersignalen in de opgegeven tijdsspanne na ontvangst van het vorige triggersignaal. Met Retrigger Cancel wordt de decay van het triggersignaalniveau gedetecteerd, en wordt het geluid getriggerd nadat er intern werd bepaald welke triggersignalen werden gegenereerd bij het aanslaan van het bovenvel. Tegelijk worden de overige valse triggersignalen weggefilterd, die geen geluid zouden mogen triggeren.
XtlkCancel	0-80	Als meer dan één pad (of akoestische drum waaraan een drumtrigger is bevestigd) op dezelfde standaard is gemonteerd, kunt u deze instelling gebruiken om te voorkomen dat de trillingen veroorzaakt door het aanslaan van een pad, onbedoelde triggering (crosstalk) veroorzaken voor een andere pad (of drumtrigger). Als pad B bijvoorbeeld onbedoeld weerklinkt wanneer u op pad A slaat, verhoogt u de XtlkCancel-waarde van pad B totdat er geen crosstalk meer optreedt. Als deze waarde buitensporig wordt verhoogd, zal het geluid van pad B geneigd zijn om weg te vallen wanneer pad A en pad B gelijktijdig worden aangeslagen.
ScanTime	0-4.0 ms	Triggersignaaldetectietijd (Scan Time) Omdat de stijgingstijd van de golfvorm van het triggersignaal lichtjes kan verschillen naargelang de eigenschappen van elk pad of akoestische drumtrigger (drumelement), is het mogelijk dat er bij identieke slagen (slagsnelheid) een verschillend geluidsvolume wordt geproduceerd. Als dit het geval is, kunt u de Scan Time zodanig instellen dat uw speelstijl preciezer wordt gedetecteerd.  Verhoog, terwijl u herhaaldelijk en met gelijke kracht op de pad slaat, de waarde voor Scan Time geleidelijk vanaf 0 msec totdat het resulterende volume zich op het hoogste volumeniveau stabiliseert. Probeer met deze instelling zowel zachte als harde aanslagen, en controleer of het volume correct verandert. * Als u een hogere waarde instelt, zal het langer duren om een geluid te spelen. Stel dit zo laag mogelijk in.
MaskTime	0-64 ms	Dubbeletriggerpreventie (Mask Time) Als u een kick trigger speelt, kan de klopper terugkaatsen en het bovenvel onmiddellijk na de bedoelde noot een tweede keer raken. Bij akoestische drums blijft de klopper soms tegen het bovenvel, wat ervoor zorgt dat een enkele slag "dubbel triggert" (twee geluiden produceert in plaats van één). Met de Mask Time-instelling kunt u dit vermijden. Wanneer een pad wordt geraakt, worden alle bijkomende triggersignalen gedurende de opgegeven Mask Time genegeerd.  Pas de waarde voor Mask Time aan terwijl u de pad bespeelt. Gebruik een kick trigger en laat de klopper terugkaatsen en het bovenvel snel raken, en verhoog vervolgens de waarde voor Mask Time totdat er geen geluid meer wordt geproduceerd door het terugkaatsen van de klopper. Het verhogen van deze waarde vergroot de kans dat een snel achter elkaar gespeelde noot wegvalt. Stel deze waarde zo laag mogelijk in. MEMO Als er twee of meer geluiden worden geproduceerd als u het bovenvel slechts één keer raakt, moet u Retrigger Cancel aanpassen.

MIDI-instellingen

Maak MIDI-instellingen.

1. Druk op de [MENU]-knop.
2. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om "MIDI" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.
3. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om het item (parameter) te selecteren dat u wilt wijzigen en gebruik de [-] [+] knoppen om de waarde ervan te wijzigen.

