

LIVESET

GUIDE DE L'UTILISATEUR

10482- Version 1 / 04-2016

1 - Instructions de sécurité

Informations importantes de sécurité

Cet appareil a été créé pour fonctionner en lieu chauffé et isolé de toute forme d'humidité ou de projection d'eau. Toute utilisation en lieu humide, non-protégé, ou soumis à des variations de températures importantes peut représenter un risque tant pour l'appareil que pour toute personne à proximité.



Seuls les services techniques compétents et reconnus par CONTEST sont habilités à réaliser la maintenance de cet appareil. Les gestes courants d'entretien doivent respecter les précautions de ce manuel.



Cet appareil contient à l'intérieur de son boîtier, des parties non isolées sous tensions suffisamment élevées pour représenter un risque de choc électrique. Vous ne devez en aucun cas réaliser la maintenance de cet appareil lorsque celui-ci est sous tension.

Symboles utilisés



Le symbole IMPORTANT signale une recommandation d'utilisation importante.



Le symbole WARNING signale un risque d'atteinte à l'intégrité physique de l'utilisateur et de toute autre personne présente. Le produit peut de plus être endommagé.



Le symbole CAUTION signale un risque de dégradation du produit.

Instructions et recommandations

1 - Lisez les instructions :

Il est conseillé de bien lire toutes les instructions d'utilisation et de fonctionnement avant l'utilisation de l'appareil.

2 - Conservez les instructions :

Il est conseillé de conserver les instructions d'utilisation et de fonctionnement ultérieurement.

3 - Considérez les avertissements :

Il est conseillé de bien prendre en compte tous les avertissements et toutes les instructions de fonctionnement du produit.

4 - Suivez les instructions :

Il est conseillé de bien suivre toutes les instructions de fonctionnement et d'utilisation.

5 - Eau et humidité :

N'utilisez pas cet appareil à proximité de l'eau, par exemple près d'une baignoire, d'un lavabo, d'un évier ou d'une baignoire; ni dans un endroit humide ou près d'une piscine, etc...

6 - L'installation :

Ne posez pas cet appareil sur un meuble roulant, un trépied, un support ou une table instables. L'appareil risquerait de tomber blessant gravement un enfant ou un adulte et de s'abîmer sérieusement. Utilisez seulement un meuble roulant, une étagère, un trépied, un support ou une table recommandés par le fabricant ou vendus avec l'appareil. Dans tous les cas pour installer l'appareil il est conseillé de suivre les instructions du fabricant et d'utiliser des instruments recommandés par celui-ci. Il est fortement conseillé de déplacer avec prudence le meuble roulant quand l'appareil se trouve dessus. Des arrêts brutaux, une trop forte poussée et des surfaces rugueuses risqueraient de renverser l'ensemble.

7 - Montage en plafonnier ou sur un mur :

Il est recommandé de contacter votre revendeur avant tout montage.

8 - Aération :

Les fentes et ouvertures dans le boîtier sont prévues pour l'aération, pour assurer une utilisation en toute confiance du produit et pour éviter une surchauffe. Ces ouvertures ne doivent donc pas être obstruées ni recouvertes. Il faut faire attention à ne jamais obstruer ces ouvertures en plaçant le produit sur un lit, un canapé, une couverture ou autre surface de ce style. Cet appareil ne devrait pas être placé dans une installation fermée tels une valise ou un rack à moins qu'une aération ait été prévue ou que les instructions du fabricant aient été suivies.

CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN

ATTENTION : Afin de réduire les risques de chocs électriques, ne retirez jamais les capots. Il n'y a aucune pièce réparable par l'utilisateur à l'intérieur. Contactez un service technique compétent pour la maintenance de cet appareil. Afin de prévenir les risques d'électrocution, n'utilisez pas de rallonge, de prise multiple ou tout autre système de raccordement sans que les parties métalliques en contact soient complètement hors de portée.

Attention
Cet appareil est équipé de LED class 2.
Évitez de regarder directement le faisceau car de graves lésions oculaires sont possibles.

