

## Gebruikershandleiding

### IR-gegevens laden

Gebruik de speciale IR-loader (software) om IR-gegevens in dit apparaat te laden.

U kunt de speciale IR-loader downloaden van de BOSS-website.

➔ <http://www.boss.info/support/>



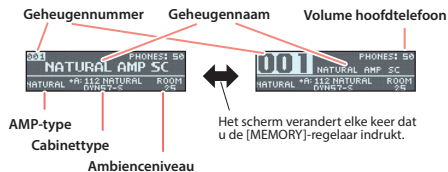
Lees eerst "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (de folder "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en de gebruikershandleiding (p. 24)), voordat u dit apparaat gebruikt. Bewaar na het lezen het document (de documenten) op een direct toegankelijke plaats.

## Bovenpaneel



### 1 Display

Het geheugennummer en de naam worden weergegeven op het afspeelscherm.



Dit toont de parameters en waarden tijdens het bewerken.

### 2 [MEMORY]-regelaar

Bewerk het geheugen en het volume van de hoofdtelefoon door aan de regelaar te draaien. U kunt schakelen tussen geheugen en volume door op deze regelaar te drukken. Draai aan de regelaar terwijl u hem ingedrukt houdt om de waarde in stappen van 10 te laten verspringen. Houd de regelaar ingedrukt om de schermweergavemodus te wijzigen.

### 3 [AMP]-regelaar (\*1)

Selecteert het versterkertype.

#### 4 [CABINET]-regelaar (\*1)

Selecteert het cabinettype.

##### Handige functie: FAVORITE

Schakel FAVORITE in om het gemakkelijker te maken om de gewenste cabinets te selecteren. U kunt FAVORITE inschakelen voor meerdere cabinets.

##### FAVORITE in-/uitschakelen

Dubbelklik op de [CABINET]-regelaar om de FAVORITE-instelling aan/uit te zetten. Als dit is ingeschakeld, wordt het symbool “+” weergegeven voor de naam van de cabinet.

Telkens u een FAVORITE aan- of uitzet, wordt de nieuwe instelling in het geheugen opgeslagen.

##### Een FAVORITE-cabinet selecteren

Draai aan de [CABINET]-regelaar terwijl u hem ingedrukt houdt om cabinets te selecteren die als FAVORITE zijn ingesteld.

#### 5 [AMBIENCE]-regelaar (\*1)

Past het effectniveau van de ambiance aan.

#### 6 [MENU]-knop (\*2)

Het menuscherm verschijnt.

\*1 Druk op de regelaar om het geheugen te bewerken (p. 7). Houd de regelaar ingedrukt om de systeem-schakelaar aan of uit te zetten. Deze schakelaar wordt gebruikt voor algemene apparaatinstellingen.

Gebruik dit als de aangesloten apparaten of de prestatieomgeving zijn gewijzigd.

\*2 Houd de [MENU]-knop ingedrukt en druk op de [EXIT]-knop om het WRITE-scherm weer te geven, waar u instellingen in het geheugen kunt opslaan.

#### 7 [EXIT]-knop (\*2)

Gaat terug naar het vorige scherm. In sommige schermen annuleert dit de bewerking die momenteel wordt uitgevoerd.

#### 8 [GAIN]-regelaar

Regelt de gain (hoeveelheid vervorming).

#### 9 [LEVEL]-regelaar

Regelt het uitgangsniveau van de versterker.

#### 10 [BASS]-regelaar

Regelt het klankkarakter van het geluid met lage tonen van de versterker.

#### 11 [MIDDLE]-regelaar

Regelt het klankkarakter van het geluid met middentonen van de versterker.

#### 12 [TREBLE]-regelaar

Regelt het klankkarakter van het geluid met hoge tonen van de versterker.

#### 13 [▼]-schakelaar (\*3)

Selecteert het vorige geheugen.

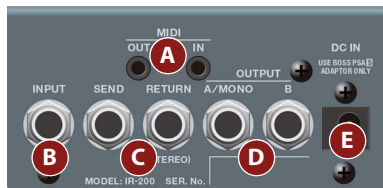
#### 14 [▲]-schakelaar (\*3)

Selecteert het volgende geheugen.

\*3 Houd het pedaal ingedrukt om snel door de geheugens te bladeren. U kunt ook de [▲]- en [▼]-schakelaars tegelijk indrukken om alle effecten te omzeilen.

### Achterpaneel

- \* Zet het volume altijd op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten of storingen aan de apparatuur te voorkomen.



#### A MIDI (OUT/IN)-aansluitingen

Gebruik een TRS/MIDI-verbindingkabel (apart verkrijgbaar: BMIDI-5-35) om een extern MIDI-apparaat aan te sluiten.

**MIDI IN:** U kunt een extern MIDI-apparaat gebruiken om tussen geheugens op dit apparaat te schakelen.

**MIDI OUT:** U kunt een extern MIDI-apparaat regelen door de pedaalschakelaar op dit apparaat te bedienen.

- \* Sluit hier geen audioapparaat aan. Dit zal tot storingen leiden.

#### B INPUT-aansluiting

Sluit hier uw gitaar, bas of effectapparaat aan.

#### C SEND-aansluiting/RETURN-aansluiting

Sluit op deze aansluitingen een extern effectapparaat aan.

- \* Om deze aansluitingen te gebruiken, moet u de SEND/RETURN (p. 14) MEMORY-parameter configureren.

Pintoewijzing van de RETURN-aansluiting



#### D OUTPUT (A/MONO, B)-aansluitingen

Sluit deze aansluitingen aan op uw gitaarversterker, mixer of ander audioapparaat. Gebruik alleen aansluiting A voor monogeluid.

Gebruik de juiste instelling voor de versterker waarmee u verbinding maakt.

➔ **“Aan de slag”** (p. 6)

#### E DC IN-aansluiting

Sluit de meegeleverde netstroomadapter aan op deze aansluiting.