Parameter	Waarde	Verklaring
Channel	1–16 Ch	Kanaal om te verzenden en ontvangen.
Tx/Rx Sw	OFF, ON	Schakelt het verzenden en ontvangen van MIDI-berichten in/uit.
ProgChg Tx	OFF, ON	Schakelt de verzending van Program Change in/uit
ProgChg Rx	OFF, ON	Schakelt de ontvangst van Program Change in/uit
Local Ctrl	OFF, ON	Stelt in of de uitvoeringsgegevens van de pads naar de geluidsmodule van dit instrument moeten worden verzonden (ON om te verzenden, OFF om uit te schakelen). Dit moet normaal worden ingesteld op "ON". Als dit op "OFF" staat, zijn de uitvoeringsgegevens van de pads niet aangesloten op de geluidsmodule.
Choke Shot	OFF, ON	Schakelt tussen ondersteuning voor de uitvoeringstechniek van het aanslaan van een pad terwijl deze wordt afgedempt. Als dit op "ON" staat, wordt het geluid onmiddellijk gedempt als u een afgedempte pad aanslaat. Als dit op "OFF" staat, wordt het geluid niet onmiddellijk gedempt, zelfs niet als u op een afgedempte pad slaat.
Device ID	17-32	Instelling van apparaat-id De hier beschreven instelling is alleen nodig als u afzonderlijke gegevens naar twee of meer TD-02-apparaten tegelijkertijd wilt verzenden. Wijzig deze instelling in geen enkel ander geval.
TxEidtData	OFF, ON	Geeft aan of wijzigingen in de instellingen van de TD-02 verzonden zijn als systeemexclusieve berichten (ON) of niet verzonden (OFF).
SysEx Rx	OFF, ON	Geeft aan of systeemexclusieve berichten worden ontvangen (ON) of niet worden ontvangen (OFF).
NOTE NO.	–	Bepaalt het MIDI-nootnummer dat wordt verzonden of ontvangen wanneer u een pad aanslaat.

4. Druk op de [⏮] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

Systeeminstellingen

Deze instellingen zijn voor de stroomtoevoer, het volume, het display en de invoer/uitvoer van de USB COMPUTER-poort van dit apparaat.

1. Druk op de [MENU]-knop.
2. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om "SYSTEM" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.
3. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om het item (parameter) te selecteren dat u wilt wijzigen en gebruik de [-] [+] knoppen om de waarde ervan te wijzigen.

Parameter	Waarde	Verklaring
LCDContrast	1-16	Past de helderheid van het display aan.
USB In	-36–+12 dB	Past het ingangsniveau aan van de USB-audio die wordt ingevoerd via de USB COMPUTER-poort.
USB Out	-24–+24 dB	Past het uitgangsniveau aan van de USB-audio die wordt uitgevoerd via de USB COMPUTER-poort.
USBDrv	GENERIC, VENDOR	Verandert de USB-stuurprogrammamodus. Geef "GENERIC" op als u het generieke stuurprogramma van het besturingssysteem wilt gebruiken, of "VENDOR" als u het speciale stuurprogramma van dit apparaat wilt gebruiken dat wordt geleverd door Roland. * Als u deze instelling wijzigt, wordt deze van kracht wanneer dit apparaat wordt uitgeschakeld en vervolgens weer ingeschakeld.
Earplugs	OFF, ON	Als dit op "ON" staat, wordt het volume van uw drumuitvoering verlaagd. Om uw gehoor te beschermen tegen een hoog volume, bijvoorbeeld wanneer kinderen dit apparaat gebruiken, raden we u aan dit op "ON" te zetten.
BT ID	OFF, 1–99	Geeft het nummer op dat wordt toegevoegd aan de naam van dit apparaat die wordt weergegeven in een app die via Bluetooth is verbonden. Als u meerdere apparaten van hetzelfde instrument hebt, is dit gemakkelijk om ze van elkaar te onderscheiden. * Als u deze instelling wijzigt, wordt deze van kracht wanneer dit apparaat wordt uitgeschakeld en vervolgens weer ingeschakeld.
AutoOff	OFF, 10MINS, 30MINS, 4HOURS	Schakelt de stroom automatisch uit wanneer er binnen de opgegeven tijd (10 minuten, 30 minuten, 4 uur) geen pad werd aangeslagen en er geen bewerking is uitgevoerd. Als dit op "OFF" staat, wordt de stroom niet automatisch uitgeschakeld.

4. Druk op de [⏮] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Informatie van de versie weergeven

Geeft de programmaversie van dit apparaat weer.

Als een nieuw systeemprogramma beschikbaar komt, kunt u dit gebruiken om uw instrument bij te werken. Raadpleeg de volgende URL voor meer informatie.