Protection de l'environnement

- L'environnement est une cause que défend HITMUSIC, nous commercialisons uniquement des produits propres, conformes aux normes ROHS.
- Votre produit est composé de matériaux qui doivent être recyclés, ne le jetez pas dans votre poubelle, apportez-le dans un centre de collecte sélective mis en place à proximité de votre résidence. Les centres de services agréés vous reprendront votre appareil en fin de vie afin de procéder à sa destruction dans le respect des règles de l'environnement.
- Pour plus de renseignements <http://www.hitmusic.fr/directives-deee.php>.

9 - Chaleur :

Il est conseillé de maintenir le produit éloigné des sources de chaleur tels les radiateurs, les poêles, les réflecteurs de chaleur ou autres produits (ainsi que les amplificateurs) qui produisent de la chaleur.

10 - Alimentation électrique :

Ce produit fonctionne seulement sur le voltage indiqué sur une étiquette au dos de l'appareil. Si vous n'êtes pas sûr du voltage de votre installation électrique, consultez votre revendeur ou votre compagnie d'électricité.

11 - Protection des câbles électriques :

Il faut veiller à ce que les câbles électriques ne soient pas susceptibles d'être piétinés ou pincés par des objets placés dessus ou contre, en faisant particulièrement attention aux câbles au niveau des prises et de leur point de sortie sur l'appareil.

12 - Pour nettoyer :

Débranchez l'appareil avant de le nettoyer. N'utilisez pas d'accessoires non conseillés par le fabricant. Utilisez un chiffon humide sur la surface de l'appareil. Ne passez pas l'appareil sous l'eau.

13 - Période de non utilisation :

Débranchez le cordon d'alimentation de votre lecteur si vous ne l'utilisez pas durant une longue période.

14 - Pénétration d'objets ou de liquides :

Ne laissez jamais pénétrer d'objets en tout genre dans cet appareil à travers les ouvertures car ils risqueraient de provoquer un incendie ou une décharge électrique. Ne répandez jamais de liquides en tout genre sur le produit.

15 - Dommages nécessitant un entretien :

Adressez-vous à des personnes qualifiées dans les cas suivants :

- Quand le cordon d'alimentation ou la prise est abîmé(e).
- Si du liquide a été répandu ou si des objets sont tombés dans l'appareil.
- Si le produit a été en contact de pluie ou d'eau.
- Si le produit ne fonctionne pas normalement en suivant les instructions.
- Si le produit a pris un choc.

16 - Entretien/révision :

N'essayez pas de réviser vous-même ce produit. Cela vous exposerait à une dangereuse tension. Adressez-vous à un personnel qualifié.

17 - Milieu de fonctionnement :

Température et humidité du milieu de fonctionnement : De +5 à +35° ; humidité relative inférieure à 85% (orifice de ventilation non obstrués).

N'installez pas l'appareil dans un endroit mal ventilé ou dans un lieu soumis à une forte humidité ou en plein soleil (ou à une forte lumière artificielle).

2 - Introduction

Nous vous remercions d'avoir choisi le LIVESET.

Vous possédez maintenant un appareil de grande qualité, qui saura, nous en sommes persuadés, vous apporter satisfaction.

Le LIVESET est un ensemble composé d'une série de quatre projecteurs RVB et de quatre LEDs blanches montés sur une barre d'alimentation et de contrôle.

Le guide que vous lisez en ce moment vous permettra de prendre rapidement connaissance des différentes fonctions et possibilités du LIVESET.

Gardez-le à portée de la main pendant les premières utilisations de votre appareil afin de vous familiariser avec ses fonctions.

