

Avant d'utiliser cet appareil, lisez attentivement les sections intitulées : « CONSIGNES DE SÉCURITÉ » et « REMARQUES IMPORTANTES » (fournies sur un document séparé). Après lecture, conservez les documents dans un endroit accessible pour pouvoir vous y reporter dès que nécessaire.

Principales fonctionnalités

- Ce appareil d'effets « WAZA CRAFT series » inclut un circuit analogique conçu avec minutie dans ses moindres détails afin de vous offrir le meilleur son possible.
- Le mode standard réplique intégralement le son du chorus CE-2, réputé pour sa modulation douce.
- Cet appareil fournit en outre un mode CE-1 (chorus, vibrato) qui reproduit le son du premier appareil de chorus au monde, le CE-1.

Description de l'appareil

Entrée DC IN

Branchement de l'adaptateur secteur (Série PSA : en option). Avec l'adaptateur secteur, vous pouvez continuer à jouer sans vous soucier de la durée de vie de la pile.

* Utilisez uniquement l'adaptateur secteur fourni (Série PSA : en option) et branchez-le sur une prise murale fournissant une tension appropriée. N'utilisez pas d'autre adaptateur, cela risquerait de provoquer des dysfonctionnements.

* Si l'adaptateur secteur est connecté alors qu'une batterie est installée, l'alimentation est fournie depuis l'adaptateur secteur.

* Nous vous recommandons de conserver les piles dans l'appareil même lorsque vous le faites fonctionner avec l'adaptateur secteur. Ainsi, vous pourrez continuer à jouer même si le cordon de l'adaptateur secteur se débranche accidentellement de l'appareil.

Adaptateur secteur

(Série PSA : en option)

Bouton RATE

Permet de régler la vitesse du chorus.

Prise OUTPUT A (MONO)

Le son direct et le son de chorus sont mélangés et envoyés depuis cette prise. Si vous utilisez la prise OUTPUT B comme sortie stéréo, la prise envoie uniquement le son du chorus.

Amplificateur de guitare

Prise OUTPUT B

Utilisez cette prise pour la sortie stéréo. La sortie stéréo produite par cette sortie en conjonction avec le son de chorus produit depuis la prise OUTPUT A (MONO) génère un effet stéréo, aux enceintes. Seul le son direct est envoyé depuis la prise OUTPUT B.

Amplificateur de guitare

Pédale

Active et désactive l'effet.

Témoin CHECK

Ce témoin indique si l'effet est activé ou non et sert également de témoin d'usure de la pile. Il s'allume lorsque l'effet est activé.

* Si l'appareil est alimenté par la pile et que le témoin CHECK baisse d'intensité, ou ne s'allume pas, lorsque vous activez l'effet, la pile est presque déchargée et doit être remplacée. Pour des instructions sur le remplacement de la pile, voir « Remplacement de la pile ».

Bouton DEPTH

Permet de régler la profondeur du chorus.

Commutateur de mode Standard/CE-1

Permet de changer de mode.

S CE-1 Standard	Le son du CE-2. Ce son de chorus est remarquable par sa clarté. Il ne nuit en rien à la netteté du son de votre guitare.
S CE-1 CE-1 Chorus	Le son de chorus du CE-1. Tout en fournissant un effet de chorus facilement reconnaissable avec une modulation plus profonde, ce chorus offre un son résolument doux.
S CE-1 CE-1 Vibrato	Le son de vibrato du CE-1. Ce chorus unique permet de fortes variations de modulation.

Vis à main

Lorsque cette vis est desserrée, la pédale s'ouvre, permettant ainsi le remplacement de la pile.

* Pour des instructions sur le remplacement de la pile, voir « Remplacement de la pile ».

Guitare électrique

Prise INPUT

Cette prise accepte les signaux provenant d'une guitare, d'un autre instrument ou d'un autre appareil d'effets.