De DC IN-aansluiting werkt ook als stroomschakelaar. Het apparaat wordt ingeschakeld als u een stekker in de DC IN-aansluiting steekt. De stroom wordt uitgeschakeld wanneer u de stekker verwijdert.



### **H** CTL 1,2/EXP-aansluitingen

#### **De aansluiting gebruiken als CTL 1, 2**

U kunt een pedaalschakelaar aansluiten (apart verkrijgbaar: FS-5U, FS-6 of FS-7) en hem gebruiken om SOLO SW aan of uit te zetten of om tussen geheugens te schakelen (p. 12).

#### **De aansluiting gebruiken als EXP**

U kunt een expressiepedaal aansluiten (apart verkrijgbaar: EV-30, Roland EV-5, enz.) en hem gebruiken om de hoeveelheid gain of het volume van het effectgeluid te regelen (p. 17).

- \* Gebruik alleen het aanbevolen expressiepedaal. Het aansluiten van een expressiepedaal van een ander type kan leiden tot defecten en/of schade aan het apparaat.

### **I** USB-poort

Sluit uw computer aan met een in de handel verkrijgbare USB-kabel die USB 2.0 ondersteunt.

- \* Gebruik geen micro USB-kabel die alleen is ontworpen om een apparaat op te laden. Kabels alleen bedoeld voor opladen, kunnen geen gegevens verzenden.

### **J** Aardingsklem

- \* Sluit deze indien nodig aan op een externe aarding.

## Aan de slag

Stel het type versterker in dat u op de OUTPUT (A/MONO, B)-aansluitingen gaat aansluiten.

1. Druk op de [MENU]-knop.
2. Druk op de regelaar onder de "SYSTEM"-indicatie op het scherm.
3. Druk op de regelaar onder de "OUTPUT SELECT"-indicatie op het scherm.
4. Stel het TYPE in voor A, B.

#### MEMO

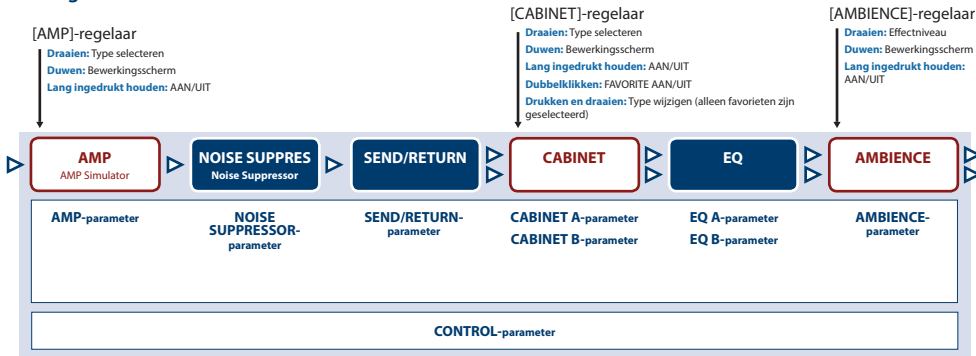
Door STEREO LINK in te schakelen, kunt u OUTPUT A en B samen configureren.

- ➔ Raadpleeg "OUTPUT SELECT" (p. 18) voor meer informatie over de parameters.

# Het geheugen bewerken

Draai aan deze regelaars om de versterker- en cabinettypen te bewerken en om het ambienceniveau te regelen.

## Geheugen



Raadpleeg "**MEMORY-parameters**" (p. 13) voor meer informatie over de parameter.

## Paneelbeschrijvingen

### 1. Druk op de [MENU]-knop.

Het MENU-scherm verschijnt.

### 2. Gebruik de [MEMORY]-regelaar om pagina 1 te selecteren en druk op de regelaar onder de "MEMORY"-indicatie op het scherm.

Het MENU>MEMORY-scherm verschijnt.

### 3. Druk op de regelaar onder elke parameter op het scherm die u wilt bewerken.

Hierdoor verschijnt het bewerkingsscherm voor elk item.

Schakelen tussen pagina's



Regel de parameters op het scherm met de drie regelaars onder het scherm.

Draai aan de [MEMORY]-regelaar om tussen pagina's te wisselen voor bewerkingsschermen met meerdere pagina's.

#### MEMO

- Druk op de [EXIT]-knop om terug te keren naar het vorige scherm.
- Druk op de [MENU]-knop om terug te keren naar het MENU-scherm.



AMP-parameters: GAIN en LEVEL

AMP-parameters: BASS, MIDDLE en TREBLE

## Opslaan in het geheugen (WRITE)

U kunt de instellingen opslaan van de effecten die u bewerkt.

### 1. Houd de [MENU]-knop en de [EXIT]-knop tegelijk ingedrukt.

Het WRITE UTILITY-scherm verschijnt.

### 2. Druk op de regelaar onder de "WRITE"-indicatie op het scherm.

### 3. Gebruik de [AMP] (TARGET)-regelaar om de opslagbestemming te selecteren en druk vervolgens op de [MEMORY] (ENTER)-regelaar.

Druk op de [EXIT]-knop om te annuleren.

### 4. Geef de geheugennaam op.

Controller	Uitleg
[AMP] (CHAR)-regelaar	Wijzigt het teken.
[CABINET] (CURSOR)-regelaar	Verplaatst de cursor.
[AMBIENCE](Aa0!)-regelaar	Selecteert het type tekens.
[EXIT]-knop	Keert terug naar het vorige scherm.

### 5. Druk op de [MEMORY] (ENTER)-regelaar.

Het geheugen is opgeslagen.

## Van geheugen wisselen

U kunt als volgt een opgeslagen geheugen oproepen.

### 1. Druk op de [MEMORY]-regelaar om de cursor naar het geheugennummer te verplaatsen.



### 2. Draai aan de [MEMORY]-regelaar om het geheugen te selecteren.

U kunt ook de [▼]- en [▲]-schakelaars gebruiken om tussen geheugens te wisselen.