3 - Description et installation

3.1 - Description de l'appareil

Le LIVESET est un ensemble complet aux multiples possibilités :

- Il fonctionne sur le son, en automatique, en DMX ou piloté par un pédalier sans fil
 - Il est équipé de diodes tricolores pour une qualité de couleur irréprochable et de diodes blanches pour l'effet stroboscope
- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Sources lumineuses : <ul style="list-style-type: none"> - 12 LEDs 9W tricolores - 4 LEDs 1W blanches (stroboscope) • Durée de vies estimée à 30000 heures • Basse température, faible consommation, peut fonctionner plusieurs heures sans interruption • 1, 4, 18 ou 19 canaux DMX : <ul style="list-style-type: none"> - Shows pré programmés - Programmes internes - Contrôle de chaque couleur - Contrôle des LEDs stroboscopiques - Dimmer - Musical | <ul style="list-style-type: none"> • Modes de fonctionnement : <ul style="list-style-type: none"> - DMX - Autonome - Musical • Maître / esclave (Musical ou automatique) • Angle d'ouverture : Faisceaux beam de 15° • Trépied ajustable de 1,5m à 2,5m • Alimentation : 100-240V 50/60Hz • Consommation : 108 Watts • Fusible : F1,6A • Dimensions : 1032 x 70 x 235 mm • Poids net : 10,2 kg |
|--|---|

3.2 - Installation

Le LIVESET peut être installé de deux façons différentes :

1. Accroché sur son pied de diamètre 35 mm via l'embase comme le montre la figure ci-contre.

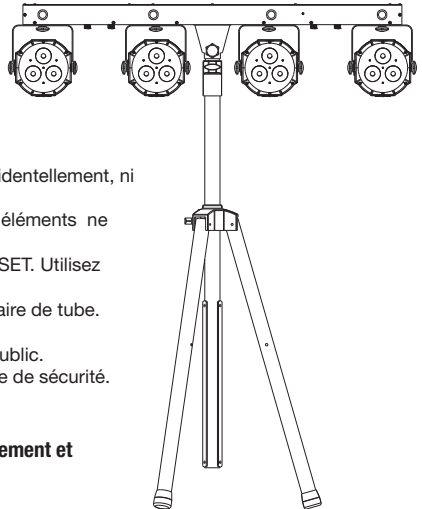
Lors de l'utilisation de trépied, assurez-vous que :

- Le trépied soit érigé à une hauteur où l'assistance ne peut être ni accidentellement, ni intentionnellement touchée.
- La hauteur du trépied soit assez éloignée du plafond et que d'autres éléments ne soient pas au dessus afin d'éviter des accumulations de chaleur.
- La charge supportée par le trépied soit suffisante pour porter le LIVESET. Utilisez seulement les trépieds assurés et certifiés.
- Le trépied ait un dispositif de verrouillage contre la descente involontaire de tube.
- Le trépied soit stable avec une base solide.
- Aucun câble durant son fonctionnement et déplacement ne gêne le public.
- La base du trépied soit hors de portée de l'audience avec une barrière de sécurité.
- Le trépied ne soit pas placé en face des sorties d'évacuation.

Note : Veillez aux respects des règles de sécurité locales pour le placement et l'usage des trépieds il en va de votre responsabilité.

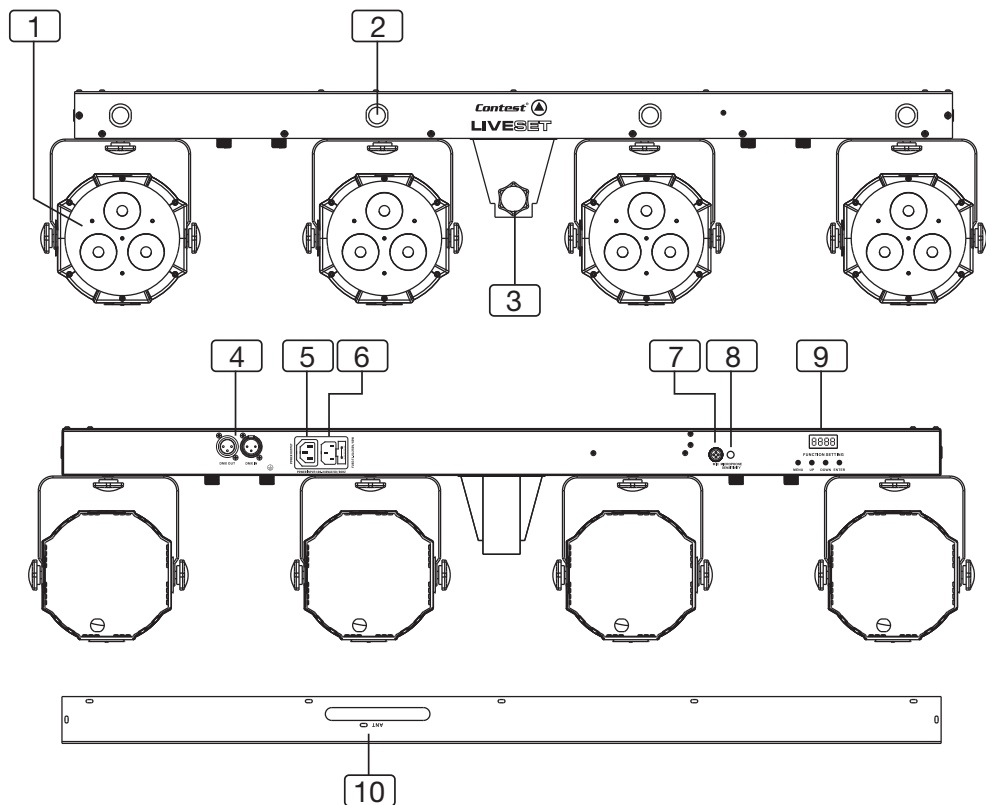
2. Fixé grâce aux équerres de fixation fournies.

