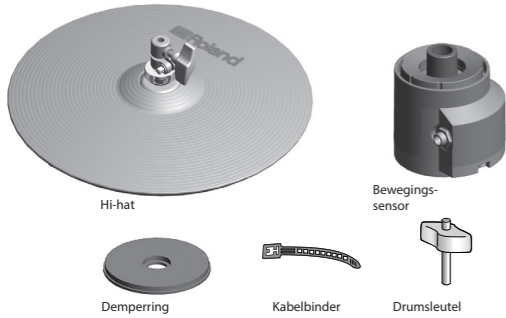


Controleer de meegeleverde onderdelen

Controleer na het openen van de verpakking of alle onderdelen aanwezig zijn. Als er onderdelen ontbreken, neemt u contact op met uw distributeur.



- Gebruikershandleiding
- Infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN"

* Een hi-hatstandaard is niet meegeleverd.

Belangrijkste functies

Hetzelfde aanslaggevoel als een akoestische hi-hat

De VH-10 bestaat uit één zwevend cimbaal dat op een in de handel verkrijgbare hi-hatstandaard kan worden gemonteerd en biedt hetzelfde speelgevoel als een akoestische hi-hat. Wanneer u de VH-10 aanslaat, veert de stok terug en zwiert de cimbaal. De cimbaal beweegt ook op en neer als reactie op uw pedaalbewegingen. Het slagvlak is gemaakt van rubber voor een goede demping.

Openen/sluiten

De hi-hatklank verandert vloeiend en continu van open naar gesloten, naargelang de mate waarin u het pedaal van de hi-hatstandaard indrukt. U kunt ook technieken gebruiken zoals foot closed (het pedaal indrukken om de hi-hat te laten weerklinken) of foot splash (het pedaal indrukken en meteen openen om de hi-hat te laten weerklinken). Met de VH-10 aangesloten op een TD-50/TD-25-drumgeluidsmodule, kunt u de tonale verandering uitdrukken die optreedt wanneer u op een gesloten hi-hat slaat en deze onmiddellijk opent.

Edge shots spelen

Dankzij de ingebouwde randsensor kunt u verschillende geluiden maken door op de boog (bovenste oppervlak) en de rand (zijkant) te slaan.

Speelmethode	Uitleg
Bow shot 	Bij deze speelmethode wordt het middelste gedeelte van de hi-hat bespeeld. Dit komt overeen met de "headsides" van de aangesloten triggerinvoer.
Edge shot 	Bij deze speelmethode wordt de rand van de hi-hat met de schouder van de stok aangeslagen. Wanneer u speelt zoals wordt weergegeven in de afbeelding, wordt het "rimside"-geluid van de aangesloten triggerinvoer getriggert.

Authentiek pedaalgevoel

U kunt het gewenste pedaalgevoel krijgen door de druk op het pedaal en de spanning van de veer van de hi-hatstandaard in te stellen.

Installatie

De VH-10 op een hi-hatstandaard monteren

1. Verwijder de met de hi-hatstandaard meegeleverde koppeling van de cimbaalstang.

* De met de hi-hatstandaard meegeleverde koppeling zal niet worden gebruikt.

* U hoeft de vilten (of rubberen) pad op de hi-hatstandaard die wordt gebruikt om de onderste cimbaal te ondersteunen, niet te verwijderen.

2. Controleer of de cimbaalstang stevig vastzit.

Voor instructies over het bevestigen van de cimbaalstang raadpleegt u de gebruikershandleiding voor uw cimbaalstandaard.

* Losheid of speling in de koppeling kan de bovenste hi-hat onstabiel maken waardoor deze gaat schudden of draaien en niet meer naar behoren functioneert.

3. Plaats de demping op de hi-hatstandaard en steek de cimbaalstang door de opening van de demping.

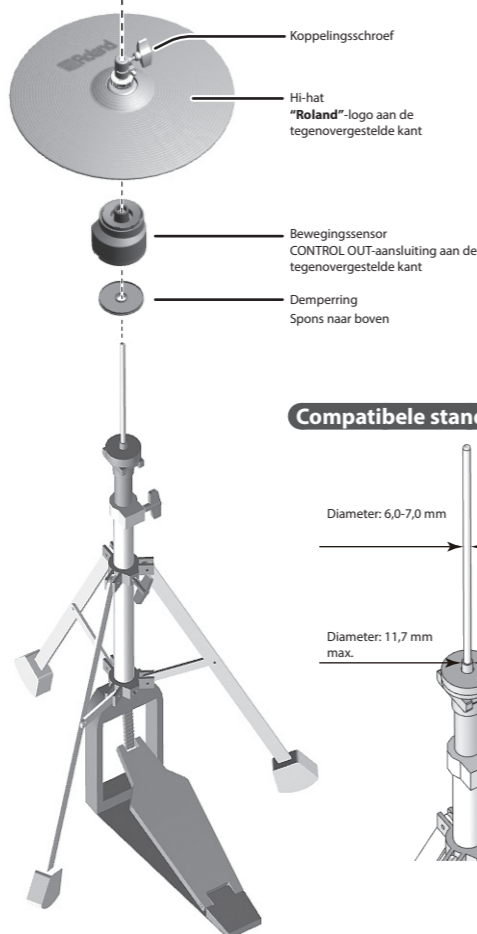
Plaats de demping met de sponszijde naar boven gericht.