### Geheugens uitwisselen (EXCHANGE)

- 1. Houd de [MENU]-knop en de [EXIT]-knop tegelijk ingedrukt.**

Het WRITE UTILITY-scherm verschijnt.

- 2. Druk op de regelaar onder de "EXCHANGE"-indicatie op het scherm.**

- 3. Gebruik de [AMP] (TARGET)-regelaar om het doel te selecteren en druk op de [MEMORY] (ENTER)-regelaar.**

Druk op de [EXIT]-knop om te annuleren.

- 4. Druk op de [MEMORY] (ENTER)-regelaar.**

Hierdoor wordt het huidige geheugen verwisseld met het door u geselecteerde geheugen.

### Een geheugen initialiseren (INITIALIZE)

- 1. Houd de [MENU]-knop en de [EXIT]-knop tegelijk ingedrukt.**

Het WRITE UTILITY-scherm verschijnt.

- 2. Druk op de regelaar onder de "INITIALIZE"-indicatie op het scherm.**

- 3. Gebruik de [AMP] (TARGET)-regelaar om het doel te selecteren en druk op de [MEMORY] (ENTER)-regelaar.**

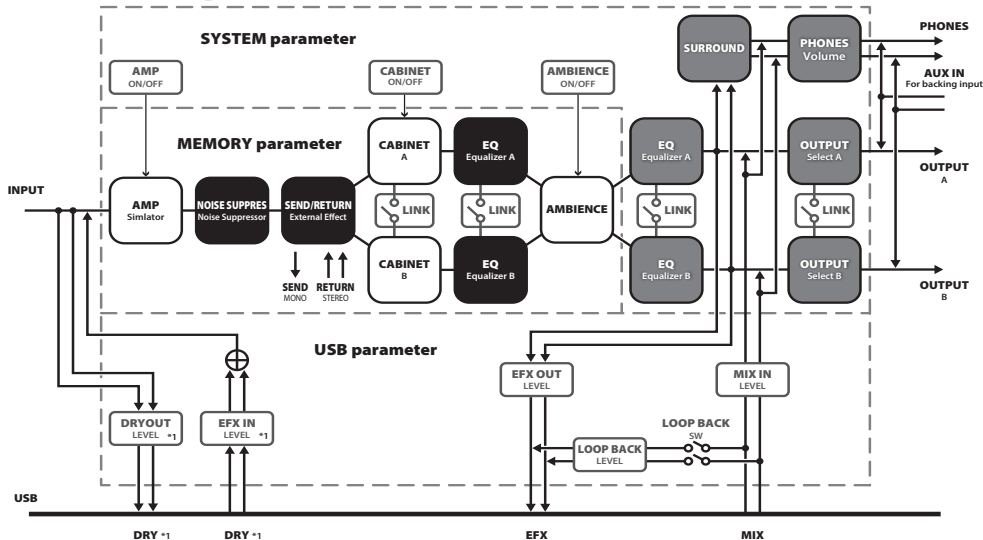
Druk op de [EXIT]-knop om te annuleren.

- 4. Druk op de [MEMORY] (ENTER)-regelaar.**

Dit initialiseert het geheugen.

# De instellingen configureren (Menu)

## IR-200 Block Diagram



\*1 Alleen ondersteund door het VENDOR-stuurprogramma (IR-200-stuurprogramma) voor Windows en mac OS.  
Niet ondersteund door iOS.

## De instellingen configureren (Menu)

De geheugeninstellingen worden afzonderlijk in elk geheugen opgeslagen. Instellingen behalve geheugengerelateerde instellingen worden opgeslagen als algemene apparaatinstellingen.

### Basisbediening

#### 1. Druk op de [MENU]-knop.

U komt in de menumodus.

#### 2. Draai aan de [MEMORY]-regelaar om tussen pagina's te wisselen en druk vervolgens op een regelaar onder het scherm.

#### 3. Draai aan de [MEMORY]-regelaar om tussen pagina's te wisselen en druk vervolgens op een regelaar onder het scherm.

De waarde wordt weergegeven.

#### 4. Draai aan de drie regelaars onder het scherm om de respectieve waarden te wijzigen.

Draai aan de [MEMORY]-regelaar om tussen pagina's te wisselen.

Druk op de [EXIT]-knop om terug te keren naar het vorige scherm.

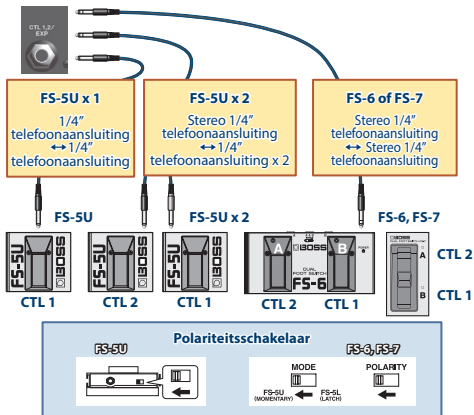
#### 5. Druk op de [MENU]-knop.

Dit brengt u naar de bovenkant van het MENU-scherm.

#### Functies toewijzen aan externe pedalen

U kunt de SOLO-schakelaar van de versterker aan of uit zetten of tussen geheugens schakelen als u een voetschakelaar (apart verkocht: FS-5U, FS-6 of FS-7) op de CTL 1, 2/EXP-aansluiting aansluit.

Maak de instellingen in de "DOWN/UP FUNCTION / CTL FUNCTION" (p. 17).



## Parameterlijst

\* Zie ook het blokdiagram voor meer informatie over hoe de IR-200 intern is geconfigureerd.

### Instellingen voor elk geheugen

#### MEMORY-parameters

Raadpleeg "Opslaan in het geheugen (WRITE)" (p. 9) voor meer informatie over het configureren van de instellingen voor elk geheugen en het opslaan van de geheugens. Als u deze bewerking niet uitvoert, gaan de wijzigingen verloren als u van geheugen wisselt.