* La prise INPUT sert également d'interrupteur. L'alimentation de l'appareil est activée lorsque la prise INPUT est branchée et est désactivée dès que le câble est débranché. Afin d'empêcher une usure prématurée de la pile, débranchez le câble de la prise INPUT lorsque vous n'utilisez pas la pédale.

Précautions lors du branchement

- Pour éviter tout dysfonctionnement ou toute défaillance de l'équipement, baissez toujours le volume et mettez tous les appareils hors tension avant d'effectuer un quelconque branchement.
- Une fois les branchements effectués, mettez sous tension vos appareils dans l'ordre indiqué. Si vous ne respectez pas cet ordre, vous risquez de provoquer des dysfonctionnements et/ou des dommages aux enceintes et aux autres appareils.

Lors de la mise sous tension :

Allumez l'amplificateur de votre guitare en dernier.

Lors de la mise hors tension :

Éteignez l'amplificateur de votre guitare en premier.

Prises OUTPUT

Sortie mono

Son de chorus + Son direct

Sortie stéréo

Son de chorus

Son direct

Utilisation de la batterie

- Une pile a été installée dans l'appareil en sortie d'usine. La durée de vie de cette pile peut être limitée, son principal objectif étant de permettre de tester l'appareil.
- Toute manipulation incorrecte des piles peut entraîner une explosion ou une fuite de liquides. Veillez à vous conformer à toutes les consignes relatives aux piles dans les documents « CONSIGNES DE SÉCURITÉ » et REMARQUES IMPORTANTES (fournies sur un document séparé).
- Lors du fonctionnement sur pile, le témoin de l'appareil s'estompe lorsque la pile est déchargée. Remplacez la pile dès que possible.
- Lors de l'installation ou du remplacement des piles, veillez à toujours éteindre l'appareil et à débrancher les autres appareils que vous avez éventuellement connectés. Vous pourrez ainsi éviter les dysfonctionnement et les dommages.

Remplacement de la pile

- Tenez la pédale et dévissez la vis à main, puis ouvrez la pédale.

* La pédale peut être ouverte sans complètement retirer la vis.

Vis à main

Pédale

Base du ressort

Ressort

Logement de la vis

Branchement de la pile

Pile 9 V

Compartiment de la pile

- Sortez la pile du compartiment et détachez le câble de connexion.
- Branchez le câble sur la nouvelle pile et placez la pile dans le compartiment.

* Respectez bien la polarité des bornes de la pile (+ et -).
- Faites glisser le ressort sur sa base à l'arrière de la pédale, puis refermez la pédale.

* Assurez-vous de ne pas coincer le câble de connexion dans la pédale, dans le ressort ou dans le compartiment de la batterie.
- Enfin, insérez la vis dans son logement et serrez-la.

Fiche technique

Niveau d'entrée nominale	-20 dBu
Impédance en entrée	1 MΩ
Niveau de sortie nominal	-20 dBu
Impédance en sortie	1 kΩ
Impédance de charge recommandée	10 kΩ ou supérieur
Alimentation électrique	Pile alcaline (9 V, 6LR61) Pile carbone-zinc (9 V, 6F22) Adaptateur secteur (Série PSA : vendu séparément)
Courant	25 mA * Autonomie de la pile en cas d'utilisation continue : Alcaline : 32 heures Carbone : 18 heures Ces chiffres varient en fonction des conditions réelles d'utilisation.
Dimensions	73 (L) x 129 (P) x 59 (H) mm
Poids	450 g (pile comprise)
Accessoires	Dépliant (« CONSIGNES DE SÉCURITÉ », « REMARQUES IMPORTANTES » et « Informations ») Pile alcaline (9 V, 6LR61)
Options (vendues séparément)	Adaptateur secteur (série PSA)

* 0 dBu = 0,775 Vrms

* Ce document décrit les spécifications du produit à la date de la publication. Pour les informations les plus récentes, consultez le site Web de Roland.

© 2016 Roland Corporation

02