Note : Veillez à utiliser les vis correspondant au type de matériaux de votre support.



Note : Lors de l'installation dans un lieu public, la législation impose pour chaque appareil une double accroche de sécurité. Ce système de sécurité doit supporter 10 fois le poids de l'appareil.

3.3 - Description générale



1- Projecteurs RVB

Chaque projecteur est équipé de trois LEDs, une rouge, une verte et une bleue. Chaque LED a une puissance de 9W.

2- LEDs flash blanches

Chaque LED a une puissance de 1W.

3- Embase pour pied

Permet de fixer le LIVASET sur le pied fourni.

4- Entrée et sortie DMX

Fiches XLR 3 broches mâle et femelle câblées comme suit :

- Masse en 1
- Signal négatif en 2
- Signal positif en 3.

5- Sortie alimentation

Permet de relier d'autres projecteurs en cascade.

Prenez garde à ne pas dépasser une puissance de 340 Watts sur cette sortie.

6- Entrée alimentation

Permet de relier le projecteur au secteur via le cordon IEC/2 pôles+terre fourni.

Assurez vous que la tension délivrée par le secteur soit dans la plage acceptée par le projecteur.

7- Microphone

Permet de capter la musique ambiante pour réagir en mode audio.

8- Potentiomètre MICROPHONE SENSITIVITY

Permet de régler la sensibilité du microphone pour adapter le comportement du projecteur lorsqu'il est en mode audio.

9- Afficheur

Permet de visualiser l'état de l'appareil et du menu interne.