#### INPUT

Parameter	Waarde
SETTING	<p><b>1-10:</b> Selecteert het instelnummer. Stel het niveau in bij "SYSTEM" &gt; "INPUT" &gt; "LEVEL".</p> <p><b>SYSTEM:</b> Hetzelfde instelnummer wordt door alle geheugens gedeeld. Stel het instelnummer in bij "SYSTEM" &gt; "INPUT SETTING" &gt; "PREF".</p>

#### AMP

Parameter	Waarde
TYPE	Raadpleeg de geluidlijst op de BOSS-website voor meer informatie over de ingebouwde versterkertypen. ➔ <a href="http://www.boss.info/support/">http://www.boss.info/support/</a>
GAIN	<b>0-120:</b> Regelt de vervorming van de versterker.
LEVEL	<b>0-100:</b> Regelt het volume van de gehele voorversterker. * Let op dat u de Level-instelling niet te hoog zet.
BASS	<b>0-100:</b> Regelt de klank voor het lage frequentiebereik.
MIDDLE	<b>0-100:</b> Regelt de klank voor het middelste frequentiebereik.
TREBLE	<b>0-100:</b> Regelt de klank voor het hoge frequentiebereik.
GAIN SW	<b>LOW, MIDDLE, HIGH</b>
SOLO SW	<b>OFF, ON:</b> Verandert in een klank die geschikt is voor solo's.
SOLO LEVEL	<b>0-100:</b> Past het volumeniveau aan als de SOLO SW op ON staat.

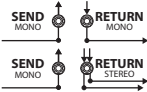
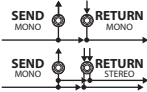
## De instellingen configureren (Menu)

### NOISE SUPPRESSOR

Parameter	Waarde
THRESHOLD	<b>OFF, 1-100:</b> Pas deze parameter aan zoals geschikt voor het volume ruis. Als het ruisniveau hoog is, is een hogere instelling geschikt. Als het ruisniveau laag is, is een lagere instelling geschikt. Regel deze waarde totdat de decay van het gitaargeluid zo natuurlijk mogelijk is.  * Hoge instellingen voor de THRESHOLD-parameter kunnen ertoe leiden dat er geen geluid is wanneer u speelt met een laag gitaarvolume.
RELEASE	<b>0-100:</b> Regelt de tijd vanaf het moment dat de noise suppressor in werking treedt tot het moment dat het ruisniveau "0" bereikt.

### SEND/RETURN

Parameter	Waarde
ON/OFF	<b>OFF, ON:</b> Schakelt de SEND/RETURN in/uit.
POSITION	Dit stelt in waar SEND/RETURN wordt geplaatst. Plaatst SEND/RETURN voor CABINET A en CABINET B. Plaatst SEND/RETURN na EQ A en EQ B. ➔ "Sound List" (downloaden van de BOSS-website) <a href="http://www.boss.info/support/">http://www.boss.info/support/</a>

Parameter	Waarde
	<b>NORMAL MONO RET (MONO RETURN) / NORMAL STEREO RET (STEREO RETURN) :</b> De invoer voor SEND/RETURN binnen de effectketen wordt uitgevoerd naar de SEND-aansluiting, en de invoer van de RETURN-aansluiting wordt uitgevoerd volgens op SEND/RETURN. Gebruik deze instelling als u een externe effectprocessor in serie wilt aansluiten in de effectketen van de IR-200. 
MODE	<b>DIR MIX MONO RET (MONO RETURN) / DIR MIX STEREO RET (STEREO RETURN) :</b> De invoer voor SEND/RETURN binnen de effectketen wordt uitgevoerd naar de SEND-aansluiting, en de invoer van de RETURN-aansluiting en de invoer voor SEND/RETURN (het directe geluid) worden gemengd en uitgestuurd volgens op SEND/RETURN. Gebruik dit als u de effectgeluiden van de IR-200 wilt mengen met het geluid waarop het externe effectapparaat is toegepast. 
SEND LEVEL	<b>0-200:</b> Regelt het volume van de uitvoer naar het externe effectapparaat.
RET LEVEL	<b>0-200:</b> Regelt het volume van de invoer van het externe effectapparaat.

Parameter	Waarde
ADJUST	<b>0-100:</b> Regelt de vertraging tussen het interne geluid van de IR-200 en het externe effectapparaat dat is aangesloten op de SEND/RETURN-aansluitingen.

### CABINET A/CABINET B

Parameter	Waarde
A/B LINK	<b>OFF, ON:</b> Als dit is ingeschakeld, kunt u CABINET A en CABINET B samen configureren. * Als A/B LINK op "ON" staat, maakt u instellingen voor de CABINET A-zijde.
OUT MODE (OUTPUT MODE)	Stelt in hoe cabinet moet worden uitgevoerd. CABINET A en CABINET B worden met elkaar gemengd. CABINET A en CABINET B worden in stereo uitgevoerd. ➔ "Sound List" (downloaden van de BOSS-website) <a href="http://www.boss.info/support/">http://www.boss.info/support/</a>
ADJUST	Past de vertraging van CABINET B aan ten opzichte van CABINET A.
CAB TYPE (CABINET TYPE)	Raadpleeg de geluidslijst op de BOSS-website voor meer informatie over de ingebouwde cabinettypen. <b>USER IR 1-USER IR 128:</b> U kunt IR (Impulse Response)-gegevens in dit apparaat laden met een speciaal hulpprogramma en uw eigen originele cabinettypen maken. Download dit speciale hulpprogramma van de BOSS-website. ➔ <a href="http://www.boss.info/support/">http://www.boss.info/support/</a>
MIC LEVEL	<b>0-100:</b> Regelt het volume van de microfoon.
DIR MIX (DIRECT MIX)	<b>0-100:</b> Regelt het volume van het directe geluid (het geluid met de luidspreker uitgeschakeld).

