

Lees zorgvuldig de volgende hoofdstukken voordat u dit apparaat gebruikt: "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (bijgeleverd op een apart blad). Bewaar het document (de documenten) na het lezen op een makkelijk toegankelijke plaats.

Paneelbeschrijvingen

DC IN-aansluiting

Naast 9V-batterijen kunt u dit apparaat ook gebruiken met een 9V-netstroomadapter (BOSS PSA-reeks, apart verkrijgbaar).

- * Gebruik alleen de opgegeven netstroomadapter (PSA-reeks, apart verkrijgbaar) en sluit deze aan op een stopcontact met de juiste spanning.
- * Indien de netstroomadapter is aangesloten terwijl een batterij is geïnstalleerd, gebruikt het apparaat de voeding van de netstroomadapter.

TONE/RATE-regelaar

TONE/RATE DEPTH /DEPTH-regelaar

Met deze regelaars regelt u het geluid van het effect dat is geselecteerd door TYPE en VARIATION.

EFFECT-regelaar

EFFECT DIRECT

Hiermee regelt u het volume van het effectgeluid (synthesizergeluid).

DIRECT-regelaar

DIRECT

Hiermee regelt u het volume van het directe geluid.

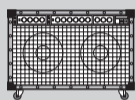
Als een apparaat is aangesloten op de SEND/RETURN-aansluitingen, regelt u met deze regelaar het volume van het apparaat.

SEND/RETURN-aansluitingen

Sluit de SEND-aansluiting aan op de ingang en de RETURN-aansluiting op de uitgang van een effectapparaat dat u gebruikt om het audiosignaal van uw gitaar/bas te verwerken.

OUTPUT-aansluiting

Sluit deze 1/4"-uitgang aan op de ingang van uw gitaarversterker of de ingang van een extra effectapparaat.



Gitaarversterker

Pedaalschakelaar

Met deze schakelaar zet u de effecten op ON of OFF.

SOUND HOLD-functie

1. Wanneer u het effectgeluid (synthesizergeluid) hoort dat u wilt aanhouden, drukt u opnieuw op de pedaal en houdt u deze ingedrukt. De functie voor het aanhouden blijft ingeschakeld zolang u de pedaal schakelaar ingedrukt houdt, en de CHECK-indicator knippert. In deze toestand blijft u het effectgeluid horen.
 2. Als u de functie voor het aanhouden wilt uitschakelen, heft u uw voet op van de pedaal schakelaar. De CHECK-indicator wordt ingeschakeld en het apparaat bevindt zich in de normale toestand met ingeschakelde effecten.
- * Als een voetschakelaar op de EXP/CTL-aansluiting is aangesloten, verplaatst deze functie zich van dit apparaat naar de voetschakelaar.

Duimschroef

Wanneer deze schroef wordt losgedraaid, gaat het pedaal open en kunt u de batterij vervangen.

- * Raadpleeg "De batterij vervangen" voor instructies voor het vervangen van de batterij.

CHECK-indicator

Deze indicator geeft aan of het effect in- of uitgeschakeld is en dient ook als controle voor de batterij. De indicator licht op wanneer een effect is ingeschakeld.

- * De helderheid van de CHECK-indicator (ledlampje) vermindert naarmate de batterijspanning lager wordt. Vervang de batterij wanneer het ledlampje donker is of niet meer oplicht. Raadpleeg "De batterij vervangen" voor meer informatie.
- * De CHECK-indicator geeft weer of het effect is in- of uitgeschakeld en geeft de verschillende functies aan. De indicator geeft niet aan of het apparaat is ingeschakeld of niet.

GUITAR/BASS-schakelaar

Met deze schakelaar selecteert u instellingen die geschikt zijn voor een gitaar of bas.



VARIATION-regelaar

Met deze regelaar selecteert u variaties 1-11 van het geluid dat is geselecteerd door TYPE.

TYPE-regelaar

Met deze regelaar verandert u het type synthesizergeluid. (Raadpleeg de "Lijst met typen" onderaan.)

INPUT-aansluiting

Deze aansluiting accepteert ingangssignalen afkomstig van een gitaar of basgitaar.