10- Antenne

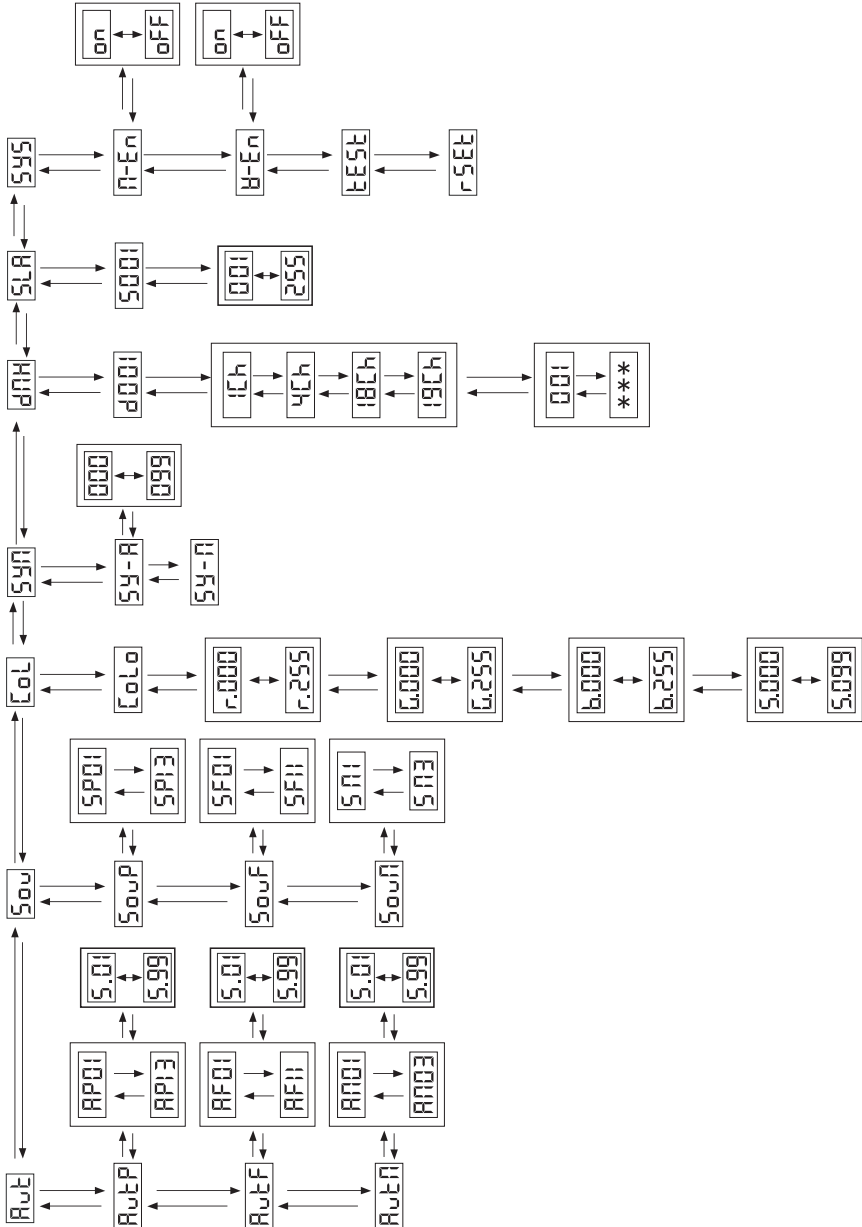
Permet au LIVASET de communiquer avec le pédalier sans fil fourni.

4 - Présentation du menu





















L'accès à l'arborescence du menu se fait via la touche MODE. Ci-dessous les action des touches du menu :

- **MODE** : Permet d'accéder au menu et de naviguer entre les différentes catégories.
- **ENTER** : Permet de valider vos choix ou d'entrer dans une sous catégorie.
- **UP et DOWN** : Permette de faire varier les différentes valeurs.

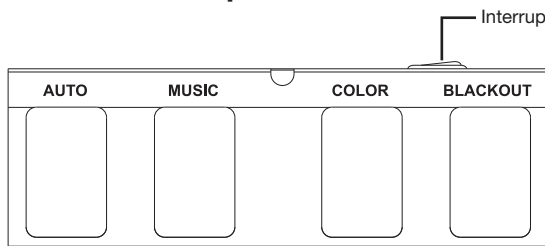
Ci-dessous l'arborescence complète du menu :



MODE	ENTER	UP et DOWN	Action	ENTER
Shows automatiques	AutP	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">AP01</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">AP13</div>	Shows automatiques 1 à 13 des 4 projecteurs RVB	Validation du choix
	AutF	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">AF01</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">AF11</div>	Shows automatiques 1 à 11 des 4 LEDs flash blanches	Validation du choix
	AutA	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">AN01</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">AN03</div>	Shows automatiques 1 à 3 de tous les projecteurs RVB et des 4 LEDs flash blanches	Validation du choix
		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">S.01</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">S.99</div>	Vitesses des shows	Validation du choix
Shows en mode audio	SouP	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">SP01</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">SP13</div>	Shows en mode audio 1 à 13 des 4 projecteurs RVB	Validation du choix
	SouF	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">SF01</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">SF11</div>	Shows en mode audio 1 à 11 des 4 LEDs flash blanches	Validation du choix
	SouA	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">SA01</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">SA03</div>	Shows en mode audio 1 à 3 de tous les projecteurs RVB et des 4 LEDs flash blanches	Validation du choix
Gestion des couleurs individuelles (Les 4 projecteurs agissent ensemble)	CoLo	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">r.000</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">r.255</div>	Réglage de l'intensité des LEDs rouges sur les quatre projecteurs	Validation du choix
		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">G.000</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">G.255</div>	Réglage de l'intensité des LEDs vertes sur les quatre projecteurs	Validation du choix
		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">b.000</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">b.255</div>	Réglage de l'intensité des LEDs bleues sur les quatre projecteurs	Validation du choix
		<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">S.000</div> ↑ ↓ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">S.099</div>	Réglage de la vitesse de l'effet strobe sur les quatre projecteurs	Validation du choix