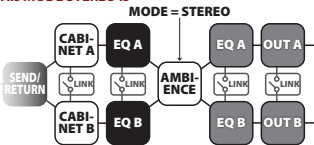
### EQ A/EQ B

Parameter	Waarde
A/B LINK	<b>OFF, ON:</b> Als dit op ON staat, kunt u EQ A en B samen configureren. * Als A/B LINK op ON staat, maakt u instellingen voor de EQ A-kant.
ON/OFF	<b>OFF, ON:</b> Hiermee schakelt u dit effect in/uit.
TYPE	<b>PARAMETRIC:</b> U kunt het klankkarakter in vier banden aanpassen. <b>GRAPHIC:</b> U kunt het klankkarakter in tien banden aanpassen.
<b>TYPE = PARAMETRIC</b>	
LOW GAIN	<b>-20dB+20dB:</b> Regelt de klank voor het lage frequentiebereik.
HIGH GAIN	<b>-20dB+20dB:</b> Regelt de klank voor het hoge frequentiebereik.
LEVEL	<b>-20dB+20dB:</b> Regelt het algehele volumeniveau van de equalizer.
LM FREQ (LOW-MID FREQ)	<b>20.0Hz-16.0kHz:</b> Specificeert het midden van het frequentiebereik dat zal worden aangepast door de LOW-MID GAIN.
LM Q (LOW-MID Q)	<b>0.5-16:</b> Regelt de grootte van het gebied dat wordt beïnvloed door de EQ, gecentreerd op de LOW-MID FREQ. Hogere waarden verkleinen het gebied.
LM GAIN (LOW-MID GAIN)	<b>-20dB+20dB:</b> Regelt de klank van het lage middenfrequentiebereik.
HM FREQ (HIGH-MID FREQ)	<b>20.0Hz-16.0kHz:</b> Specificeert het midden van het frequentiebereik dat zal worden aangepast door de HIGH-MID GAIN.
HM Q (HIGH-MID Q)	<b>0.5-16:</b> Regelt de grootte van het gebied dat wordt beïnvloed door de EQ, gecentreerd op de HIGH-MID FREQ. Hogere waarden verkleinen het gebied.

## De instellingen configureren (Menu)

Parameter	Waarde
HM GAIN (HIGH-MID GAIN)	<b>-20dB--+20dB:</b> Regelt de klank van het hoge middenfrequentiebereik.
TYPE = GRAPHIC	
LEVEL	<b>-20dB--+20dB:</b> Regelt het algehele volumeniveau van de equalizer.
31.5Hz	
63Hz	
125Hz	
250Hz	
500Hz	
1kHz	<b>-20dB--+20dB:</b> Regelt het volume van elke frequentieband.
2kHz	
4kHz	
8kHz	
16kHz	

## AMBIENCE

Parameter	Waarde
MODE	<p><b>STEREO:</b> De AMBIENCE werkt in stereo.</p> <p><b>DUAL MONO:</b> Wanneer OUTPUT A en B zijn aangesloten op verschillende apparaten, zorgt deze instelling ervoor dat de AMBIENCE werkt in de tweekanaals MONO-modus. TYPE en andere parameters gelden voor zowel OUTPUT A als B.</p> <p><b>Als MODE STEREO is</b></p> <p><b>MODE = STEREO</b></p> 
TYPE	<p><b>THRU, ROOM, STUDIO, HALL</b></p> <p>Raadpleeg de geluidslijst op de BOSS-website voor meer informatie over de ingebouwde ambience-typen.</p> <p>➔ <a href="http://www.boss.info/support/">http://www.boss.info/support/</a></p>
TIME	<b>0.1–10.0 s:</b> Regelt de galmengte (tijd).

Parameter	Waarde
TONE	<b>-50+50:</b> Regelt het klankkarakter van de galm.
LEVEL (EFFECT LEVEL)	<b>0-100:</b> Regelt het galmvolume.

### DOWN/UP FUNCTION / CTL FUNCTION

Parameter	Waarde
FUNCTION	Configureert de parameters die worden bediend met de voetschakelaar. <b>MEMORY, AMP SOLO, EQ, SEND/RET</b>
PARAM	<b>MEMORY:</b> DEC, INC, 1-128 <b>AMP SOLO:</b> ON/OFF <b>EQ:</b> A ON/OFF, B ON/OFF, A+B ON/OFF <b>SEND/RET:</b> ON/OFF
PREF	<b>MEMORY:</b> Verandert de instellingen per geheugen. <b>SYSTEM:</b> Maakt de instellingen hetzelfde voor alle geheugens.

### EXP PDL FUNCTION

Parameter	Waarde
FUNCTION	Configureert de parameter die wordt bediend met het expressiepedaal. <b>OFF, AMP GAIN, AMP LEVEL, AMP SOL LV, SEND LEVEL, RET LEVEL</b>
MIN	<b>0-100:</b> Configureert de ondergrens van het variabele bereik voor de parameter die wordt bediend met het expressiepedaal.

Parameter	Waarde
MAX	<b>0-100 (FUNCTION = AMP GAIN: 0-120):</b> Configureert de bovengrens van het variabele bereik voor de parameter die wordt bediend met het expressiepedaal.
PREF	<b>MEMORY:</b> Verandert de instellingen per geheugen. <b>SYSTEM:</b> Maakt de instellingen hetzelfde voor alle geheugens.

## Algemene apparaatinstellingen

### SYSTEM-parameters

#### INPUT

Parameter	Waarde
PREF (REFERENCE)	<b>MEMORY:</b> Geeft de instellingen voor elk geheugen afzonderlijk op. <b>SETTING 1-10:</b> Hetzelfde instelnummer wordt door alle geheugens gedeeld.
SETTING	<b>1-10:</b> Selecteert het instelnummer.
LEVEL	<b>-20dB+20dB:</b> Pas het ingangsniveau aan volgens het uitgangsniveau van de gitaar die u heeft aangesloten.