- * De INPUT-aansluiting dient ook als stroomschakelaar. Het apparaat wordt ingeschakeld als u een stekker in de INPUT-aansluiting steekt en uitgeschakeld als u de stekker loskoppelt. Wanneer u het apparaat niet gebruikt, dient u het snoer dat op de INPUT-aansluiting is aangesloten, los te koppelen.

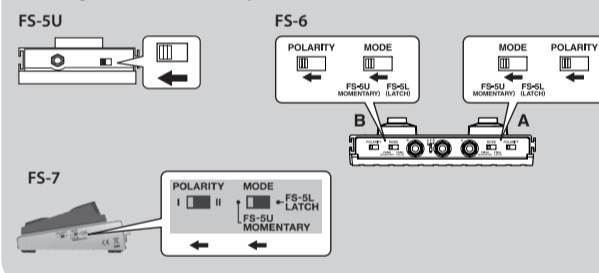
EXP/CTL-aansluiting

U kunt een externe voetschakelaar (apart verkrijgbaar) of een expressiepedaal (apart verkrijgbaar) op deze aansluiting aansluiten. Als een voetschakelaar is aangesloten, kunt u de voetschakelaar gebruiken om de SOUND HOLD-functie te bedienen. Als een dubbele voetschakelaar is aangesloten, kunt u ook (naast de SOUND HOLD-functie) ofwel de toonhoogte ofwel het tempo regelen volgens het geluid dat door de regelaars is geselecteerd.

Toonhoogte	De toonhoogte wordt één octaaf hoger terwijl u de schakelaar ingedrukt houdt.
Tempo	U kunt het tempo invoeren door de voetschakelaar in te drukken met het gewenste interval.

Als een expressiepedaal is aangesloten, kunt u dit gebruiken om het TONE/RATE-effect te regelen. In dit geval is de positie van de TONE/RATE-regelaar de maximumwaarde van het expressiepedaal.

Instellingen van de modus- en polariteitsschakelaar voor de voetschakelaar



Lijst met typen

TYPE	Uitleg
LEAD 1/2	Geluiden die geschikt zijn voor solo- of leadwerk.
PAD	Zachte geluiden die gaten tussen noten opvullen.
BASS	Basssynthesizergeluiden.
STR	Synthesizersnaargeluiden.
ORGN	Orgelgeluiden.
BELL	Geluiden met metaalachtige resonantie.
SFX 1/2	Geluidseffecten of uitgesproken geluiden.
SEQ 1/2	Geluiden waarvan de toonhoogte of het karakter ritmisch wijzigt.

Voorzorgsmaatregelen bij het aansluiten

* Zet het volume altijd op nul en schakel alle apparaten uit voordat u aansluitingen maakt om defecten of storingen aan de apparatuur te voorkomen.

* Zodra de aansluitingen zijn voltooid, schakelt u uw verschillende apparaten in de opgegeven volgorde in. Als u de apparaten in de verkeerde volgorde inschakelt, kunt u defecten en/of schade aan de luidsprekers en andere apparaten veroorzaken.

Bij het inschakelen: Schakel de stroom naar de gitaarversterker als laatste in.

Bij het uitschakelen: Schakel de stroom naar de gitaarversterker als eerste uit.

* Zet altijd eerst het volume lager voordat u het apparaat in- of uitschakelt. Zelfs als u het volume lager hebt gezet, hoort u mogelijk geluid wanneer u het apparaat in- of uitschakelt. Dit is normaal en wijst niet op een defect.

* Gebruik geen verbindingkabels met een ingebouwde weerstand.

* Gebruik alleen het opgegeven expressiepedaal. Het aansluiten van een expressiepedaal van een ander type kan leiden tot defecten en/of schade aan het apparaat.

* U dient het apparaat uit te schakelen bij het aansluiten of loskoppelen van een externe voetschakelaar. Als u een voetschakelaar aansluit of loskoppelt terwijl het apparaat is ingeschakeld, kan de SOUND HOLD-functie ingeschakeld blijven of niet werken. Als de SOUND HOLD-functie ingeschakeld blijft of niet werkt, schakelt u het apparaat uit en vervolgens weer in.