MODE	ENTER	UP et DOWN	Action	ENTER
 Mode synchrone			Mode synchrone automatique avec réglage de vitesse.	Validation du choix
			Mode synchrone audio	Validation du choix
 Choix de l'adresse DMX et du nombre de canaux	 Choix de l'adresse DMX		1 canal : Sélections enchaînements des shows des projecteurs RVB et des shows des LEDs flash blanches 4 canaux : Shows des projecteurs; Comportement des shows des projecteurs; Shows des LEDs flash blanches; Comportement des shows des LEDs flash blanches 18 canaux : Dimmers de chaque LED de chaque projecteur; Dimmer général; Fondus enchaînés et vitesse des strobes; Vitesse des strobes pour chaque LED flash blanche 19 canaux : Dimmers de chaque LED de chaque projecteur; Dimmer général; Fondus enchaînés et vitesse des strobes, Vitesse des strobes pour chaque LED flash blanche; Shows des projecteurs; Vitesses des shows des projecteurs; Shows des LEDs flash blanches; Vitesse des shows des LEDs flash blanches	Validation du choix
				
				
				
 Activation et paramétrage du mode esclave			Mode esclave : l'appareil réagit de manière identique à l'appareil maître. Une fois le mode esclave activé, vous précisez l'adresse DMX du mode esclave.	Validation du choix
 Gestion des fonctions spéciales			Permet d'activer le mode Maître. Dans ce mode, l'appareil envoie sur sa sortie DMX les programmes qu'il exécute	Validation du choix
			Permet d'activer la communication sans fil avec le pédalier de commande	Validation du choix
			Lance un programme de test afin de vérifier toutes les fonctions de l'appareil.	Validation du choix
			Restaure les réglages d'usine.	Validation du choix

5 - Utilisation du pédalier sans fils



Le pédalier ne fonctionne que si le mode W-EN du menu SYS est activé.

Les modes DMX et SLAVE ne doivent pas être actifs pour pouvoir utiliser le pédalier.

Le pédalier est équipé d'une pile de type 23AE 12V.



Pour augmenter la durée de vie de la pile, pensez à mettre le pédalier hors tension lorsque vous n'utilisez pas le LIVESET.

Pédale	Fonction
AUTO	Lance les programmes en mode automatique
SOUND	Lance les programmes en mode audio
COLOR	Permet d'accéder aux couleurs fixes dans cet ordre : Rouge, vert, rouge et vert, bleu, rouge et bleu, bleu et vert, rouge et vert et bleu.
BLACKOUT	Éteint le projecteur

6 - Les différents modes DMX

6.1 - Mode 1 canal

Canal	Valeurs	Action
1	000 - 009	Black-out
	010 - 072	Enchaînement des shows 1 à 12 des projecteurs RVB en mode automatique, de lent vers rapide
	073 - 132	Enchaînement des shows 1 à 10 des LEDs flash blanches en mode automatique, de lent vers rapide
	133 - 195	Enchaînement des shows 1 à 3 de tous les projecteurs RVB et des 4 LEDs flash blanches en mode automatique, de lent vers rapide
	196 - 215	Enchaînement des shows 1 à 12 des projecteurs RVB en mode audio
	216 - 235	Enchaînement des shows 1 à 10 des LEDs flash blanches en mode audio
	236 - 255	Enchaînement des shows 1 à 3 de tous les projecteurs RVB et des 4 LEDs flash blanches en mode audio