## De instellingen configureren (Menu)

### OUTPUT SELECT

Selecteert het type versterker dat is aangesloten.

Parameter	Waarde
A/B LINK	<b>OFF, ON:</b> Als dit op ON staat, kunt u OUTPUT A en B samen configureren.  * Wanneer A/B LINK op ON staat, maakt u instellingen voor de A-zijde.
A: TYPE	<b>LINE:</b> Gebruik deze instelling om verbinding te maken naar een pc-audio-interface, keyboardversterker, mixer of digitale recorder. <b>JC-120 RETURN:</b> Gebruik deze instelling om verbinding te maken op de RETURN-aansluiting van de Roland JC-120 gitaarversterker. <b>JC-120 INPUT:</b> Gebruik deze instelling om verbinding te maken op de gitaaringang van een Roland JC-120-gitaarversterker.
B: TYPE	<b>COMBO AMP 1 RETURN:</b> Gebruik deze instelling bij aansluiting op de RETURN van een combo met buizenversterker (waarbij de versterker en luidsprekers zich in een enkele eenheid bevinden) uitgerust met één luidspreker. <b>COMBO AMP 1 INPUT:</b> Gebruik deze instelling bij aansluiting op de INPUT van een combo met buizenversterker (waarbij de versterker en luidsprekers zich in een enkele eenheid bevinden) uitgerust met één luidspreker. <b>COMBO AMP 2 RETURN:</b> Gebruik deze instelling bij aansluiting op de RETURN van een combo met buizenversterker (waarbij de versterker en luidsprekers zich in een enkele eenheid bevinden) uitgerust met twee luidsprekers. <b>COMBO AMP 2 INPUT:</b> Gebruik deze instelling bij aansluiting op de INPUT van een combo met buizenversterker (waarbij de versterker en luidsprekers zich in een enkele eenheid bevinden) uitgerust met twee luidsprekers.

Parameter	Waarde
A: TYPE	<b>STACK RETURN:</b> Gebruik deze instelling bij aansluiting op de RETURN van de gitaarversterker in een stack met versterker. (Een versterkerstack is een type versterker waarbij de versterker en luidspreker afzonderlijke eenheden zijn.)
B: TYPE	<b>STACK INPUT:</b> Gebruik deze instelling bij aansluiting op de INPUT van de gitaarversterker in een versterkerstack. <b>BASS AMP W/TWET:</b> Gebruik deze instelling bij aansluiting op een basversterker met tweeter. <b>BASS AMP:</b> Gebruik deze instelling bij aansluiting op een basversterker zonder tweeter.

### PHONES

Parameter	Waarde
VOLUME	<b>0-100:</b> Regelt het volume van de hoofdtelefoon.
SURROUND	<b>OFF, ON:</b> Schakelt de surroundfunctie van de hoofdtelefoon in/uit. Als dit is ingeschakeld, lijkt het alsof de versterker recht voor u staat.
AMBIENCE LEVEL	<b>0-100:</b> Past het volume van de hoofdtelefoonambience aan.

### GLOBAL EQ A/GLOBAL EQ B

De inhoud is hetzelfde als de EQ A/EQ B MEMORY-parameters.

### MEMORY EXTENT

Parameter	Waarde
MIN	<b>1-128:</b> Specificeert het bereik van selecteerbare geheugens.
MAX	

**EXP PDL HOLD**

Parameter	Waarde
EXP PDL HOLD	Specificeert of de operationele status van de FUNCTION van het EXP PEDAL al dan niet wordt overgedragen wanneer er van geheugen wordt gewisseld. <b>ON, OFF</b>

**USB**

Parameter	Waarde
MODE	Zie het blokdiagram voor meer informatie. <b>VENDOR:</b> Gebruik de instelling "VENDOR" wanneer u verbinding maakt met een Windows- of macOS-computer. Download en installeer het stuurprogramma van de IR-200 van de Roland-website. <b>GENERIC:</b> Gebruik de instelling "GENERIC" wanneer u verbinding maakt met een iOS-apparaat. Het apparaat werkt met standaard iOS-functionaliteit. Sommige functies zijn mogelijk beperkt in vergelijking met de VENDOR-instelling.

**USB VENDOR**

Parameter	Waarde
DRY OUT (DRY OUT LEVEL)	<b>0-200:</b> Het gitaargeluid dat wordt ingevoerd in de IR-200 wordt uitgevoerd zonder verandering (DRY-geluid); het wordt niet verwerkt door effecten.
EFX IN (EFX IN LEVEL)	<b>0-200:</b> Regelt het ingangsniveau van de computer naar de effecten van de IR-200.

Parameter	Waarde
EFX OUT (EFX OUT LEVEL)	<b>0-200:</b> Regelt het niveau van het geluid dat wordt uitgevoerd naar de computer via MAIN OUT nadat het door de effecten van de IR-200 is gegaan.
MIX IN (MIX IN LEVEL)	<b>0-200:</b> Regelt het niveau van het invoergeluid van de computer. Op dit moment wordt het invoergeluid van de computer gemixt in de laatste fase van de MAIN OUT van de IR-200.
LOOPBK SW (LOOPBACK SW)	<b>OFF, ON:</b> Schakel dit in om het invoergeluid van uw computer terug naar de computer te sturen (loop back).
LB LEVEL (LOOPBACK LEVEL)	<b>0-200:</b> Regelt het niveau van het geluid dat terug naar de computer wordt gestuurd.

**USB GENERIC**

Parameter	Waarde
EFX OUT (EFX OUT LEVEL)	<b>0-200:</b> Regelt het niveau van de geluidsuitvoer naar de computer nadat het door de effecten van de IR-200 is gegaan.
MIX IN (MIX IN LEVEL)	<b>0-200:</b> Regelt het niveau van het invoergeluid van de computer. Met deze instelling wordt het invoergeluid van de computer gemixt in de laatste fase van de signaalketen van de IR-200.