<https://www.roland.com/support/>

Voer de modelnaam in → raadpleeg "Updater and Driver"

1. Druk op de [MENU]-knop.
2. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om "VERSION" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.
De versie-informatie van dit apparaat wordt weergegeven.
3. Druk op de [D.K.] (DRUM KIT)-knop om terug te keren naar het DRUM KIT-scherm.

De fabrieksinstellingen herstellen

Hierdoor worden de instellingen die in dit apparaat zijn opgeslagen, teruggezet naar de standaard fabriekswaarden. Dit wordt een "factory reset" genoemd.

OPMERKING

Wanneer u deze bewerking uitvoert, gaan alle gegevens en instellingen in dit apparaat verloren.

Als u een factory reset uitvoert terwijl de BT-DUAL op ON staat, wordt de informatie voor alle geregistreerde mobiele apparaten verwijderd. Als u Bluetooth gebruikt om draadloos verbinding te maken, registreer uw mobiele apparaat dan opnieuw (p. 11).

1. Druk op de [MENU]-knop.
2. Gebruik de [◀] [▶]-knoppen om "FACTORY RESET" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

Er verschijnt een bevestigingsbericht.



Sure? CANCEL/OK
[EXIT] / [ENTER]

Druk op de [EXIT]-knop om te annuleren.

3. Druk op de [ENTER]-knop.

Wanneer de factory reset is voltooid, verschijnt het bericht "Completed!".



Completed!

Lijst drumkits

Nr.	Kitnaam
1	Acoustic Jam
2	Home Studio
3	Big Rock
4	Rock Star
5	Classic Rock
6	Metal Beast
7	Funky
8	Funk Soul
9	Jazz Lounge
10	Jazz Legend
11	Pop Club
12	Hyper Attack
13	Stadium
14	House Party
15	Electronic
16	Percussion

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

Problemen oplossen

Probleem	Te controleren items	Actie	Pagina
Problemen met geluid			
Geen geluid/niet genoeg volume	Is dit apparaat correct op de versterkte luidspreker of hoofdtelefoon aangesloten?	Sluit versterkte luidsprekers of een hoofdtelefoon aan op de OUTPUT/PHONES-aansluiting van dit apparaat.	p. 6
		Als u een versterkte luidspreker aansluit, sluit u deze aan op de ingang van de versterkte luidspreker.	–
	Is de speciale verbindingkabel correct op de TRIGGER INPUT-aansluiting aan de onderkant van dit apparaat aangesloten?	Controleer de aansluitingen.	“Installatie-handleiding”
	Is er een audiokabel van de hoofdtelefoon of de versterkte luidspreker kapot?	Vervang de kabel.	–
	Als er geen geluid uit de versterkte luidspreker komt die is aangesloten, wordt het geluid dan wel uitgevoerd als u een hoofdtelefoon aansluit?	Als er geluid wordt uitgevoerd, is de verbindingkabel van de versterkte luidspreker defect of is er een defect in de aangesloten versterkte luidspreker. Controleer het aangesloten apparaat en de kabel.	–
	Staat het volume van het instrument te laag?	Pas het niveau goed aan.	–
	Staat het volume van de aangesloten versterkte luidspreker te laag?		
	Staat het volume op het mobiele apparaat dat is aangesloten op de MIX IN-aansluiting of via Bluetooth te laag?		
Een specifieke pad weerklinkt niet	Zijn de kabels correct aangesloten op alle pads en pedalen?	Sluit de kabel met het juiste label aan op elke pad.	“Installatie-handleiding”
	Staat de gevoeligheid van de pad te laag?	Pas de padgevoeligheid (Sens) aan.	p. 14
	Als u de pads hebt uitgebreid of een pad hebt vervangen door een ander soort pad, is het padtype dan correct opgegeven?	Pas het padtype aan.	
Geen geluid wanneer u op het kickpedaal drukt	Is de kabel met het label KIK aangesloten op de kickpad?	Controleer de aansluitingen.	“Installatie-handleiding”
Geen geluid wanneer u op het hi-hatpedaal drukt	Is de kabel met het label HHC aangesloten op het hi-hatpedaal?		
Het geluid van een andere pad is ook hoorbaar wanneer u op de pad slaat.	Als er meerdere pads op dezelfde standaard zijn geïnstalleerd, kunnen de trillingen van een padaanslag worden overgedragen naar een andere pad, waardoor deze onbedoeld geluid voortbrengt.	Let op de volgende punten en breng wijzigingen aan op de bijgevoegde posities. • Laat plaats tussen de pads zodat ze elkaar niet raken. • Draai de regelaars waarmee de pad vastzit, stevig vast om ervoor te zorgen dat de pad stevig op de standaard wordt bevestigd. In sommige gevallen kan het geluid van een monitorluidspreker onbedoelde triggering veroorzaken. • Plaats de pads op een afstand van de luidsprekers • Plaats de pads in een hoek zodat ze minder snel door het geluid worden beïnvloed • Verhoog de minimumgevoeligheidswaarde van de pad (Threshold) (p. 14)	–
Er klinken twee of meer noten wanneer u slechts één keer slaat	Is de pad goed vastgemaakt op de standaard?	Maak de pad stevig vast op de standaard. Stel ook de RetrigCancel-parameter in.	p. 18
Het afspelen van het geluid is onbetrouwbaar	Zijn de gaasvellen van de snare en tompad (de snare van de TD-02KV) gelijkmatig gespannen?	Pas de spanning van het gaasvel aan (de snare van de TD-02KV). Gebruik een drumsleutel om de stembouten van de pad aan te passen. Een lichtjes hogere spanning is goed voor een juiste triggering.	“Installatie-handleiding”