6.2 - Mode 4 canaux

Canal	Valeurs	Action
1	Shows des projecteurs RVB	
	000-009	Blackout
	010-028	Show 1 des projecteurs RVB
	029-047	Show 2 des projecteurs RVB
	048-066	Show 3 des projecteurs RVB
	067-085	Show 4 des projecteurs RVB
	086-104	Show 5 des projecteurs RVB
	105-123	Show 6 des projecteurs RVB
	124-142	Show 7 des projecteurs RVB
	143-161	Show 8 des projecteurs RVB
	162-180	Show 9 des projecteurs RVB
	181-199	Show 10 des projecteurs RVB
	200-218	Show 11 des projecteurs RVB
	219-237	Show 12 des projecteurs RVB
238-255	Show 13 des projecteurs RVB (enchaînement des shows 1 à 12)	
2	Comportements des shows des projecteurs RVB	
	000 - 243	Vitesse croissante
	244 - 255	Mode audio

6.2 - Mode 4 canaux (suite et fin)

3	Shows des LEDs flash blanches	
	000 - 009	Black-out
	010 - 031	Show 1
	032 - 053	Show 2
	054 - 075	Show 3
	076 - 097	Show 4
	098 - 119	Show 5
	120 - 141	Show 6
	142 - 163	Show 7
	164 - 185	Show 8
	186 - 207	Show 9
208 - 229	Show 10	
230 - 255	Show 11 (enchaînement des shows 1 à 10)	
4	Comportement des shows des LEDs flash blanches	
	000 - 243	Vitesse croissante
	244 - 255	Mode audio

6.3 - Mode 18 canaux

Canal	Valeurs	Action
Dimmers RVB du projecteur 1		
1	000 - 255	Dimmer Rouge de 0 à 100%
2	000 - 255	Dimmer Vert de 0 à 100%
3	000 - 255	Dimmer Bleu de 0 à 100%
Dimmers RVB du projecteur 2		
4	000 - 255	Dimmer Rouge de 0 à 100%
5	000 - 255	Dimmer Vert de 0 à 100%
6	000 - 255	Dimmer Bleu de 0 à 100%
Dimmers RVB du projecteur 3		
7	000 - 255	Dimmer Rouge de 0 à 100%
8	000 - 255	Dimmer Vert de 0 à 100%
9	000 - 255	Dimmer Bleu de 0 à 100%
Dimmers RVB du projecteur 4		
10	000 - 085	Dimmer Rouge de 0 à 100%
11	086 - 170	Dimmer Vert de 0 à 100%
12	171 - 255	Dimmer Bleu de 0 à 100%
13	Dimmer général	
	000 - 255	Intensité de 0 à 100%
14	Effets pulse et strobe des projecteurs RVB	
	000 - 009	Pas de fonction
	010 - 083	Effet pulse de lent vers rapide
	084 - 163	Effet pulse de rapide vers lent
	164 - 243	Effet strobe de lent vers rapide
	244 - 255	Effet strobe en mode audio
15	Effet strobe de la LED flash blanche 1	
	000 - 009	Black-out
	010 - 255	Effet strobe de lent vers rapide
16	Effet strobe de la LED flash blanche 2	
	000 - 009	Black-out
	010 - 255	Effet strobe de lent vers rapide
17	Effet strobe de la LED flash blanche 3	
	000 - 009	Black-out
	010 - 255	Effet strobe de lent vers rapide
18	Effet strobe de la LED flash blanche 4	
	000 - 009	Black-out
	010 - 255	Effet strobe de lent vers rapide