**OTHER**

Parameter	Waarde
AUTO OFF	<b>OFF:</b> De stroom wordt niet automatisch uitgeschakeld. <b>ON:</b> Het apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na 10 uur sinds u de IR-200 laatst hebt gebruikt of bediend.

## De instellingen configureren (Menu)

Parameter	Waarde
<b>CONTRAST</b> (LCD CONTRAST)	<b>1-16:</b> Hier kunt u de helderheid van de tekens op het display aanpassen.

## MIDI

Parameter	Waarde
<b>Rx CH</b> (Rx CHANNEL)	Dit stelt het MIDI-kanaal in dat wordt gebruikt voor het ontvangen van MIDI-berichten. <b>1-16:</b> Specificeert het ontvangstkanaal. <b>OFF:</b> MIDI-berichten worden niet ontvangen.
<b>Tx CH</b> (Tx CHANNEL)	Stelt het MIDI-kanaal in dat wordt gebruikt voor het verzenden van MIDI-berichten. <b>1-16:</b> Specificeert het verzendkanaal. <b>Rx:</b> Verzendt via hetzelfde kanaal als het RX CHANNEL. <b>OFF:</b> MIDI-berichten worden niet verzonden.
<b>PC IN</b>	<b>OFF, ON:</b> Stelt in of programmawijzigingsberichten worden ontvangen (aan/uit).
<b>PC OUT</b>	<b>OFF, ON:</b> Stelt in of programmawijzigingsberichten worden verzonden (aan/uit).
<b>CC IN</b>	<b>OFF, ON:</b> Stelt in of besturingswijzigingsberichten worden ontvangen (aan/uit).
<b>CC OUT</b>	<b>OFF, ON:</b> Stelt in of besturingswijzigingsberichten worden verzonden (aan/uit).
<b>GAIN CC</b> (AMP GAIN CC)	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer in dat wordt gebruikt als de GAIN-parameter wordt bediend via MIDI.
<b>LEVEL CC</b> (AMP LEVEL CC)	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer in dat wordt gebruikt als de LEVEL-parameter wordt bestuurd via MIDI.

Parameter	Waarde
<b>SOLO SW CC</b> (AMP SOLO SW CC)	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer in dat wordt gebruikt als de SOLO-schakelaar via MIDI wordt bediend.
<b>SOLO LV CC</b> (AMP SOLO LEVEL CC)	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer in dat wordt gebruikt als SOLO LEVEL via MIDI wordt bediend.
<b>DOWN SW CC</b>	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer (control change - besturingswijziging) in dat wordt gebruikt als de [▼]-schakelaar via MIDI wordt bediend.
<b>UP SW CC</b>	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer in dat wordt gebruikt als de [▲]-schakelaar via MIDI wordt bediend.
<b>CTL 1 CC</b>	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer in dat wordt gebruikt als CTL 1 wordt bediend via MIDI.
<b>CTL 2 CC</b>	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer in dat wordt gebruikt als CTL 2 wordt bediend via MIDI.
<b>EXP CC</b>	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer in dat wordt gebruikt als EXP wordt bediend via MIDI.
<b>BYPASS ON/OFF CC</b>	<b>OFF, #1-31, #64-95:</b> Stelt het CC-nummer in dat wordt gebruikt als BYPASS wordt bediend via MIDI.
<b>MIDI THRU</b>	<b>OFF, USB, MIDI, U+M:</b> Stelt in welke aansluiting wordt gebruikt om MIDI-berichten uit te voeren die worden ingevoerd naar de MIDI IN-connector.
<b>USB THRU</b>	<b>OFF, USB, MIDI, U+M:</b> Stelt in welke aansluiting wordt gebruikt om MIDI-berichten uit te voeren die via de USB-connector worden ingevoerd.

## MIDI PC MAP

Als u van geheugen wisselt met behulp van programmawijzigingsberichten die door een extern MIDI-apparaat zijn verzonden, kunt u naar keuze de correspondentie instellen tussen programmawijzigingsberichten die worden ontvangen door de IR-200 en de geheugens waarnaar moet worden overgeschakeld in de "Program Change Map".

Parameter	Waarde
PC#1-PC#128	<b>1-128:</b> Dit stelt het geheugennummer (1 tot 128) in voor het overeenkomstige programmawijzigingsnummer.

## FACTORY RESET

Parameter	Waarde
FROM	<b>SYSTEM:</b> Inhoud met systeemparemeterinstellingen <b>USER IR:</b> User IR data
TO	<b>MEMORY 1-128:</b> Inhoud met instellingen voor geheugens 1-128

## Een back-up maken/dit apparaat herstellen

Gebruik de speciale IR-loader (software) om een back-up te maken en de gegevens van de IR-200 te herstellen.

U kunt de speciale IR-loader downloaden van de BOSS-website.

<http://www.boss.info/support/>

## Terugkeren naar de fabrieksinstellingen

(Factory Reset)

Hier leest u hoe u de IR-200 kunt herstellen naar de fabrieksinstellingen.

U kunt het systeem of individuele geheugens herstellen naar hun fabrieksinstellingen.

### 1. Druk op de [MENU]-knop.

U komt in de menumodus.

### 2. Draai aan de [MEMORY]-regelaar en druk op de regelaar onder de "FACTORY RESET"-indicatie op het scherm.

### 3. Volg de instructies op het scherm.

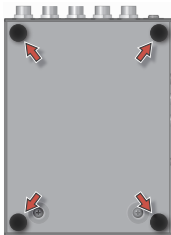
Parameter	Uitleg
FROM	<b>SYSTEM, MEMORY 1-128:</b> Stelt de reeks geheugens in die u
TO	wilt herstellen naar hun standaard fabrieksinstellingen.

