

Instructie speelklaar maken Scarlatti-violen

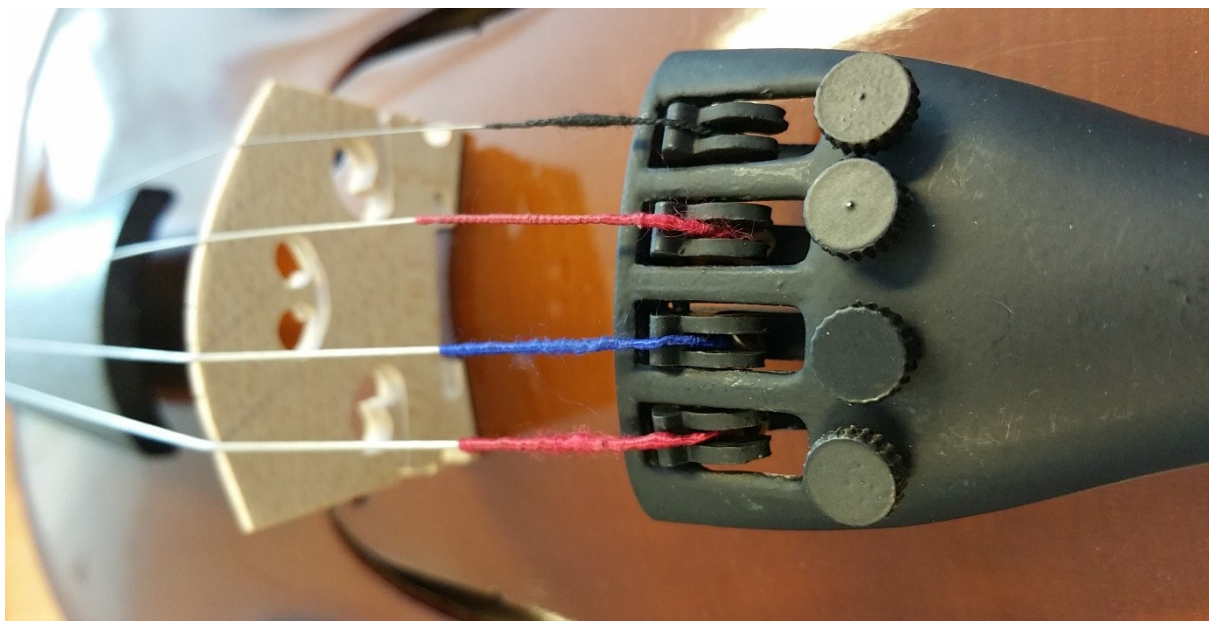
Als je een viool aanschaft, is deze vaak niet meteen speelklaar. Zo zit de kam er los bij, moeten de snaren nog gestemd worden en moet de strijkstok nog worden geharst. Hieronder volgen enkele instructies om je Scarlatti-viool speelklaar te maken.

Het plaatsen van de kam

Een kam is optimaal gepositioneerd als deze precies in het midden van het bovenblad staat, ter hoogte van de binnenste inkeping van de f-gaten.



Plaats de kam zodanig dat de hoogste zijde de dikste snaren ondersteunt:



Zorg dat de snaren in de kleine uitkepingen van de kam vallen.

Het harsen van de strijkstok

Om een strijkstok goed te kunnen gebruiken, moet je deze eerst harsen.

Harsen is nodig om de haren een beetje plakkerig te krijgen. Zonder hars glijdt de stok over de snaren zonder dat je iets hoort.

Een strijkstok moet je regelmatig inharsen.

Voordat je kunt gaan harsen, is het belangrijk dat je de stok op de gewenste spanning brengt. Als de stok goed gespannen is, haal hem dan langzaam 4 à 5 keer over het harsblokje van boven naar beneden langs de gehele lengte van de stok.

Tip

Haal het haarlint van kop tot slof een paar keer over de hars heen (dat werkt beter dan andersom).

Om de levensduur van het harsblokje te maximaliseren, is het van belang geen groef in het blokje hars te laten ontstaan. Draai het harsblokje daarom regelmatig tijdens het harsproces. Als de stok voor de eerste keer geharst wordt, is er wellicht meer hars nodig; probeer de stok uit om er achter te komen of je voldoende grip hebt.

Tot slot

Zoals bij veel instrumenten (denk aan gitaren) is het fijn om deze naar je persoonlijke wens te laten afstellen. De door jou gekochte viool is een standaard-product. Wij raden je dan ook aan om deze viool door een vioolbouwer naar je persoonlijke wensen te laten afstellen.