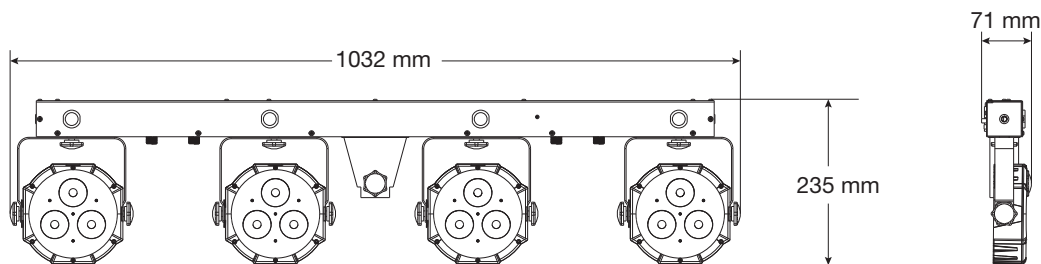
6.4 - Mode 19 canaux

Canal	Valeurs	Action
Dimmers RVB du projecteur 1		
1	000 - 255	Dimmer Rouge de 0 à 100%
2	000 - 255	Dimmer Vert de 0 à 100%
3	000 - 255	Dimmer Bleu de 0 à 100%
Dimmers RVB du projecteur 2		
4	000 - 255	Dimmer Rouge de 0 à 100%
5	000 - 255	Dimmer Vert de 0 à 100%
6	000 - 255	Dimmer Bleu de 0 à 100%
Dimmers RVB du projecteur 3		
7	000 - 255	Dimmer Rouge de 0 à 100%
8	000 - 255	Dimmer Vert de 0 à 100%
9	000 - 255	Dimmer Bleu de 0 à 100%
Dimmers RVB du projecteur 4		
10	000 - 085	Dimmer Rouge de 0 à 100%
11	086 - 170	Dimmer Vert de 0 à 100%
12	171 - 255	Dimmer Bleu de 0 à 100%
13	Dimmer général 000 - 255	Intensité de 0 à 100%
14	Effets pulse et strobe des projecteurs RVB	
	000 - 009	Pas de fonction
	010 - 083	Effet pulse de lent vers rapide
	084 - 163	Effet pulse de rapide vers lent
	164 - 243	Effet strobe de lent vers rapide
244 - 255	Effet strobe en mode audio	
15	Vitesse de l'effet strobe des LEDs flash blanches	
	000 - 255	Effet strobe de lent vers rapide
16	Shows des projecteurs RVB	
	000-009	Blackout
	010-028	Show 1 des projecteurs RVB
	029-047	Show 2 des projecteurs RVB
	048-066	Show 3 des projecteurs RVB
	067-085	Show 4 des projecteurs RVB
	086-104	Show 5 des projecteurs RVB
	105-123	Show 6 des projecteurs RVB
	124-142	Show 7 des projecteurs RVB
	143-161	Show 8 des projecteurs RVB
	162-180	Show 9 des projecteurs RVB
	181-199	Show 10 des projecteurs RVB
	200-218	Show 11 des projecteurs RVB
	219-237	Show 12 des projecteurs RVB
238-255	Show 13 des projecteurs RVB (enchaînement des shows 1 à 12)	
17	Comportements des shows des projecteurs RVB	
	000 - 243	Vitesse croissante
	244 - 255	Mode audio

6.4 - Mode 19 canaux (suite et fin)

Canal	Valeurs	Action
18	Shows des LEDs flash blanches	
	000 - 009	Black-out
	010 - 031	Show 1
	032 - 053	Show 2
	054 - 075	Show 3
	076 - 097	Show 4
	098 - 119	Show 5
	120 - 141	Show 6
	142 - 163	Show 7
	164 - 185	Show 8
	186 - 207	Show 9
208 - 229	Show 10	
	230 - 255	Show 11 (enchaînement des shows 1 à 10)
19	Comportement des shows des LEDs flash blanches	
	000 - 243	Vitesse croissante
	244 - 255	Mode audio

7 - Dimensions



La société CONTEST® apporte le plus grand soin à la fabrication de ses produits pour vous garantir la meilleure qualité. Des modifications peuvent donc être effectuées sans notification préalable. C'est pourquoi les caractéristiques techniques et la configuration physique des produits peuvent différer des spécifications et illustrations présentées dans ce manuel. Pour bénéficier des dernières informations et mises à jour sur les produits CONTEST® connectez-vous sur www.contest-lighting.com
CONTEST® est une marque de HITMUSIC S.A. - Zone Cahors sud - 46230 FONTANES - FRANCE