4. Plaats de bewegingssensor op de demping en steek de cimbaalstang door de opening van de bewegingssensor.

Plaats de CONTROL OUT-aansluiting het verste weg vanuit het standpunt van de speler.

5. Maak de koppelingsschroef los en plaats de hi-hat op de bewegingssensor waarbij de cimbaalstang door de opening van de hi-hat gaat.

Let erop dat de richting van de hi-hat correct is. Plaats het "Roland"-logo het verste weg vanuit het standpunt van de speler voor een optimale gevoeligheid.



Compatibele standaarden

Diameter: 6,0-7,0 mm

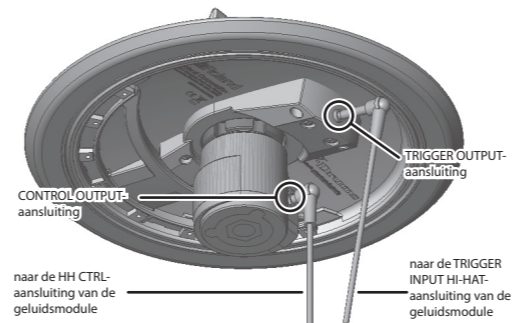
Diameter: 11,7 mm max.

* Zorg ervoor dat de koppeling en de sensor niet beschadigd raken wanneer u de VH-10 ondersteboven zet. Wees voorzichtig met het apparaat zodat het niet kan vallen of kantelen.

Aansluiten op een geluidsmodule

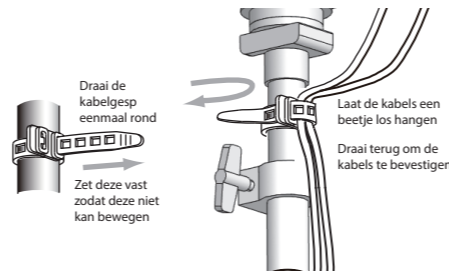
Zet het volume altijd op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten of storingen aan de apparatuur te voorkomen.

1. Sluit de TRIGGER OUTPUT-aansluiting van de VH-10 aan op de HI-HAT-aansluiting of -kabel van de geluidsmodule en sluit de CONTROL OUTPUT-aansluiting van de VH-10 aan op de HH CTRL-aansluiting of -kabel van de geluidsmodule.



* Gebruik stereokabels (TRS) om de aansluitingen te maken. Als u monokabels gebruikt, worden edge shots niet ondersteund.

2. Maak de kabels vast op de plaats met de kabelbinder en laat hierbij de nodige speling.



De offset van de VH-10 instellen voor de TD-17

U moet de offset van de VH-10 instellen zodat het openen en sluiten en de pedaalbewegingen correct kunnen worden gedetecteerd.

Hier leest u hoe u de aanpassingen kunt maken wanneer u de VH-10 gebruikt in combinatie met de TD-17.

1. Zorg ervoor dat de VH-10 en de TD-17 correct op elkaar zijn aangesloten.

2. Nadat u de hi-hat-instellingen hebt gemaakt, haalt u uw voet van het pedaal en terwijl u uw voet van het pedaal houdt, schakelt u de TD-17 in.

* U kunt de offset niet correct instellen als de hi-hat contact maakt met de bewegingssensor wanneer het apparaat is ingeschakeld.

3. Maak de koppelingsschroef los en laat de hi-hat vanzelf op de bewegingssensor rusten.

4. Druk op de [SETUP]-knop.

5. Gebruik de draaiknop om "Hi-Hat Settings" te selecteren en druk op de [ENTER]-knop.

6. Draai aan de draaiknop om Pad Type in te stellen op "VH10".



7. Terwijl u de meter volgt die wordt weergegeven op het scherm, regelt u de offset met de offset-aanpassingsschroef van de VH-10.

Regel de offset zodat de [▶◀] zichtbaar wordt in de meter.



8. Regel desgewenst andere parameters.

Instellingen voor andere geluidsmodules

1. Stel "Trigger Type" in op "VH-11".

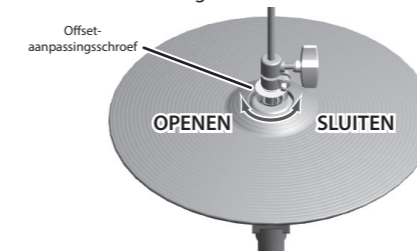
2. Draai aan de offset-aanpassingsschroef om aanpassingen te maken zoals in stap 7 hierboven.

3. Regel desgewenst andere parameters.

Aanpassingspunten voor de offset

Als het gesloten hi-hatgeluid moeilijk te verkrijgen is, draait u de offset-aanpassingsschroef in de richting van "CLOSE".

Als het open hi-hatgeluid moeilijk te verkrijgen is, draait u de schroef in de richting van "OPEN".