Problemen met USB			
Kan niet communiceren met een computer	Is de USB-kabel correct aangesloten?	Controleer de aansluitingen.	p. 13
	Het USB-stuurprogramma moet geïnstalleerd zijn om audio als USB AUDIO te versturen en te ontvangen.	Installeer het USB-stuurprogramma op uw computer.	p. 13
	Gebruikt u een kabel die USB 2.0 ondersteunt?	Het apparaat kan niet worden gebruikt met kabels die USB 3.0 ondersteunen. Gebruik een kabel die USB 2.0 ondersteunt.	–
	Zijn de instellingen voor "Driver Mode" correct ingesteld?	Kies de instelling die geschikt is voor uw situatie.	p. 19
Problemen met MIDI			
Geen geluid van een extern MIDI-apparaat	Is het MIDI-kanaal correct ingesteld?	Stel de MIDI-kanalen van dit apparaat en het externe MIDI-apparaat in op dezelfde instelling.	p. 19
	Is het nootnummer correct ingesteld?	Stel de "MIDI NOTE NO." van de pad in.	p. 19

Problemen met Bluetooth-functionaliteit

Probleem	Wat u moet controleren en doen		Pagina
"TD-02" staat niet in de lijst met Bluetooth-apparaten op mijn mobiele apparaat	De Bluetooth-functie staat mogelijk uit (uitgeschakeld).	De Bluetooth-functie staat aan wanneer u op de koppelingsknop van de BT-DUAL drukt. Bluetooth Audio: Er wordt een apparaat met de naam "TD-02 Audio" weergegeven. Aangesloten op een app: Er wordt een apparaat met de naam "TD-02 MIDI" weergegeven. U kunt dit controleren in de instellingen van uw Bluetooth-MIDI-compatibele app (zoals GarageBand).	–
Kan geen verbinding maken met Bluetooth-audio	Als "TD-02 AUDIO" is weergegeven in de lijst met Bluetooth-apparaten van uw mobiele apparaat	Maak de registratie van het apparaat tijdelijk ongedaan in de Bluetooth-instellingen van het "TD-02 AUDIO"-apparaat. Schakel de Bluetooth-functie uit en weer in, en probeer het opnieuw te koppelen.	–
	Als "TD-02 AUDIO" niet is weergegeven in de lijst met Bluetooth-apparaten van uw mobiele apparaat	Schakel de Bluetooth-functie van het mobiele apparaat uit en vervolgens weer in, en start het koppelen van dit apparaat om het opnieuw te koppelen.	–
Kan geen verbinding maken met de app	Na het ontkoppelen van de "TD-02 MIDI" die op het mobiele apparaat is geregistreerd, schakelt u de Bluetooth-functie van het mobiele apparaat uit en weer in, en maakt u opnieuw verbinding vanuit de instellingen van de app.		–
U tikt in het Bluetooth-instelscherm van uw mobiele apparaat op "TD-02 MIDI" maar kunt geen verbinding maken met de app	Maak de verbinding vanaf de instellingen in de app, niet vanaf de Bluetooth-instellingen van uw mobiele apparaat.		–
U hebt op de koppelingsknop van de BT-DUAL gedrukt, maar kunt geen verbinding maken met de app	U kunt niet gewoon verbinding maken door op de koppelingsknop op de BT-DUAL te drukken. Schakel in de Bluetooth-instellingen van uw mobiele apparaat de Bluetooth-functie in en maak vervolgens verbinding via de instellingen in de app.		–
Kan geen verbinding maken met een gekoppeld mobiel apparaat	Als de verbinding mislukt onmiddellijk nadat deze tot stand is gebracht, kunt u mogelijk een verbinding tot stand brengen door de Bluetooth-schakelaar van het mobiele apparaat tijdelijk uit te schakelen en vervolgens weer in te schakelen.		–