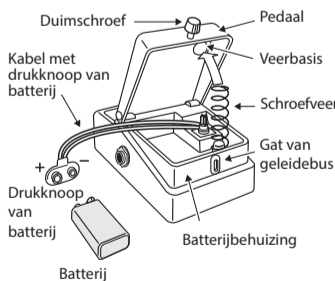
* Wanneer u dit apparaat samen met een ander effectapparaat gebruikt, moet dit apparaat aan het begin van de keten worden aangesloten. Als een door een effect verwerkt gitaar- of basgeluid wordt ingevoerd in dit apparaat, werkt dit mogelijk niet correct.

Gebruik van de batterij

- * De levensduur van de meegeleverde batterij kan beperkt zijn, omdat deze voornamelijk bedoeld is om de apparaatwerking te testen.
- * Verkeerd gebruik van de batterijen kan leiden tot explosie en lekkende vloeistof. Zorg ervoor dat u de instructies met betrekking tot de batterijen in "HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN" en "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" (bijgeleverd op een apart blad) zorgvuldig volgt.
- * Als u het apparaat alleen op batterijstroom gebruikt, verzwakt de indicator van het apparaat wanneer de batterij bijna leeg is. Vervang de batterij zo snel mogelijk.
- * Plaats of vervang batterijen altijd voordat u andere apparaten aansluit. Zo kunt u defecten en schade voorkomen.
- * Als u het apparaat gebruikt op batterijen, moet u alkalinebatterijen gebruiken.

De batterij vervangen

1. Houd het pedaal ingedrukt, draai de duimschroef los en open het pedaal naar boven toe.
 - * Het pedaal kan worden geopend zonder dat u de duimschroef volledig hoeft los te draaien.
2. Verwijder de oude batterij uit de batterijbehuizing en verwijder de aangesloten kabel met drukknop.
 - * Houd rekening met de polariteit van de batterij (+ versus -).
3. Verbind de kabel met drukknop met de nieuwe batterij en plaats de batterij in de batterijbehuizing.
 - * Let op dat de kabel met drukknop niet klem komt te zitten tussen het pedaal, de schroefveer en de batterijbehuizing.
4. Schuif de schroefveer over de veerbasis aan de achterkant van het pedaal en sluit vervolgens het pedaal.
 - * Het pedaal kan worden geopend zonder dat u de duimschroef volledig hoeft los te draaien.
5. Houd ten slotte het pedaal ingedrukt terwijl u de duimschroef in het gat van de geleidebus vastzet.



Belangrijkste specificaties

BOSS SY-1: Synthesizer	
Nominaal ingangsniveau	-20 dBu
Ingangsimpedantie	2,2 MΩ
Nominaal uitgangsniveau	-20 dBu
Uitgangsimpedantie	1 kΩ
Aanbevolen lastimpedantie	10 kΩ of hoger
Stroomtoevoer	DC 9 V: Alkalinebatterij (9 V-type, 6LR61) Netstroomadapter (PSA-reeks: apart verkrijgbaar)
Stroomverbruik	85 mA * Verwachte levensduur van de batterij bij voortdurend gebruik: Alkalinebatterij: circa 3 uur Deze cijfers variëren afhankelijk van de werkelijke gebruiksomstandigheden.
Afmetingen	73 (B) x 129 (D) x 59 (H) mm
Gewicht (inclusief batterij)	450 g
Accessoires	Gebruikershandleiding, Infoblad ("HET APPARAAT VEILIG GEBRUIKEN"; "BELANGRIJKE OPMERKINGEN" en "Informatie"), alkalinebatterij (9 V-type, 6LR61)
Optie (apart verkrijgbaar)	Netstroomadapter (PSA-reeks) Voetschakelaar: FS-5U Dubbele voetschakelaar: FS-6, FS-7 Expressiepedaal: FV-500H, FV-500L, EV-30, Roland EV-5

- * 0 dBu = 0,775 Vrms
- * In dit document worden de specificaties van het product uitgelegd op het moment dat het document werd afgegeven. Raadpleeg de Roland-website voor de meest recente informatie.
- * Roland en BOSS zijn geregistreerde handelsmerken of handelsmerken van Roland Corporation in de Verenigde Staten en/of andere landen.