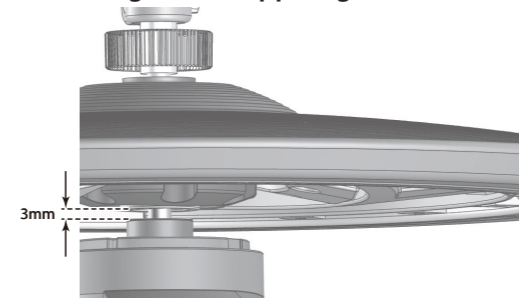


OPMERKING

Als het geluid wordt afgebroken wanneer u de hi-hat hard aanslaat, draait u de offset-aanpassingsschroef in de richting van "OPEN".

De hi-hat regelen

1. Pas de afstand tussen het gevormde gedeelte in het midden van de onderste hi-hat en het centrale sensorpunt aan zodat een gat van ongeveer 3 mm ontstaat. Zet vervolgens de koppelingsschroef vast.



* Hoewel het gat kan worden ingesteld op een afstand die het bespelen van de hi-hat gemakkelijker maakt, kan een te smal of te breed gat ervoor zorgen dat het apparaat niet goed werkt en dat de hi-hat niet klinkt zoals u bedoeld hebt. Als u het gat instelt op 3 mm, krijgt u het meest natuurlijke gevoel tijdens het bespelen van de VH-10.

2. Verander de veerspanning door de hi-hatstandaard te regelen.

Voor instructies over het regelen van de spanning raadpleegt u de gebruikershandleiding voor uw hi-hatstandaard.

* Als de veerspanning te hoog of te laag is, zal het apparaat niet goed werken en klinkt de hi-hat mogelijk niet zoals u bedoeld hebt.

* De spanning kan mogelijk niet worden aangepast op sommige standaarden.

OPMERKING

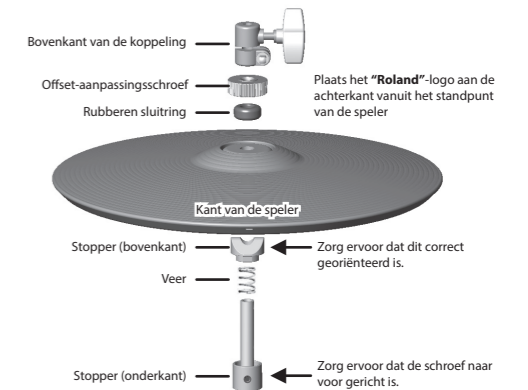
Let erop dat de richting van de hi-hat correct is. Plaats het "Roland"-logo het verste weg vanuit het standpunt van de speler voor een optimale gevoeligheid.

Als de koppeling los staat van de hi-hat

Als de hi-hatkoppeling per ongeluk van de hi-hat is verwijderd, gebruikt u de volgende procedure om de koppeling opnieuw te monteren en te bevestigen.

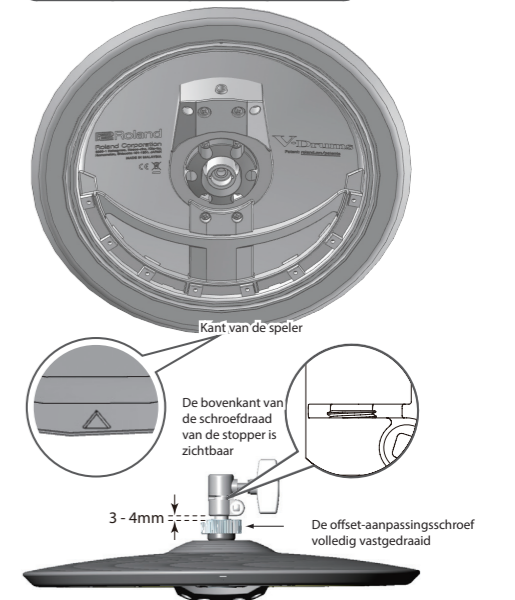
OPMERKING

Doordat deze een andere vorm heeft, kunt u de met de hi-hatstandaard meegeleverde koppeling niet gebruiken met de VH-10. Zorg ervoor dat u de speciale VH-10-koppeling gebruikt.



* Plaats de stopper (bovenkant) zodat deze in de groef van de hi-hat past.

Correcte montage van de hi-hat



Belangrijkste specificaties

	Roland VH-10: V-Hi-Hat
Grootte	12 inches
Trigger	2 (boog, rand)
Aansluitingen	TRIGGER OUTPUT-aansluiting CONTROL OUTPUT-aansluiting
Afmetingen	314 (B) x 314 (D) x 103 (H) mm
Gewicht	1,2 kg (exclusief bewegingssensor)
Accessoires	Gebruikershandleiding, infoblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN", bewegingssensor, demping, drumsleutel, kabelbinder, aansluitkabel (wordt alleen afzonderlijk verkocht)
Opties (apart verkrijgbaar)	Noise Eater (NE-10, NE-1)

* Het rubberen oppervlak van de hi-hat kan verkleuren (wit worden), maar dit heeft geen invloed op de functionaliteit van de hi-hat.

* In dit document worden de specificaties van het product uitgelegd op het moment dat het document werd vrijgegeven. Raadpleeg de Roland-website voor de meest recente informatie.