Kan niet koppelen tussen een smartphone en een van de TD-02-apparaten	Als u koppelt met uw smartphone op een plaats waar er meer dan één TD-02 is, kunt u aan elk apparaat een ID toewijzen. Wanneer u een BT ID opgeeft, wordt het opgegeven nummer toegevoegd aan de apparaatnaam die op uw smartphone wordt weergegeven. (Voorbeeld "TD-02 AUDIO 1"/"TD-02 MIDI 1", enz.)	[MENU] → [◀] [▶] "SYSTEM" → [ENTER] → [◀] [▶] "BT ID" → [▶] (DRUM KIT) * Als u de BT ID wijzigt, wordt deze verandering van kracht wanneer de TD-02 wordt uitgeschakeld en vervolgens weer ingeschakeld.	–

English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands

HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN



WAARSCHUWING

De Auto Off-functie

Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdsspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (Auto Off-functie). Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de Auto Off-functie uit.



Gebruik alleen de meegeleverde netstroomadapter en het correcte voltage

Gebruik alleen de netstroomadapter die bij het apparaat wordt geleverd. Ga na of het lijnvoltage van het elektriciteitsnet overeenkomt met het ingangsvoltage dat op de netstroomadapter wordt weergegeven. Andere netstroomadapters gebruiken mogelijk een andere polariteit of zijn ontworpen voor een ander voltage. Het gebruik van dergelijke adapters kan resulteren in schade, defecten of elektrische schokken.



WAARSCHUWING

Gebruik uitsluitend het meegeleverde netsnoer

Gebruik uitsluitend het bevestigde netsnoer. Sluit het meegeleverde netsnoer ook niet aan op andere apparaten.



Houd kleine onderdelen buiten het bereik van kinderen

Bewaar de volgende kleine onderdelen buiten het bereik van kleine kinderen om het per ongeluk inslikken van deze onderdelen te voorkomen.



- Inbegrepen onderdelen
- Cimbaalmoer
- Demonteerbare onderdelen

Schroeven, bouten, deksel van Bluetooth ADAPTOR-aansluiting, dop van CR2-stekker

BELANGRIJKE OPMERKINGEN

Over de stroomtoevoer

- Plaats de netstroomadapter zodat de kant met de tekst naar beneden wijst.

Herstellingen en gegevens

- Noteer de benodigde informatie voordat u het apparaat voor herstellingen opstuurt. Tijdens de reparatie doen wij uiteraard ons uiterste best om de gegevens die op uw apparaat zijn opgeslagen, te behouden, maar er kunnen gevallen zijn waarbij de opgeslagen inhoud niet kan worden hersteld, bijvoorbeeld wanneer het fysieke geheugen beschadigd is geraakt. Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.
- Functionele vervangende onderdelen voor dit apparaat (de onderdelen die nodig zijn om het apparaat in werking te houden) worden door Roland bewaard tot zes jaar nadat het apparaat uit productie is genomen. Deze periode wordt beschouwd als de garantieperiode waarin reparaties kunnen worden geaccepteerd. Houd er rekening mee dat we na deze periode mogelijk nog reparaties kunnen uitvoeren, afhankelijk van wat defect is. Raadpleeg de dealer waar u het product hebt gekocht of de klantenservice van Roland.