## De rubberen voetjes bevestigen

Indien nodig kunt u de rubberen voetjes (meegeleverd) bevestigen.

Bevestig ze op de locaties zoals weergegeven in de afbeelding.

- \* Wanneer u het apparaat omkantelt, moet u de knoppen en regelaars beschermen tegen schade. Ga ook voorzichtig om met het apparaat, laat het niet vallen.
- \* Als u het apparaat zonder rubberen voetjes gebruikt, kan de vloer beschadigd raken.



## Belangrijkste specificaties

Stroomtoevoer	Netstroomadapter
Stroomverbruik	335 mA
Afmetingen	<b>Exclusief rubberen voetjes:</b> 101 (b) x 138 (d) x 63 (h) mm <b>Inclusief rubberen voetjes:</b> 101 (b) x 138 (d) x 65 (h) mm
Gewicht	660 g
Accessoires	Netstroomadapter Gebruikershandleiding Informatieblad "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" Rubberen voetje x 4
Opties	<b>Voetschakelaar:</b> FS-5U <b>Dubbele voetschakelaar:</b> FS-6, FS-7 <b>Expressiepedaal:</b> FV-500H, FV-500L, EV-30, Roland EV-5 <b>MIDI/TRS-verbindingkabel:</b> BMIDI-5-35

- \* Dit document bevat informatie over de specificaties van het product op het ogenblik dat het document werd vrijgegeven. Raadpleeg de Roland-website voor de meest recente informatie.



## WAARSCHUWING

### De Auto Off-functie

Dit apparaat wordt automatisch uitgeschakeld na een vooraf ingestelde tijdsspanne sinds het apparaat voor het laatst werd gebruikt om muziek af te spelen of sinds de knoppen of bedieningselementen van het apparaat voor het laatst werden gebruikt (Auto Off-functie). Als u niet wilt dat het apparaat automatisch wordt uitgeschakeld, schakelt u de Auto Off-functie uit (p. 19).



### Gebruik alleen de meegeleverde netstroomadapter en het correcte voltage

Gebruik alleen de netstroomadapter die bij het apparaat wordt geleverd. Ga na of het lijnvoltage van het elektriciteitsnet overeenkomt met het ingangsvoltage dat op de netstroomadapter wordt weergegeven. Andere netstroomadapters gebruiken mogelijk een andere polariteit of zijn ontworpen voor een ander voltage. Het gebruik van dergelijke adapters kan resulteren in schade, defecten of elektrische schokken.



## OPGELET

### Houd kleine items buiten het bereik van kinderen

Bewaar de volgende kleine onderdelen buiten het bereik van kleine kinderen om het per ongeluk inslikken van deze onderdelen te voorkomen.

- Inbegrepen onderdelen  
Rubberen voetjes (p. 23)



### Ga voorzichtig om met de aardingsklem

Als u de schroef van de aardingsklem verwijdert, moet u deze onmiddellijk vervangen. Laat deze nergens liggen zodat er geen risico bestaat dat deze per ongeluk wordt ingeslikt door kleine kinderen. Wanneer u de schroef opnieuw bevestigt, moet u ervoor zorgen dat deze stevig vast zit en niet kan loskomen.



### Plaatsing

- Afhankelijk van het materiaal en de temperatuur van het oppervlak waarop u het apparaat plaatst, kunnen de rubberen voetstukken mogelijk het oppervlak verkleuren of ontsieren.

### Herstellingen en gegevens

- Maak voordat u het apparaat laat repareren een back-up van de gegevens die op het apparaat zijn opgeslagen. U kunt uw belangrijke gegevens ook op papier noteren. Hoewel we tijdens een reparatie al het mogelijke doen om de gegevens op uw apparaat te behouden, is het in sommige gevallen, zoals wanneer het geheugen fysiek is beschadigd, echter niet mogelijk om de opgeslagen inhoud te herstellen. Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van de opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.

### Extra voorzorgsmaatregelen

- De gegevens die zijn opgeslagen op het apparaat, kunnen verloren gaan door storingen, onjuist gebruik enzovoort. Om dergelijk onherstelbaar gegevensverlies te voorkomen, moet u regelmatig back-ups maken van de gegevens die u op het apparaat hebt opgeslagen.
- Roland kan niet aansprakelijk worden gesteld voor het herstel van de opgeslagen inhoud die verloren is gegaan.
- Voer nooit druk uit op het display en sla er nooit tegen.
- Bij het weggooien van de kartonnen verpakking of het opvulmateriaal waarin dit apparaat is verpakt, dient u de lokale voorschriften voor afvalverwerking in acht te nemen die van toepassing zijn.

- Gebruik alleen het aanbevolen expressiepedaal. Het aansluiten van een expressiepedaal van een ander type kan leiden tot defecten en/of schade aan het apparaat.
- Gebruik geen verbindingkabels met een ingebouwde weerstand.

### Intellectueel eigendomsrecht

- Dit product bevat opensourcesoftware van derden. Copyright (c) 2009-2017 ARM Limited. Alle rechten voorbehouden. Onder licentie van de Apache-licentie, versie 2.0 (de "Licentie"). U kunt een kopie van de licentie verkrijgen op <http://www.apache.org/licenses/LICENSE-2.0>
- Dit product gebruikt de broncode van  $\mu$ T-Kernel onder de T-License 2.0 verleend door T-Engine Forum ([www.tron.org](http://www.tron.org)).
- Roland, BOSS zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van Roland Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.
- Bedrijfs- en productnamen in dit document zijn gedeponeerde handelsmerken of handelsmerken van hun respectieve eigenaars.
- In deze handleiding worden bedrijfsnamen en productnamen van de respectievelijke eigenaren gebruikt, omdat dit de meest praktische manier is om de geluiden te beschrijven die worden geëmuleerd met behulp van DSP-technologie.

# MEMO