Extra voorzorgsmaatregelen

- Gegevens die op het apparaat zijn opgeslagen, kunnen verloren gaan als gevolg van storingen aan het apparaat, onjuiste bediening van het apparaat, enzovoort. Bescherm uzelf tegen het onherstelbare verlies van gegevens door de benodigde informatie op te schrijven.
- Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.
- Voer nooit druk uit op het display en sla er nooit tegen.
- Dit instrument is ontworpen om tijdens het bespelen zo min mogelijk externe geluiden te produceren. Omdat geluidstrillingen sterker dan verwacht kunnen worden overgedragen via vloeren en muren, moet u ervoor zorgen dat het geluid anderen in de buurt niet stoort.
- Gebruik geen verbindingkabels met een ingebouwde weerstand.

Intellectueel eigendomsrecht

- De auteursrechten op de inhoud van dit product (golfvormgegevens van het geluid, stijlgegevens, begeleidende patronen, frasegegevens, audioloops en beeldgegevens) zijn voorbehouden door Roland Corporation.
- Kopers van dit product hebben de toestemming de betreffende inhoud (behalve songgegevens zoals demosongs) te gebruiken voor het aanmaken, uitvoeren, opnemen en verdelen van originele muziekuitvoeringen.
- Kopers van dit product hebben GEEN toestemming om de betreffende inhoud, in oorspronkelijke of gewijzigde vorm, te gebruiken voor het distribueren van opgenomen media van de betreffende inhoud of voor het beschikbaar maken ervan op een computernetwerk.
- ASIO is een handelsmerk en software van Steinberg Media Technologies GmbH.
- Het **Bluetooth**®-woordmerk en -logo's zijn geregistreerde handelsmerken en eigendom van Bluetooth SIG, Inc. en het gebruik van dergelijke merken door Roland is onder licentie.
- Dit product gebruikt de broncode van µT-Kernel onder T-License 2.0 die door het T-Engine Forum is verleend (www.tron.org).
- Dit product bevat opensourcesoftware van derden. Copyright © 2009-2018 Arm Limited. Alle rechten voorbehouden. Onder licentie van de Apache-licentie, versie 2.0 (de "Licentie"). U kunt een kopie van de licentie verkrijgen op <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>
- Roland en V-Drums zijn geregistreerde handelsmerken of handelsmerken van Roland Corporation in de Verenigde Staten en/of in andere landen.
- Bedrijfs- en productnamen in dit document zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van hun respectieve eigenaars.

Belangrijkste specificaties

Drumkits	16
Display	Lcd met 16 tekens x 2 regels (met achtergrondverlichting)
Stroomtoevoer	Netstroomadapter
Stroomafname	200 mA
Afmetingen	145 (B) x 34 (D) x 165 (H) mm
Gewicht (exclusief netstroomadapter)	320 g
Accessoires	Installatiehandleiding Infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" Netstroomadapter Specifieke verbindingkabel Drumsleutel
Opties (apart verkrijgbaar)	Extra crashcimbaal (Crash 2): OP-TD1C Persoonlijke drummonitor: PM-serie V-Drums-accessoirepakket: DAP-2X V-Drums-mat: TDM-serie Noise Eater: NE-serie Snare (voor de TD-02K): PDX-6, PDX-8* Kick: KD-serie Bluetooth® Audio MIDI Dual Adaptor (Model BT-DUAL) * Een MDH-standaard is vereist om de PDX-6 of de PDX-8 op de TD-02K te bevestigen.

* In dit document worden de specificaties van het product uitgelegd op het moment dat het document werd vrijgegeven. Raadpleeg de Roland-website voor de meest recente informatie.

OPMERKING

Merk op dat de TD-02 geen **Bluetooth®**-functionaliteit aanbiedt. U moet de Boss Bluetooth® Audio MIDI Dual Adaptor (BT-DUAL, apart verkrijgbaar) aansluiten om Bluetooth te gebruiken.



Roland Service Centers and Distributors

When you need repair service, access this URL and find your nearest Roland Service Center or authorized Roland distributor in your country.

<https://roland.cm/service>



English

日本語

Deutsch

Français

Italiano

Español

Português

Nederlands